

ଚତୁର୍ଥ ଅଧ୍ୟାୟ

ଦୈନିକିନ ଜୀବନରେ ବ୍ୟବହାର ବସ୍ତୁ

ପୋଷାକ ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର ବସ୍ତୁ

ତୁମେମାନେ ପ୍ୟାଣ୍, ସାର୍ଟ ବା ଫ୍ରିକ୍ ପିଶୁଛ । ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ୟାଣ୍, ସାର୍ଟ ବା ଫ୍ରିକ୍ ଏକା ପ୍ରକାରର କପଡ଼ାରେ ତିଆରି କି ? ତୁମର ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ କ’ଣ ସବୁ ପିଛି ଆସନ୍ତି କହିଲ ? ଏ ସବୁ ଯାହା ପିଶୁଛେ ତାହା ଆମର ପୋଷାକ ବା ବସ୍ତୁ ।

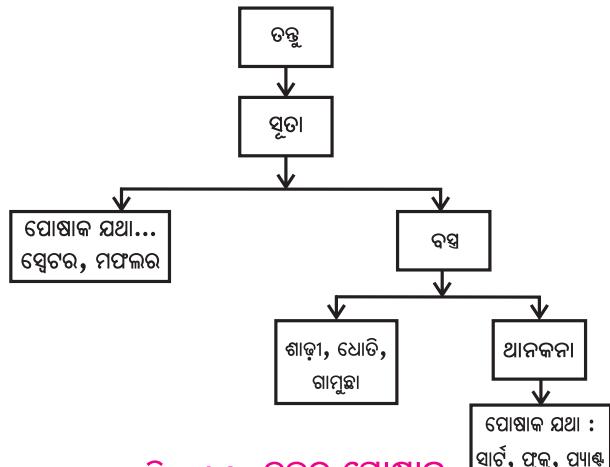
ତୁମେ ପୂଜା ପାର୍ବି ଶରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ପୋଷାକ ପିଶୁଥିବ । ଶୀତ ଦିନେ ତୁମେ ଗରମ ବସ୍ତୁ, ଯଥା - ସେଚର, ମଫଳର, ଗୋପି, ପଶମ ଛଦର ଆଦି ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବ । ଗରମ ଦିନରେ ସୂତା ବସ୍ତୁ ପିଛିବାକୁ ଭଲ ଲାଗେ । ବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ତୁମ ପରିବାରର ସଦସ୍ୟମାନେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ବସ୍ତୁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି, ତାହାର ଏକ ତାଲିକା କର ।

4.1 ବସ୍ତୁ ପ୍ରକ୍ରିୟାତି ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର ବସ୍ତୁ

ତୁମେ ବିଭିନ୍ନ ବସ୍ତୁ ବା ପୋଷାକର ତାଲିକା କରିଛ । ତୁମେ କୁହ ଏ ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁ ବା ପୋଷାକ ଏକ ପ୍ରକାର ପଦାର୍ଥରେ ତିଆରି ହୋଇଛି କି ? ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ସହିତ ଆଲୋଚନା କର ଓ ଘରେ ବାପା ମା’ଙ୍କ ଠାରୁ ପରାଇ ବୁଝ ଯେ ଘରେ ଥିବା ଶାଡ଼ୀ, ଛଦର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୋଷାକ କେଉଁଥିରୁ ତିଆରି ହୋଇଛି । ସେହି ବସ୍ତୁ ଗୁଡ଼ିକର ଏକ ତାଲିକା କର ।



