

ଦିପାଳୀ ଓ ମିତାଳୀ ଦୁଇ ଭଉଣୀ । ଦିନେ ଦିପାଳୀ କାଗଜ ଆଣି ତାକୁ ସମାନ ସମାନ ଭାଗରେ ଭାଜି ଝଲିଲା ଓ ମିତାଳୀ ପ୍ରତିଥର ଗୋଟିଏ ଭାଗକୁ ଫେନ୍ସିଲରେ ରଙ୍ଗ କଲା । ଆସ ଦେଖିବା, କାଗଜରେ ସେମାନେ କିପରି ରଙ୍ଗ କଲେ ।

ଚିତ୍ର	କାଗଜଖଣ୍ଡର ମୋଟ୍ ଭାଗ ସଂଖ୍ୟା	କଳାରଙ୍ଗ ଥିବା ଭାଗ	କଳାରଙ୍ଗ ଥିବା ଅଂଶର ରଙ୍ଗୀନ୍ ଅଂଶର ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ରୂପ	ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ରୂପ
	୨ ସମାନ ଭାଗ	ଅଧା	$\frac{୧}{୨}$	$\frac{୧}{୨}$
	୩ ସମାନ ଭାଗ	ଏକ ତୃତୀୟାଂଶ	$\frac{୧}{୩}$	$\frac{୨}{୩}$
	୪ ସମାନ ଭାଗ	ଏକ ଚତୁର୍ଥାଂଶ	$\frac{୧}{୪}$	$\frac{୩}{୪}$
	୫ ସମାନ ଭାଗ	ଏକ ପଞ୍ଚମାଂଶ	$\frac{୧}{୫}$	$\frac{୪}{୫}$
	୬ ସମାନ ଭାଗ	ଏକ ଷଷ୍ଠାଂଶ	$\frac{୧}{୬}$	$\frac{୫}{୬}$
	୭ ସମାନ ଭାଗ	ଏକ ସପ୍ତମାଂଶ	$\frac{୧}{୭}$	$\frac{୬}{୭}$
	୮ ସମାନ ଭାଗ	ଏକ ଅଷ୍ଟମାଂଶ	$\frac{୧}{୮}$	$\frac{୭}{୮}$
	୯ ସମାନ ଭାଗ	ଏକ ନବମାଂଶ	$\frac{୧}{୯}$	$\frac{୮}{୯}$
	୧୦ ସମାନ ଭାଗ	ଏକ ଦଶମାଂଶ	$\frac{୧}{୧୦}$	$\frac{୯}{୧୦}$

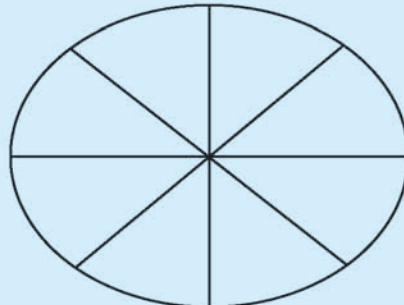
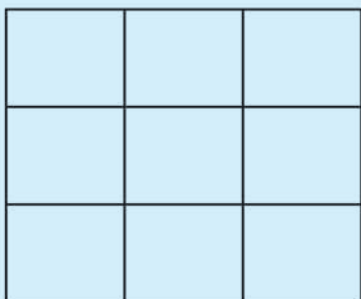
ପୂର୍ବପୁଷ୍ପାରେ ଥିବା ସାରଣୀକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କର । ଏଠାରେ କାଗଜର ଉଭୟ କଳା ରଙ୍ଗ ହୋଇଥିବା ଅଂଶ ପୂରା କାଗଜର ଏକ ଅଂଶ ଓ ରଙ୍ଗାନ୍ ଅଂଶ ମଧ୍ୟ ପୂରା କାଗଜର ଏକ ଅଂଶ । କଳା ରଙ୍ଗ ହୋଇଥିବା ଅଂଶ ଓ ରଙ୍ଗାନ୍ ଅଂଶକୁ ସୂଚିତ କରିବା ଉଗ୍ରସଂଖ୍ୟାମାନଙ୍କର ଲବ ଓ ହର ମଧ୍ୟରେ କେଉଁଟି ବଡ଼ ଓ କେଉଁଟି ସାନ ହୋଇ ଥିବାର ଦେଖୁଛ ? ଯାହା ଦେଖିଲେ ତାହା ତଳେ ଥିବା ଖାଲି ସ୍ଥାନରେ ଲେଖ ।

