



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

ધોરણ-10 : સંસ્કૃત

વાર્ષિક પરીક્ષા

પ્રશ્નપત્રનું પરિરૂપ

સમય : 3 કલાક

કુલ ગુણ : 80

**નોંધ:** આ પરિરૂપ વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો, પ્રાશિકો, મોડરેટરના માર્ગદર્શન માટે છે. જે તે વિષયોના પ્રાશિન્ક તેમજ મોડરેટરને માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણના બૃહદ્દ હાર્ડ/ઉદેશને સુસંગત રહી પ્રશ્નપત્રની સંરચના બાબતે ફેરફાર કરવાની ધૂટ રહેશે.

હેતુઓ પ્રમાણે ગુણભાર:

હેતુઓ	જ્ઞાન (K)	સમજ (U)	ઉપયોજન (A)	ઉચ્ચ વૈચારિક કોશલ્ય		કુલ ગુણ
				સંયોજન/વિશ્લેષણ	અનુમાન/મૂલ્યાંકન	
ગુણ	22	22	19	13	04	80
ટકા	28	28	24	15	05	100

પ્રશ્નના પ્રકાર પ્રમાણે ગુણભાર :

ક્રમાંક	પ્રશ્નનો પ્રકાર	પ્રશ્નોની સંખ્યા		કુલ ગુણ
		જનરલ વિકલ્પ વિના	જનરલ વિકલ્પ સાથે	
1.	હેતુલક્ષી પ્રશ્નો (O)	24	28	24
2.	અતિ ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (VSA)	02	03	02
3.	ટૂંક જવાબી પ્રશ્નો (SA)	12	18	24
4.	લાંબા પ્રશ્નો (LA-I)	02	03	06
5.	લાંબા પ્રશ્નો (LA-II)	06	09	24
	પ્રશ્નોની કુલ સંખ્યા	46	61	80

વિભાગ અનુસાર ગુણભાર :

ક્રમ	પ્રકરણનું નામ	જનરલ વિકલ્પ વિના ગુણ	જનરલ વિકલ્પ સાથે ગુણ
1.	સં વદ્ધવ્યમ्	4	5
2.	યદ્વારિષ્ઠો વિનશ્યતિ	4	5
3.	સ્વસ્થવૃત્તં સમાચાર	4	6
4.	જનાર્દનસ્ય પશ્ચિમઃ સન્દેશઃ	4	4
5.	ગુણવતી કન્યા	4	6
6.	કાષ્ટકણઃ	4	5
7.	સુભાષિતકુસુમાનિ	4	4
8.	સાક્ષિભૂતઃ મનુષ્યઃ	5	10
9.	ચક્ષુભ્યાન् અન્ધ એવ	4	6
10.	ત્વમેકા ભવાનિ	4	5
11.	યસ્ય જનન્ તસ્ય મરણમ्	4	5
12.	કલિકાલસર્વજો હેમચન્દ્રઃ	4	5

ક્રમ	પ્રકરણનું નામ	જનરલ વિકલ્પ વિના ગુણ	જનરલ વિકલ્પ સાથે ગુણ
13.	ગીતામૃતમ्	4	6
14.	ક ઇદं દુષ્કરં કુર્યાત्	4	4
15.	જયઃ પરાજયો વા	3	3
16.	અદ્ભુત યુદ્ધમ्	4	6
17.	સ્વાભાવિકં સાદૃશ્યમ्	4	5
18.	મુક્તાનિ મુક્તકાનિ	1	2
19.	સત્ય મ્યૂર્ખઃ	4	8
20.	તથેવ તિષ્ઠતિ	3	3
	અપઠિતમ्	4	4
	કુલ ગુણ	80	107



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

શૈક્ષણિક વર્ષ 2023-24

## ધોરણ-10 : સંસ્કૃત

### વાર્ષિક પરીક્ષા

### પ્રશ્નપત્રનું માળખું

સમય : 3 કલાક

કુલ ગુણ : 80

- સૂચનાઓ:
- (1) આ પ્રશ્નપત્રમાં પાંચ વિભાગો છે.
  - (2) પ્રશ્નોના ક્રમ 1 થી 61 છે.
  - (3) પ્રશ્નોની જમણી બાજુના અંક તેના ગુણ દર્શાવે છે.
  - (4) નવો વિભાગ નવા પાના પર લખવો. પ્રશ્નોના જવાબ કમમાં લખવા.
- Instruction :
- (1) There are five sections in this question paper.
  - (2) There are 1 to 61 questions.
  - (3) Marks are indicated at the right side of the question Paper.
  - (4) Begin new section from the new page.

### વિભાગ-A (ગદ્ય વિભાગ)

[16]

