



4620CH06

## اناگھا اسکول سے سیر پر گئی

اناگھا آج پہلی مرتبہ اپنے اسکول کی طرف سے سیر کے لیے جا رہی تھی۔ اس کے لیے انہوں نے دیر رات پونے (جو مہاراشٹر میں ہے) سے بنارس (جو اتر پردیش میں ہے) کی ٹرین پکڑی۔ اسٹیشن پرANAگھا کو رخصت کرنے آئی اس کی والدہ نے استانی سے کہا ”بچوں کو بودھ کے بارے میں بتانے کے ساتھ ساتھ انھیں سارنا تھے دکھانے بھی لے جائیے گا۔“



## بودھ کی کہانی

بودھ مذہب کے بانی سدھارتھ تھے جنہیں گومت کے نام سے بھی جانا جاتا ہے۔ ان کی ولادت تقریباً 2500 سال قبل ہوئی تھی۔ یہ وقت تھا جب لوگوں کی زندگی میں تیزی سے تبدیلیاں آرہی تھیں۔ جیسا کہ تم نے باب 5 میں پڑھا ہے مہاجن پدون کے کچھ حکمراں اس وقت بہت طاقتور ہو گئے تھے۔ ہزاروں سال کے بعد دوبارہ شہرا بھر رہے تھے۔ گاؤں کی زندگی میں بھی بڑی تیزی سے تبدیلیاں آرہی تھیں (باب 9 دیکھو)۔ بہت سے مفکر تبدیلیوں پر غورو فکر کر رہے تھے۔ وہ زندگی کے حقیقی معنی بھی سمجھنا چاہتے تھے۔

بده شتریہ تھے اور ان کا تعلق شاکیہ نامی ایک چھوٹے گن سے تھا۔ نوجوانی میں ہی علم کی تلاش میں انہوں نے گھر کے عیش و آرام کو ترک کر دیا تھا۔ کئی سالوں تک وہ گھومنے پھرتے اور دیگر مفکروں سے مل کر گفتگو اور تبادلہ خیالات کرتے رہے۔ آخر کار انھیں محسوس ہوا کہ انھیں علم کی روشنی جس کی انھیں تلاش تھی خود ہی حاصل کرنی ہوگی۔ اس کے لیے انہوں نے بودھ گیا (بہار) میں ایک بیپل کے پیڑ کے نیچے کئی دنوں تک ریاضت کی۔ آخر کار انھیں محسوس ہوا کہ انھیں علم حاصل ہو چکا ہے۔ اس کے بعد سے وہ گوم بده کے نام سے مشہور ہوئے۔ یہاں سے وہ دارانی کے نزدیک واقع سارنا تھے گئے جہاں انہوں نے پہلی بار تعلیم دی۔ کشی نارا میں انتقال سے پہلے کی بقیہ زندگی انہوں نے پیدل ہی ایک مقام سے دوسرے مقام کا سفر کر کے اور لوگوں کو تعلیم دینے میں گزار دی۔

سارنا تھا استوپ  
اس عمارت کو استوپ کے نام سے جانا  
جاتا ہے۔ یہیں پر بدھ نے اپنا اولین  
پیغام دیا تھا۔ اس واقعہ کی یاد میں یہ  
استوپ قائم کیا گیا ہے۔ باب 11  
میں تم ان استوپوں کے بارے میں  
مزید پڑھو گے۔

