

പാഠം 1



ഇന്ത്യൻ സമുദ്ധരത്തെ  
പരിചയപ്പെടുത്തൽ

INTRODUCING  
INDIAN SOCIETY



ഒരുംഗത്തിൽ സമൂഹശാസ്ത്രത്തിൽ നിങ്ങൾ പറിച്ച മറ്റൊരു വിഷയങ്ങളിൽനിന്നു ചില വ്യത്യാസങ്ങളുണ്ട്. ഈ വിഷയപഠനത്തിൽ ആരും പുജ്യത്തിൽ ആരംഭിക്കുന്നില്ല. സമൂഹത്തെക്കുറിച്ച് എല്ലാവർക്കും എന്തെങ്കിലും അറിയാം. മറ്റൊരു വിഷയങ്ങൾ അല്ലെന്നിക്കേപ്പെട്ടവയാണ്. എന്തെന്നാൽ അവ വിദ്യാലയത്തിലോ വിട്ടിലോ മറ്റിടങ്ങളിലോ പറിപ്പിക്കുന്നു. എന്നാൽ സമൂഹത്തെക്കുറിച്ചുള്ള നമ്മുടെ അറിവ് ആരംഭിത്തോന്തരം വ്യക്തമായ അഭ്യസിപ്പിലൂടെയല്ല. വളർച്ചയുടെ അവിഭാജ്യാടക്കമനു നിലയിൽ സമൂഹത്തെ അറിയുക എന്നത് തികച്ചും സാഭ്യവികാരമാണെന്നേന്നു ഉള്ളവാക്കുന്ന ദന്താണ്. ഒരു കൂട്ടിയും വിദ്യാലയത്തിലേക്കു വരുമ്പോൾത്തെന്ന ചാർട്ടാം, ഭൂമിശാസ്ത്രാം, മന്ത്രാംഗംം എന്നീവരെക്കുറിച്ച് എന്തെങ്കിലും അറിഞ്ഞിരിക്കണമെന്ന് ആരും കരുതുന്നില്ല. എന്നാൽ സമൂഹത്തെയും സാമൂഹികബന്ധങ്ങളും കുറിച്ച് ആരുവയസ്യുകാരി/ആരുവയസ്യുകാരനുംപാലും കുറഞ്ചുകിലും അറിവുകളുണ്ടാകും. അതുകൊണ്ട് ഒരു പതിനേട്ടുകാരി/പതിനേട്ടുകാരൻ എന്ന നിലയ്ക്ക്, നിങ്ങൾ വളരുന്ന സമൂഹത്തെക്കുറിച്ച് അല്ലെന്നിപ്പിക്കേപ്പോതെത്തെന്നു എറെ ധാരണകൾ നിങ്ങൾക്കുണ്ട് എന്നത് സത്യമാണ്.

സമൂഹത്തെക്കുറിച്ചുള്ള മുൻധാരണ അല്ലെങ്കിൽ പരിചയം സമൂഹശാസ്ത്ര (Sociology) പഠനത്തിൽ അദ്ദേഹമയം അനുകൂലവും പ്രതികൂലവുമായി ഡിക്കുന്നു. കുട്ടികൾ പൊതുവും സമൂഹശാസ്ത്രം അഞ്ചു പ്രധാനമേഖലയിൽ പഠനവും വിശ്വാസിക്കുന്നില്ല എന്നതാണ് അനുകൂലവും അഥവിനി സമൂഹശാസ്ത്രപഠനത്തെ ഒരുപ്പെടുന്നില്ല. നമ്മൾ സമൂഹത്തെക്കുറിച്ച് അറിഞ്ഞത് (മുൻധാരണ) മറക്കാൻ പരിക്കേണ്ടത് (Unlearn) സമൂഹശാസ്ത്രപഠനത്തിൽ അനിവാര്യമായി വരുന്നു എന്നതാണ് പ്രതികൂലവുമാം. പരിചയ്ത് മറക്കുക, മാറ്റി പരിക്കുക എന്നതാണ് സത്യത്തിൽ സമൂഹശാസ്ത്രപഠനത്തിൽ പ്രാഥംഭിക്കാം. സമൂഹത്തെക്കുറിച്ചുള്ള നമ്മുടെ മുൻധാരണ-സാമാന്യബോധം (Commonsense) ഒരു പ്രത്യേക വികാരണക്കാണിൽ (View point) നിന്നാണ് രൂപീകരിക്കപ്പെടുന്നത്. സാമൂഹിക സാമ്പാദനക്കുറിച്ചും സാമൂഹികപരിത്യാഗിത്യക്കുറിച്ചുമുള്ള മൂല വികാരണക്കാണുകളിൽ ലേക്കാണ് നമ്മൾ സാമൂഹികതിക്കപ്പെടുന്നത്. സാമൂഹികസാഹചര്യങ്ങളാണ് സമൂഹത്തെക്കുറിച്ചും സാമൂഹികബന്ധങ്ങളുടെക്കുറിച്ചുമുള്ള നമ്മുടെ അഭിപ്രായങ്ങളും വിശ്വാസങ്ങളും പ്രതീക്ഷകളും രൂപീകരിക്കുന്നത്. വിശ്വാസങ്ങൾ എല്ലായംപോഴും തന്ത്രാഭാനമെന്നില്ല. അവ ‘ഭാഗികം’ (‘Partial’) ആയെങ്കാബുന്നതാണ് പ്രശ്നം. നമ്മുടെ സാമാന്യബോധം സാമൂഹിക ധാർമ്മാദ്ധ്യത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം മാത്രം കാണാൻ മുടയാക്കുന്നു. മാത്രവുമല്ല, അവ നമ്മുടെ സാമൂഹികസംഘത്തിന്റെ താൽപര്യങ്ങളിലേക്കും കാഴ്ചപ്പൂടിലേക്കും വിശ്വദാത്തം (Liable) പ്രകടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