ଚିତ୍ର 4.1 ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ବସ୍ତୁ



ତୁମ ପାଇଁ କାମ : ୧

ଦରଜି ପାଖରୁ ଅବରକାରୀ କନାରୁ ଖଣ୍ଡେ ଖଣ୍ଡେ ଆଣ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କନାରୁ ଖଣ୍ଡେ ଲେଖାର୍ ସୂତା କାଢ଼ । ସୂତାକୁ ଭଲ ଭାବରେ ନିରାକଶ କର । ସବୁ ସୂତା ଏକା ପ୍ରକାର ପଦାର୍ଥରେ ତିଆରି ହୋଇଛନ୍ତି କି ? ସେହି ସୂତାକୁ ଖୋଲିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କର । କ’ଣ ଦେଖୁଛ ? ସୂତାଟି କେଉଁଥିରୁ ତିଆରି ହୋଇଛି ? ସୂତା ଯେଉଁଥିରୁ ତିଆରି ହୋଇଛି ତାହାକୁ ତତ୍ତ୍ଵ କହନ୍ତି । ତୁମେ ଜାଣିଲ ତତ୍ତ୍ଵରୁ ସୂତା ହୁଏ ଓ ସୂତାରୁ ବସ୍ତୁ ତିଆରି ହୁଏ ।

4.2 ତତ୍ତ୍ଵର ପ୍ରକାର ଭେଦ

ପୂର୍ବ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତୁମେ କାଢ଼ିଥିବା ସୂତାକୁ ଭଲ କରି ଲକ୍ଷ୍ୟ କର । ସମସ୍ତ ସୂତା ଏକ ପ୍ରକାର ତତ୍ତ୍ଵରେ ତିଆରି କି ? ଶାତ ଦିନରେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ସେଚର, ଯେଉଁ ତତ୍ତ୍ଵରେ ତିଆରି ତୁମେ ବିଦ୍ୟାଲୟକୁ ପିଛି ଆସୁଥିବା ପ୍ୟାଣ୍ ସେହି ତତ୍ତ୍ଵରେ ତିଆରି କି ? ପଲିଷ୍ଟର କନା, ତୁଳା କନା (ଲୁଗା), ରେଶମ କନା ଏକା ପ୍ରକାର ତତ୍ତ୍ଵରୁ ତିଆରି ନୁହେଁ । ରେଶମ ପୋକ ଏକ କୋଷା ତିଆରି କରେ । ସେହି କୋଷାରୁ ରେଶମ ତତ୍ତ୍ଵ ବାହାରେ ଓ ଏହାକୁ ରେଶମ ବସ୍ତୁ ତିଆରିରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ ।

ଶୀତ ଦିନେ ତୁମେ ପିଶୁଥିବା ଗରମ ବସ୍ତୁ ପଶମରୁ ତିଆରି ହୋଇଥାଏ । ପଶମ ତତ୍ତ୍ଵରେ ସୂତା ହୁଏ ଓ ଏଥିରୁ ସେଚର, ମଫଳର, ଚଦର ଇତ୍ୟାଦି ତିଆରି କରାଯାଏ । ଏହି ପଶମ

ମୁଖ୍ୟତଃ ମୋଷା ଲୋମରୁ ମିଳିଥାଏ । ଏହା ମଧ୍ୟ ଛେଳି ଓ ଚମରା ଗାଇ ଲୋମରୁ ମିଳିଥାଏ । ତୁଳା, ଫୋଟ, ରେଶମ, ପଶମ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ତତ୍ତ୍ଵ । ଏହା ସାଧାରଣତଃ ଉଭିଦ ଓ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଠାରୁ ମିଳିଥାଏ ।

ଡୁମେ ଏକ ପ୍ରକାର କନା ଦେଖୁଥିବ ପ୍ରାଣୀ ଓ ଉଭିଦରୁ ଯାହାର ତତ୍ତ୍ଵ ଆସି ନଥାଏ । ନାଇଲନ୍, ପଳିଷ୍ଠର, ଟେରିଲିନ୍ କପଡ଼ା ଡୁମେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବ । ଏଥରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିବା ତତ୍ତ୍ଵ କୃତିମ ଉପାୟରେ ତିଆରି ହୋଇଥାଏ । ଏହା ବହୁତ ଚାଣ ଓ ବହୁଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଛିଣ୍ଡେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏଗୁଡ଼ିକ ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥରୁ ତିଆରି ହେଉଥିବାରୁ ଶରୀର ଉପରେ ଏହାର କୁପ୍ରଭାବ ରହିଛି । ଚର୍ମରୋଗ ହୋଇଥିଲେ ଡାକ୍ତର ଏପ୍ରକାର ବସ୍ତ ପିଣ୍ଡିବାକୁ ମନା କରିଥାନ୍ତି ।

