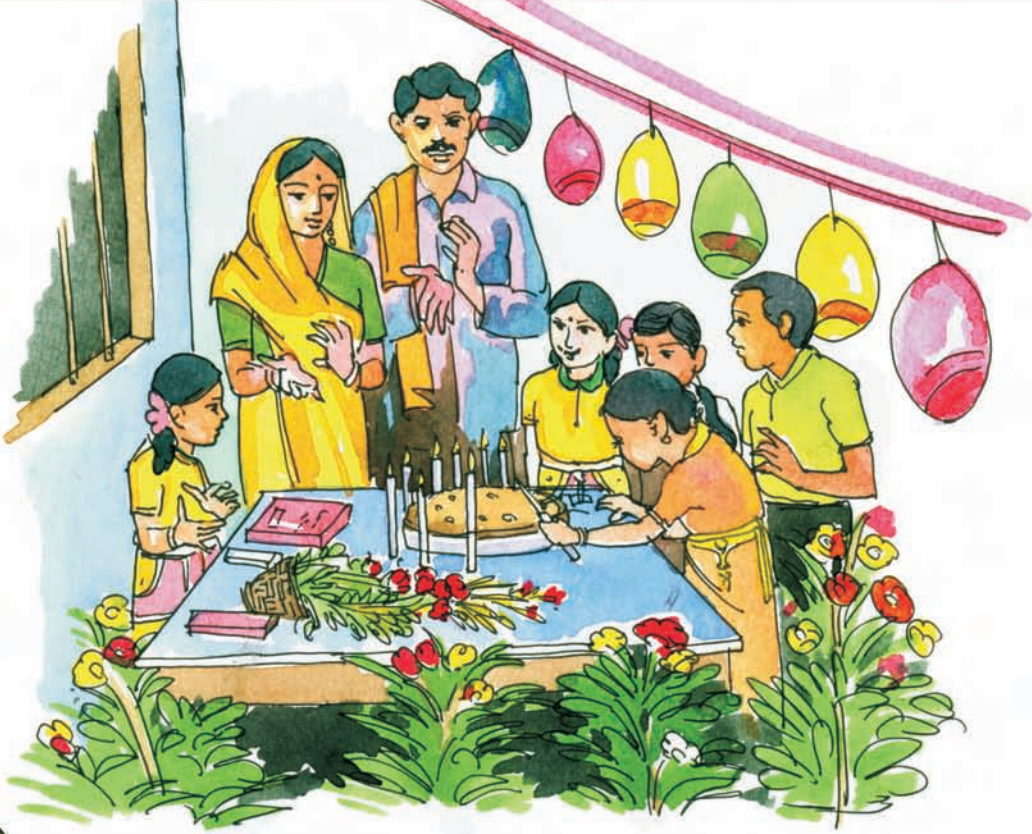




صفیہ کی پیدائش کے دن۔ سارے سنگ ساتھی مل جل کر بھوج کھایے۔ سب کوئی آپس میں گپ سپ اور مذاق کر رہے تھے۔ گھر واپس جانے کے لیے متا، رینا آپا کو دل ہی دل میں تلاش کر رہا تھا۔ ٹھیک اسی وقت رینا آپا کا چہرہ دیکھا اور رینا آپا کہہ کر پیچھے سے لپٹ گیا۔

متا نے کہا ”آپا چلو گھر چلیں۔“

نیتا لپٹ کر متا کو دیکھا اور کہنے لگی۔ ”ارے متا۔ میں رینا آپا نہیں ہوں۔

نیتا کو دیکھ کر متا زور سے رونے لگا۔

رینا آپا کہاں ہیں.....؟

متا کاروناسن کررینا دوڑی آئی۔ متا نے نیتا کو چھوڑ کر رینا کو پکڑ لیا۔  
 متا نے کہا۔ دیکھو آپا، تمہارا چوٹی نیتا باجی کا چوٹی، تمہارا فراک اور نیتا باجی کا  
 فراک ایک ہی طرح کا ہے۔ تمہارے فراک میں مالا لٹک رہی ہے نیتا باجی  
 کے فراک میں بھی مالا لٹک رہی ہے۔ تمہارے فراک کی لائنوں میں چوکور  
 تصویریں ہیں، نیتا باجی کے فراک میں بھی اسی طرح کی تصویریں ہیں۔  
 تمہارے فراک میں ہنس کی تصویر ہے تو نیتا باجی کے بھی ہے۔ تمہارے فراک  
 کی کمر میں چمکی لگی ہے تو نیتا باجی کے بھی لگی ہے۔ میں نے نیتا باجی کو تمہیں سمجھ  
 کر پیچھے سے پکڑ لیا، لیکن جب میں نے دیکھا تو وہ آپ نہیں تھیں۔