പുരിണമായും പക്ഷപാതയാഡിത്തായി താാറാംഗ്രഭത്തെ കാണാനുതകുന്ന ഒരു പരിപ്രേക്ഷ്യം സമൂഹശാസ്ത്രം നൽകുന്നില്ല. യമാർമ്മത്തിൽ അത്തരം പ്രേഷംമായ ശുഭാപ്തി വിശ്വാസമുണ്ടിത്തുന്ന നില (Vantage point) ഇല്ല എന്ന് സമൂഹശാസ്ത്രപഠനർ കരുതുന്നു. ഏതെങ്കിലും ഒരു സാഹത്യത്തുറച്ചു നിന്നു മാത്രമേ നമ്മുകൾ എന്തിനെയും കാണാൻ കഴിയും. എത്ര സ്ഥാനവും ഭാഗിക ലോകവികാരണം മാത്രമേ നൽകുക. ലോകത്തെ വ്യത്യസ്ത നിലപാടിൽ നിന്ന് കാണാൻ പാക്കാൻ സമൂഹശാസ്ത്രം അവസ്ഥാ നൽകുന്നു. നമ്മുടെതു മാത്രമല്ല, നമ്മളിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തതയെ മറ്റുള്ളവരുടെ നിലപാടിൽനിന്നു കൂടി കാണാൻ സമൂഹശാസ്ത്രം സഹായിക്കുന്നു. ഓരോ നിലയും ഭാഗികമായ കാഴ്ച മാത്രമേ നൽകുകയുള്ളൂ. എന്നാൽ വ്യത്യസ്തതരം ജനങ്ങളുടെ കാഴ്ചയിൽ ലോകം എങ്ങനെ കാണപ്പെടുന്നു എന്നത് താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിലൂടെ നീറിക്കാണവിധേയമാകുന്ന വിഷയത്തിന്റെ ആക്കത്തുക എങ്ങനെന്നെന്നും ഒരു ധാരണയുണ്ടാകുന്നു. ഒപ്പം കാരോ വികാരണനിലയിൽരായും കാഴ്ചപകളിൽ നിന്ന് മറയ്ക്കപ്പെടുന്നവ എന്തൊന്നും തിരിച്ചറിയാൻ സാധിക്കുന്നു.

നിങ്ങൾ മറ്റുള്ളവയുടെ കാഴ്ചയിൽ എങ്ങനെ എന്നത് സമൂഹശാസ്ത്രത്തിൽ നിങ്ങളെ ബോധ്യപ്പെടുത്താൻ കഴിയുന്നു എന്നത് കൂടുതൽ രോവഹമാണ്. സാഹ്യമായ നിലയിൽ സായാനിങ്ങൾക്ക് എങ്ങനെ നോക്കിക്കാണാമെന്നും പറിപ്പിക്കുന്നു. ‘സാരംപ്രതിഫലനം’ (Self

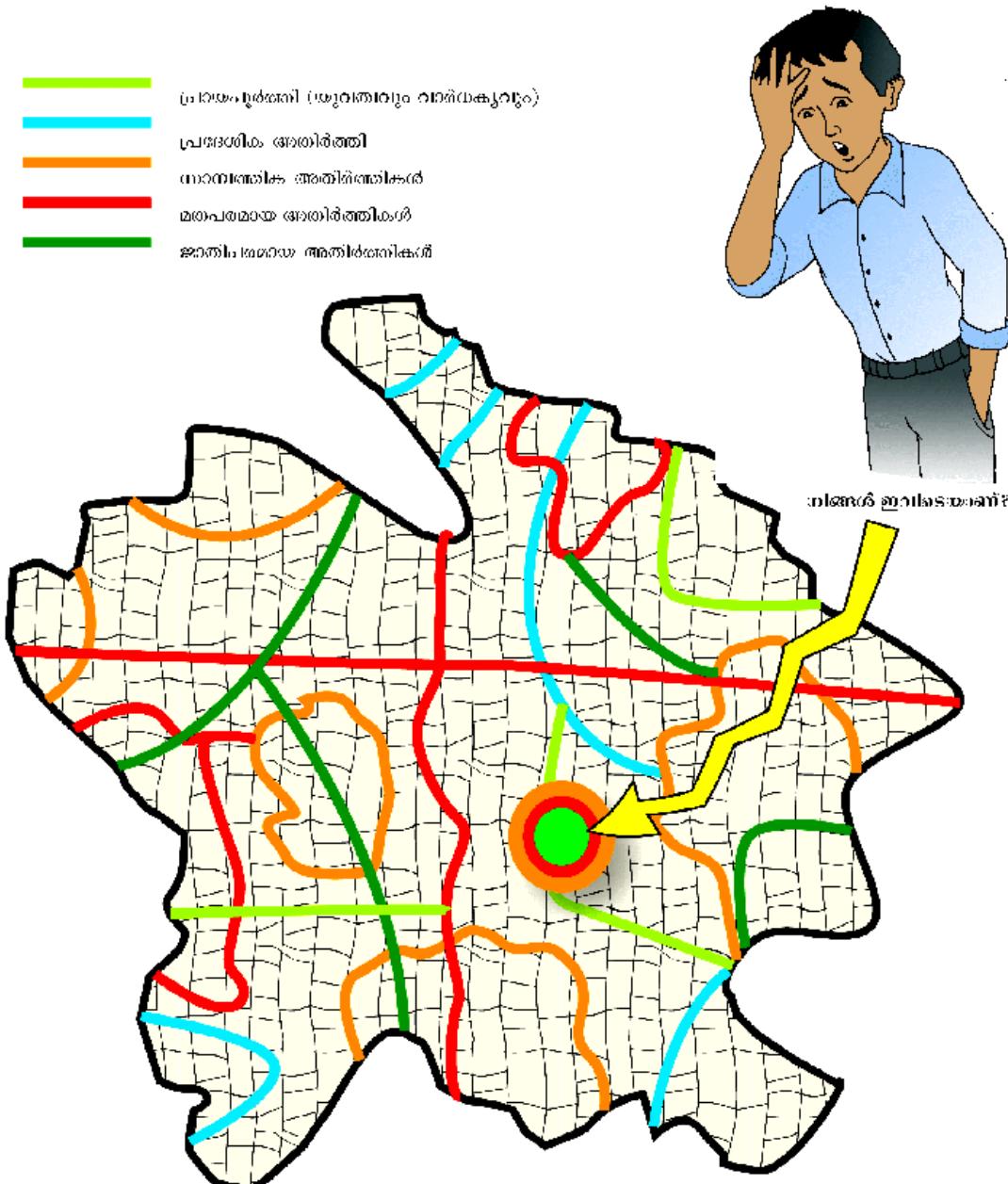
reflexivity) അല്ലെങ്കിൽ പ്രതിഫലനം (Reflexivity) എന്നാണ് ഈ അർധപ്പട്ടനുത്. സാധം മനസം ചെയ്യാനുള്ള കഴിവാണിൽ നിങ്ങളുടെ സൂക്ഷ്മസോട്ട് (Gut feel) നിങ്ങളിലേക്ക് (സാധാരണ ഇത് പുറമേക്കാണ് ലക്ഷ്യമിടുക) തിരിച്ചുവയ്ക്കുക എന്നതാണിൽ. എന്നാൽ ഈ സാധം പരിശോധന ഗുണങ്ങാശങ്ങൾവിചാരിക്കാതെ ആയിരിക്കണം. അത് തത്ത്വവിമർശനവും സാവധാനമുള്ള സാധംപ്രശ്നംസയും ആയിരിക്കും.

