

আমাৰ মৌলিক কৰ্তব্য



মূল অর্থতা :

- ◆ নাগৰিকৰ মৌলিক কৰ্তব্য কি বুজি পোৱা।
- ◆ সংবিধানত অন্তৰ্ভুক্ত নাগৰিকৰ মৌলিক কৰ্তব্যসমূহৰ বিষয়ে জনা।
- ◆ সংবিধানৰ অন্তৰ্গত নাগৰিকৰ মৌলিক কৰ্তব্যসমূহৰ প্ৰয়োজনীয়তা উপলক্ষি কৰি বাস্তৱ জীবনত প্ৰয়োগ কৰিব পৰা।

ভাৰতবৰ্ষৰ নাগৰিকসকলৰ ব্যক্তিত্বৰ বিকাশ আৰু সাধাৰণ জীবন-যাপনৰ বাবে সংবিধানে কিছুমান সা-সুবিধা বা অধিকাৰ প্ৰদান কৰিছে। এই সা-সুবিধা বা অধিকাৰসমূহ উপভোগ কৰাৰ লগে নাগৰিকসকলৰ বাস্তৱ প্ৰতি কিছুমান দায়িত্বও আছি পৰে। নাগৰিকসকলৰ এই দায়িত্বকেই কৰ্তব্য বুলি কোৱা হয়। আমাৰ সংবিধান প্ৰণেতাসকলে সংবিধানখন বচনা কৰাৰ সময়ত নাগৰিকৰ মৌলিক কৰ্তব্যসমূহ অন্তৰ্ভুক্ত কৰা নাছিল। ১৯৭৬ চনৰ সংবিধান সংশোধনৰ জৰিয়তে নাগৰিকে পালন কৰিবলগা দহবিধি মৌলিক কৰ্তব্যৰ কথা উল্লেখ কৰিছে। ইয়াৰ উপৰি ২০০২ চনৰ ৮৬ তম সংবিধান সংশোধনৰ যোগেদি সংবিধানত নাগৰিকৰ বাবে অতিৰিক্ত আৰু এটা কৰ্তব্য অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছে। বৰ্তমানে নাগৰিকে পালন কৰিবলগীয়া কৰ্তব্য হ'ল ১১ টা।

এই মৌলিক কৰ্তব্যসমূহ আমি কিয় আৰু কেনেদবে পালন কৰিলে আমাৰ দেশক এখন সৰ্বাংগসুন্দৰ বাস্তুকপে পৰিগণিত কৰিব পাৰো চাওঁ আহা—

সংবিধান মানি চলা, বাস্তীয় পতাকা, বাস্তীয় প্ৰতীকৰ প্ৰতি শ্ৰদ্ধা জনোৱা :

দেশৰ বাস্তীয় পতাকা আৰু বাস্তীয় সংগীত দেশৰ সম্মানৰ ধৰণ। জাতীয় পতাকা উল্লেখন আৰু জাতীয় সংগীত পৰিবেশনৰ সময়ত আমি সকলোৱে থিয় হৈ সম্মান জনোৱাটো আমাৰ কৰ্তব্য। বাস্তীয় সংগীত পৰিবেশন কৰোতে ৫২ ছেকেণ্ডৰ ভিতৰত শেষ কৰিব লাগে। তোমালোকৰ বিদ্যালয়ত নিশচয় স্বাধীনতা দিৱস আৰু গণবাজ্য দিৱসত জাতীয় পতাকা উল্লেখন কৰি জাতীয় সংগীত পৰিবেশন কৰা।

স্বাধীনতা আন্দোলনত ভাৰত বাসীক অনুপ্ৰাণিত কৰা মহান আদৰ্শসমূহক সম্মান জনোৱা আৰু অনুসৰণ কৰা :

আমাৰ দেশৰ স্বাধীনতাৰ হকে বছতো বীৰ-বীৰাঙ্গনাই অশেষ কষ্ট স্বীকাৰ কৰি আঢ়াবলিদান দিলৈ। তেনে বীৰ-বীৰাঙ্গনাসকলৰ প্ৰতি আমি শ্ৰদ্ধা নিবেদন কৰা আৰু তেওঁলোকৰ মহান আদৰ্শসমূহক সম্মান জনাই অনুসৰণ কৰাটো আমাৰ এক মহান কৰ্তব্য।