رینا نے کہا شاباش تم اچھا دیکھ لیتے ہو:

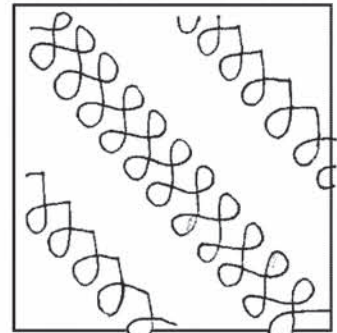
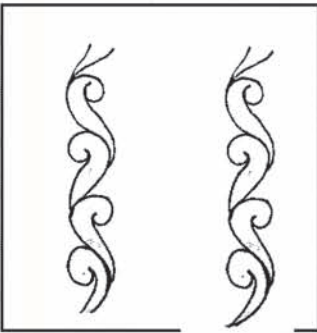
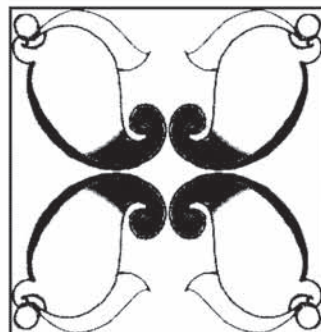
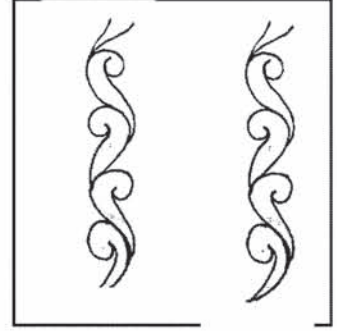
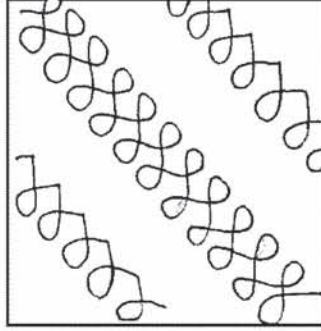
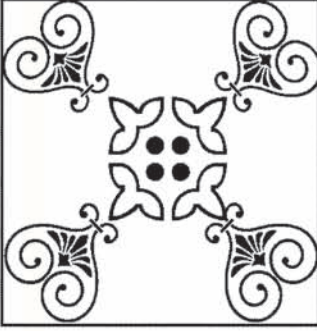
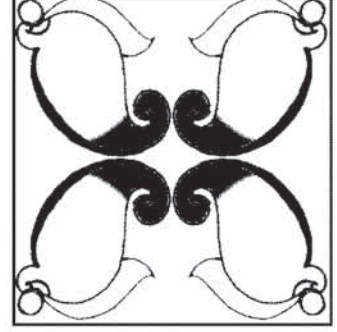
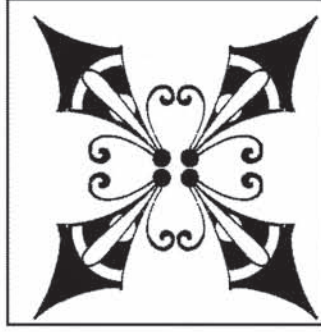
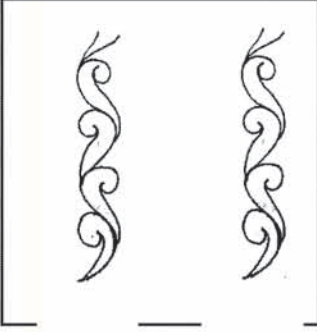
❖ اچھا کہیے تو، میرے فراک کی کون سی تصویر سالو کے کرتے میں ہیں؟