ഇന്ത്യൻ സാമൂഹികതയും സാധാരണതയും മനസ്സിലാക്കുന്നതിലൂടെ നമ്മുടെ സാധാരണ നിഖിലങ്ങിക്കാൻ സാധിക്കുന്ന ഒരു സാമൂഹികചിത്രണം (Social map) ലഭ്യമാക്കുന്നു. ഒരു ആപ്കത്തിലെന്നപോലെ സാമൂഹികചിത്രണത്തിൽ ഒരൊളുക്കും സാധാരണ നിഖിലങ്ങിക്കാൻ കഴിയുന്നതിലൂടെ സാമൂഹികതയിൽ മറുള്ളവരുമായുള്ള ബന്ധത്തിൽ സാധം എവിടെയാണ് എന്നറിയാൻ അത് സഹായിക്കുന്നു. ഉദാഹരണത്തിന് നിങ്ങൾ അരുണാചൽപ്പരശ്രീക്കു ജീവിക്കുന്ന എന്നിലിക്കേടു. ആപ്കത്തിൽ നിങ്ങളുടെ സാധാരണ മനസ്സും വടക്കുകിഴക്ക് മുലയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു എന്നു കാണാം. ഉത്തരപ്രദേശ്, മധ്യപ്രദേശ്, രജസ്ഥാൻ തുടങ്ങിയ വലുപ്പമെറിയ സംസാരങ്ങളെ താരതമ്പും ചെയ്യുന്നുാണ് നിങ്ങളുടെ സംസാരം ചെറുതാണെന്നും എന്നാൽ മണിപ്പുർ, ശ്രീവാ, ഹരിഹരം, പഞ്ചാബ് തുടങ്ങിയവയേക്കാൻ വലുതാണെന്നും കാണാം. ഭാത്തികലുപടത്തിൽ അരുണാചൽപ്പരശ്രീ (കുന്നുകളും വനങ്ങളും) ഭൂപദ്ധരം മറുള്ള സംസ്ഥാനങ്ങളും ഇന്ത്യൻ പ്രദേശങ്ങളുമായി താരതമ്പും ചെയ്യുന്നുാണ് എങ്ങനെയെന്നും എന്നെല്ലാം പ്രകൃതിപരിബോധങ്ങളാണ് സംബന്ധംണ്ടും മറും സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