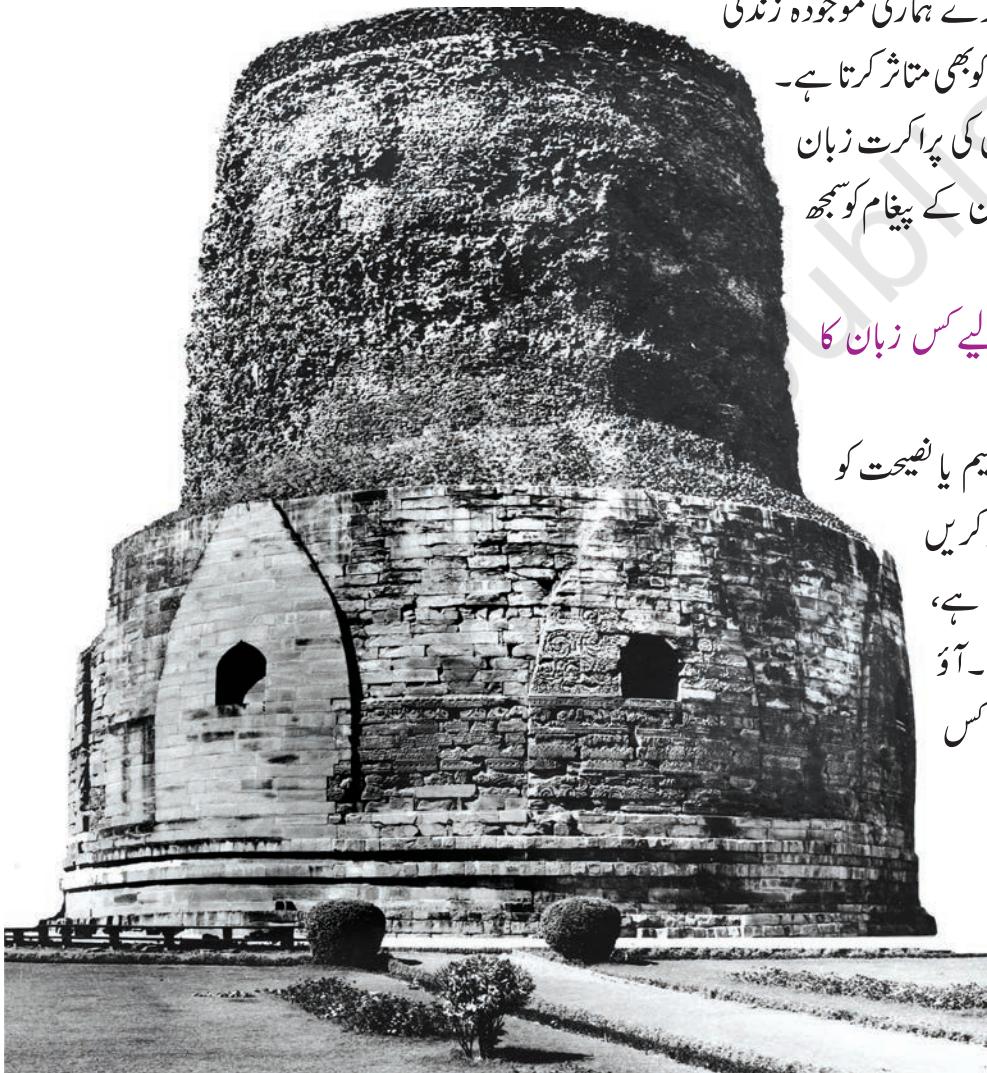
بدھ نے یہ تعلیم دی کہ یہ زندگی ڈکھ و مصائب سے بھری ہوئی ہے اور ایسا ہماری خواہشات (جو کبھی بھی پوری نہیں ہو سکتیں) اور لائق کی وجہ سے ہوتا ہے۔ کبھی کبھی ہم جو چاہتے ہیں وہ حاصل کر لینے کے بعد بھی مطمئن نہیں ہوتے ہیں اور زیادہ (یا اور چیزوں کو) حاصل کرنے کی خواہش کرنے لگتے ہیں۔ بدھ نے اس کو طمع کہا ہے۔ بدھ نے تعلیم دی کہ خود پر قابو رکھ کر یا قناعت توکل و تشرک کا رو یہ اپنا کر ہم ایسی طمع سے نجات حاصل کر سکتے ہیں۔

انھوں نے لوگوں کو رحم دل ہونے اور انسانوں کے علاوہ جانوروں کی زندگی کا احترام و لحاظ کرنے کی بھی تعلیم دی۔ وہ اس بات پر یقین رکھتے تھے کہ ہمارے اعمال کا نتیجہ خواہ وہ اچھے ہوں یا برے ہماری موجودہ زندگی کے ساتھ ساتھ آئندہ زندگی کو بھی متاثر کرتا ہے۔