- અધોદત્તસ્ય ગદ્યખણ્ડસ્ય ગુર્જરભાષાયામ्/આડગલભાષાયામ् અનુવાદ કુરુત । ( કોઈપણ એકઃ ) [4]  
(નીચે આપેલા ગદ્યખણ્ડનો ગુજરાતી ભાષામાં અનુવાદ કરો.) (કોઈપણ એક)  
(Translate the following passage into English) (Any One)  
પ્રશ્નક્રમાંક : 1, 2  
(ગદ્યપાઠોમાંથી બે ગદ્યખણ્ડો અનુવાદ માટે પૂછવા.)
- અધોદત્તાનાં સંસ્કૃત-પ્રશ્નાનામ् ઉત્તરાણિ વિકલ્પેભ્યઃ ચિત્વા સંસ્કૃતે લિખત । ( કે અપિ દ્વે ) [2]  
(નીચે આપેલા સંસ્કૃત પ્રશ્નોના ઉત્તર વિકલ્પમાંથી સંસ્કૃતમાં લખો. (કોઈપણ બે)  
(Choose Answer the following Sanskrit questions in Sanskrit). (Any Two)  
પ્રશ્નક્રમાંક : 3, 4, 5  
(આ પ્રશ્નો ફક્ત ગદ્યપાઠોમાંથી જ પૂછવા.)
- અધોદત્તાનાં પ્રશ્નાનામ् ઉત્તરાણિ ગુર્જરભાષાયાં / આડગલભાષાયાં લિખત । ( કે અપિ દ્વે ) [4]  
(નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તર ગુજરાતી ભાષામાં લખો.) (કોઈપણ બે)  
(Answer the following questions in English.) (Any Two)  
પ્રશ્નક્રમાંક : 6, 7, 8  
(આ પ્રશ્નો ફક્ત ગદ્યપાઠોમાંથી જ પૂછવા.)
- અધોદત્તસ્ય વિષયસ્ય ઉપરિ સંક્ષેપેણ ટિપ્પણી લિખત । ( કોઈપણ એકઃ ) [2]  
(નીચે આપેલા વિષય ઉપર ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ એક)  
(Write short note on the following.) (Any One)  
પ્રશ્નક્રમાંક : 9,10  
(આ સંક્ષેપ નોંધ ગદ્યપાઠોમાંથી જ પૂછવી.)
- 11. 11. અધોદત્તં ગદ્યખણ્ડં પઠિત્વા પ્રશ્નાનામ् ઉત્તરાણિ સંસ્કૃતે લિખત । [4]  
(નીચે આપેલો ગદ્યખણ્ડ વાંચીને પ્રશ્નોના ઉત્તર સંસ્કૃતમાં લખો..)  
(Read the paragraph carefully and write answer in Sanskrit.)  
(ગદ્યપાઠોમાંથી જ આ ગદ્યખણ્ડ પૂછવો. તેમાં નીચે ચાર પ્રશ્નો મૂકવા.)



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

## વિભાગ-B ( પદ્ય વિભાગ )

[16]

- અધોદત્તસ્ય પદ્યખણ્ડસ્ય ગુર્જરભાષાયામ् / આઙ્ગલભાષાયામ् અનુવાદ કુરુત । ( કોઈપણ એક: ) [4]
 

(નીચે આપેલા પદ્યખણ્ડનો ગુજરાતી ભાષામાં અનુવાદ કરો.) (કોઈપણ એક)

Translate the following passage into English. (Any One)

પ્રશ્નકમાંક : 12, 13

(પદ્ય પાઠોમાંથી બે પંક્તિઓવાળા બે શ્લોકો અથવા ચાર પંક્તિવાળો એક શ્લોક અનુવાદ કરવા માટે પૂછવો.)
- અધોદત્તાનાં સંસ્કૃતપ્રશ્નાનાં ઉત્તરાણિ વિકલ્પેભ્યઃ ચિત્વા સંસ્કૃતે લિખત । ( કે અપિ દ્વે ) [2]
 

(નીચે આપેલા સંસ્કૃત પ્રશ્નોના ઉત્તર વિકલ્પોમાંથી સંસ્કૃતમાં લખો.) (કોઈપણ બે)

(Choose Answer the following Sanskrit questions in Sanskrit). (Any Two)

પ્રશ્નકમાંક : 14, 15, 16

(આ પ્રશ્નો ફક્ત પદ્યપાઠોમાંથી જ પૂછવા.)
- અધોદત્તાનાં પ્રશ્નાનામ् ઉત્તરાણિ ગુર્જરભાષાયાં / આઙ્ગલભાષાયાં લિખત । ( કેઽપિ ત્રયઃ ) [6]
 

(નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તર ગુજરાતી ભાષામાં લખો.) (કોઈપણ ત્રય)

Write the following answers in English. (Any Three)

પ્રશ્નકમાંક : 17, 18, 19, 20

(આ પ્રશ્નો ફક્ત પદ્યપાઠોમાંથી જ પૂછવા.)
- શ્લોકપૂર્તિ કુરુત । ( કે અપિ દ્વે ) [4]
 

(શ્લોક પૂર્તિ કરો.) (કોઈપણ બે)

(Complete the verses.) (Any Two).

પ્રશ્નકમાંક : 21, 22, 23

(પદ્યપાઠોના સ્વાધ્યાયમાં શ્લોકપૂર્તિ માટે આપવામાં આવેલા શ્લોકો જ શ્લોકપૂર્તિ માટે પૂછવા. અન્ય નહીં.)