❖ میرے فراک کی کون سی تصویر دیپو کے کرتے کی تصویر کے ساتھ برابر ہے؟

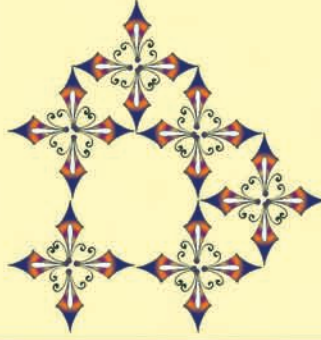
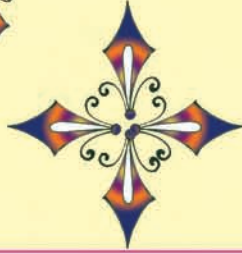
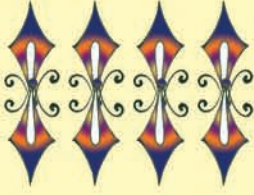
❖ میرے فراک کی کون سی تصویر شانہ کے فراک کی تصویر کے ساتھ برابر ہے؟



برابروالی تصویروں میں ایک ہی طرح کا رنگ بھریئے:



یہی نقشہ جس تصویر میں نہیں ہے اس پر x نشان لگائیے۔



پتوں کی سجاوٹ دیکھ کر آگے دو تصویریں آپ بنائیے۔



آپ اپنی مرضی سے پتے لے کر نئے طریقے سے چٹان میں سجائیے۔

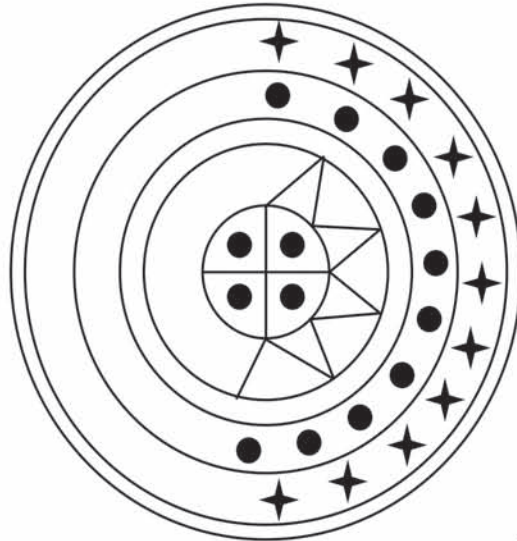
مخصوص حجم اور شکل والی چیزوں اور تصویروں کو ایک خاص طریقے کی سجاوٹ سے ایک ساخت اور خاکہ تیار ہوتا ہے۔