କଳା ରଙ୍ଗ ହୋଇଥିବା ଅଂଶରେ, ହର ଅପେକ୍ଷା ଲବ _____ । ରଙ୍ଗାନ୍ ଅଂଶରେ, ହର ଅପେକ୍ଷା ଲବ _____ । ଗୋଟିଏ କାଗଜର କଳା ରଙ୍ଗ ହୋଇଥିବା ଅଂଶଟି ପୂରା କାଗଜ ଠାରୁ ସାନ । ସାରଣୀରେ ଲେଖାଥିବା ଉଗ୍ରସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକୃତ ଉଗ୍ରସଂଖ୍ୟା । ଯେଉଁ ଉଗ୍ରସଂଖ୍ୟା ଲବ ଠାରୁ ହର ବଡ଼, ତାକୁ **ପ୍ରକୃତ ଉଗ୍ରସଂଖ୍ୟା** କହନ୍ତି ।

 (କ) ତୁମେ ଆଉ କେତୋଟି ପ୍ରକୃତ ଉଗ୍ରସଂଖ୍ୟାର ଉଦାହରଣ ତଳ କୋଠାରେ ଲେଖ ।

--	--	--	--	--	--	--

(ଖ) ନିମ୍ନସ୍ଥ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ରରେ ରେଖାଙ୍କନ କରି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକୃତ ଉଗ୍ରସଂଖ୍ୟା ଗଠନ କର ଓ ଚିତ୍ର ତଳେ ଉଗ୍ରସଂଖ୍ୟାଟିକୁ ଲେଖ ।



ସମହର ବିଶିଷ୍ଟ ଉଗ୍ର ସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟରେ ବଡ଼-ସାନ

ପିଣ୍ଡୁ ଓ ଚିଣ୍ଡୁ ଦୁଇ ସାଙ୍ଗ । ଦିନେ ଗୋଟିଏ ଫର୍ଦ୍ଦ ଧଳା କାଗଜ ଆଣି ସେଥିରୁ ସମାନ ଆକାରର ସାତୋଟି କାଗଜ ପଟି ତିଆରି କଲେ । କାଗଜ ପଟିଗୁଡ଼ିକୁ ୧, ୨, ୩.....୭ ସଂଖ୍ୟା ଦ୍ୱାରା ଚିହ୍ନିତ କଲେ । ତା'ପରେ ପିଣ୍ଡୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାଗଜ ପଟିକୁ ଆଠ ସମାନ ଭାଗରେ ଭାଙ୍ଗି କଳା ଓ ଚିଣ୍ଡୁ ପ୍ରତି କାଗଜ ପଟିରେ ବିଭିନ୍ନ ସଂଖ୍ୟକ ଭାଗକୁ ଯେନ୍‌ସିଲରେ ରଙ୍ଗ ଦେଲା । ଆସ, ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାଗଜ ପଟିକୁ ଦେଖିବା ।

କାଗଜ ପଟିର କ୍ରମିକ ସଂଖ୍ୟା	କାଗଜ ପଟି	ଚିତ୍ରିତ ଭାଗ ସଂଖ୍ୟା	ପୂରା ପଟିର କେତେ ଅଂଶ ଚିତ୍ରିତ
୧ମ		ଏକ ଅଂଶମାଂଶ	$\frac{1}{8}$
୨ୟ		ଦୁଇ ଅଂଶମାଂଶ	$\frac{2}{8}$
୩ୟ		ତିନି ଅଂଶମାଂଶ	$\frac{3}{8}$
୪ୟ		ଚାରି ଅଂଶମାଂଶ	$\frac{4}{8}$
୫ମ		ପାଞ୍ଚ ଅଂଶମାଂଶ	$\frac{5}{8}$
୬ଷ୍ଠ		ଛଅ ଅଂଶମାଂଶ	$\frac{6}{8}$
୭ମ		ସାତ ଅଂଶମାଂଶ	$\frac{7}{8}$