## વિભાગ-C ( નાટ્ય વિભાગ )

[16]

- અધોદત્તસ્ય નાટ્યખણ્ડસ્ય ગુર્જરભાષાયામ् / આઙ્ગલભાષાયામ् અનુવાદ કુરુત । ( કોઈપણ એક: ) [4]
 

(નીચે આપેલા નાટ્યખણ્ડનો ગુજરાતી ભાષામાં અનુવાદ કરો.) (કોઈપણ એક)

(Translate the following dialogues into English.) (Any Two)

પ્રશ્નકમાંક : 24, 25

(નાટ્યપાઠોમાંથી ગ્રાન્થ નાટ્યખણ્ડો અનુવાદ માટે પૂછવા.)
- અધોદત્તં વાક્યં કઃ વદતિ ઇતિ લિખત । ( કે અપિ દ્વે ) [2]
 

(નીચે આપેલાં વાક્યો કોણ બોલે છે તે લખો.) (કોઈપણ બે)

(State Who says the Whom.) (Any Two)

પ્રશ્નકમાંક : 26, 27, 28

(જોડકાં સ્વરૂપે વિભાગ ‘અ’ માં વાક્ય અને વિભાગ ‘બ’ માં વક્તાનું નામ લખી વાક્ય-વક્તા જોડવા પૂછવું.)
- અધોદત્તાનાં પ્રશ્નાનામ् ઉત્તરાણિ ગુર્જરભાષાયાં / આઙ્ગલભાષાયાં લિખત । ( કે અપિ દ્વે ) [4]
 

(નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ઉત્તર ગુજરાતી ભાષામાં લખો.) (કોઈપણ બે)

(Answer the following questions in English.) (Any Two)

પ્રશ્નકમાંક : 29, 30, 31

(આ પ્રશ્નો ફક્ત નાટ્યપાઠોમાંથી જ પૂછવા.)



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

- અધોદત્તયો: વિષયયો: ઉપરિ સંક્ષેપેણ ટિપ્પણી લિખત । ( કે અપિ દ્વે ) [4]  
 (નીચે આપેલા વિષય (ઉપર ટૂંકનોંખ લખો.) (કોઈપણ બે)  
 (Write short note for the following.) (Any Two)  
 પ્રશ્નકમાંક : 32, 33, 34  
 (આ ટિપ્પણી ફક્ત નાટ્યપાઠોના આધારે પૂછવી..)
- કોષ્ણગતાનિ પદાનિ પ્રયુજ્ય વાક્યે રચયત । ( કે અપિ દ્વે ) [2]  
 (કોસમાં આપેલાં પદોનો ઉપયોગ કરીને વાક્યો બનાવો.) (કોઈપણ બે)  
 (Make sentence using words given in the brackets.) (Any Two)  
 પ્રશ્નકમાંક : 35, 36, 37  
 (આ વાક્યો નાટ્યખંડમાંથી જ પૂછવા..)

## વિભાગ-D વ્યાકરણ વિભાગ

[16]

- અધોદત્તાનાં પ્રશ્નાનાં સૂચનાનુસારમ् ઉત્તરાપણ લિખત ।  
 (નીચે આપેલા પ્રશ્નોના સૂચના મુજબ (ઉત્તરો લખો.)  
 (Answer the following questions according to instruction given.)
- 38. ‘                ’ શબ્દસ્ય સમાનાર્થક શબ્દમ् અધોદતેભ્યઃ વિકલ્પેભ્યઃ ચિત્વા લિખત । [1]  
 (ત્રાણ વિકલ્પો આપવા.)
- 39. ‘                ’ શબ્દસ્ય વિરુદ્ધાર્થક શબ્દમ् અધોદતેભ્યઃ વિકલ્પેભ્યઃ ચિત્વા લિખત । [1]  
 (ત્રાણ વિકલ્પો આપવા.)
- 40. અધોદતેભ્ય ક્રિયાપદેભ્યઃ વર્તમાનકાલસ્ય રૂપ ચિત્વા લિખત । [1]  
 (ત્રાણ વિકલ્પો આપવા.)
- 41. અધોદતેભ્ય ક્રિયાપદેભ્યઃ સામાન્ય ભવિષ્યકાલસ્ય રૂપ ચિત્વા લિખત । [1]  
 (સામાન્ય ભવિષ્યકાળનાં કોઈપણ પુરુષ અને વચ્ચનનાં કિયાપદો શોધવા માટે પૂછવાં.)
- 42. અધોદતેભ્ય ક્રિયાપદેભ્યઃ આજ્ઞાર્થ-અન્યપુરુષસ્ય એકવચનસ્ય/દ્વિચનસ્ય/બહુવચનસ્ય રૂપ ચિત્વા લિખત । [1]  
 (અન્ય પુરુષનાં જ કિયાપદો પૂછવાં.)
- 43. અધોદતેભ્ય ક્રિયાપદેભ્યઃ વિધ્યર્થ અન્યપુરુષસ્ય એકવચનસ્ય/દ્વિચનસ્ય/બહુવચનસ્ય રૂપ ચિત્વા લિખત । [1]  
 (અન્ય પુરુષનાં જ કિયાપદો પૂછવાં.)
- 44. અધોદતેભ્યઃ વાક્યેભ્યઃ ‘સ્મ’ પ્રયોગયુક્ત શુદ્ધ વાક્ય ચિત્વા લિખત । [1]  
 (અન્ય પુરુષનું જ કિયાપદ પૂછવું. જવાબ માટે ત્રાણ વિકલ્પો આપવા.)
- 45. અધોદતેભ્યઃ નામરૂપેભ્યઃ .....વિભક્તે: ..... વચનસ્ય રૂપ ચિત્વા લિખત । [1]  
 (અ કારાન્ત પુટિંગ અને અ કારાન્ત નપુંસકલિંગના પ્રથમાથી સપ્તમી વિભક્તિ સુધીનાં નામપદોનો પરિચય આપવા માટે પૂછવાં.)
- 46. અધોદતેભ્યઃ નામરૂપેભ્યઃ ..... વિભક્તે: ..... વચનસ્ય રૂપ ચિત્વા લિખત । [1]  
 (આ કારાન્ત, ઇ કારાન્ત સ્ત્રીલિંગનાં પ્રથમાથી સપ્તમી વિભક્તિ સુધીનાં નામપદોનો પરિચય આપવા માટે પૂછવાં.)
- 47. ઉપપદવિભક્તેઃ પ્રયોગં કૃત્વા રિક્તસ્થાન પૂર્યત । [1]  
 (ઉપપદ વિભક્તિના પ્રયોગોવાળી ખાલી જગ્યા પૂછવી.)
- 48. પ્રકોષ્ણત યુક્ત સંખ્યાપદ ચિત્વા રિક્તસ્થાન પૂર્યત । [1]  
 (સંખ્યા વિશેખણ્યુક્ત પદના ઉપયોગવાળી ખાલી જગ્યા પૂછવી)