താരതമ്പുന്ന ഒരു സാമൂഹികചിത്രണം സാമൂഹികതയിൽ നിങ്ങൾ എവിടെ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു എന്നു പറയുന്നു ഉദാഹരണത്തിന്, പതിനേഴുകാരി അല്ലെങ്കിൽ പതിനേക്കാരി എന്ന നിലത്തിൽ നിങ്ങൾ ‘യുവജനം’ (Young people) എന്ന സാമൂഹികസംഘത്തിൽപ്പെടുന്നു എന്നു കാണാം. നിങ്ങളുടെയോ അതിൽ കുറവായവരുടെയോ പ്രായഗണത്തിൽപ്പെടുന്നവരാണ് ഇന്ത്യൻ ജനസാഖ്യയുടെ നാൽപ്പതുവർത്തമാണ്. കേരളത്തിൽനിന്നുള്ള മലബാറിനെപ്പോലെയോ ആസ്യത്തിന്നും തലമുക്ക് സംസാരിക്കുന്നവരെപ്പോലെയോ ഗുജറാത്തിൽനിന്നുള്ള ഗുജറാത്തിനെപ്പോലെയോ നിങ്ങൾ ഒരു പ്രാദേശിക അംഗമാണെന്നാൽ സമാജം അംഗമായ അംഗമോ ആയിരിക്കാം. രക്ഷിതാക്കളുടെ തൊഴിലിൽനിന്നും കൂടുംബവരുമാനത്തിൽനിന്നും ഒരു പ്രത്യേക മതാസമൂഹായത്തിലെയോ ജാതിയിലെയോ ശോത്രത്തിലെയോ സാമൂഹികസംഘ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നിങ്ങൾ ഉയർന്ന വർഗമോ മധ്യവർഗമോ താഴ്ന്ന വർഗമോ ആയിരിക്കുന്നു. ഒരു പ്രത്യേക മതാസമൂഹായത്തിലെയോ ജാതിയിലെയോ ശോത്രത്തിലെയോ സാമൂഹികബന്ധങ്ങളും ഇതുപോലെയുള്ള ഓരോ സ്വത്വവും (Identities) സാമൂഹികചിത്രണത്തിലെയും സാമൂഹികബന്ധങ്ങളാലിക്കിയിലെ (Web of social relationships) യും നിങ്ങളുടെ സാധാരണതയെ നിഖിലിക്കുന്നു. സാമൂഹികതയിൽ എത്തല്ലൂം തരത്തിലുള്ള സംഘങ്ങളും വർഗീകരണവുമുണ്ടെന്ന് സാമൂഹികബന്ധത്തിനും ചുണ്ടിക്കാടുന്നു. ഒപ്പ്, അവയുടെ പരം്പരാബന്ധങ്ങൾ എങ്ങനെയെന്നും അത് നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ എന്ന് അംഗം തൽക്കുന്നുവെന്നും വിശദീകരിക്കുന്നു.

വൃത്ത്യന്തര സാമൂഹികസംഘങ്ങളുടെ ഇടം വിശദീകരിക്കുക എന്ന കേവലധാരണയിൽ നിങ്ങളുടെയും മറുള്ളവരുടെയും സാധാരണനിർണ്ണയത്തിനു സഹായിക്കുക എന്നതിനപ്പുറം സാമൂഹികബന്ധത്തിന് എറ്റവും ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളുണ്ട്. വ്യക്തിപരമായ പ്രശ്നങ്ങൾ (Personal trouble), സാമൂഹികപ്രശ്നങ്ങൾ (Social issues) എന്നിവ തമിലുള്ള ശുംഖലയും ബന്ധങ്ങളും ചിത്രണം ചെയ്യാൻ സാമൂഹികബന്ധത്തിനും സഹായിക്കുന്നു എന്ന് പ്രസ്തുത അമേരിക്കൻ സാമൂഹികബന്ധത്തെന്നായ സി. റൈറ്റ് മിൽസ് (C. Wright Mills) നിരീക്ഷിച്ചു. വ്യക്തിപരമായ വിഷയങ്ങൾ എന്നതുകൊണ്ട് മിൽസ് അംഗമാക്കുന്നത് എല്ലാവർക്കുമുള്ള വൈക്കത്തികമായ ആകുലതകൾ, പ്രശ്നങ്ങൾ, ഉത്കണ്ഠകൾ എന്നിവയാണ്. ഉദാഹരണത്തിന് സഹാരങ്ങളും സുഹൃത്യങ്ങളും വീട്ടിലെ മുതിർന്നവരോ നിങ്ങളെ പരിഗണിക്കുന്ന തീരിയിൽ നിങ്ങൾ അസംയുക്തരായിരിക്കാം. ഭാവിതയക്കുറിച്ചു ലഭിക്കാവുന്ന തൊഴിലിനെപ്പറ്റിയോ നിങ്ങൾ വ്യാകുലപ്പെടുന്നതുപോലെത്തന്നെ മെച്ചപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് അംഗം ആയിരിക്കുന്നു.

വശങ്ങളായ അദിമാനത്തിന്റെ പ്രോത്സാഹനകൾ, സംഘരിഷം, ആത്മവിശ്വാസം, പലതരത്തിലുള്ള അപമാനം എന്നിവരെക്കുറിച്ചുള്ള വേവലാതികളും ഉള്ളവാക്കുന്നു. പക്ഷെ, മുഖയല്ലാം വ്യക്തിഗത വൈക്ഷണക്കാണിൽ മാത്രം അർദ്ധവത്താകുന്ന സകാരുമായ പ്രശ്നങ്ങളാണ്. മറ്റൊഴിവുകളിൽ, ഒരു സാമൂഹികപ്രവർത്തനം എന്നത് സമൂഹത്തെ ദുപികരിക്കുന്ന വ്യക്തിക്രാന്തികളും വലിയ സംഘങ്ങളുടെ വ്യക്തിവയ്ക്കാണ്. നിരവധി സമൂഹങ്ങളിലും കാലാട്ടങ്ങളിലും പൊതുവായി നിലനിന്നു ഒരു സാമൂഹികപ്രതിഭാസമാണ് മുതിർന്ന തലമുറയും പുതുതലമുറയും തമിലുള്ള ഉറസൽ അഭ്യന്തരിക്കിൽ തലമുറവിടവ് (Generation gap). തൊഴിലില്ലായ്ക്കുന്ന മാറ്റുന തൊഴിലില്ലാന്നും ലക്ഷ്യക്കാണക്കിൻ മനുഷ്യരെ ബാധിക്കുന്ന സാമൂഹികപ്രവർത്തനമാണ്. കാർഷിക തൊഴിലിനൊടുള്ള കുറഞ്ഞതുവരുന്ന ആദിമുവ്യും, അന്തേസമയം വിവരസാങ്കേതിക വിദ്യാരംഗത്തെ വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന തൊഴിലിനായുത എന്നിവയും ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു. വർഗ്ഗീകരിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ, ഒരു മതസമുദായത്തിന് മറ്റൊന്നിലെന്നുള്ള