ରଙ୍ଗ କରାଯାଇଥିବା ଅଂଶର ପରିମାଣ ଅନୁଯାୟୀ କମ୍ବରୁ ଅଧିକ କ୍ରମରେ କାଗଜପଟିଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଯାଇ ପାରିବ କି ?

ରଙ୍ଗିନ୍ ଅଂଶକୁ ତୁଳନାକରି, ସାନରୁ ବଡ଼ କ୍ରମରେ କାଗଜ ପଟି ଗୁଡ଼ିକର କ୍ରମିକ ସଂଖ୍ୟାକୁ ପ୍ରଥମ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ଶୂନ୍ୟ କୋଠାରେ ପୂରଣ କର । ପ୍ରତ୍ୟେକ କାଗଜ ପଟିରେ ରଙ୍ଗିନ୍ ଅଂଶକୁ ସୂଚାଇଥିବା ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ଗୁଡ଼ିକୁ ଦ୍ଵିତୀୟ ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ଶୂନ୍ୟ କୋଠାରେ ପୂରଣ କର ।

କ୍ରମିକ ସଂଖ୍ୟା	୧ମ						୭ମ
ରଙ୍ଗିନ୍ ଅଂଶର ପରିମାଣ ସୂଚକ ଭଗ୍ନ ସଂଖ୍ୟା	$\frac{1}{8}$						$\frac{7}{8}$

 ତୁମେ ଲେଖୁଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟାର ଲବ ଓ ହର ମଧ୍ୟରେ କିଏ ବଡ଼, କିଏ ସାନ ଲେଖ:

ଯେପରି : $\frac{୧}{୮}$ ରେ ହର ୦ାରୁ ଲବ ସାନ

ସେହିପରି : $\frac{୨}{୮}$ ରେ..... $\frac{୫}{୮}$ ରେ.....

$\frac{୩}{୮}$ ରେ..... $\frac{୬}{୮}$ ରେ.....

$\frac{୪}{୮}$ ରେ..... $\frac{୭}{୮}$ ରେ.....

ଆସ, ୧ମ ପଟି ସହ ୨ୟ ପଟିକୁ ତୁଳନା କରିବା-



କେଉଁ ପଟିର ରଙ୍ଗିନ୍ ଅଂଶ ଅଧିକ ?

ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ତୁମେ କହିବ ୨ୟ ପଟିର ରଙ୍ଗିନ୍ ଅଂଶ ଅଧିକ । ଏଣୁ ଆମେ ଦେଖିଲେ $\frac{୨}{୮} > \frac{୧}{୮}$
ସେହିପରି ୨ୟ ଓ ୩ୟ ପଟିକୁ ତୁଳନା କରି ଯାହା ଦେଖିବା ତାହା ତଳେ ଲେଖ ।

୨ୟ ଓ ୪ର୍ଥ ପଟିକୁ ତୁଳନା କରି କ'ଣ ଦେଖିବା ?

 ବର୍ତ୍ତମାନ ତଳେ ଥିବା ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର :

$\frac{୧}{୮}$ ୦ାରୁ $\frac{୩}{୮}$

$\frac{୧}{୮}$ ୦ାରୁ $\frac{୫}{୮}$

$\frac{୨}{୮}$ ୦ାରୁ $\frac{୩}{୮}$

$\frac{୫}{୮}$ ୦ାରୁ $\frac{୨}{୮}$

ଆମେ କ'ଣ ଜାଣିଲେ ?