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

49. રેખાઙ્કિતપદસ્ય કૃદન્તપ્રકાર વિકલ્પેભ્યઃ ચિત્વા લિખત । [1]  
 (રેખાંકિત પદમાં રહેલા સંબંધક ભૂતકૃદંત, હેત્વર્થકૃદંત, કર્મણિ ભૂતકૃદંત, કર્તારિ ભૂતકૃદંત અને વિધર્થ કૃદંતમાંથી કોઈ પણ કૃદન્તનો પ્રકાર પૂછવો. જવાબ માટે ત્રણ વિકલ્પો આપવા.)
50. અધોદત્તસ્ય સંધિવિચ્છેદં દત્તેભ્યઃ વિકલ્પેભ્યઃ ચિત્વા લિખત । [1]  
 (સંધિ જોડવા માટેનો એક પ્રશ્ન પૂછવો. જવાબ માટે ત્રણ વિકલ્પો આપવા.)
51. અધોદત્તસ્ય સંધિયુક્ત પદં દત્તેભ્યઃ વિકલ્પેભ્યઃ ચિત્વા લિખત । [1]  
 (સંધિ જોડવા માટેનો એક પ્રશ્ન પૂછવો. જવાબ માટે ત્રણ વિકલ્પો આપવા.)
- અધોદત્તયો: સામાસિકપદયો: સમાસપ્રકારાં દત્તેભ્યઃ વિકલ્પેભ્યઃ ચિત્વા લિખત । [2]
- પ્રશ્ન કમાંક : 52 અને 53  
 (બંને પ્રશ્નોમાં સામાસિક પદો જ મૂકવાં. તેમનો પ્રકાર ઓળખાવવાનો છે. જવાબ માટે ત્રણ વિકલ્પો આપવા.)

## વિભાગ-E સંયુક્ત વિભાગ

[16]

54. અધોદત્તાનિ વાક્યાનિ કથાનકક્રમાનુસારેણ સ્થાપયત । [4]  
 (નીચે આપેલાં વાક્યો કથાનકક્રમ અનુસાર ગોઠવો.)  
 (Arrange the sentence according to sequence of the story.)  
 (ઘટનાક્રમને ધ્યાનમાં રાખીને ગદ્યખંડોમાંથી A, B, C, અને D એવા ચાર વાક્યો મૂકવાં.)
55. અધોદત્તં ગદ્યખણ્ડં પઠિત્વા પ્રશ્નાનામ् ઉત્તરાણિ સંસ્કૃતે લિખત । [4]  
 (નીચે આપેલો ગદ્યખંડ વાંચીને પ્રશ્નોના ઉત્તર સંસ્કૃતમાં લખો.)  
 (Read the following passage carefully and write answers in Sanskrit.)  
 (વિદ્યાર્થીઓની વયક્ષાને ધ્યાનમાં રાખીને ધોરણ-10ના પાઠ્યપુસ્તક સિવાયનો સંસ્કૃત ગદ્યખંડ મૂકવો. ગદ્યખંડ નીચે સંસ્કૃતમાં ચાર પ્રશ્નો મૂકવા.)
- કર્તા-કૃતીનાં યોગ્ય મેલનં કુરુત । ( કે અપિ દ્વે ) [2]  
 (કર્તા સાથે યોગ્ય કૃતિ જોડો.) (કોઈપણ બે)  
 (Match the following with author and their books.) (Any Two)  
 પ્રશ્ન કમાંક : 56, 57, 58  
 (ગદ્ય, પદ અને નાટ્ય પાઠોના કર્તા અને કૃતિઓને યોગ્ય રીતે જોડવા માટેના પ્રશ્ન પૂછવા. ‘અ’ વિભાગમાં કર્તા અને ‘બ’ વિભાગમાં મૂળ કૃતિનું કે પાઠનું નામ લખવું.)
  - રેખાઙ્કિતાનિ પદાનિ શુદ્ધાનિ કૃત્વા ગદ્યખણ્ડં પુનઃ લિખત । ( કાનિ અપિ ત્રીણિ ) [3]  
 (રેખાંકિત પદોને શુદ્ધ કરીને ગદ્યખંડ ફરીથી લખો.) (કોઈપણ ત્રણ)  
 (Correct the underlined words and rewrite the paragraph.) (Any three)  
 પ્રશ્ન કમાંક : 59  
 (અનુનાસિક, અનુસ્વાર લેખનને ધ્યાનમાં રાખીને ગદ્યપાઠોમાંથી જ ગદ્યખંડ પૂછવો. રેખાંકિત શબ્દો ચાર પૂછવા.)
  - અધોદત્તસ્ય શ્લોકસ્ય ગુર્જરભાષાયામ् / આદ્ગલભાષાયામ् અનુવાદં કૃત્વા અર્થવિસ્તારં કુરુત । [3]  
 (કોઈપણ એકઃ)  
 (નીચે આપેલા શ્લોકનો અનુવાદ કરીને અર્થવિસ્તાર કરો.) (કોઈપણ એક)  
 (Translate the following verses and expand the idea.) (Any One)  
 પ્રશ્ન કમાંક : 60, 61  
 (પદપાઠોના સ્વાધ્યાયમાં આપેલા શ્લોકો જ અર્થવિસ્તાર માટે પૂછવા. અન્ય નહીં.)