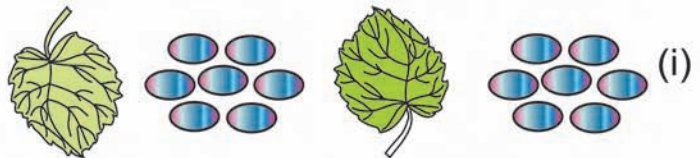
1- آگے تصویر بنائیے۔



2- رنگولی کو پوری کیجیے۔

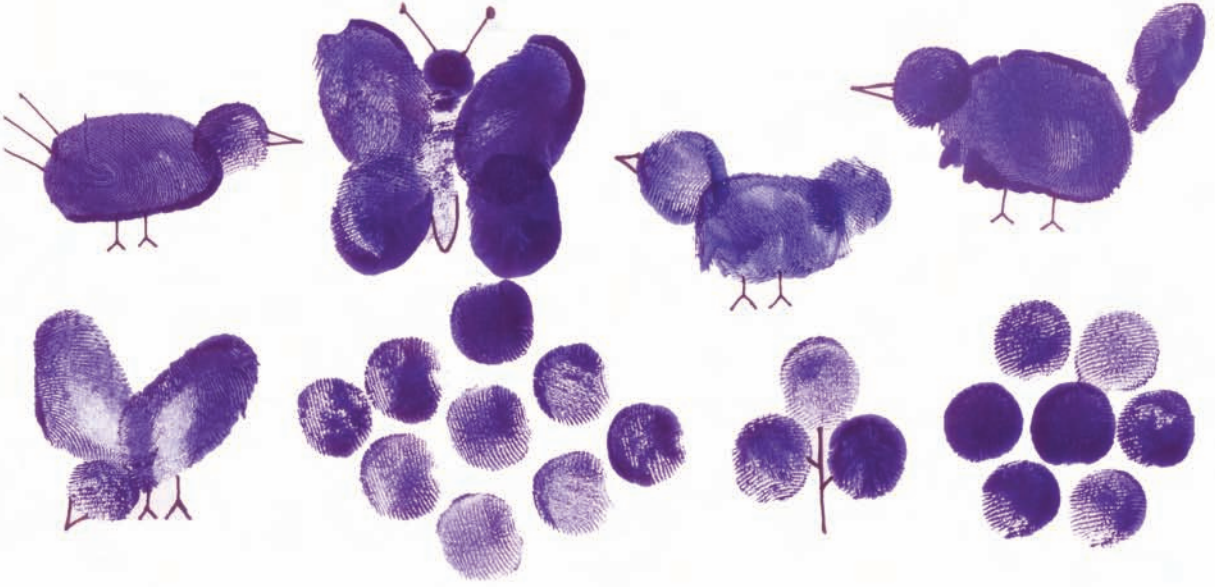


3- آگے تصویر بنانے میں کاڑو کی مدد کریئے۔



## انگلی کی چھاپ سے تصویر

حامد نے ابو کی میز سے سیاہی پیڈ لے کر انگلی کی چھاپوں سے کیسی کیسی تصویریں بنائی ہیں۔ دیکھیے



• آپ انگلی کی چھاپ لگا کر اپنے خیال سے جتنا ہو سکے تصویر بنائیں۔



● بارش اور طوفان کے بعد شکلیہ باغیچہ کے اندر گئی۔ پتے جہاں تہاں بکھرے پڑے تھے۔ بالو، مٹی اور پانی ان پر سے بہہ گیا تھا۔ اس نے ایک ساتھ پڑے ہوئے ۴/۵ پتوں کو اکٹھا کر دیکھا کہ زمیں پر پتوں کے چھاپ اور نشان بن گئے ہیں۔ واہ..... کیا بہترین تصویر ہے۔

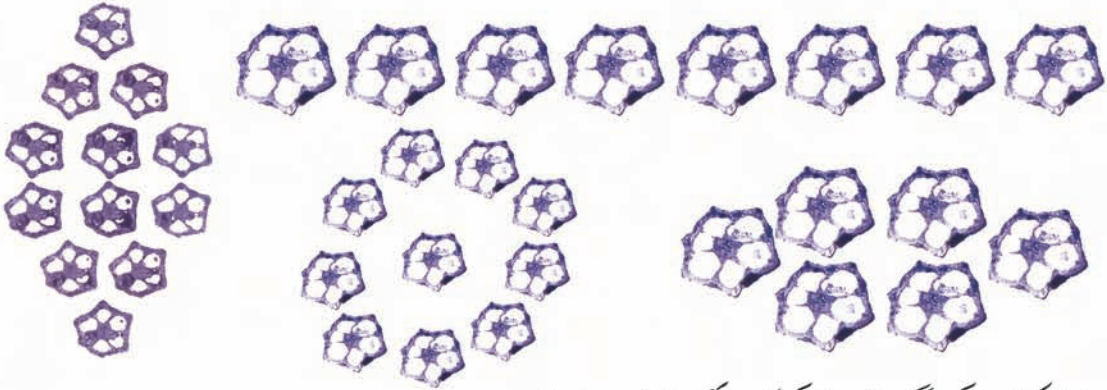
اس کے دماغ میں ایک بات سوچھی۔ کہ پتے کورنگ میں ڈبو کر پتے کی چھاپ سے تصویر بنایا جائے تو کیسا ہوگا؟ دیکھیے اس نے کیسی کیسی تصویر بنائی۔



استاد کے لیے ہدایت: کئی طرح کے پتوں کو اکٹھا کر کے ان کو رنگ میں ڈبو کر ہوشیاری کے ساتھ سفید کاغذ پر چپکا کر پتوں کی چھاپ بنائیں گے۔ باہر کی دھاروں کو قلم یا دوسرے رنگیں قلم سے لکیر کھینچ کر دھار بنائیں گے۔