ଯଦି ଦୁଇଟି ଭଗ୍ନ ସଂଖ୍ୟାର ହର ସମାନ, ତା ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟାର ଲବ ବଡ଼, ସେହି ଭଗ୍ନ ସଂଖ୍ୟାଟି ଅନ୍ୟଠାରୁ ବଡ଼ ଓ ଯେଉଁ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟାର ଲବ ସାନ, ସେହି ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟାଟି ଅନ୍ୟଠାରୁ ସାନ ।

ଯେଉଁ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ମାନଙ୍କର ହର ସମାନ ଅଟେ, ସେମାନଙ୍କୁ ସମହର ବିଶିଷ୍ଟ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା କହନ୍ତି ।

 ତୁମ ମନରୁ ଯେ କୌଣସି ୫ ଟି ସମହର ବିଶିଷ୍ଟ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ଲେଖ ।
ସେଗୁଡ଼ିକୁ ବଡ଼ରୁ ସାନ କ୍ରମରେ ସଜାଅ ।

ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

୧. (କ) ହରକୁ ୭ ନେଇ ଯେତେଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରକୃତ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ଲେଖାଯାଇପାରେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଲେଖ ।
 (ଖ) ହର ୯ ହୋଇଥିବା କେତୋଟି ପ୍ରକୃତ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ଲେଖିବା ସମ୍ଭବ ?
 ୨. ବନ୍ଧନୀ ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ସଂଖ୍ୟା ବାଛି ଖାଲି ଘରେ ଲେଖ, ଯେମିତିକି ଏକ ପ୍ରକୃତ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ଗଠନ ହେବ ।

(କ) $\frac{\square}{\square}$

(୫, ୯, ୧୦)

(ଖ) $\frac{\square}{9}$

(୨, ୧, ୩)

(ଗ) $\frac{8}{\square}$

(୨, ୧, ୬)

(ଘ) $\frac{୩}{\square}$

(୩, ୪, ୨)

(ଙ) $\frac{\square}{୧୦}$

(୧, ୧୦, ୦)

(ଚ) $\frac{8}{\square}$

(୩, ୬, ୧)

୩. ୧, ୩, ୫, ୭ ସଂଖ୍ୟା ମାନଙ୍କୁ ଲବ ଓ ହର ରୂପେ ନେଇ ଯେତେ ସଂଖ୍ୟକ ପ୍ରକୃତ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ଗଢ଼ାଯାଇ ପାରିବ ଗଢ଼ ଓ ଲେଖ ।

୪. ନିମ୍ନ ଭଗ୍ନ ସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକର ଲବକୁ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ ।

$$\frac{୭}{୯}, \frac{୧}{୨}, \frac{୨}{୫}, \frac{୩}{୪}, \frac{୬}{୮}, \frac{୪}{୯}$$

୫. ନିମ୍ନ ଭଗ୍ନ ସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକର ହରକୁ ଗୋଲ୍ ବୁଲାଇ ।

$$\frac{୧}{୨}, \frac{୨}{୩}, \frac{୩}{୪}, \frac{୪}{୫}, \frac{୫}{୬}, \frac{୬}{୭}$$

୬. ଉପଯୁକ୍ତ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ଲେଖ ।

ଦୁଇ ବିଭକ୍ତ ପାଞ୍ଚ,

ସାତ ବିଭକ୍ତ ନଅ,

ଆଠ ବିଭକ୍ତ ନଅ,

ଠାଣି ବିଭକ୍ତ ସାତ,

ତିନି ବିଭକ୍ତ ପାଞ୍ଚ,

ଏକ ବିଭକ୍ତ ଦଶ

୭. ଛବି ଦେଖି ଖାଲି ଘର ପୂରଣ କର ।

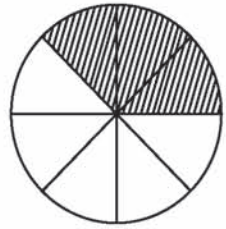
(କ)



ରେଖା ଚିହ୍ନିତ ଅଂଶ =

ଧଳା ଥିବା ଅଂଶ =

(ଖ)