----



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

शैक्षणिक वर्ष 2023-24

## धोरण-10 : संस्कृत

वार्षिक परीक्षा

## નમૂનાનું પત્ર

समय : 3 क्लाक

કુલ ગુણ : 80

**સૂચનાઓ :** (1) આ પ્રક્રિયામાં પાંચ વિભાગો છે.  
 (2) પ્રશ્નોના કમ 1 થી 61 છે.  
 (3) પ્રશ્નોની જમણી બાજુના અંક તેના ગુણ દર્શાવે છે.  
 (4) નવો વિભાગ નવા પાના પર લખવો. પ્રશ્નોના જવાબ કમમાં લખવા.

**Instruction :** (1) There are five sections in this question paper.  
 (2) There are 1 to 61 questions.

**Instruction :**

- (1) There are five sections in this question paper.
- (2) There are 1 to 61 questions.
- (3) Marks are indicated at the right side of the question.
- (4) Begin new section from the new page.

## विभाग-A ( गद्य विभाग )

[16]



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

- અધોદત્તસ્ય વિષયસ્ય ઉપરિ સંક્ષેપેણ ટિપ્પણી લિખત । ( કોઝપિ એક: ) [2]

(નીચે આપેલા વિષય ઉપર ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ એક)

(Write short note on the following.) (Any One)

9. શક્તિકુમારની પરીક્ષા યોજના  
Shaktikumar's Planning for test
10. આવર્ત્તપાત નામનું વિઘ્ન  
Explain the obstacles (Falling in whirlpool)
11. અધોદત્તં ગદ્યખણ્ડં પઠિત્વા પ્રશ્નાનામ् ઉત્તરાણિ સંસ્કૃત ભાષાયાં લિખત । [4]

(નીચે આપેલો ગદ્યખણ્ડ વાંચીને પ્રશ્નોના (ઉત્તર સંસ્કૃતમાં લખો.)

(Read the paragraph carefully and write answer in Sanskrit.)

સંસારે વિવિધાઃ પદાર્થાઃ સન્તિ । તદ્યથા સ્વર્ણ-લૌહાદયો ધાતવઃ, વટ-ખદિરાદયઃ વૃક્ષાઃ ગો-ઘોટકાદયઃ પશવઃ ચ । એषુ પુનઃ પ્રત્યેકમણિ પદાર્થાઃ ભિત્તાઃ ભવન્તિ । તદ્યથા - સ્વર્ણ લૌહાત્ ભિત્તાં ભવતિ । અથ ચ પ્રત્યેક: સુવર્ણખણ્ડઃ પરસ્પરમ् આકારેણ પ્રકારેણ ચ ભિત્તાઃ ભિત્તાઃ ભવતિ ।

**પ્રશ્નાઃ**

- A. કુત્ર વિવિધાઃ પદાર્થાઃ સન્તિ ?
- B. સ્વર્ણ-લૌહાદયો કે સન્તિ ?
- C. લૌહાત્ કિં ભિત્તાં ભવતિ ?
- D. પ્રત્યેક: સુવર્ણખણ્ડ: કીદૂશઃ ભવતિ ?

## વિભાગ - B ( પદ્ય વિભાગ )

[16]

- અધોદત્તસ્ય પદ્યખણ્ડસ્ય ગુર્જરભાષાયામ् / આઙ્ગલભાષાયામ् અનુવાદ કરુત । ( કોઝપિ એક: ) [4]

(નીચે આપેલા પદ્યખણ્ડનો ગુજરાતી ભાષામાં અનુવાદ કરો.) (કોઈપણ એક)

Translate the following passage into English. (Any One)

12. શતં પદાનિ નિષ્કમ્ય શૌચાર્થ ગच્છ સત્ત્વરમ् ।  
ફેનિલેન કરૌ કૃત્વા શુદ્ધૌ વ્યાયામમાચર ॥ ૧॥  
તैલં મર્દય કાયે ત્વં તતઃ સ્નાનં સમાચર ।  
યથાવિધિ જલેનૈવ વસ્ત્રં સ્વીયં પ્રધાવય ॥ ૨॥
13. યત્ કૃત્વા ન ભવેદ ધર્મો ન કીર્તિઃ ન યશો ધ્રુવમ् ।  
શરીરસ્ય ચ ભવેત્ ખેદઃ કસ્તત્ કર્મ સમાચરેત् ॥  
નિવર્તય ગતિં નીચાં પરદારભિર્મર્શનાત् ।  
ન તત્ સમાચરેત્ ધીરો યત્પરોઽસ્ય વિગર્હયેત् ॥