بدھ نے اپنی تعلیم عام لوگوں کی پراکرت زبان میں دی تاکہ ہر ایک شخص ان کے پیغام کو سمجھ سکے۔

ویدوں کی تخلیق کے لیے کس زبان کا استعمال ہوا تھا؟

بدھ نے کہا کہ لوگ کسی تعلیم یا نصیحت کو محض اس وجہ سے قبول نہ کریں کہ یہ ان کی نصیحت یا پیغام ہے، بلکہ وہ اس پر غور و فکر کریں۔ آؤ دیکھیں انھوں نے ایسا کس طرح کیا۔



## کسا گوتی کی کہانی

گوتم بدھ کے بارے میں ایک مشہور حکایت ہے۔

بہت عرصہ ہوا کسا گوتی نامی ایک عورت کا بیٹا مر گیا۔ اس بات سے وہ اتنی غمزدہ ہوئی کہ اپنے بچے کو گود میں لیے شہر کی سڑکوں پر گھوم گھوم کر لوگوں سے درخواست کرنے لگی کہ وہ اس کے بیٹے کو زندہ کر دیں۔ ایک شریف آدمی اسے بدھ کے پاس لے گیا۔

بدھ نے کہا: ”مجھے ایک مٹھی سرسوں کے بیچ لا کر دو میں تمہارے بیٹے کو زندہ کر دوں گا“۔

کسا گوتی، بہت خوش ہوئی لیکن جیسے ہی وہ بیچ لانے کے لیے جانے لگی اسی وقت بدھ نے اسے روک کر کہا ”یہ بیچ ایک ایسے گھر سے مانگ کر لا وہ جہاں کسی کی موت نہ ہوئی ہو۔“

کسا گوتی ایک دروازے سے دوسرے دروازے پر گئی لیکن وہ جہاں بھی گئی اسے معلوم ہوا کہ ہر گھر میں کسی نہ کسی کے باپ، ماں، بہن، بھائی، شوہر، بیوی، پچھا، پچھی، دادا، دادی کا انتقال ہو چکا تھا۔

بدھ ایک غمزدہ ماں کو کیا تعلیم دینے کی کوشش کر رہے تھے؟

## اپنیشاد (Upanishads)

جس وقت بدھ تعلیم دے رہے تھے اس وقت یا اس سے بھی کچھ عرصہ قبل دیگر اور مفکر بھی مشکل سوالات کے جواب تلاش کرنے میں سرگردان تھے۔ ان میں سے کچھ مرنے کے بعد کی زندگی کے بارے میں جانتا چاہتے تھے اور بعض لوگ قربانیوں کی افادیت کے بارے میں جانتے کے متمنی تھے۔ ان میں سے بیشتر مفکروں کا یہ خیال تھا کہ اس کائنات میں کچھ تو ایسا ہے جو مستقل ہے اور مرنے کے بعد بھی باقی رہتا ہے۔ انھوں نے اس کا بیان آتما یا انفرادی روح اور برمایا آفاتی روح (سارا و بھوم آتما) کی صورت میں کیا ہے۔ ان کا عقیدہ تھا کہ آخر کار روح اور برمایا ایک ہی ہیں۔

ایسے ہی کئی خیالات کو اپنیشادوں میں جمع کیا گیا ہے۔ اپنیشاد بعد کے ویدک صحیفوں کا حصہ تھے۔ اپنیشاد کے لفظی معنی ہیں ”گرو کے پاس یا نزد یک بیٹھنا“ یہ کتابیں معلمین اور طلباء کے مابین گفتگو کا حاصل ہیں: عموماً یہ خیالات روزمرہ کی عام گفتگو کے مکالمے کی شکل میں پیش کیے گئے ہیں۔