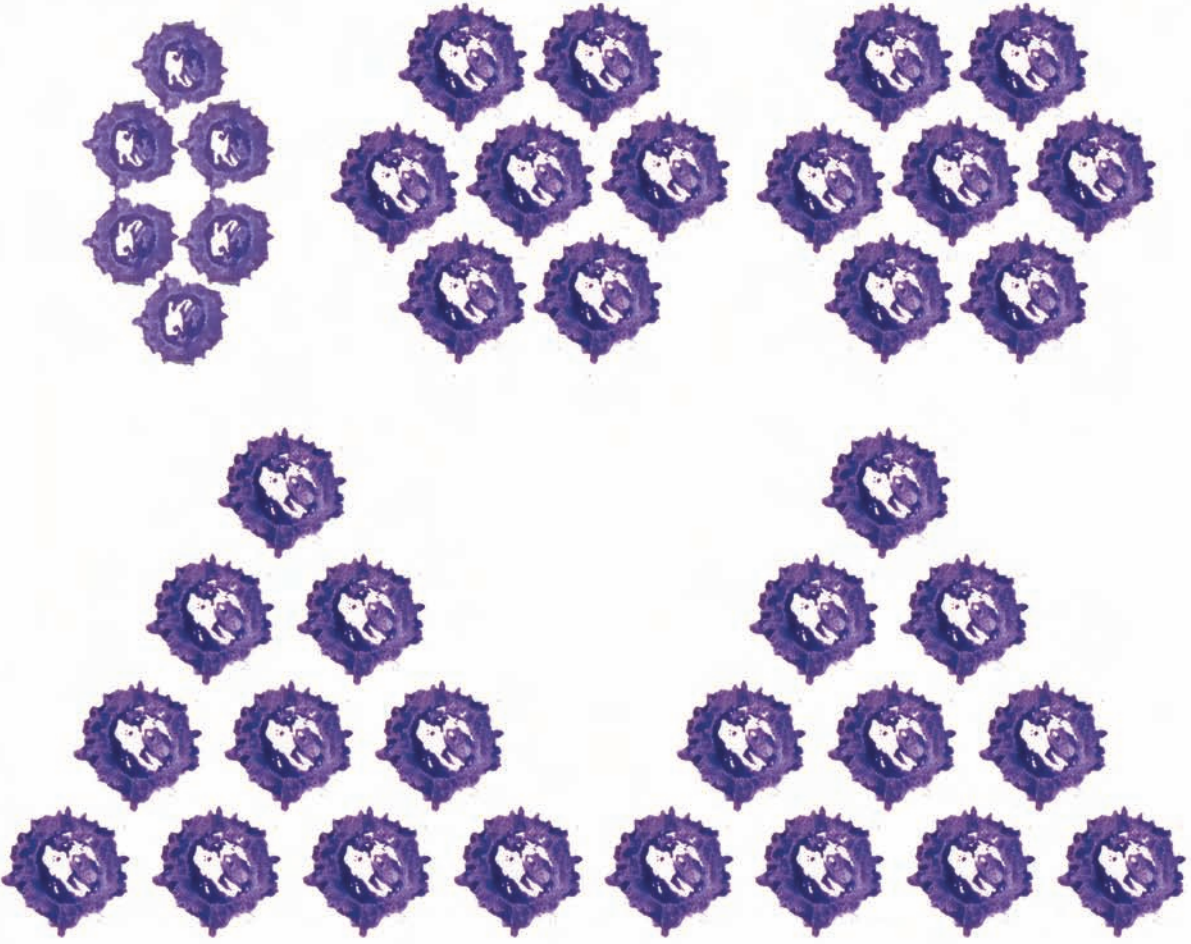
تلسی اور نیم کے پتوں کو لے کر ان کی چھاپ بنائیے۔