- અધોદત્તાનાં સંસ્કૃત-પ્રશ્નાનામ् ઉત્તરાણિ વિકલ્પેભ્યઃ ચિત્વા સંસ્કૃતે લિખત । ( કે અપિ દ્વે ) [2]

(નીચે આપેલા સંસ્કૃત પ્રશ્નોના (ઉત્તર વિકલ્પમાંથી સંસ્કૃતમાં લખો. (કોઈપણ દ્વે)

(Choose Answer the following Sanskrit questions in Sanskrit). (Any Two)



ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર



## विभाग-C( नाट्य विभाग )

- अधोदत्तस्य नाट्यखण्डस्य गुर्जरभाषायाम् / आड्गलभाषायाम् अनुवादं कुरुत । (कोऽपि एकः) [4]  
 (नीचे आपेला नाट्यभंडनो गुजराती भाषामां अनुवाद करो.) (ક्रोईपश्च एक)  
 (Translate the following dialogues into English.) (Any one)

24. परिव्राजकः – शाण्डल्य । न भेतव्यं, न भेतव्यम् । मयूरः खलु एषः ।  
 शाण्डल्यः – सत्यं मयूरः ।  
 शाण्डल्यः – यदि मयूरः उद्घाटयामि अक्षिणि ।  
 परिव्राजकः – छन्दतः ।  
 शाण्डल्यः – अविधा ! दास्याः पुत्रो व्याघ्रो मद्भयेन मयूररूपं गृहीत्वा पलायते ।

25. सुनीतः – न जानामि । प्रथमं कथयतु यत् प्रस्तरादयः किं कुर्वन्ति ?  
 पुनीतः – प्रस्तरादयस्तु अचेतनाः सन्ति, ते स्वयं क्रियां कर्तुं समर्थाः न भवन्ति । अतः ते तथैव तिष्ठति ।  
 सुनीतः – सचेतनाः पशवः पक्षिणश्च किं कुर्वन्ति ?  
 पुनीतः – एते घटनया उत्थितात् ध्वनेः भयमनुभवन्ति । अतः घटनास्थलात् दूरे धावन्ति ।  
 (अधोदत्तं वाक्यं कः वदति इति लिखत । कौ अपि द्वौ ) [2]  
 (नीचे आपेलां वाक्यो क्रोश बोले छे ते लाखो.) (क्रोईपश्च बे)  
 (State Who says to Whom.) (Any Two)



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

**અ**

26. કાનિ કાનિ ત્રીવિધાનિ કાર્યાણિ ? - ધૃતરાષ્ટ્રઃ:  
 27. મર્યાદ ભવાન् । મદ્ધચનાવગન્તા ભવ । - સુનીતઃ:  
 28. ભવાનેવ તાવત્ પ્રથમઃ । - પુનીતઃ:  
 - ચાણક્યઃ:
- અધોદત્તાનાં પ્રશ્નાનામ् ઉત્તરાણિ ગુર્જરભાષાયામ् / આઙ્ગલભાષાયાં લિખત । ( કે અપિ દ્વે ) [4]  
 (નીચે આપેલા પ્રશ્નોના (ઉત્તર ગુજરાતી ભાષામાં લખો.) (કોઈપણ બે)  
 (Answer the following questions in English.) (Any Two)
  - 29. દુર્ઘટનાના સાક્ષી કોણ કોણ બને છે ?  
 Who happens to be the witness of an accident ?
  - 30. ચાણક્યના ભતાનુસાર નંદના અને ચંદ્રગુપ્તના રાજ્યમાં શો ફરક છે ?  
 According to Chanakya in what matter does chandragupta's kingdom differ from that of Nanda ?
  - 31. વિદ્યાભ્યાસ શા માટે કરવો જોઈએ ?  
 Why should one study?
  - અધોદત્તયો: વિષયયો: ઉપરિ સંક્ષેપેણ ટિપ્પણી લિખત । ( કે અપિ દ્વે ) [4]  
 (નીચે આપેલા વિષય ઉપર ટૂંકનોંધ લખો.) (કોઈપણ બે)  
 (Write short note for the following.) (Any Two)
  - 32. સાક્ષિભૂત મનુષ્યનું પ્રથમ કર્તવ્ય  
 First duty of the witness person
  - 33. ઘટોલ્કચનું પાત્રાલેખન  
 Characteristics of Ghatotkacha
  - 34. શાંદિલ્યએ કરેલું ઉધાનનું વર્ણન  
 Write the description of the garden according to Shandilya.
  - કોણગતાનિ પરાનિ પ્રયુષ્ય વાક્યે રચયત । ( કે અપિ દ્વે ) [2]  
 (કોસમાં આપેલાં પદોનો ઉપયોગ કરીને વાક્યો બનાવો.) (કોઈપણ બે)  
 (Make sentence using words given in the brackets.) (Any Two)
  - 35. ઘટોલ્કચ ધૃતરાષ્ટ્રને પ્રણામ કરે છે.  
 Ghatokacha bow down to Dhrirashtra.  
 (ઘટોલ્કચ ધૃતરાષ્ટ્ર પ્ર + નમ् )
  - 36. પથ્થરો અચેતન હોય છે.  
 Stones are inanimate.  
 (પ્રસ્તર અચેતન ભૂ – ભવ)
  - 37. રાજપુરુષો બીજા દેશમાં જાય છે.  
 Statemen go abroad.  
 (રાજપુરુષ: દેશાન્તર, બ્રજ)