ان مباحثوں میں حصہ لینے والے زیادہ تر مرد برہمن اور راجہ ہوتے تھے۔ کبھی کبھی گارگی جیسی خاتون مفکر کا بھی تذکرہ ملتا ہے۔ اپنی دانائی کے لیے مشہور گارگی شاہی درباروں میں ہونے والے بحث و مباحثہ میں حصہ لیا کرتی تھیں۔ غریب لوگ اس قسم کے مباحثوں میں کم ہی حصہ لیا کرتے تھے۔ اس طرح کی ایک مشہور غیر معمولی مثال ستیہ کام جبالا

صدیوں سے بھارت میں حق کی دانشورانہ تلاش کو فلسفے کے نظام کے ذریعہ پیش کیا گیا۔ ان میں ”ویشیکا“، ”نیایہ“، ”سانکھیہ“، ”یوگا“، ”پورومیمانہ“ اور ”ویداٹ“ یا ”اتریمانہ“ شامل ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ فلسفے کے 6 نظام بالترتیب ”کوناد“، ”گوتم“، ”کپل“، ”پتاخنی“، ”جیمنی“ اور ”ویاس“ نے قائم کیے تھے جو آج بھی ملک میں دانشورانہ گفتگو میں رہنمائی کرتے ہیں۔ جرمنی میں پیدا ہوئے برطانوی ماہر ہندوستان فریڈرک مکس ملنے کہا ہے کہ فلسفے کے یہ 6 نظام مختلف دانشوروں کے تعاون سے صدیوں میں تیار ہوئے ہیں۔ البتہ آج ہمیں حق کو سمجھنے کے ان کے طریقوں میں ایک ہم آہنگی نظر آتی ہے اگرچہ یہ بظاہر ایک دوسرے سے علاحدہ نظر آتے ہیں۔

## عقلمند نقیر

یہ مکالے چھاندو گیہ (Chhandogya) اپنشنڈ نام کے مشہور ترین اپنشنڈ کی کہانی پر مبنی ہیں۔

شاو نک اور ابھی پرتارن نامی دورشی تھے جو آفاقتی روح (Universal Soul) کی عبادت کرتے تھے۔

ایک بار جیسے ہی وہ کھانا کھانے کے لیے بیٹھے ایک نقیر آیا اور کھانے کا سوال کیا۔

شاو نک نے کہا ”ہم تمہیں کچھ نہیں دے سکتے۔“

نقیر نے کہا، ”دانارشی آپ کس کی عبادت کرتے ہیں؟“

ابھی پرتارن نے جواب دیا، ”آفاقتی روح کی۔“

”اچھا! اس کا مطلب آپ جانتے ہیں کہ یہ آفاقتی روح دنیا میں ہر جگہ موجود ہے۔“

رشیوں نے کہا ہاں ”ہاں ہم یہ جانتے ہیں۔“

نقیر نے پھر پوچھا ”اگر یہ آفاقتی روح ساری دنیا کے اندر موجود ہے تو یقیناً میرے اندر بھی ہے۔ میں کون ہوں؟ میں اس دنیا کا ایک حصہ ہی تو ہوں؟“

”تم سچ کہتے ہو، نوجوان برہمن۔“

”اس لیے اے رشیوں، تم مجھے کھانا نہ دے کر آفاقتی روح کو کھانا دینے سے انکار کر رہے ہو۔“

نقیر کی بات کی صداقت کو پہچان کر انہوں نے نقیر کو کھانا دے دیا۔

نقیر نے کھانا حاصل کرنے کے لیے رشیوں کو کس طرح راضی کیا؟

کی ہے۔ ستیہ کام جبالا کا نام اس کی داسی ماں جبالی کے نام پر پڑا۔ ستیہ کام کے دل میں سچائی کو جاننے کی خواہش پیدا ہوئی۔ گوتم نامی ایک برہمن نے انہیں اپنا شاگرد بنالیا اور وہ اپنے عہد کے مشہور مفکروں میں سے ایک بن گئے۔ اپنشنڈوں کے کئی خیالات کا فروغ بعد میں مشہور و معروف مفکر شنکر آچاریہ نے کیا، جن کے بارے میں تم ساتویں کلاس میں پڑھو گے۔