• اب اس نے نئی طرح کی سبزیوں کو کاٹ کر رنگ میں ڈبو کر کیا کیا، دیکھیے۔



بھنڈی کو کاٹ کر رنگ میں ڈبو کر آپ بھی چھاپ بنائیے۔

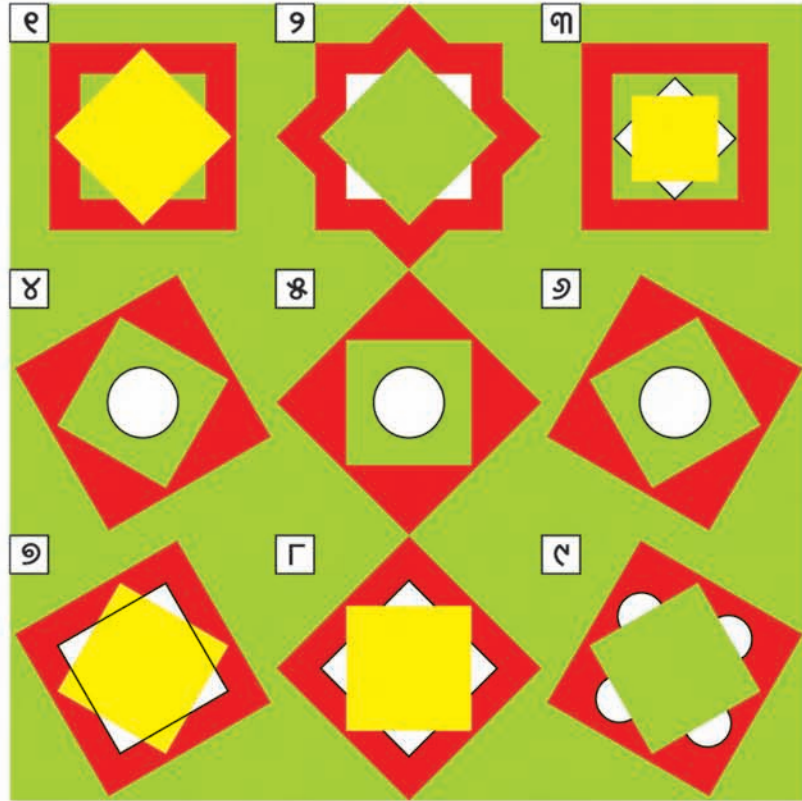




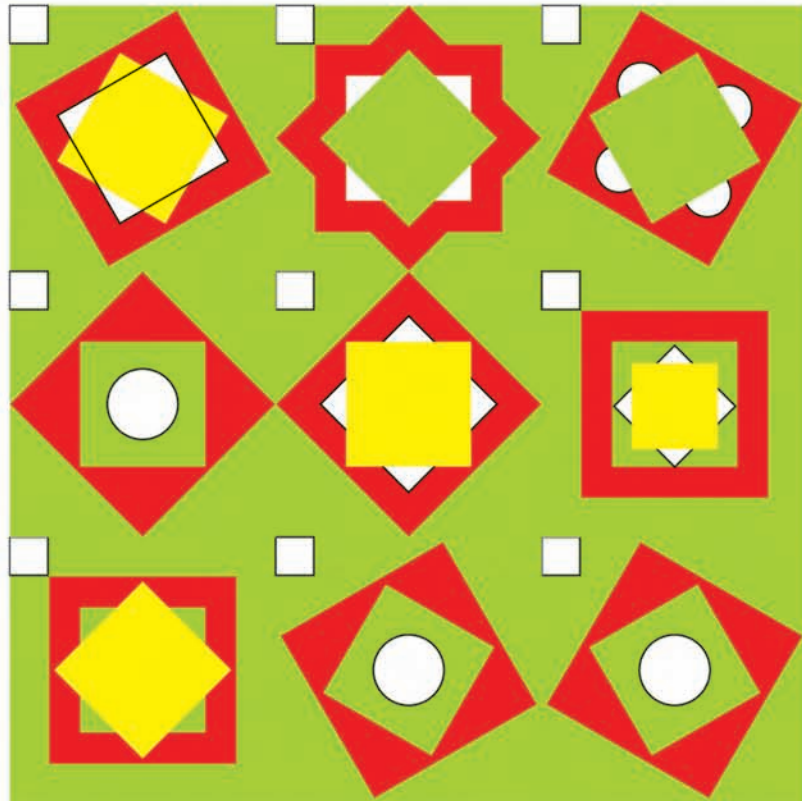
کریلا کو کاٹ کر رنگ میں ڈبو کر چھاپ تیار کیجیے۔