জানি থওঁ আহা

- ◆ ১৯৪৭ চনৰ ২২ জুলাইত ভাৰতৰ ত্ৰিবঙ্গ পতাকাখন জাতীয় পতাকা কপে স্বীকৃতি পায়।
- ◆ ৩৪২ অনুপাতে ভাৰতীয় জাতীয় পতাকাখন প্ৰস্তুত কৰা হয়।
- ◆ পতাকাখন খাদী কাপোৰেৰে তৈয়াৰ কৰা হয়।
- ◆ সাৰনাথৰ অশোক স্তুতিৰ পৰা ২৪টা দণ্ডুক্ত চক্ৰটি জাতীয় পতাকাৰ মাজত দিয়া হৈছে।

ক্রিয়াকলাপ :

- তোমালোকৰ অঞ্চলত যদি কোনো স্বাধীনতা যুৰ্জাক আছে তেন্তে তেওঁলোকৰ ওচৰলৈ গৈ সেইসময়ৰ কথাবোৰ জানি লোৱা।

ভাৰতৰ এক্য আৰু সংহতি বক্ষা কৰা :

ভাৰতবৰ্ষ বিভিন্ন ধৰ্ম, বিভিন্ন ভাষা-ভাষী আৰু সংস্কৃতিৰ পয়োভবেৰে এক অপূৰ্ব সমঘয়ৰ থলী। আমি এই এক্য আৰু সংহতি ধৰি বাখিবলৈ প্ৰত্যেক ধৰ্মৰ প্রতি সহনশীল আৰু সকলো সংস্কৃতিৰ প্রতি শ্ৰদ্ধাবান হোৱাটো আমাৰ কৰ্তব্য।



মাতৃভূমিক বক্ষা কৰা আৰু প্ৰয়োজন হ'লৈ দেশৰ প্রতি সেৱা আগবঢ়াৰা :

আমি যিদৰে ঘৰখন সুৰক্ষিত হ'লৈ নিৰাপদ অনুভৱ কৰো সেইদৰে নিজ মাতৃভূমিও সকলো বিদেশী শক্তিৰ
পৰা সুৰক্ষিত কৰি বাখিব পাৰিবলৈহে দেশৰ জনসাধাৰণে শান্তিৰে বসবাস কৰিব পাৰিব। দেশ বক্ষা কৰাৰ দৰে

পৰিত্র কৰ্তব্য পালন কৰাটো প্ৰতিজন নাগৰিকৰ অতি প্ৰয়োজনীয় দায়িত্ব। সেয়েহে সকলৈ পৰা শিশুসকলৰ মনত দেশ সেৱাৰ
মনোভাৱ গঢ়ি তুলিবৰ বাবে কাৰ বুলবুল, স্কাউট-গাইড, এন চিচি
আদিত যোগদান কৰিবলৈ অভিভাৱকসকলে অনুপ্ৰাণিত কৰাটো
এক উৎসুকনীয় কৰ্তব্য। এনে কৰ্মৰ দ্বাৰা দেশপ্ৰেমৰ ভাৰ জাগ্রত
হোৱাৰ লগতে শৃংখলাবন্ধ, ধৈৰ্য আৰু সহানুভূতিৰ দৰে মহান
গুণবিলাক বিকশিত
হোৱাত সহায় কৰে।



ক্রিয়াকলাপ :

- ‘ৰাষ্ট্ৰীয় সংগীত’, ‘অসমৰ জাতীয় সংগীত’ আৰু ‘বন্দে মাতৰম’
আদি স্বদেশপ্ৰেমমূলক গীতসমূহ শুন্দ উচ্চাৰণ আৰু শুন্দ সুবেৰে
গাবলৈ শিকি ল'বা।



ৰাষ্ট্ৰীয়ত তোমালোকৰ বাই-ভনীক আৰু
মাতৃ দিৰনত(৮ মে) মাৰ তত্ত্বজ্ঞা বাবিব।

জনসাধাৰণৰ স্বাজত ভাৰত ভাস্তুবোৰ গঢ়ি তোলা, নাৰীৰ মৰ্যাদা হানিকাৰক আচৰণৰ পৰা বিৰুত থকা :