4.3 କେତେକ ଉଭିଦଜାତ ତତ୍ତ୍ଵ

କପା (Cotton)



ଚିତ୍ର 4.3 କପାଗଛ

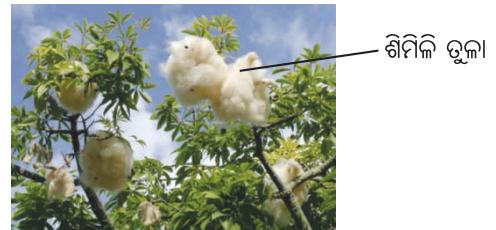
ଡୁମେ କପା ଗଛ ଦେଖୁଛ କି ? କପା ଗଛର ଫଳ ପାକଳ ହୋଇଗଲେ ପାଟିଯାଏ । ସେହି ଫଳକୁ ତୋଳି ଆଣି ସେଥିରୁ ତୁଳା ବାହାର କରାଯାଏ । ତୁଳା ଏକ ଉଭିଦଜାତ ତତ୍ତ୍ଵ । କିନ୍ତୁ ତୁଳା ସଂଗ୍ରହ କର । ଏହାକୁ ହାତରେ ଛିଡ଼ାଇ ଦେଖ । କେଉଁ କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟରେ କପା ତୁଳାକୁ ବ୍ୟବହାର କରିଛ ତାହାର ଏକ ତାଲିକା କର ।

ତୁଳାରୁ ସୂତା ହୁଏ । ତୁଳାକୁ ଏକ ହାତରୁଳିତ ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଭିଶାଯାଏ । ଆଜିକାଲି ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ତୁଳାକୁ

ଭିଣ୍ଟି ସେଥିରୁ ମଞ୍ଜିକୁ ବାହାର କରି ଦିଆଯାଉଛି ।

କପା ରଷ ପାଇଁ କୃଷକାର୍ଯ୍ୟ ମୃତ୍ତିକା ଓ ଉଷ୍ଣ ଜଳବାୟୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଅଟେ । ଏହି ମୃତ୍ତିକାର ଜଳଧାରଣ ଶକ୍ତି ଅଧିକ । ମାଟି ଶୁଷ୍କ ଗଲେ ପାଟିଯାଏ, ଫଳରେ ବାୟୁ ପ୍ରବେଶ କରିବା ସହଜ ହୁଏ ଓ ଅଣ୍ଣଜୀବମାନେ ଭଲ ବଢ଼ିପାରନ୍ତି । ଆମ ଦେଶର ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ଗୁଜରାଟରେ ଅଧିକ କପାରଷ କରାଯାଏ । ସେଥିପାଇଁ ମୁମ୍ବାଇ, ସୁରଟ, ଅହମଦାବାଦରେ ଅଧିକ ଲୁଗାକଳ ରହିଛି । ଆମ ଓଡ଼ିଶାର କେଉଁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏବେ କପାରଷ କରାଯାଉଛି ଜାଣିଛ କି ?

ଡୁମ ଶିମିଲି ବାଢ଼ିରେ ଶିମିଲି ଗଛ ଥିବ । ଶିମିଲି ଗଛ କପା ଗଛ ଠାରୁ ବହୁତ ବଡ଼ । ଏହାର ଫଳ ପାକଳ ହୋଇ ଶୁଷ୍କଗଲେ ପାଟିଯାଏ ଓ ସେଥିରୁ ତୁଳା ବାହାରେ । ତୁମ ଗାଁରେ ସିମିଲି ଗଛ ଥିଲେ, ଖରାଦିନେ ଦେଖିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କର । ଶିମିଲି ତୁଳା କେଉଁ କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗେ ଆଲୋଚନା କରି ତାଲିକା କର ।



ଫୋଟ (Jute)