## વિભાગ - D ( વ્યાકરણ વિભાગ )

[16]

- અધોદત્તાનાં પ્રશ્નાનાં સૂચનાનુસારમ् ઉત્તરાણિ લિખત ।  
 (નીચે આપેલા પ્રશ્નોના સૂચના મુજબ (ઉત્તરો લખો.)  
 (Answer the following questions according to instruction given.)
- 38. ‘આશા’ શબ્દસ્ય સમાનાર્�કં શબ્દમ् અધોદત્તેભ્યઃ વિકલ્પેભ્યઃ ચિત્વા લિખત ।  
 નિશા, દિશા, આકાદ્ધા  
 [1]
- 39. ‘કૃષાઃ’ શબ્દસ્ય વિરુદ્ધાર્થકં શબ્દમ् અધોદત્તેભ્યઃ વિકલ્પેભ્યઃ ચિત્વા લિખત ।  
 પીનઃ, અજઃ, શાશ્વતઃ  
 [1]



## ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

40. અધોદત્તેભ્ય: ક્રિયાપદેભ્ય: વર્તમાનકાલસ્ય ઉત્તમપુરુષસ્ય એકવચનસ્ય રૂપં ચિત્વા લિખત | [1]  
ખાદતિ, ખાદતઃ, ખાદામિ
41. અધોદત્તેભ્ય: ક્રિયાપદેભ્ય: સામાન્ય ભવિષ્યકાલસ્ય મધ્યમપુરુષસ્ય એક વચનસ્ય રૂપં ચિત્વા લિખત | [1]  
દાસ્યામિ, દાસ્યસિ, દાસ્યતિ
42. અધોદત્તેભ્ય: ક્રિયાપદેભ્ય: આજાર્થ-અન્યપુરુષસ્ય દ્વિવચનસ્ય રૂપં ચિત્વા લિખત | [1]  
ભવન્તુ, પિબતુ, અટતામ
43. અધોદત્તેભ્ય: ક્રિયાપદેભ્ય: વિધ્યર્થ અન્યપુરુષસ્ય બહુવચનસ્ય રૂપં ચિત્વા લિખત | [1]  
ગચ્છેત, ગચ્છેતામ्, ગચ્છેયુઃ
44. 'અર્જુન: પ્રાચીનં યુદ્ધમ् અસ્મરત्।' દત્તસ્ય વાક્યસ્ય 'સ્મ' પ્રયોગયુક્ત શુદ્ધં વાક્યં ચિત્વા લિખત | [1]  
(ક) અર્જુન: પ્રાચીનં યુદ્ધં સ્મરન્તિ સ્મ |  
(ખ) અર્જુન: પ્રાચીનં યુદ્ધં સ્મરતિ સ્મ |  
(ગ) અર્જુન: પ્રાચીનં યુદ્ધં સ્મરસિ સ્મ |
45. અધોદત્તેભ્ય: નામરૂપેભ્ય: પञ્ચમી વિભક્તે: એકવચનસ્ય રૂપં ચિત્વા લિખત | [1]  
લોકેન, લોકાત, લોકાય
46. અધોદત્તેભ્ય: નામરૂપેભ્ય: દ્વિતીયા વિભક્તે: એકવચનસ્ય રૂપં ચિત્વા લિખત | [1]  
વિદ્યા, વિદ્યામ्, વિદ્યાયા:
47. ઉપપદવિભક્તે: પ્રયોગં કૃત્વા રિક્સ્થાનં પૂર્યત | [1]  
શ્રી ..... નમઃ | (ગણેશમ, ગણેશાત, ગણેશાય)
48. પ્રકોષ્ઠાત્ યુક્ત સંખ્યાપદં ચિત્વા રિક્સ્થાનં પૂર્યત | [1]  
..... શ્રેષ્ઠિપુત્ર: વસતિ | (એકઃ, એકા, એકમ)
49. રેખાઙ્કિતપદસ્ય કૃદન્તપ્રકારં વિકલ્પેભ્ય: ચિત્વા લિખત | [1]  
અતિથયે પ્રથમં સ્નાતું નિવેદિતવતી |  
(હેત્વર્થકૃદન્તમ, સમ્બન્ધકભૂતકૃદન્તમ, કર્મણિભૂતકૃદન્તમ )
50. અધોદત્તસ્ય સંધિવિચ્છેદં દત્તેભ્ય: વિકલ્પેભ્ય: ચિત્વા કુરુત | [1]  
માનવોઽપि  
(માનવાઃ + અપિ, માનવઃ + અપિ, માનવ + અપિ )
51. અધોદત્તસ્ય સંધિયુક્ત પદં દત્તેભ્ય: વિકલ્પેભ્ય: ચિત્વા લિખત | [1]  
અધિકારઃ + તે  
(અધિકારસ્તે, અધિકારાતે, અધિકારાન્તે)
- અધોદત્તયો: સામાસિકપદયો: સમાસ પ્રકારં દત્તેભ્ય: વિકલ્પેભ્ય: ચિત્વા લિખત | [2]
52. સાધુસેવિતઃ  
(કર્મધારયઃ, તત્પુરુષઃ, દ્વન્દ્વઃ)
53. ધર્માર્થમોક્ષેપ્ય:  
(તત્પુરુષઃ, દ્વન્દ્વઃ, બહુવ્રીહિઃ )



# ગુજરાત માધ્યમિક અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક શિક્ષણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

## વિભાગ-E (સંયુક્ત વિભાગ)

[16]

54. અધોદત્તાનિ વાક્યાનિ કથાનક્રમાનુસારેણ સ્થાપયત । [4]

(નીચે આપેલાં વાક્યો કથાનક્રમ અનુસાર ગોઠવો.)