پہلی تصویر کو دیکھ کر دوسری تصویر کی کالی جگہوں کو پر کیجیے۔

تصویر نمبر ۱



تصویر نمبر ۲





### ترانہ ہندی

|                                      |  |                                         |
|--------------------------------------|--|-----------------------------------------|
| ہم بلبلیں ہیں اس کی یہ گلستاں ہمارا  |  | سارے جہاں سے اچھا ہندوستان ہمارا        |
| سمجھو وہیں ہمیں بھی دل ہو جہاں ہمارا |  | غربت میں ہوں اگر ہم رہتا ہے دل وطن میں  |
| وہ سنتری ہمارا وہ پاسباں ہمارا       |  | پرہت وہ سب سے اونچا ہماسیہ آسماں کا     |
| گلشن ہے جس کے دم سے رشک جینا ہمارا   |  | گو دی میں کھیلتی ہیں اس کی ہزاروں ندیاں |
| اترا ترے کنارے جب کارواں ہمارا       |  | آئے آب روو گنگا ! وہ دن ہیں یاد تجھ کو  |
| ہندی ہیں ہم وطن ہیں ہندوستان ہمارا   |  | مذہب نہیں سکھاتا آپس میں بیر رکھنا      |
| اب تک مگر ہے باقی نام و نشان ہمارا   |  | یونان و مصر و روم سب مٹ گئے جہاں سے     |
| صدیوں رہا ہے دشمن دورا زماں ہمارا    |  | کچھ بات ہے کہ ہستی مٹی نہیں ہمارا       |

اقبال کوئی محرم اپنا نہیں جہاں میں  
معلوم کیا کسی کو دردِ نہاں ہمارا

☆☆☆



# ARMS YOU FOR LIFE AND A CAREER.....



**INDIAN ARMY**

| CATEGORY                                                  | EDUCATION                                                                                                                                                                              | AGE             |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| (1) Soldier (General Duty)<br>(All Arms)                  | SSLC/Matric 45% marks in aggregate and 32% in each subject.<br>No % required if Higher Qualification, then only pass in matric ie. 10+2 and above.                                     | 17 1/2 - 21Yrs  |
| (2) Soldier (Technical)<br>(Technical Arms, Artillery)    | 10+2/Intermediate exam. pass in Science with Physics, Chemistry, Maths and English.                                                                                                    | 17 1/2 - 23 Yrs |
| (3) Soldier Clerk/Store<br>Keeper Technical<br>(All Arms) | 10+2/Intermediate examination pass in any stream (Arts, Commerce, Science) with 50% marks in aggregate and min. 40% in each subject. No stipulation of marks for higher qualification. | 17 1/2 - 23 Yrs |
| (4) Soldier Nursing Assistant<br>(Army Medical Corps)     | 10+2/Intermediate exam pass in Science with Physics, Chemistry, Biology and English with minimum 50% marks in aggregate and minimum 40% marks in each subject.                         | 17 1/2 - 23 Yrs |
| (5) Soldier Tradesman<br>(All Arms)                       | Non Matric                                                                                                                                                                             | 17 1/2-23 Yrs   |
| (6) Soldier (General Duty)<br>Non Matric<br>(All Arms)    | Non Matric                                                                                                                                                                             | 17 1/2-21 Yrs   |
| (7) Surveyor Auto<br>Cartographer (Engineers)             | BA/BSc with Maths having passed Matric & 12th (10+2) with Maths & Science                                                                                                              | 20-25 Yrs       |
| (8) JCO<br>(Religious Teacher)<br>(All Arms)              | Graduate in any discipline. In addition, qualification in his own religious denomination.                                                                                              | 27-34 Yrs       |
| (9) JCO<br>(Catering)<br>(Army Service Corps)             | 10+2, Diploma/Certificate course of a duration of one year or more in Cookery/Hotel Management and Catering technology from recognized University. AICTE recognition is not mandatory. | 21-27Yrs        |
| (10) Havildar Education                                   | GP "X" - M.A./M.Sc. Or B.A., B.Ed/B.Sc., B.Ed.<br>GP "Y" - B.A./B.Sc. Without B.Ed.                                                                                                    | 20-25 Yrs       |

**Note:** Dispensation in Education for enrolment as Sol (GD) is permissible to some selected States/Region/Class & Community by the Govt.  
Details may be obtained from nearest ARO/ZRO.

(This data is only of informative value and subject to change.) For Details contact Recruiting staff.  
Visit us at [www.joinindianarmy.nic.in](http://www.joinindianarmy.nic.in) E-mail: [recruitingdirectorates@vsnl.net](mailto:recruitingdirectorates@vsnl.net)



# INDIAN ARMY



**An extraordinary life  
A life full of adventure, honour and glory  
Where you are one among a million,  
and one in a million.**

**Be The Best  
Join Indian Army**



[www.joinindianarmy.nic.in](http://www.joinindianarmy.nic.in)