ରେଖା ଚିହ୍ନିତ ଅଂଶ =

ଧଳା ଥିବା ଅଂଶ =

ସମଲବ ବିଶିଷ୍ଟ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟରେ ବଡ଼-ସାନ

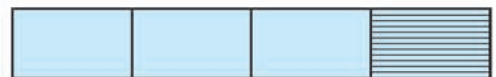
ଆଉ ଦିନକର କଥା । ପିଣ୍ଟୁ ଓ ଚିଣ୍ଟୁ ୪ଟି ସମାନ ଆକାରର କାଗଜପଟି ନେଲେ ଓ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ୧, ୨, ୩ ଓ ୪ ସଂଖ୍ୟା ଲେଖି ଚିହ୍ନିତ କଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କାଗଜପଟିକୁ ବିଭିନ୍ନ ସଂଖ୍ୟକ ସମାନ ଭାଗରେ ଭାଗ କଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଟିରୁ ଗୋଟିଏ ଭାଗକୁ ପେନ୍‌ସିଲ୍‌ରେ ରଙ୍ଗକଲେ ।

କାଗଜ ପଟିର କୁମ୍ଭିକ ସଂଖ୍ୟା	କାଗଜ ପଟିର ଚିହ୍ନିତ ଅଂଶ	ଚିହ୍ନିତ ଭାଗର ପରିମାଣ	ଚିହ୍ନିତ ଅଂଶ ସୂଚକ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା
୧		ଅଧା	$\frac{୧}{୨}$
୨		ଏକ ଚତୁର୍ଥାଂଶ	$\frac{୧}{୪}$
୩		ଏକ ପଞ୍ଚମାଂଶ	$\frac{୧}{୫}$
୪		ଏକ ଅଷ୍ଟମାଂଶ	$\frac{୧}{୮}$

ପିଣ୍ଟୁ, ଚିଣ୍ଟୁକୁ ୧ମ ଓ ୨ୟ ପଟି ଦୁଇଟି ଦେଖାଇ ପଚାରିଲା- “କହିଲୁ, କେଉଁ ପଟିର ରଙ୍ଗିନ୍ ଅଂଶ ଅଧିକ ?”

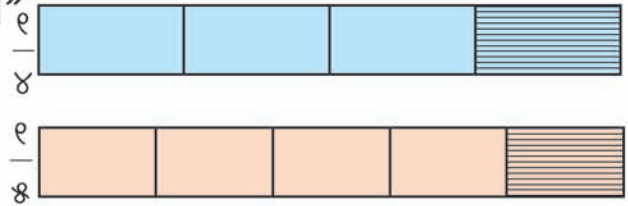
ଚିଣ୍ଟୁ ଉତ୍ତର ଦେଲା- “୧ମ ପଟିର ରଙ୍ଗିନ୍ ଅଂଶ ଅଧିକ ।”

ପିଣ୍ଟୁ ପଚାରିଲା- “ତେବେ କହିଲୁ $\frac{୧}{୨}$ ଓ $\frac{୧}{୪}$ ମଧ୍ୟରେ କିଏ ବଡ଼ ?”



ଚିଣ୍ଡୁ: “ପଟିର ରଙ୍ଗିନ୍ ଅଂଶକୁ ଦେଖୁ ତ ଜଣାଯାଉଛି $\frac{୧}{୪}$ ଠାରୁ $\frac{୧}{୨}$ ବଡ଼ । ମାତ୍ର ଏ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ଦୁଇଟିର ହର ସମାନ ନାହିଁ । ତେବେ କାଗଜ ପଟି ନଦେଖି ବଡ଼ ସାନ କେମିତି ଜାଣିବା ?”

