

छठ के गीत

(1)

कोपि-कोपि,

बोलेली छठी मईया,

सुनीं! ए महादेव।

सुनीं! ए महादेव॥

मोरा घाटे,

दुभिया लहसि गइले,

मकड़ी बसेड़ कइले।

मकड़ी बसेड़ कइले॥

हँसी-हँसी,

बोलिले महादेव,

सुनीं! ए छठी मइया।

सुनीं! ए छठी मइया॥

रउस घाटे,

दुभिया छिलाई देबो।

मकड़ी बहारी देबो।

चन्दन लिपाई देबो।

दुधवे अरघ देबो।

महुआ (3)

(2)

ऊ जे काँच हीं बाँस के बहँगिया,
बहँगी लचकत जाय-बहँगी लचकत जाय।

ऊ जे बाट हीं पूछेला बटोहिया,
बहँगी केकरा हीं जाय-बहँगी केकरा हीं जाय।

तू तऽ आन्हर हऊऽ ए बटोहिया,
बहँगी छठी माई के जाय-बहँगी छठी माई के जाय।

ऊ जे केरवा जे फरेला घवद से,
ओपर सुगा मेड़राय-ओपर सुगा मेड़राय।

ऊ जे सुगवा के मारबो धनुष से,
सुगा गिरीहें मुरुछाय-सुगा गिरीहें मुरुछाय।

ऊ जे सुगनी जे रोवेली बियोग से,
आदित्य होीं न सहाय-आदित्य होीं न सहाय।

अभ्यास

1. पाठ्य-पुस्तक में दिहल छठ के दूनु गीतन के सामूहिक रूप से गावे के प्रयास करीं।
2. अपना 'ईया', चाहे 'माई' से छठ के कवनो दोसर गीत सुन के कॉपी में लिीं आउर इयाद करीं।
3. अपना मित्र भा सहेली के पत्र ला के 'छठ' के विधि-विधान के विषय में बताईं।
4. 'छठ-पर्व' कवन देवता से जुड़ल बा?
5. 'छठ-पर्व' के कवनो शास्त्रीय आधार बा आ कि ई लोक मान्यता के पर्व हऽ?
6. 'छठ-पर्व' लोक आस्था के पर्व हऽ, एहसे एहमें हर वर्ग आ जाति के लोग मन से शामिल होला। लोक आस्था से जुड़ल भोजपुरी समाज में प्रचलित आउरो दोसर व्रत-त्योहारन पर अपना शिक्षक से जानकारी प्राप्त करीं।
7. 'छठ-पर्व' के व्रती लोग कवनो कथा बइठके ना सुनेलें, एमें ाली गीत गावल जाला-एहसे का प्रकट होत बा? अपना शिक्षक से समझीं।