(Arrange the sentence according to sequence of the story.)

(A) યदયં વિત્તદાસः ધનિકોऽપિ લુબ્ધો વર્તતે ।

(B) અતઃ કેનાપિ ઉપાયેન મયા અસૌ વજ્ઞનીયઃ ।

(C) એકદા કૂટનાથેન ચિન્તિતમ् ।

(D) તસ્� કૂટનાથાભિધઃ વૈશ્યઃ પ્રતિવેશિકઃ આસીત् ।

55. અધોદત્તં ગદ્યખણ્ડં પઠિત્વા પ્રશ્નાનામ् ઉત્તરાણિ સંસ્કૃતે લિખત । [4]

(નીચે આપેલો ગદ્યખણ્ડ વાચીને પ્રશ્નોના ઉત્તર સંસ્કૃતમાં લખો.)

(Read the following passage carefully and write answers in Sanskrit.)

છાત્રાણાં પ્રધાનાં કર્તવ્યમ् અસ્તિ યત્ તે સ્વગુરુણામ् આજ્ઞાં પાલયન્તુ । સ્વગુરુણામ् આજ્ઞાયાઃ પાલનં છાત્રાણાં પવિત્રં કર્તવ્યમ् અસ્તિ ।

ગુરુણામ् આજ્ઞાયાઃ પાલનેન એવ છાત્રઃ સંસારે ઉન્નતિં કર્તુ સમર્થઃ ભવતિ । ગુરુણામ् આશીર્વાદેન એવ છાત્રઃ સર્વાઃ વિદ્યાઃ સરલતયા

શિક્ષણે । છાત્રાણાં કર્તવ્યમ् અસ્તિ યત્ તે ગુરુણાં સેવાં કુર્વન્તુ, સાવધાનતયા વિદ્યાં પઠન્તુ, વિદ્યાયાઃ અધ્યયને ચિત્તં દદતુ, સત્કર્મસુ

પ્રવૃત્તાઃ ભવન્તુ બ્રહ્મચર્ય પાલયન્તુ માતૃણાં પિતૃણાં ચ સેવાં કુર્વન્તુ સ્વજ્યેષાનામ् આજ્ઞાં પાલયન્તુ ।

પ્રશ્નાઃ

(A) છાત્રાણાં પ્રધાનાં કર્તવ્યમ् કિમ् અસ્તિ ?

(B) છાત્રઃ સંસારે ઉન્નતિં કર્તુ કદા સમર્થઃ ભવતિ ?

(C) છાત્રાઃ કસ્મિન् કાર્યેષુ પ્રવૃત્તાઃ ભવન્તુ ?

(D) છાત્રાઃ કેષામ् આજ્ઞાં પાલયન્તુ ?

- કર્તા-કૃતીનાં યોગ્ય મેલનં કુરુત । ( કે અપિ દ્વે )

(કર્તા સાથે યોગ્ય કૃતિ જોડો.) (કોઈપણ બે)

અ

બ

56. વિષ્ણુશર્મા

- રામાયણમ्

57. વાલિમકી

- પञ્ચતન્ત્રમ्

58. હેમચન્દ્રાચાર્ય:

- મહાભારતમ्

- કાવ્યાનુશાસનમ्

- રેખાઙ્કિતાનિ પદાનિ શુદ્ધાનિ કૃત્વા ગદ્યખણ્ડં પુનઃ લિખત । ( કાનિ અપિ ત્રીણિ )

(રેખાઙ્કિત પદોને શુદ્ધ કરીને ગદ્યખણ્ડ ફરીથી લખો.) (કોઈપણ ત્રણા)

(Correct the underlined words and rewrite the paragraph.) (Any three)

59. એકદા સિદ્ધરાજઃ વિચારપથં આરૂઢઃ । સઃ અચિન્તયતુ, ‘માલવિજયેન અહં ધનસ્ય સ્વામિત્વમ् પ્રાપ્તવાન् ।’

તસ્ય ગ્રંથાગારઃ અપિ મયા પ્રાપ્તઃ પરંતુ ભોજવ્યાકરણેન ભોજસ્ય યાદૃશી કીર્તિવર્તતે તાદૃશી કીર્તિમયા ન પ્રાપ્તા ।

(નીચે આપેલા શ્લોકનો અનુવાદ કરીને અર્થવિસ્તાર કરો.) (કોઈપણ એક)

[2]

- અધોદત્તસ્ય શ્લોકસ્ય ગુર્જરભાષાયામ्/આડગલભાષાયામ् અનુવાદં કૃત્વા અર્થવિસ્તારં કુરુત । ( કોઈપણ એકઃ )

(Translate the following verses and expand the idea.) (Any One)

60. વત્ત્રાદપિ કઠોરાણિ મૃદૂનિ કુસુમાદપિ ।

લોકોત્તરાણાં ચેતાંસિ કો નુ વિજ્ઞાતુમર્હતિ ॥

61. કર્મપ્રયોવાધિકારસ્તે મા ફલેષુ કદાચન ।

મા કર્મફલહેતુર્ભૂઃ મા તે સર્વોઽસ્ત્વકર્મणિ ॥

• • •