ପିଣ୍ଡୁ: “ଆଉ ଦୁଇଟି ପଟି ନେଇ ଦେଖିବା କ’ଣ ହେଉଛି ।”



ତା ପରେ ୨ୟ ଓ ୩ୟ ପଟିକୁ ନେଇ ପାଖା ପାଖି ରଖିଲା ଓ ଉଭୟେ ଦେଖିଲେ- $\frac{୧}{୪}$ ଠାରୁ $\frac{୧}{୪}$ ବଡ଼ ।

ପିଣ୍ଡୁ: “ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଖ । ଏଠାରେ ବି ହର ସମାନ ନାହିଁ, ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କର ଲବ ସମାନ ।”

ଏଣୁ ଦେଖିଲେ- ଦୁଇଟି ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟରେ ଲବ ଦୁଇଟି ସମାନ ହୋଇଥିଲେ, ଯେଉଁଠିରେ ହର ସାନ, ସେଇଟି ବଡ଼ । ସମାନ ଲବ ଥିବା ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁଠିର ହର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼, ସେ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟାଟି ସବୁଠାରୁ ସାନ ।

👉 ପଟି ତାରୋଟିର ଚିତ୍ରିତ ଅଂଶକୁ ସୂଚାଇଥିବା ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ କିଏ ଓ ସବୁଠାରୁ ସାନ କିଏ ?

ସବୁଠୁ ବଡ଼ ହେଉଛି..... । ସବୁଠୁ ସାନ ହେଉଛି..... ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମେ ପଟିର ଚିତ୍ର ଅଂଶକୁ ସୂଚାଇଥିବା ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ ସାନରୁ ବଡ଼ କ୍ରମରେ ସଜାଇବା ।

ପୂର୍ବ ପୃଷ୍ଠାରେ ଥିବା ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟା ଗୁଡ଼ିକୁ ସାନରୁ ବଡ଼ କ୍ରମରେ ସଜାଅ ।

ସାନରୁ ବଡ଼ କ୍ରମରେ < ଚିହ୍ନ ବ୍ୟବହାର କର - $\frac{୧}{୮} < \frac{୧}{୫} < \frac{୧}{୪} < \frac{୧}{୨}$

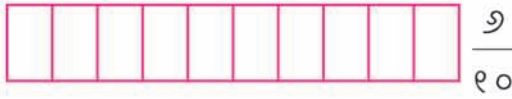
ଅଭ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟ

୧. ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିତ୍ର ପାଖରେ ଭଗ୍ନସଂଖ୍ୟାଟିଏ ଲେଖାଯାଇଛି । ଚିତ୍ରର ଅଂଶକୁ ରଙ୍ଗ ଦିଅ ଯେପରି, ରଙ୍ଗିନ୍ ଅଂଶଟି ଚିତ୍ର ପାଖରେ ଥିବା ସଂଖ୍ୟାକୁ ସୂଚାଇବ । ଚିତ୍ର ଦେଖି ସଂଖ୍ୟା ଦୁଇଟି ମଧ୍ୟରେ କିଏ ବଡ଼ ଗୋଲ ବୁଲାଇ ।

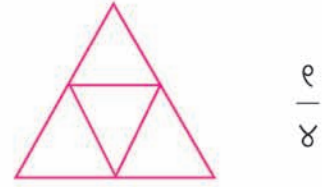
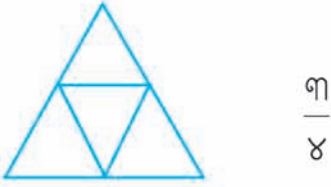
(କ)



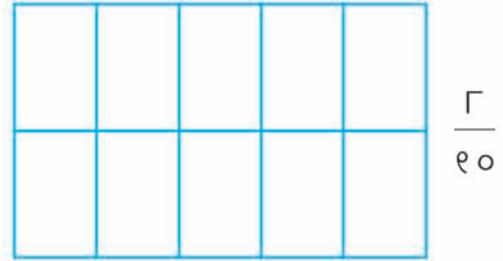
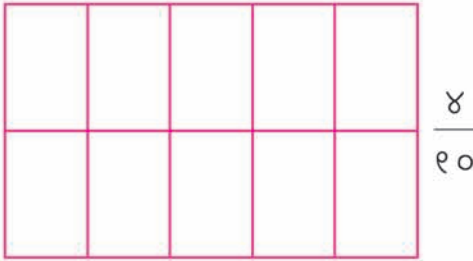
(ଖ)



(ଗ)



(ଘ)