ଚିତ୍ର 4.4 ଲଳିତା ଗଛ

ଧାନ, ରଜଳ ଆଦି ପୁରାଇ ରଖିବା ପାଇଁ ବନ୍ଧୁ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବାର ଡୁମେ ଦେଖୁଥିବ । ତାହା କେଉଁଥିରୁ ତିଆରି ? ସେଗୁଡ଼ିକ ଫୋଟ ବାଣିରେ ତିଆରି । ଆଜିକାଲି ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ ବନ୍ଧୁର ବ୍ୟବହାର ମଧ୍ୟ କରାଯାଉଛି । ଫୋଟ ଏକ ଉଭିଦଜାତ ତତ୍ତ୍ଵ । ଯେଉଁମାନେ ଗାଁରେ ରହୁଛ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ଡେଙ୍ଗା ଡେଙ୍ଗା ସରୁସରୁ ଗଛ ଚାଷ କରାଯାଉଥିବା ଦେଖିଥିବ । ଏଗୁଡ଼ିକ ନଳିତା ଗଛ ।

ଗାଁରେ ଓ ସହରରେ ମଧ୍ୟ ଦୀପାବଳି ଦିନ କାଉଁରିଆ କାଠି ଜଳାଇ ପୂର୍ବପୁରୁଷଙ୍କୁ ଡାକନ୍ତି । ସେଗୁଡ଼ିକ ନଳିତା ଗଛର କାଠି । ନଳିତା ଗଛର ଗାଁ ଆବଶ୍ୟକ ଖୋଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ ଏହି ଗଛରୁ ଖୋଟ କିପରି ବାହାର କରାଯାଏ କେବେ ଦେଖୁଛ କି ? ନଳିତା ଗଛକୁ କାଟି ବିଡ଼ା ବନ୍ଦାଯାଏ । ସେହି ବିଡ଼ାଗୁଡ଼ିକୁ ଗଡ଼ିଆ ପାଣିରେ ପ୍ରାୟ ୧୫ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁଡ଼ାଇ ରଖାଯାଏ । ନଳିତା ବିଡ଼ା ପଚିଗଲା ପରେ ତାକୁ ବାଡ଼େଇ ଖୋଟ ତନ୍ତ୍ର ବାହାର କରାଯାଏ ଓ ଖରାରେ ଶୁଣାଇ ରଖାଯାଏ ।

ବର୍ଷାଦିନେ ପଚୁମାଟିରେ ନଳିତା ରଖ କରାଯାଏ । ଆମ ଦେଶର ପଣ୍ଡିମବଙ୍ଗରେ ଅଧିକ ନଳିତା ରଖ କରାଯାଏ । ଓଡ଼ିଶାର କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ମଧ୍ୟ ନଳିତା ରଖ ହୁଏ । ଖୋଟରୁ କ'ଣ କ'ଣ ତିଆରି ହୁଏ, ତାହାର ଏକ ତାଳିକା କର ।

ନଡ଼ିଆ



ନଡ଼ିଆ ଗଛ

ତୁମ ଅଞ୍ଚଳରେ ନଡ଼ିଆ ଗଛ ଅଛି କି ?
ନଡ଼ିଆ ଛଡ଼ାଇ ଦେଲେ ଏହାର ତୋପା
ବାହାରେ । ଏହାକୁ ନଡ଼ିଆ କତା କହନ୍ତି ।
ତାହା ହିଁ ନଡ଼ିଆ ଗଛର ତନ୍ତ୍ର । ଏହି
ତନ୍ତ୍ରରେ ଦରଢ଼ି, ରସି, ପାପୋଛ, ଗଦି
ଆଦି ତିଆରି ହୁଏ । ଏହି ନଡ଼ିଆ ତନ୍ତ୍ରରୁ
ଅନ୍ୟ କ'ଣ ତିଆରି ହୁଏ, ତାହା
ଆଲୋଚନା କରି ଲେଖ ।