## پانی، ماہر قواعد

اس عہد میں کچھ اور بھی عالم تحقیق کے کاموں میں مصروف تھے۔ ان مشہور عالموں میں سے ایک عالم پانی نے سنکریت زبان کی قواعد کی تخلیق کی۔ انہوں نے حرف علت (Vowel) اور صوتی آوازوں (Consonants) کو ایک مخصوص ترتیب میں رکھ کر فارمولوں کی تخلیق کی۔

یہ فارمولے الجبرا کے فارمولوں کے مشابہ تھے۔ انہوں نے ان کا استعمال کر کے سنکریت زبان کے استعمال کے اصول چھوٹے چھوٹے فارمولوں کی شکل میں تحریر کیے (وہ تقریباً 3000 تھے)۔

## جین مذہب

اسی عہد میں تقریباً 2500 سال قبل جین مذہب کے سب سے اہم مفکر و ردهمان مہاویر نے بھی اپنے خیالات کی تبلیغ کی۔ وہ وجہی سنگھے کے لچھوی خاندان کے شتریہ راج کمار تھے۔ اس سنگھے کے بارے میں تم نے باب 5 میں پڑھا ہے۔ 30 سال کی عمر میں انھوں نے گھر چھوڑ دیا اور جنگل میں رہنے لگے۔ بارہ سال تک انھوں نے سخت اور تنہائی کی زندگی بسر کی۔ اس کے بعد انھیں علم حاصل ہوا۔

ان کی تعلیمات نہایت سادہ تھیں۔ سچائی جانے کی خواہش رکھنے والے ہر ایک عورت و مرد کو اپنا گھر ترک کر دینا چاہیے۔ انھیں عدم تشدد کے قوانین کی سختی سے پابندی کرنی چاہیے، یعنی کسی بھی جاندار کو نہ تو تکلیف دینا چاہیے اور نہ اس کا قتل کرنا چاہیے۔ مہاویر کا کہنا تھا ”سبھی جان دار جینا چاہتے ہیں، سبھی کو جان عزیز ہے۔“ مہاویر نے اپنی تعلیمات پراکرت میں دی، تاکہ عام آدمی بھی ان کی اور ان کے پیروکاروں کی تعلیمات کو سمجھ سکے۔ ملک کے مختلف حصوں میں پراکرت کی مختلف شکلیں مروج تھیں اور علاقے کے حساب سے ہی ان کے نام بھی مختلف تھے۔ جیسے مدد میں بولی جانے والی پراکرت مددی کہلاتی تھی۔

جین نام سے مشہور مہاویر کے پیروکاروں کو کھانے کے لیے بھیک مانگ کر سادہ زندگی بسر کرنی ہوتی تھی۔ ان کا مکمل طور پر ایماندار ہونا ضروری تھا اور چوری نہ کرنے کی سخت ہدایت تھی۔ اور ساتھ ہی انھیں برہم چاری زندگی گذارنے کی ہدایت تھی۔ مردوں کو کپڑوں سمیت سب کچھ ترک کر دینا پڑتا تھا۔

زیادہ تر لوگوں کے لیے ایسے سخت اصولوں کی پابندی کرنا بہت دشوار امر تھا۔ اس کے باوجود بھی ہزاروں لوگوں نے اس نئے طرز زندگی کو جانے اور سیکھنے کے لیے اپنے گھروں کے آرام کو ترک کر دیا تھا۔ کچھ لوگ اپنے گھر پر ہی رہے اور راہب و راہبہ بن گئے لوگوں کو کھانا مہیا کر کے ان کی مدد کرتے رہے۔

خاص طور پر تاجریوں نے جین مذہب اختیار کیا۔ کاشت کاروں کے لیے ان اصولوں کی پابندی کرنا بہت دشوار تھا کیونکہ فصل کی حفاظت کے لیے انھیں کیڑے کوڑے مارنے پڑتے تھے۔ بعد کی صدیوں میں جین مذہب شمالی ہندوستان کے کئی حصوں کے ساتھ ساتھ گجرات تامل ناڈو اور کرناٹک میں بھی پھیل گیا۔ مہاویر اور ان