୨. କୋଠରିରେ ଉପଯୁକ୍ତ (< ବା >) ଚିହ୍ନ ଦିଅ ।

(କ)

$$\frac{9}{11} \quad \square \quad \frac{7}{11}$$

(ଖ)

$$\frac{7}{9} \quad \square \quad \frac{8}{9}$$

(ଗ)

$$\frac{7}{8} \quad \square \quad \frac{9}{8}$$

(ଘ)

$$\frac{7}{10} \quad \square \quad \frac{9}{10}$$

(ଙ)

$$\frac{8}{9} \quad \square \quad \frac{9}{9}$$

(ଚ)

$$\frac{9}{11} \quad \square \quad \frac{8}{11}$$

୩. ଚିହ୍ନ (> ବା <) ଦେଖି ଶୂନ୍ୟ କୋଠରିରେ ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରକୃତ ଭଗ୍ନ ସଂଖ୍ୟାଟିଏ ଲେଖ ।

(କ)

$$\frac{7}{8} > \square$$

(ଖ)

$$\frac{8}{11} > \square$$

(ଗ)

$$\frac{9}{11} > \square$$

(ଘ)

$$\frac{9}{11} > \square$$

(ଙ)

$$\frac{9}{11} > \square$$

(ଚ)

$$\frac{8}{11} < \square$$

୪. (କ) ଉପର ୩ (କ) ପ୍ରଶ୍ନରେ କେତୋଟି ଉତ୍ତର ସମ୍ଭବ ?

(ଖ) ତୁମର ଉତ୍ତରକୁ ତୁମ ସାଙ୍ଗର ଉତ୍ତର ସହ ମିଳାଅ ।

୫. ନିମ୍ନରେ ଥିବା ଶୂନ୍ୟ କୋଠାରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଚିହ୍ନ (> ବା <) ବସାଅ ।

(କ) $\frac{୧}{୩}$ $\frac{୧}{୨}$

(ଖ) $\frac{୩}{୭}$ $\frac{୩}{୯}$

(ଗ) $\frac{୨}{୫}$ $\frac{୨}{୩}$

(ଘ) $\frac{୧}{୬}$ $\frac{୫}{୬}$

(ଙ) $\frac{୨}{୮}$ $\frac{୩}{୮}$

(ଚ) $\frac{୩}{୫}$ $\frac{୩}{୪}$

୬. ପ୍ରତି ଧାଡ଼ିରେ ଥିବା ସବୁଠୁ ସାନ ଭଗ୍ନ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଗୋଲ ବୁଲାଇ ।

(କ) $\frac{୬}{୮}, \frac{୨}{୮}, \frac{୧}{୮}, \frac{୫}{୮}$

(ଖ) $\frac{୨}{୫}, \frac{୪}{୫}, \frac{୧}{୫}, \frac{୩}{୫}$

(ଗ) $\frac{୧}{୪}, \frac{୧}{୨}, \frac{୧}{୬}, \frac{୧}{୬}$

(ଘ) $\frac{୩}{୫}, \frac{୩}{୪}, \frac{୩}{୮}, \frac{୩}{୧୦}$

୭. ଭଗ୍ନ ସଂଖ୍ୟାଗୁଡ଼ିକୁ ସାନରୁ ବଡ଼ କ୍ରମରେ ସଜାଇ ଲେଖ ।

(କ) $\frac{୪}{୬}, \frac{୪}{୫}, \frac{୪}{୯}, \frac{୪}{୮}, \frac{୪}{୧୦}$

(ଖ) $\frac{୩}{୬}, \frac{୨}{୬}, \frac{୪}{୬}, \frac{୧}{୬}$

(ଗ) $\frac{୩}{୪}, \frac{୩}{୬}, \frac{୩}{୧୦}, \frac{୩}{୮}, \frac{୩}{୯}$

(ଘ) $\frac{୨}{୯}, \frac{୩}{୯}, \frac{୬}{୯}, \frac{୫}{୯}, \frac{୮}{୯}$

(ଙ) $\frac{୩}{୮}, \frac{୧}{୮}, \frac{୫}{୮}, \frac{୬}{୮}, \frac{୨}{୮}$