୪.୪ ତନ୍ତ୍ରରୁ ସୂତା ତିଆରି



ଚରଖାରେ ତନ୍ତ୍ରରୁ ସୂତା ପ୍ରସ୍ତୁତି

ତୁଲା ବିଶ୍ୱାସିଏ ନିଆ । ଏହାକୁ ହାତରେ ବଳି ସୂତା ତିଆରି କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କର । ଏହି ସୂତା ତୁମେ ଦେଖୁଥିବା ସୂତା ପରି ସବୁ ହେଉଛି କି ? ସୂତା ତିଆରି ପାଇଁ ଯନ୍ତ୍ର ରହିଛି । ଗାନ୍ଧିଜୀ ତକଳି ଓ ଚରଖା ରେ ସୂତା କାଟୁଥିଲେ ଓ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୂତା କାଟିବା ପାଇଁ କହୁଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସମସ୍ତେ ହାତବୁଣ୍ଣା ତନ୍ତ୍ର ଲୁଗା ପିନ୍ଧୁଥିଲେ ।

କିଛି ଖୋଟ ନେଇ ହାତରେ ବଳି ଦଉଡ଼ି ତିଆରି କର ।
ଆଜିକାଲି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ସୂତା କଟା ଯାଉଛି ଓ
ଲୁଗା ବୁଣାଯାଉଛି ।

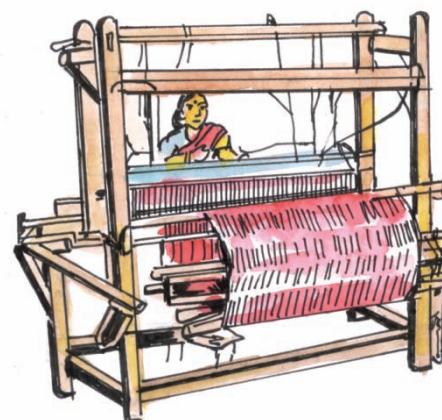
୪.୫ ସୂତାରୁ ବସ୍ତ ତିଆରି



ଚିତ୍ର ୪.୬ ଶୀତବସ୍ତ ତିଆରି

ଉପର ଚିତ୍ରକୁ ଦେଖ । ଏଠାରେ ହାତରେ ପଶମ ସୂତାରୁ
ଶୀତବସ୍ତ ତିଆରି କରାଯାଉଛି । ତୁମ ଘରେ କିଏ ସ୍ଥେଟର,
ମଙ୍ଗଳର ବୁଣନ୍ତି କି ?

ତନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଶାଢ଼ୀ, ଘୋଟ, ଗାମୁଛା ଆଦି ବୁଣାଯାଏ (ତଳ
ଚିତ୍ରକୁ ଦେଖ) । ସମାଜରେ ଏହାର ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର ଅଛି ।
ଆଜିକାଲି କଳକାରିଖାନାରେ ବସ୍ତ, ଶୀତବସ୍ତ ଆଦି ତିଆରି
କରାଗଲାଣି । କିନ୍ତୁ ତନ୍ତ୍ର ବୁଣା ଶାଢ଼ୀ, ଚଦରର ଆଦର ଆଜି ମଧ୍ୟ
ରହିଛି । ଆମ ଓଡ଼ିଶାର ସମ୍ବଲପୁର, ସୋନପୁର, ଆଠଗଡ଼,
ବୁଝପୁର ଆଦି ଅଞ୍ଚଳରେ ତନ୍ତ୍ର ଲୁଗା ବୁଣାଯାଏ । ଓଡ଼ିଶାର
ତନ୍ତ୍ରବୁଣା ପାଟଶାଢ଼ୀର ଆଦର ଭାରତ ବାହାରେ ମଧ୍ୟ ରହିଛି ।
ତୁମ ଅଞ୍ଚଳରେ ଯେଉଁଠାରେ ତନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଲୁଗା ବୁଣା
ଯାଉଛି ସେଠାକ ଯାଇ ଦେଖ ।