## جین

جین لفظ ‘جن’ لفظ سے ماخوذ ہے جس کا مطلب ہے فال۔ مہاویر کے لیے جن لفظ کا استعمال کیوں ہوا؟

کے پیروکاروں کی تبلیغ کئی صدیوں تک زبانی ہی ہوتی رہی۔ موجودہ شکل میں دستیاب جن مذہب کی تعلیمات تقریباً 1500 سال قبل گجرات میں لبھی نامی مقام پر تحریر کی گئی تھیں (نقشہ 7، صفحہ 105 ملاحظہ کریں)۔

### سنگھ

مہاواری اور بدھ دونوں کا ہی عقیدہ تھا کہ گھر کو ترک کر دینے سے حقیقی علم حاصل ہو سکتا ہے۔ ایسے لوگوں کے لیے انہوں نے سنگھ نام سے تنظیم بنائی جہاں گھر ترک کر دینے والے افراد ایک ساتھ رہ سکیں۔

سنگھ میں رہنے والے بدھ پیروکاروں کے لیے بنائے گئے قوانین و نے پٹک نامی گرنٹھ میں درج ہیں۔ اس گرنٹھ سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ سنگھ میں عورتوں اور مردوں کے رہنے کے لیے علاحدہ علاحدہ انتظامات تھے۔ سبھی افراد سنگھ میں داخلہ لے سکتے تھے۔ حالانکہ سنگھ میں داخلہ لینے کے لیے بچوں کو اپنے والدین سے، غلاموں کو اپنے مالکوں سے، راجہ کے یہاں کام کرنے والوں کو راجہ سے اجازت لینا لازمی تھا۔ عورتوں کو اس کے لیے اپنے شوہر سے اجازت لینی ہوتی تھی۔

سنگھ میں داخلہ لینے والے عورت اور مرد انہائی سادہ زندگی بسر کرتے تھے۔ وہ اپنا بیشتر وقت مراقبہ کرنے میں گزارتے تھے اور دن کے ایک مقررہ وقت میں وہ شہروں میں جا کر بھیک مانگتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ یہ لوگ بھکو (renouncer) کے لیے پراکرت لفظ۔ بھکاری کہلاتے تھے۔ وہ عام لوگوں کو تعلیم دیتے تھے اور ساتھ ہی ایک دوسرے کی مدد بھی کرتے تھے۔ کسی فتنہ کے آپسی تنازع یا اختلاف کو حل کرنے کے لیے وہ اکثر میٹنگیں بھی کیا کرتے تھے جو سنگھ کا ہی حصہ ہوتی تھیں۔

سنگھ میں داخلہ لینے والوں میں برہمن، شتریہ، تاجر، مزدور، حجام، رقصائیں اور غلام شامل تھے۔ ان میں سے متعدد لوگوں نے بدھ کی تعلیمات کے بارے میں تحریر کیا اور بعض لوگوں نے سنگھ میں اپنی زندگی کے بارے میں خوبصورت نظموں کی تخلیق کی۔

گذشتہ باب میں بیان کردہ سنگھ اور اس باب میں مذکور سنگھ میں دو فرق واضح کرو؟ کیا ان میں کچھ یکسانیت بھی دکھائی دیتی ہے؟

## خانقاہیں

جین اور بودھ راہب پورے سال ایک جگہ سے دوسری جگہ گھومتے ہوئے تبلیغ کیا کرتے تھے۔ صرف بر سات میں جب سفر کرنا دشوار ہو جاتا تھا تو وہ کسی ایک جگہ پر ہی قیام کرتے تھے ایسے موقع پر وہ اپنے مریدوں کے ذریعے باغات میں بنوائے گئے عارضی قیام گاہوں میں یا پہاڑی علاقوں کے قدرتی غاروں میں رہتے تھے۔

جیسے جیسے وقت گزرتا گیا راہبوں نے خود یا ان کے پیروکار مریدوں نے مستقل پناہ گاہوں کی ضرورت کو محسوس کیا۔ تب کچھ خانقاہیں تعمیر کی گئیں۔ ان کو وہاروں کے نام سے جانا جاتا تھا۔ پہلے وہار لکڑیوں سے اور پھر اینٹوں سے تعمیر کیے گئے۔ مغربی ہندوستان میں خاص طور پر کچھ وہار پہاڑیوں کو کھود کر بنائے۔



پہاڑ کو کاٹ کر بنایا گیا ایک غار یہ کارلے (موجودہ مہاراشٹر) میں واقع ایک غار ہے۔ راہب اور راہبہ ان پناہ گاہوں میں رہ کر مراقبہ کیا کرتے تھے۔

### بودھ گرنٹھ سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ:

جس طرح سمندروں میں خم ہو جانے سے دریاؤں کی انفرادی شناخت ختم ہو جاتی ہے، عین اسی طرح بدھ کے پیروکار جب راہبوں کے طبقے میں شامل ہو جاتے ہیں تو وہ اپنا ورن، مرتبہ اور خاندان سب ترک کر دیتے ہیں۔

عموماً کسی دولت مند تاجر، راجہ یا زمین دار کے ذریعے عطیہ میں دی ہوئی زمین پر وہاروں کی تعمیر ہوتی تھی۔ مقامی لوگ راہبوں کے لیے کھانا، کپڑے اور دوائیں وغیرہ لاتے تھے جس کے عوض راہب لوگوں کو تعلیم دیا کرتے تھے۔ اس کے بعد والی صدیوں میں بودھ مذہب برصغیر کے مختلف حصوں کے ساتھ ساتھ بیرونی علاقوں میں بھی پھیل گیا۔ باب 9 میں تم ان کے بارے میں اور تفصیل سے پڑھو گے۔

## آشرموں کا نظام

تقریباً اسی وقت جب جین اور بودھ مذہب کو عوام کی مقبولیت حاصل ہو رہی تھی اسی وقت برہمنوں نے آشرم کے نظام کو فروغ دیا۔ یہاں، آشرم لفظ کے معنی لوگوں کے رہنے اور مراقبہ کرنے کے لیے استعمال ہونے والی جگہ نہیں ہے بلکہ اس کا مطلب زندگی کے ایک دور سے ہے۔

چار آشرموں کو تسلیم کیا گیا: ”برہمچاریہ“ ( مجرد )، ”گرہستھ“ ( خانہ دار )، و ان پرستھ ( بن باسی ) اور ”سنیاس“ ( تارک الدنیا ) برہمچاریہ کے تحت برہمن، شتریہ اور ویش سے یہ امید رکھی جاتی تھی کہ اس مرحلے کے دوران وہ سادہ زندگی بسر کر کے ویدوں کی تعلیم حاصل کریں گے ( برہم چاریہ )۔

گرہستھ آشرم کے تحت اپنی شادی کر کے ایک خانہ دار کی طرح رہنا ہوتا تھا۔

وان پرستھ کے تحت انھیں جگل میں رہ کر مراقبہ کرنا ہوتا تھا۔ آخر میں سب کچھ ترک کر کے سنیاسی بن جانا تھا۔

آشرم کے اس نظام نے لوگوں کو اپنی زندگی کا کچھ حصہ دھیان میں لگانے پر زور دیا۔

اکثر عورتوں کو وید پڑھنے کے اجازت نہیں تھی اور انھیں اپنے شوہروں کے اپنانے کے آشرموں کے ذریعے قوانین پر ہی عمل کرنا ہوتا تھا۔

سنگھ کی زندگی سے آشرم کا یہ نظام کس طرح مختلف تھا؟

یہاں کن ورنوں کا ذکر ہوا ہے؟ کیا سمجھی چاروں نوں کو آشرم کا نظام اپنانے کی اجازت تھی؟

### کلیدی الفاظ

تہنا

پراکرت

انپشندر

روح

برہمن

عدم تشدد

جین

سنگھ

راہب

وہار

خانقاہ

آشرم

### کہیں اور

ایپلیس میں ایران کی نشان دہی کرو۔ زرتشت (Zoroaster) ایک ایرانی پیغمبر تھے۔ ان کی تعلیمات کا مجموعہ ”اویتا“ (Avesta) نامی کتاب میں ملتا ہے۔ اویتا کی زبان اور اس میں مذکور رسم و رواج ویدوں میں بیان کردہ زبان و رسم و رواج سے کافی مشابہ ہیں۔ زرتشت کی بنیادی تعلیم کا حاصل ہے نیک خیالات، اچھے الفاظ اور نیک کام۔ ذیل میں زید اویتا سے ماخوذ ایک دعا ہے:

”اللہ! طاقت صداقت کی حکومت اور نیک خیالات عطا فرمائیے جن کے ذریعے ہم امن قائم کر سکیں۔“

ایک ہزار سال سے بھی زیادہ عرصہ تک زرتشتی ایران کا ایک اہم مذہب رہا۔ بعد میں کچھ زرتشت کے پیروکار ایران سے آ کر گجرات اور مہاراشٹر کے ساحلی شہروں میں آباد ہو گئے۔ وہ لوگ ہی آج کے پارسیوں کے اجداد تھے۔

### تصور کرو

تم تقریباً 2500 سال قبل کے ایک مبلغ کی تعلیمات کو سننا چاہتے ہو۔ اپنے والدین کے ساتھ اپنے مکالمہ بیان کرو۔ وہاں جانے کی اجازت لینے کے لیے تم اپنے والدین کو کیسے رضامند کرو گے بیان کیجیے۔



## آؤ یاد کریں

کچھ اہم  
تاریخیں

- 1- بدھ نے لوگوں تک اپنے خیالات کی تبلیغ کرنے کے لیے کن بالتوں پر زور دیا تھا؟
- 2- صحیح یا غلط جملے بتاؤ:
  - (a) بدھ نے جانوروں کی قربانی کو فروغ دیا۔
  - (b) سارنا تھا اس لیے اہم ہے کیونکہ بدھ نے اس جگہ پہلی مرتبہ تعلیم دی۔
  - (c) بدھ نے تعلیم دی کہ اعمال کا ہماری زندگی پر کوئی اثر نہیں ہوتا۔
  - (d) بدھ نے بودھ گیا میں علم حاصل کیا۔
  - (e) اپنی شدوف کے مفکروں کا خیال تھا کہ روح اور بہادر حقیقت ایک ہی ہیں۔
- 3- وہ کون سے سوال تھے جن کا جواب اپنی مفکرہ دینا چاہتے تھے؟
- 4- مہا دری کی اہم تعلیمات تھیں؟



## آؤ گفتگو کریں

- 5- انگلھا کی ماں کیوں چاہتی تھی کہ اس کی بیٹی بدھ کی کہانی سے متعارف ہو؟ اس کے بارے میں کیا خیال ہے؟
- 6- کیا تم سمجھتے ہو کہ غلاموں کے لیے سنگھ میں شمولیت آسان رہی ہوگی؟ وجہات بتاتے ہوئے جواب دو؟



## آؤ کر کے دیکھیں

- 7- اس باب میں بیان کیے گئے کم از کم پانچ خیالات اور سوالات کی فہرست مرتب کرو۔ ان میں سے تین کو منتخب کرو اور گفتگو کرو کہ وہ آج بھی کیوں اہم ہیں؟
- 8- موجودہ دور میں دنیا کو ترک کرنے والے مرد اور عورتوں کے بارے میں اور زیادہ جاننے کی کوشش کرو۔ یہ لوگ کہاں رہتے ہیں، کس طرح کے کپڑے پہنتے ہیں اور کیا کھاتے ہیں؟ یہ دنیا کو ترک کیوں کر دیتے ہیں؟

اپنی شدوف کے مفکر جیمن مہا دری اور  
بدھ (تقریباً 2500 سال قبل)  
جمیں گرتھوں کی تصنیف (تقریباً  
1500 سال قبل)