ভাৰতবৰ্ষত ভাষা, ধৰ্ম, সংস্কৃতি আৰু পৰিবেশৰ বিভিন্নতা থাকিলৈও আমাৰ জাতীয় আদৰ্শ একে।
সেয়েহে, ভাৰতৰ এনাজৰীৰে আমি এক ভাৰতীয় মনোভাৱেৰে পৰস্পৰে মিলিজুলি থকাটো আমাৰ কৰ্তব্য।

স্বাজত যি আচৰণে নাৰীৰ মৰ্যাদা হানি কৰে তেন্তে আচৰণক আমি বাধা দিয়া উচিত। কাৰণ আমাৰ সকলোৰে চৰুণ

মাত্র আমাৰ জন্মদাত্ৰী, ভগী আমাৰ চেনেছৰ হোৱাৰ বাবে এওঁলোকক বক্ষণাবেক্ষণ দিয়াটো আমাৰ এক প্ৰধান কৰ্তব্য।

আমাৰ সংকৃতিৰ মূল্যবান ঐতিহ্যক সম্মান দিয়া আৰু বক্ষা কৰা কৰা :

দেশৰ চুকে-কোণে থকা মূল্যবান, ঐতিহ্যপূৰ্ণ সম্পদবাজিক সম্মান জনাই সংৰক্ষণ কৰাটো প্ৰতিজন নাগৰিকৰ কৰ্তব্য। ভাৰতবৰ্ধ এনে এখন ঐতিহ্যমণ্ডিত দেশ য'ত বিভিন্ন প্ৰাক্তৰ পূৰণি কীৰ্তিস্তম্ভসমূহ, যেনে— তাজমহলৰ পৰা আৰম্ভ কৰি ৬০০ বছৰ পূৰণি আহোম বাজত্তকালৰ বংঘৰ, কাৰেংঘৰ আদিৰ প্ৰযুক্তিবিদ্যা মন কৰিবলগীয়া। সেই কীৰ্তিস্তম্ভসমূহৰ গৌৰবময় ইতিহাস জনা আৰু তাৰ সংৰক্ষণ কৰা আমাৰ কৰ্তব্য। বিভিন্ন সময়ত বিভিন্ন



ঠাইৰ মানুহে এনে
কীৰ্তিস্তম্ভসমূহ চৈবলৈ
আহিলে প্ৰায়ে দেখা যায়
যে কোনো কোনোৰে
স্তম্ভসমূহত নাম, ছবি আদি
আৰ্কি নষ্ট কৰে। আমি এনে
কাৰ্যসমূহ বোধ কৰাটো
অতিশয় গুৰুত্বপূৰ্ণ।



ক্ৰিয়াকলাপ :

- তোমালোকৰ অঞ্চলত যদি ঐতিহাসিক কীৰ্তিস্তম্ভ আছে তেন্তে, সেই অঞ্চললৈ শিক্ষকৰ সহযোগত গৈতাৰ ঐতিহাসিক গুৰুত্ব, বৈশিষ্ট্য, স্থাপত্য বিদ্যাৰ ব্যৱহাৰ আদিৰ দিশসমূহ ভালদৰে চালি-জাৰি চাই ভৱিষ্যতে সেইবোৰ কিয় আৰু কেনেকৈ সংৰক্ষণ কৰিব পাৰি তাৰ ওপৰত এটা টোকা প্ৰস্তুত কৰা।

প্ৰাকৃতিক পৰিৱেশ বক্ষা কৰা আৰু তাৰ উন্নয়ন কৰা, সকলো জীবিত প্ৰাণীৰ প্ৰতি দয়াভাৰ বৰ্খা :

প্ৰাকৃতিক পৰিৱেশ অঙ্গুল বাবি গোলকীয় উৰতা বৃক্ষি বোধ কৰা, পাবিপাৰ্থিক ভাৰসাম্যতা (Ecological Balance) বক্ষা কৰা আৰু প্ৰাকৃতিক সম্পদসমূহ, যেনে— বন, হৃদ, নদী আদিৰ বক্ষণাবেক্ষণ দিয়া আৰু তাৰ উন্নয়নৰ ব্যৱস্থা কৰা, জীবিত প্ৰাণীৰ প্ৰতিপালন আৰু সুৰক্ষা দিয়াটো আমাৰ কৰ্তব্য। আজিকালি প্ৰায়ে পাহাৰ কাটি ঘৰ সজাৰ ফলত বৰষুণৰ পিছত ভূমিস্থলন হোৱা দেখা যায়। এনে হোৱাৰ ফলত বহুতো লোকে প্ৰাণ হেৰুৱায়। পাহাৰত গচ্ছনি কাটি পেলোৱাৰ ফলত বহুতো বনবীয়া জন্মৰে আহাৰ বিচাৰি আহি জনবসতিপূৰ্ণ অঞ্চলত আতংকৰ সৃষ্টি কৰিছে। ফলত মানুহৰ মৃত্যুৰ লগতে জন্মৰো বিনাশ হৈছে।

ক্ৰিয়াকলাপ :

- পাহাৰ কাটিলৈ কি হয় ?
- গচ্ছনি কাটি নাইকিয়া কৰিলৈ কি হ'ব ? এই ক্ষেত্ৰত আমাৰ কৰ্তব্য কি কি হ'ব ?

জনসাধাৰণৰ মাজত নৈতিক দৃষ্টিভঙ্গী আৰু মানবতাৰোধ বিকাশ কৰা :

শিক্ষাৰ জৰিয়তে সমাজৰ কুসংস্কাৰসমূহ দূৰ কৰি বিজ্ঞানসম্বত দৃষ্টিভঙ্গী গঢ়ি তোলাটো নাগৰিকৰ অন্য এক গুৰুত্বপূৰ্ণ কৰ্তব্য। মানৱ জাতিৰ উন্নতিৰ মাপ কাঠি হৈছে শিক্ষা। এই শিক্ষাই আমাৰ কুসংস্কাৰ আৰু অন্ধাবিশ্বাসসমূহ

দূরীকরণ করি সমাজত এক বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গীৰ বুনিয়াদ গঢ়ি তুলিব পাৰে। তদুপৰি ঘৰখনেই যিহেতু শিশুৰ শিক্ষাৰ মূল ভেটি, গতিকে ঘৰৰ পৰিৱেশ নৈতিক শিক্ষারে সুস্থ কৰি শিশুসকলৰ মাজত মানবীয় প্ৰযুক্তাৰেধ জগাই তোলাটো আমাৰ কৰ্তব্য। আমাৰ সমাজত আজিৰ এই বিজ্ঞানৰ যুগতো অন্ধবিদ্বাসৰ বলি হৈ বছতো লোকে প্ৰাণ হেৰুৱাইছে। আমি সমাজত এই অন্ধবিদ্বাস আঁতৰাই বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গী সকলোৱে মাজত গঢ়ি তুলিবলৈ যত্ন কৰিব লাগিব।

ৰাজত্বৰ সম্পত্তি বক্ষা কৰা আৰু হিংসাভূক কাৰ্য পৰিহাৰ কৰা :

এজন সু-নাগৰিক হিচাপে ৰাজত্বৰ সম্পত্তিবোৰ, যেনে— কাৰ্যালয়, বেংক, চিকিৎসালয় আদি বক্ষা কৰাটো আমাৰ অতি আৱশ্যকীয় কৰ্তব্য। মহাআৰা গাঞ্জীয়ে অহিংসা মন্ত্ৰেৰ জগত জিনিছিল। এনে অহিংসা নীতিৰ দ্বাৰা পৰম্পৰে পৰম্পৰৰ মাজত মৰম, স্নেহ, দয়া, সহানুভূতি আৰু সহনশীল শুণসমূহৰ বিকাশ সাধন কৰিব পাৰি। এনে কৰিলোহে হিংসাৰ পৰিৱৰ্তে শান্তিৰ বাতাবৰণ সৃষ্টি হ'ব। তেনে কৰ্তব্য প্রতিজন নাগৰিকে পালন কৰি প্ৰকৃত মানবতাৰ পৰিচয় দিয়া উচিত। শান্তি প্ৰতিষ্ঠা কৰিবৰ বাবে আমি কি কি কৰিব পাৰো কাৰ্যৰ ছবিখনলৈ মন কৰা।



ব্যক্তিগত আৰু বাইজৰ উন্নতি সাধন কৰি বাটৰ উন্নতি সাধন কৰা :

এজন ব্যক্তি বা এটি পৰিয়ালৰ উন্নতিয়ে পৰিয়ালটোক এক উন্নত জীৱন ধাৰণৰ মানদণ্ড প্ৰদান কৰিব পাৰে। ব্যক্তিগত উন্নতিৰ লগতে বাইজৰ কাম-কাজৰ উৎকৰ্ষ সাধন কৰি দেশৰ উন্নতি কৰাটো অত্যন্ত প্ৰয়োজনীয় কৰ্তব্য। সেয়ে সকলো উন্নয়নমূলক ক্ষেত্ৰত, যেনে— প্ৰযুক্তি বিদ্যা, বিজ্ঞানৰ ন ন আবিস্কাৰ, অৰ্থনৈতিক, ৰাজনৈতিক, যাতায়াত, পৰিবহণ আৰু সাংস্কৃতিক উন্নয়ন সাধনত নাগৰিকে অবদান আগবঢ়াব পাৰিলোহে বাটৰ সৰ্বাঙ্গীন বিকাশ হ'ব।

শিশুৰ প্ৰাথমিক শিক্ষাৰ প্ৰতি পিতৃ-আত্ আৰু অভিভাৰকৰ কৰ্তব্য :

আজিৰ শিশু ভবিষ্যতৰ নাগৰিক। ভবিষ্যত প্ৰজন্মক জ্ঞানৰ জ্যোতিৰে আলোকিত কৰাত সহায় কৰিব লাগিব অভিভাৰকসকলে। গতিকে সংবিধানে প্ৰদান কৰা শিক্ষাৰ অধিকাৰ আইনৰ জৰিয়তে কোনো কাৰণত যাতে আমাৰ শিশুসকল (৬-১৪ বছৰ) শিক্ষা প্ৰহণৰ পৰা বঞ্চিত হ'ব নোৱাৰে তাৰ প্ৰতি সদায় সচেতন হৈ তেওঁলোকক অনুপ্ৰাণিত কৰা প্ৰতিজন পিতৃ-মাত্ আৰু অভিভাৰকৰ এক শুক্ৰপূৰ্ণ দায়িত্ব।

এই কৰ্তব্যসমূহৰ উপৰি আমি পালন কৰিবলগীয়া অতি আৱশ্যকীয় কেইটামান কৰ্তব্য আছে। পৰিয়ালবোৰ হৈছে সমাজৰ প্ৰাথমিক গোট। পৰিয়ালৰ পিতৃ-মাত্, আৰ্থীয়স্বজনে অশেষ কষ্ট আৰু ত্যাগ স্বীকাৰ কৰি আমাক তুলিতালি ডাঙৰ দীঘল কৰিছে। তেওঁলোকৰ প্ৰতি থকা কৰ্তব্যসমূহ নিষ্ঠাৰে পালন কৰাটো প্ৰতিজন নাগৰিকৰ এক উৎসোখযোগ্য কৰ্তব্য। তাৰ বাহিৰেও সমাজৰ বয়োজ্যস্থিসকলক শ্ৰদ্ধা জনাই ৰুগীয়া আৰু শাৰীৰিকভাৱে অক্ষমসকলক সহায়-সহানুভূতি ত গবড়াই এখন সুন্দৰ সমাজ গঢ়াত সহায় কৰিব পাৰো। সকলো নাগৰিকে নিজিৰ কাম আৰু চৰকাৰৰ

কামুমুহ সংভাবে আর মনোযোগের কার্যকরী করিলে ভাবত এখন সফল বাস্তুকপে পরিগণিত হ'ব।

মনভ বাধিবলনীয়া কথা :

- ❖ ১৯৭৬ চনৰ সংবিধান সংশোধনৰ জৰিয়তে ভাৰতীয় নাগবিকