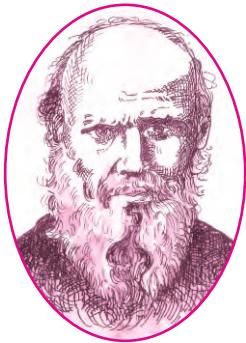


# لیو ٹالسٹائی



(1828 – 1910)

ٹالسٹائی کا شمار دنیا کے مشہور ادیبوں میں ہوتا ہے۔ روئی ادب میں بحثیت ناول نگاران کا قد بہت بلند ہے۔ ٹالسٹائی روس کے ایک رئیس گھرانے میں پیدا ہوئے۔ تعلیم کمل کرنے کے بعد تینیں سال کی عمر میں روئی فوج میں بھرتی ہو گئے اور کریمین جنگ میں حصہ لیا۔ اسی عرصے میں انہوں نے اپنا پہلا ناول 'بچپن' لکھا جسے ادبی حلقے میں کافی سرہا گیا۔ اس طرح اپنے پہلے ناول سے ٹالسٹائی کا شمار معروف ادیبوں میں ہونے لگا۔ اپنے باغیانہ خیالات کے لیے انھیں عتاب کا شکار بھی ہونا پڑا۔

ٹالسٹائی نے متعدد ناول، کہانیاں اور ڈرائے لکھے۔ ان کے ناول جنگ اور امن، اور 'اناکرینینا'، کو عالمی ادب میں شاہکار کا درجہ حاصل ہے۔ ٹالسٹائی کو روئی سماج اور تہذیب کا مصوّر کہا جاتا ہے۔ انہوں نے روئی معاشرے کے جا گیر دارانہ نظام کی تخت حقیقتوں کو اپنے ناولوں میں بڑی فکاری کے ساتھ نمایاں کیا ہے۔ ان کے ناول اور کہانیاں حقیقت نگاری کا بہترین نمونہ ہیں۔ ان کی تحریروں میں اصلاحی پہلو نمایاں ہے۔



SD24CH02

## دو گزر میں

بہت دن ہوئے، روؤس کے ایک گاؤں میں ایک کسان رہتا تھا۔ اس کا نام تھا نچوم۔ نچوم کو اس بات کا غم کھائے جاتا تھا کہ وہ ایک بڑی زمین کا مالک نہیں ہے۔ وہ چاہتا تھا کہ اس کے پاس اتنی زمین ہو کہ کوئی کسان اس کی برابری نہ کر سکے۔ اسی گاؤں میں ایک بوڑھی عورت رہتی تھی جو کافی زمین کی مالک تھی۔ اُس نے اپنی زمین بیچنے کا ارادہ کیا۔ گاؤں کے بہت سے لوگوں نے اپنی اپنی حیثیت کے مطابق زمین کے چھوٹے بڑے ٹکڑے خرید لیے۔ نچوم بھی زمین خریدنا چاہتا تھا مگر اس کے پاس رقم کم تھی۔ آخر زمین کی مالکہ اس پر راضی ہو گئی کہ بقیہ رقم وہ سال بھر بعد دادا کرے۔ اس طرح نچوم نے بھی تھوڑی سی زمین خریدی۔ اب اس کے پاس پہلے سے زیادہ زمین تھی مگر اس کے دل کوطمینان نہ تھا۔ اس کا جی چاہتا تھا کہ وہ ایک بڑا زمین دار بنے۔

ایک دن نچوم اپنے صحن میں بیٹھا تھا کہ ایک مسافر ادھر سے گزرا۔ نچوم نے اسے آواز دی اور پوچھا کہ آپ کہاں سے آ رہے ہیں۔ مسافر نے بتایا کہ میں والگاندی کے اس پار ایک زمین دیکھ کر آ رہا ہوں۔ وہاں ایک نئی بستی بسائی جا رہی ہے اور لوگوں کو مفت زمین دی جا رہی ہے۔ اس کے علاوہ کوئی چاہے تو زیادہ زمین خرید بھی سکتا ہے۔

نچوم کے تو دل کی مُراد بُر آئی۔ وہ اپنی زمین اور مکان بیچ کرو ہاں چلا گیا اور سر کار سے ملنے والی



زمین کے علاوہ مزید زمین خرید کر ایک بڑی زمین کا مالک ہو گیا۔ اُس نے گاؤں کی بوڑھی عورت کو بقا یار قم بھی ادا کر دی۔

نئی جگہ پر نجوم کی دوستی نئے لوگوں سے ہوتی۔ ان میں سے کئی ایسے تھے جن کے پاس نجوم سے زیادہ زمین تھی۔ چنانچہ اُسے اپنی زمین پھر چھوٹی لگنے لگی۔ ایک دن ایک تاجر سے نجوم کی ملاقات ہوتی۔ وہ تاجر مختلف علاقوں میں جا جا کر اپنا مال بیچا تھا۔ اُس نے نجوم کو بتایا: ”یہاں سے دور باشکروں کے علاقے میں زمین بہت سستی ہے۔ باشکروں کے پاس زمین بے حساب ہے مگر وہ کھتی باڑی کرنا نہیں جانتے۔ مویشی پالتے ہیں اس لیے زمین بہت سستے داموں میں ٹیک دیتے ہیں۔ یہ لوگ سیدھے سادے ہیں۔ اگر ان کے لیے تخفے لے جاؤ تو وہ اور خوش ہو جائیں گے۔“



یہ سن کر نجوم کی باچھیں کھل گئیں اور وہ وہاں کے لیے روانہ ہو گیا۔ اس نے بہت سے تخفے تھائے خریدے اور ایک نوکر کو ساتھ لے کر باشکروں کے علاقے کی طرف چل پڑا۔ سات دن اور سات رات کا سفر کرنے کے بعد

## سب رنگ

ان کی گھوڑا گاڑی باشکروں کے علاقے میں پہنچ گئی۔ تختے پا کر باشکر بہت خوش ہوئے اور نچوم کا شکر یہ ادا کر کے پوچھا:

”ہم آپ کی کیا خدمت کر سکتے ہیں؟“

”میں آپ کی کچھ زمین خریدنا چاہتا ہوں۔“ نچوم نے کہا۔

”ہمارے پاس بہت زمین ہے۔ آپ جتنی اور جدھر کی چاہیں پسند کر لیں۔“ ایک لمبے قد کا نوجوان جو کھال کی

ٹوپی پہنچنے ہوئے تھا، بولا۔ یہ باشکروں کا سردار تھا۔

”زمین کی قیمت؟“ نچوم نے سوال کیا۔

”ایک دن کے ایک ہزار روبل!“ سردار نے جواب دیا۔

”میں سمجھا نہیں۔“ نچوم نے کہا۔

”مطلوب یہ کہ ایک دن جتنی زمین کے اطراف آپ چکر لگائیں گے وہ ایک ہزار روبل میں آپ کی ہو

جائے گی۔“ سردار نے جواب دیا۔

”ایک دن میں تو آدمی بہت بڑی زمین کے گرد چکر لگا سکتا ہے۔“ نچوم نے خوش ہو کر کہا۔

سردار نے جواب دیا: ”جی ہاں! مگر شرط یہ ہے کہ جس جگہ سے آپ سورج نکلنے ہی چلنا شروع کر دیں گے، اُسی جگہ

سورج ڈوبنے سے پہلے آپ کو پہنچنا ہوگا۔ اگر آپ پہنچ گئے تو جتنا بڑا چکر آپ لگائیں گے اس کے اندر کی ساری زمین آپ کی ہوگی اور نہ پہنچ پائے تو نہ ہی زمین ملے گی اور نہ ہی آپ کی رقم واپس ہوگی۔“

بھلا نچوم کو اس میں کیا اعتراض ہو سکتا تھا۔ اُس نے فوراً یہ شرط مان لی۔ رات زیادہ ہو چکی تھی۔ نچوم سونے کے

لیے چلا گیا۔ سورج کی پہلی کرن کے ساتھ اس کو اپنا سفر شروع کرنا تھا۔ اس نے جلدی سے ملازم کو جگایا، تیزی سے تیار

ہوا اور فوراً سردار کی جھونپڑی میں پہنچ گیا۔

سب باشکروں پہلے ہی پہنچ چکے تھے۔ ناشتہ کر کے سورج نکلنے سے پہلے ہی ٹیکلے پر جمع ہو گئے۔ نچوم کو بیہیں سے

اپنا سفر شروع کرنا تھا۔ سردار نے اس سے ایک ہزار روبل لے کر اپنی ٹوپی میں ڈالے اور پھر ٹوپی زمین پر رکھ دی۔

نچوم نے پہلے سے ط کر لیا تھا کہ مشرق سے ابھرتے ہوئے سورج کی طرف چلا شروع کر دے گا، دوپھر سے پہلے بائیں کو گھوم جائے گا اور چکر لگاتا ہوا شام سے پہلے لوٹ کر ٹیلے پر پہنچ جائے گا۔



چنانچہ ادھر سورج نے مشرق سے جھانکا اور ادھر نچوم نے اپنا پہلا قدم اٹھایا۔ اس کے پیچھے پیچھے کئی باشکر زمین میں کھوئیاں گاڑتے چلے آرہے تھے۔ تقریباً پانچ میل تک وہ ایک ہی رفتار سے چلتا رہا۔ نہ بہت تیز نہ بہت آہستہ۔ اتنی دور چلنے کے بعد اس کے جسم میں گرمی آگئی۔ اس نے اپنی واںکٹ کے بٹن کھول دیے اور ذرا تیز چلنے لگا۔ کوئی پانچ میل اور چلنے کے بعد اسے تھکن محسوس ہونے لگی۔ سورج بھی اب کافی اوپر آگیا تھا اور اس کی کریں آنکھوں میں چھینگی تھیں۔ نچوم نے سوچا کہ کوئی پانچ میل سیدھا چلنے کے بعد وہ بائیں طرف مڑ جائے گا اور سورج کے اوپر آتے ہی واپسی

کا سفر شروع کر دے گا۔ مگر وہ جتنا آگے بڑھتا جاتا تھا، اتنی ہی ہریالی اور اونچی گھاس اسے نظر آتی تھی۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ آگے کی زمین زیادہ زرخیز ہے۔ وہ لامبے میں آ کر بڑھتا گیا اور باہمیں طرف مڑنا ہی بھول گیا۔

نچوم جتنا آگے بڑھتا جاتا تھا، اتنی ہی اچھی زمین اس کے پیروں تک آتی جاتی تھی اور زیادہ سے زیادہ زمین حاصل کرنے کی اس کی ہو سب برصغیر جاتی تھی۔ چنانچہ وہ اپنی رفتار اور بھی بڑھا دیتا تھا۔ اچانک اس کی نظر اپنے سامنے پر پڑی جو اس کے ساتھ ساتھ دوڑ رہا تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ سورج مغرب کی طرف ڈھل پکا تھا لیکن وہ واپس مڑنے کے بجائے باہمیں طرف بڑھتا چلا جا رہا تھا۔ وہ سوچنے لگا کہ اب ٹیلے کی طرف مڑنا چاہیے مگر زمین کے لامبے نے اسے مڑنے نہ دیا اور وہ آگے بڑھتا ہی گیا۔

سورج ڈوبنے میں اب زیادہ دیر نہیں مگر اب تک اسے ٹیلہ دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ اُس کی سانس لوہار کی دھونکی کی طرح چل رہی تھی۔ حلقت میں پیاس سے کانٹے پڑ گئے تھے۔ تھکن سے دم نکل رہا تھا۔ مگر وہ دوڑتا گیا، دوڑتا گیا، ڈوبتے سورج کی کرنیں اس کی آنکھوں میں چھینے لگیں اور سامنے کا منظر دھند لاسا ہو گیا۔

اب اسے ٹیلہ نظر آنے لگا تھا۔ سورج ٹیلے کے پیچے چلا گیا تھا۔ وہ اُس ٹیلے پر کھڑے ہوئے لوگوں کے دھندرے سا یہ دیکھ سکتا تھا۔ وہ لوگ ہاتھ ہلاہلا کر اُسے بلا رہے تھے لیکن اُن کی آوازیں اس کے کانوں میں نہیں پہنچ رہی تھیں، کیوں کہ ابھی کافی فاصلہ باقی تھا۔

نچوم نے اپنی رفتار اور بھی تیز کر دی۔ جیسے جیسے ٹیلہ نزدیک آتا گیا اُس کی جدو جہد بھی تیز ہوتی گئی لیکن اب پیر اُس کا ساتھ نہیں دے رہے تھے۔ ان سے خون رینے لگا تھا۔ کانوں میں سیٹیاں تھیں جنکی تھیں۔ دل بہت تیزی سے دھڑک رہا تھا۔ دم پھولنے کا تھا اور جسم پسینے میں شرابو رکھنے کا تھا مگر وہ رُک نہیں سکتا تھا۔ اُسے ایک بہت بڑی زمین کا مالک جو بننا تھا۔

کسی نہ کسی طرح وہ ٹیلے کے قریب پہنچ گیا۔ لوگ اُس کی بہت بڑھا رہے تھے۔ ”اور تیز اور تیز!“ کی آوازیں اس کے کانوں میں گونجنے لگیں۔ وہ ٹیلے پر چڑھنے لگا۔ سردار کی ٹوپی اسے صاف دکھائی دے رہی تھی۔ پھر وہ جان توڑ کر دوڑنے

لگا لیکن تیزی سے ٹیلے پر چڑھنا آسان نہ تھا۔ وہ بار بار ٹھوکریں کھا رہا تھا، ادھر سورج کی کرنیں ٹوپی کے کناروں کو چھو رہی تھیں۔ اچانک نچوم زبردست ٹھوکر کھا کر گر پڑا۔ گرتے گرتے بھی اپنا ہاتھ ٹوپی کی طرف بڑھایا مگر وہ اس کی انگلیوں سے اب بھی کچھ دور رہی تھی۔

سورج ڈوبنے کے ساتھ ساتھ نچوم کی زندگی کا آفتاب بھی ہمیشہ کے لیے گروب ہو گیا۔ اس کے دل کی حرکت بند ہو چکی تھی۔ سردار کی ٹوپی اور نچوم کے نیچے دو گزر کا فاصلہ باقی رہ گیا تھا۔ اسی جگہ پر قبر کھود کر نچوم کو دفنادیا گیا۔ ہر انسان کی طرح نچوم کے ہٹے میں بھی دو گزر میں ہی آئی۔

(ٹالٹائی)



## مشق

• معنی یاد کیجیے

رُقُم	:	روپیے ٹیسے
باقیہ	:	باقی، بچا ہوا
ز مین دار	:	زمین کا ملک
صحن	:	آنگن
مُراد ب آنا (محاورہ)	:	تمستا پوری ہونا، مقصد پورا ہونا
تاجر	:	تجارت کرنے والا، یہ پاری
مزید	:	زیادہ، اور
مولیش	:	وہ پالتو جانور جن سے کھتی باڑی کے کاموں میں مدد لی جاتی ہے۔
باچھیں کھلنا (محاورہ)	:	خوش ہو جانا
تحائف	:	تحفہ کی جمع
اطراف	:	طرف کی جمع
رُوبِل	:	روتی سکہ
مشرق	:	وہ سمت جدھر سے سورج نکلتا ہے، پورب
زرخیز	:	اُپجاو، زیادہ فصل پیدا کرنے والی زمین
ہوس	:	لاچ

مغرب	:	وہ سمت جدھر سورج ڈوبتا ہے، پچھم
دھونکنی	:	چڑھے سے بنی مشک جو ہوادے کر آگ تیز کرنے کے کام آتی ہے۔
چدّہ و جہد	:	کوشش
شرابور	:	بھیگا ہوا
آفتاب	:	سورج
غروب	:	ڈوبنا
فاصلہ	:	دوری

### • سوچے اور بتائیے

- 1- نچوم کی کیا خواہش تھی؟
- 2- تاجر نے نچوم کو کیا مشورہ دیا؟
- 3- باشکروں کے سردار نے زمین فروخت کرنے کی کیا شرط رکھی؟
- 4- نچوم شرط کے مطابق وقت پر واپس کیوں نہیں پہنچ سکا؟
- 5- نچوم کا کیا انجام ہوا؟
- 6- 'دوگنہ میں' سے کیا مراد ہے؟