വൈവരാവം, ഒരു ജാതി മറ്റു ജാതിയെ ബഹിഷ്കരിക്കുകയോ അടിച്ചുമർത്തുകയോ ചെയ്യുന്ന ജാതിയെ എന്നിവ സമൂഹം മുഴുവൻ ബാധിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങളുണ്ട്. വ്യക്തികൾ അവരുടെ സാമൂഹികസ്ഥാനങ്ങൾക്കുന്നതിൽപ്പ് വ്യത്യസ്ത പങ്കുവഹിച്ച് അവയിൽ മുടപ്പെടുന്നു. താഴ്ന്ന വരതന്നു വിളിക്കുപ്പട്ട ജാതിയിൽ ജനിച്ചവരുടെ അധികാരിക്കുന്ന ഉയർന്നവരതന്നു പറയപ്പെടുന്ന ജാതിക്കാർ അതിക്രമകാരികളായി ജാതിയത്തിൽ പകാളികളാകുന്നു. അതിനാൽ താഴ്ത്തലപ്പട്ട ജാതിക്കാർ മുടകളായി ദാനക്കുന്നു. അതുപോലെ വ്യത്യസ്ത സാമൂഹികസ്ഥാനങ്ങൾ എന്ന തിലയിൽ സ്ത്രീയും പുരുഷനും ലിംഗാദ്ദേത്തികൾ അടിമാനത്തിലുള്ള വിവേകന്തിൽ വ്യത്യസ്തതരിൽ മുടകളാകുന്നു.

സാമൂഹികരണ പ്രകിടയിലൂടെ ബാലപ്രതിഭിത്തകനാ നമ്പക് അതിരത്തിലുള്ള ചിത്രണം നൽകപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. നമ്പക്കു ചുറ്റുമുള്ള ലോകത്തെക്കുറിപ്പ് ധാരണ ഉണ്ടാക്കാൻ തുട്ടുവഴി പരിപ്പിക്കുന്നു. ഇതാണ് സാമാന്യവോധ ചിത്രണം (Commonsense map). നേരത്തെ സുചിപ്പിച്ചപോലെ മുത്തരം ചിത്രണങ്ങൾ വഴിതെറ്റിക്കുന്നതും ഒപ്പം വളരെച്ചാടിക പ്പെട്ടവയുമാണ്. നമ്പക സാമാന്യചിത്രണം ഉപേക്ഷിക്കപ്പെടുവോൾ പകരംവയ്ക്കാൻ മറ്റാനില്ലാതാവുന്നു. കാരണം, നമ്പക് ദന്തിലേക്ക് മാത്രമാണ് സാമൂഹികരിക്കപ്പെടുന്നത്; വ്യത്യസ്ത സാമൂഹികസ്ഥാനങ്ങളിലേക്കൊ പലതിലേക്കൊ അല്ല. നമ്പക് മറ്റു തരത്തിലുള്ള ചിത്രണങ്ങൾ ആവശ്യമാണെങ്കിൽ അവ നിർമ്മിക്കാൻ നമ്പക് പരിക്കണം. സമൂഹശാസ്ത്ര പരിപ്രക്ഷ്യം (Sociological perspective) സാമൂഹികചിത്രണങ്ങൾ എങ്ങനെ നടത്താമെന്നു പരിപ്പിക്കുന്നു.

## 1.1 ആമുഖത്തിന് ഒരു ആമുഖം (Introducing an Introduction)

ഇന്ത്യൻസമൂഹത്തെ ഒരു സാമാന്യവോധകാർപ്പാടില്ലെന്തെ സമൂഹശാസ്ത്ര കാഴ്ചപ്പാടിൽ കാണാൻ ഈ പുസ്തകത്തെക്കണ്ടില്ലെന്ന ശ്രദ്ധിക്കുന്നു. ആമുഖത്തിന് ഒരു ആമുഖം എന്ന തലത്തിൽ എന്നാണ് പഠാൻ കഴിയുക? ഇന്ത്യൻ സമൂഹരൂപീകരണത്തിൽ പ്രവർത്തിപ്പ് ബൃഹത്തായ പ്രകിയകളെ തുടക്കത്തിൽത്തന്നെ സൂചിപ്പിക്കുന്നത് അനുഭാവജ്ഞാനത്തിലും. തുടർന്നുവരുന്ന ദൈജെറ്റിൽ അവ കൂടുതൽ വിശദമായി കാണാൻ നിശ്ചയിക്കുന്നു.

ഒരു സാവിശ്വഷ ഇന്ത്യൻ അവബോധം രൂപാക്കാണെങ്കും കോളനികാലാലുട്ടത്തിലാണെന്നു പൊതുവെ പറയാം. ആദ്യമായി ഇന്ത്യയെ ഏകീകരിക്കുകയും ആധ്യാത്മികരണത്തിലേറ്റിയും മുതലാളിത്ത സമ്പർക്കവ്യവസ്ഥയുടെ മാറ്റത്തിലേറ്റു ശക്തിക്കുള്ള രകാണഭൂവരുകയും ചെയ്തത് കോളനിഭരണമാണ്. ആ മാറ്റങ്ങൾ ഏറ്റവും തിരിച്ചുടന്നതാവുന്നവയല്ല. ഒരു സമൂഹത്തിൽ മുൻപുണ്ടായിരുന്ന അവസ്ഥയിലേക്ക് തിരക്കലും മാറ്റങ്ങൾ കഴിയില്ല. കോളനിഭരണത്തിൽ ഇന്ത്യൻ സാമ്പത്തിക, രാഷ്ട്രീയ, ഭാഗം ഏകീകരണം സാധ്യമായത് വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതും കോളനിഭരണത്തിൽ മുറിവെൽപ്പിച്ചു. എന്നാൽ കോളനിഭരണം അതിരേറ്റെ ശത്രുവായ ‘ദേശീയത്തക്ക്’ (Nationalism) ഒന്നം നൽകി എന്നത് ഒരു വിരോധാഭാസമായി നിലനിൽക്കുന്നു.

ഇന്ത്യൻ ദേശീയത സ്വിച്ചീഷ്യങ്കാളനിഭരണത്തിൽ രൂപാക്കാണു എന്നതു ചരിത്രമാണ്. കോളനിയാഡിവൈശ്വത്തിലേറ്റു പൊതു അനുഭവം ഇന്ത്യൻസമൂഹങ്ങളിലെ വ്യത്യസ്ത വിഭാഗങ്ങളെ ഏകീകരിക്കുകയും ഉത്തരജസ്താലമാക്കുകയും ചെയ്തു എന്നതാണ്. പാശ്ചാത്യവിദ്യാഭ്യാസത്തിലേറ്റു സഹായത്താൽ ഉയർന്നുവന്ന മധ്യവർഷിഗം കോളനിഭരണത്തെ അതിരേറ്റെ മകയിൽ വെച്ചുതന്നെ വെല്ലുവിളിക്കാൻ തുടങ്ങി. കോളനിഭരണവും പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസവും പാരമ്പര്യത്തിലേറ്റ് (Tradition) കംബഡത്തലിനുള്ള ഉത്തരജനം നൽകി എന്നത് മറ്റായും വിരോധാഭാസമായി. ദേശീയവും പ്രാദേശികവുമായ തലങ്ങളിൽ പൂതിയ സമൂഹയുപാംഗങ്ങളുടെ ആവിർഭാവത്തിനുംവേണ്ട സാമ്പർക്കാരിക -സാമൂഹിക മുന്നാണി വികസിപ്പിക്കാൻ ഇവ സഹായിച്ചു.

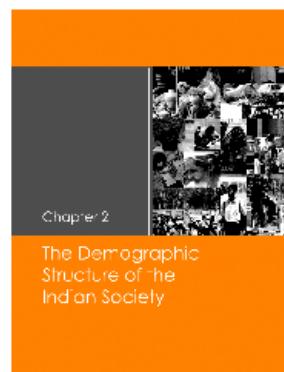
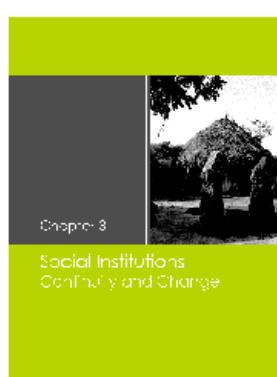
പിൽക്കാലചരിത്രത്തിൽ നിർണ്ണായക പകുവഹിക്കാൻ ഇടയായ പുതിയ വർഗ്ഗങ്ങളെയും സമൃദ്ധിക്കുന്നതും കൊള്ളിരുന്നു സ്വഷ്ടിച്ചു. അശീക്രയയുടെ പ്രധാന പതാകവാഹകരായിരുന്ന നാഗരിക മധ്യവർഷി (Urban middle classes) സാത്ര്യത്വത്തിന്റെ പ്രചാരകരായി മാറി. മതജാതി അടിസ്ഥാനത്തിലുള്ള സമൃദ്ധിക്കുന്നതും ദൃശ്യമാക്കിയതും (Crystallized) കൊള്ളിരുന്നു. ഇവരെല്ലാം ഇന്ത്യയുടെ അനന്തരചരിത്രത്തിൽ പ്രധാന പകുവഹിച്ചു. സമകാലിക ഇന്ത്യയുടെ പതിനൊമ്പതിലും സകീറിണവഴികൾ തുടർന്നുവരുന്ന അധ്യാത്മക്കുളിൽ കാണാവുന്നതാണ്.

## 1.2 ഇന്ത്യൻ പുസ്തകത്തിന്റെ പുർവ്വഭാഗം (Preview of this Book)

ഒക്സ് സാമൂഹിക്കാസ്റ്റ പാപുസ്തകങ്ങളിൽ ആദ്യത്തെണ്ണിൽ, ഇതിൽ ഇന്ത്യൻ സമൂഹത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനഘടന പരിപരാപ്രകൃത്യുന്നു (ഇന്ത്യൻ സാമൂഹികമാറ്റത്തിലും വികസനത്തിലും ഒരോ പാദപുസ്തകം ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നു.)

ഇന്ത്യയുടെ ജനസംഖ്യാസ്ത്രാംന്തരക്കൂറിച്ചുള്ള ഒരു ചർച്ച തിലുടക്കാൻ നമ്മൾ ആരാബിക്കുന്നത് (അധ്യായം 2). നിങ്ങൾക്ക് അറിവുള്ളതുഫൂമല ജനസംഖ്യയുടെ കാര്യത്തിൽ അലാക്കൽക്കിലെ രേഖാമത്ര രാജ്യമാണ് ഇന്ത്യ. എതാനും വർഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ചെച്ചരൈ മരിക്കുന്ന നാം ഏറ്റവും ജനസംഖ്യയുള്ള രാജ്യ മാന്യത്തിലുമന്ന് പ്രവചിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ജനസംഖ്യയുടെ കൂടുതലും സാമൂഹികമാരി പ്രഖ്യാപിക്കുന്നത്? ഒപ്പും ഇന്ത്യൻ സാഹചര്യത്തിൽ ആ മുന്നണിയിൽ എന്നതുമാണ് സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്? നമ്മുടെ ജനസംഖ്യ, വികസനത്തിന് കേവലം ഒരു തെളിം മാത്രമാണോ? അതു എത്രക്കിലും തുടർത്തിൽ അത് വികസനത്തിൽ സഹായിക്കുന്നുണ്ടോ? ഇവയാണ് ഈ പാദപുസ്തകം ചർച്ചചെയ്യുന്ന ശ്രമിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾ.

ഇന്ത്യൻ സമൂഹത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന നിർമ്മാണഘടകങ്ങളായ ജാതി, ഗോത്രം, കൂട്ടുംബം എന്നിവയുടെ സാമൂഹികസ്ഥാനങ്ങൾ എന്ന ഏതെങ്കിൽ മുന്നാം അധ്യാത്മത്തിൽ വിശദം ചർച്ചചെയ്യുന്നുണ്ട്. ഇന്ത്യൻ ഉപഭൂവണ്ണനയത്തിലെ അനന്തരായ ലക്ഷണങ്ങൾ നിലയിൽ ജാതി, പണ്ഡിതോചിത്വായ ശ്രദ്ധ പിടിച്ചുപറ്റിയിട്ടുണ്ട്. നൃസിംഹകളിലും ഇം സാമൂഹിക സ്ഥാപനത്തിന് എന്നെന്ന മാറ്റം സംഭവിച്ചു? ഇന്ന് ‘ജാതി’ എന്നതിന്റെ ശരിയായ അർഥം എന്നാണ്? ‘ഗോത്രം’ എന്ന സക്തിപ്പുനം എത്ര സാഹചര്യത്തിലാണ് ഇന്ത്യയിൽ അവതരിപ്പിക്കപ്പെട്ടത്? ഗോത്രങ്ങൾ എന്നത് എത്രതുറം സമൃദ്ധിക്കുന്നതാണ് (Community) കൂടുതലുപെടുന്നത്? എന്ന് അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് അവരെ അഞ്ചെന്ന നിർവ്വചിക്കുന്നത്? സമകാലിക ഇന്ത്യയിൽ ഗോത്രസമുദായങ്ങൾ എങ്ങനെ നിർവ്വചിക്കപ്പെടുന്നു? ഇക്കാലത്തു സംഭവിക്കുന്ന തരിതവും തീവ്രവുമായ സാമൂഹികമാറ്റങ്ങളാൽ കൂട്ടുംബം സാമൂഹികസ്ഥാപനം എന്ന നിലയിൽ ബുദ്ധാന്തായ സംഖ്യാത്തിന് വിശ്വാസികൾ എന്നേന്നും ഇന്ത്യയിൽ നിലനിൽക്കുന്ന വ്യത്യസ്ത കൂട്ടുംബവുപരിപാളിക്കുന്നത് എന്നു മാറ്റങ്ങളാണ് നമ്മൾ കാണുന്നത്? ജാതി, ഗോത്രം, കൂട്ടുംബം എന്നിങ്ങനെ പുർവ്വനിശ്ചയം ചെയ്യപ്പെട്ട ഇന്ത്യൻ സമൂഹത്തിന്റെ സഭാവസ്ഥിതാക്കൾ കൂടുതലായി പറിക്കുന്നതിനുള്ളത് അടിസ്ഥാനമാരുക്കുക കൂടിയാണ് മുന്നാം അധ്യാത്മത്തിൽ ചെയ്തിട്ടുള്ളത്.



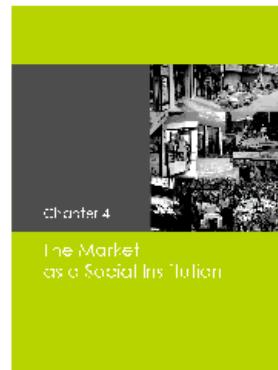
വോകചവിത്ര മാറ്റത്തിന്റെ മാധ്യമമായി വർത്തിച്ചു വിപണി (Market) എന്ന ശക്തമായ സാമൂഹികസ്ഥാപനത്തിന്റെ സാമൂഹികസാമ്പർക്കാർക്കു മാനദാനത്തുകൂടിച്ചു നാലാമത് അധ്യായം ഗഹനമായി ചർച്ചചെയ്യുന്നു. വ്യാപകവും തരിതവുമായ സാമ്പത്തികമാറ്റങ്ങൾ, ആദ്യം കോളനിരണ്ടാവും തുടർന്ന് വികസനപദ്ധതികളും നടപ്പാക്കി എന്നതിന്റെ അഭിസാനത്തിൽ എങ്ങനെന്ന ഇന്ത്യയിൽ വ്യത്യന്തരം വിപണികൾ പരിഞ്ഞിച്ചു എന്നും അവയുടെ തുടർച്ചലനങ്ങൾ എന്നതാക്കേണ്ടാണും ഈ അന്തരു ചർച്ചചെയ്യുന്നു.

സമൂഹത്തിന്റെ ഏറ്റവും ആരശെ ഉള്ളവാക്കുന്ന ലക്ഷ്യ സാമ്പത്തിക പ്രത്യുക്ഷമായ ഒന്ന് അതിന്റെ പരിധിയില്ലാത്ത അസാമത്വത്തിന്റെയും ബഹിഷ്കരണത്തിന്റെയും ഉൽപ്പാദന

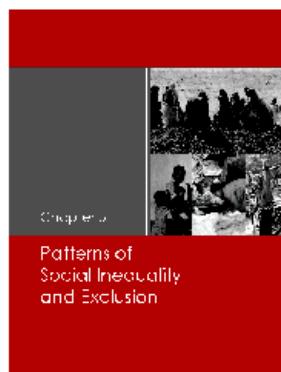
മാൻ. അഭ്യം അധ്യായം പ്രധാനമായി ഇതു മലവലയുടെ ചർച്ച തക്കായി നീക്കിവെച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ ദാഹം ജാതി, ഗ്രാതാ, ലിംഗപദ്ധതി (Gender), അംഗപരിമിതി (Disabled) എന്നിവയുടെ പദ്ധാ തലവത്തിൽ അസാമത്വരത്തെയും ബഹിഷ്കരണരത്തെയും നോക്കിക്കാണുന്നു. വിജ്ഞനത്തിന്റെയും അന്തിമിയുടെയും കൂപ്പാഡിയും ഉപകരണമെന്ന നിലയിൽ ജാതി എന്നത് പരിഷ്കരിക്കുന്നും പ്രൗഢഭാരതോ ഇല്ലാതാക്കപ്പെടുന്നതോ ആയ ഒരു വിഷയമാക്കി അഭ്യം അടിപ്പൂർണ്ണമല്ലോ സംഘടിതമായി പരിശോഭിച്ചു. ഈ പരിഗണനകൾ നേരിട്ട് പ്രത്യുക്ഷ പ്രശ്നങ്ങളും വിവാദങ്ങളും എന്നെലക്കാഡാണ്? ഇന്നുലെകളിൽ ജാതിവിഭവപന്ത്രണ എതിർത്തു പ്രസാന്നങ്ങൾ എത്രമാത്രം വിജയിച്ചു?

ഗോത്രവർഗ്ഗപ്രസാന്നങ്ങൾ നേരിട്ട് പ്രത്യുക്ഷപ്രശ്നങ്ങൾ എന്നെല്ലാം? എത്ര സാഹചര്യത്തിലാണ് ഈ ഗോത്രസ്വത്തം പുന്നഃസ്ഥാപിക്കപ്പെടുന്നത്? ലിംഗഭേദം ബന്ധങ്ങളുടെയും അംഗപരിമിതിയുടെയും സാമാജികരുച്ചും സാമാന്യ ചോദ്യങ്ങൾ നേരിടുന്നു. അംഗപരിമിതിരുടെ ആവശ്യങ്ങൾക്ക് നിധൂംക സമ്മൂഹം എത്രമാത്രം ഉത്തരവാദിത്വമെറുട്ടുകൂടുന്നു? ന്തർക്കൈകളെ അടിപ്പൂർണ്ണത്തിലെ സാമൂഹികസ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് എത്രമാത്രം ആശാനകമെന്ന് കണ്ണിക്കുന്ന സ്ത്രീപക്ഷപ്രസാന്നങ്ങൾക്ക് കഴിഞ്ഞു?

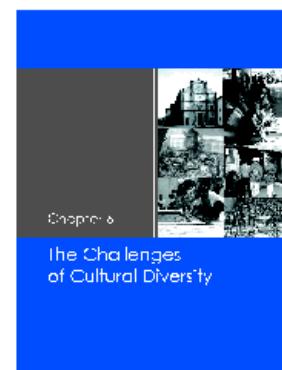
ഇന്ത്യൻ സമൂഹത്തിന്റെ അതിവെള്ളുമായ രേവവിയും ഉയർത്തുന്ന ബുദ്ധിമുദ്രയിൽ വെള്ളവിളികൾ ആരാം അധ്യായം ചർച്ചചെയ്യുന്നു. നിധൂംക സാധാരണവും സ്വാസ്ഥ്യം നൽകുന്ന തുംബ ചിത്കളിൽനിന്ന് പുറത്തുകൊണ്ട് ഇവ ദാഹം നാമൈ ക്ഷമിക്കുന്നു. ഈയും നാനാതുത്തിൽ എക്കും നിരണ്ടുനിൽക്കുന്ന രാജ്യം എന്ന പരിഞ്ഞുപഴകിയ ശൈലിക്കും മുട്ടാവാക്കുന്നും കരിന്തവും സക്കിരണവുമായ വശംകൂടിയുണ്ട്. എല്ലാ പരിമിതികൾക്കും പരാജയാക്കുന്ന അപ്പും ഈയും ആയ മുന്നാണിക്കിൽ ആരു മോശമല്ലായിരുന്നു. എന്നാണ് നിധൂംക ശക്തിയും ഭാർത്തവല്ലവും? വർഗ്ഗീയസംഘടനകൾ, പ്രാദേശികവും സകൂചിതവുമായ ഭാഷാഭാഷകൾ, ജാതീയത (Casteism) തുടങ്ങിയ പ്രശ്നങ്ങൾ ഇല്ലാതാക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയോ അവയാൽ പുരിഞ്ഞായും കൂടിക്കപ്പെടുകയോ ചെയ്യാതെ അവയെ ചെറുപ്പക്കാർക്ക് നേരിടാൻ കഴിയുന്നത് എങ്ങനെ? തങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കിയിട്ടുള്ളും അപകടസാധ്യതയിലാണും ഇന്ത്യയിലെ നൃത്വപക്ഷത്തിന് തോന്തരതിനേക്കാംത് ഒരു ദേശം (Nation) എന്ന നിലയിലുള്ള സംഘടിത (Collective) ഭാവികൾ പ്രധാനമാണെന്നും പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?



Chapter 4  
The Market  
as a Social Institution



Chapter 5  
Patterns of  
Social Inequality  
and Exclusion



Chapter 6  
The Challenges  
of Cultural Diversity

എഴാമയുടായതിൽ നിങ്ങളുടെ പഠനത്തിന്റെ പ്രാഥ്യാഗിക പ്ലാക്കറ്റേറക്കുറിച്ച് ചിത്രിക്കാൻ നിങ്ങൾക്കും അധ്യാപകരിക്കുമുള്ള ചില നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകിയിരിക്കുന്നു.