ଚିତ୍ର ୪.୭ ତନ୍ତ୍ର ଦ୍ୱାରା ଲୁଗା ବୁଣା ଯାଉଛି



କ'ଣ ଶିଖିଲେ

- ତୁଳା, ଫୋଟ, ରେଶମ, ପଶମ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ତତ୍ତ୍ଵ ।
- ରେଶମ ପୋକ ତିଆରି କରୁଥିବା କୋଷାରୁ ରେଶମ ତତ୍ତ୍ଵ ବାହାରେ ।
- ପଶମ ମୁଖ୍ୟତଃ ମେଘା ଲୋମରୁ ମିଳିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଛେଳି ଓ ଚମରୀ ଗାଇ ଲୋମରୁ ମଧ୍ୟ ମିଳିଥାଏ ।

- କପା ରଷ୍ଟ ପାଇଁ କୃଷ୍ଣ କାର୍ପାସ ମୃଦୁଭିକା ଆବଶ୍ୟକ ହେଉଥିବା ବେଳେ ଫୋଟ ରଷ୍ଟ ପାଇଁ ପରୁମାଟି ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥାଏ ।
- ଆମ ଓଡ଼ିଶାର ସମ୍ବଲପୁର, ସୋନପୁର, ଆଠଗଡ଼, ବ୍ରହ୍ମପୁର ଆଦି ଅଞ୍ଚଳରେ ତତ୍ତ୍ଵ ଲୁଗା ବୁଣାଯାଏ ।

ଅଭ୍ୟାସ

୧. କେଉଁ ଶବ୍ଦଟି ସେହି ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ନୁହେଁ ଚିହ୍ନାଥ ।

- (କ) ଫୋଟ, ତୁଳା, ପଲିଷ୍ଟର, ପଶମ
(ଖ) ତୁଳା, ଫୋଟ, ପଶମ, ନଳିତା
(ଗ) ତୁଳା, ରେଶମ, ପଶମ, ନଡ଼ିଆକତା

୨. ତଳେ ଦିଆଯାଇଥିବା ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱୟ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ଓ ଗୋଟିଏ ପାର୍ଥ୍କ୍ୟ ଲେଖ ।

- (କ) ରେଶମ ଓ ପଶମ
(ଖ) ପ୍ରାକୃତିକ ତତ୍ତ୍ଵ ଓ କୃତ୍ରିମ ତତ୍ତ୍ଵ

୩. କାରଣ କ'ଣ ?

- (କ) ପଣ୍ଡିମବଙ୍ଗରେ ଅଧୂକ ନଳିତା ରଷ୍ଟ କରାଯାଏ
(ଖ) ସୁରଚରେ ବହୁତ ଲୁଗାକଳ ଅଛି ।

୪. ପ୍ରତ୍ୟେକର ଦୁଇଟି ବ୍ୟବହାର ଲେଖ ।

- (କ) ନଡ଼ିଆ ତତ୍ତ୍ଵ (ଖ) ଶିମିଲିତୁଳା (ଗ) ଫୋଟ

୫. ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।

- (କ) ଫୋଟ _____ ଗଛର ବକଳ ।
(ଖ) ଶିମିଲି ଗଛର ତୁଳା _____ ରେ ଉଡ଼ିଯାଏ ।
(ଗ) ନାଇଲନ ଗୋଟିଏ _____ ତତ୍ତ୍ଵ ।
(ଘ) ରେଶମ ପୋକର _____ ରୁ ରେଶମ ମିଳେ ।

୬. ଶାତ ଦିନେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ସ୍ଵେଚ୍ଛର ଓ ଖରା ଦିନେ ସାଧାରଣତଃ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ସାର୍ଟ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ତତ୍ତ୍ଵରେ ତିଆରି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦୁଇଟି ପାର୍ଥ୍କ୍ୟ ଲେଖ ।



ଭରେ କରିବା ପାଇଁ କାମ :

- ତୁମ ଅଞ୍ଚଳରେ କେଉଁଠି ଯଦି ତତ୍ତ୍ଵ ବା କଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ଲୁଗା ବୁଣା ଯାଉଥାଏ, ସେଠାକୁ ଯାଆ ଓ ଯାହା ଦେଖୁଳ ସେ ବିଷୟରେ ଲେଖ ।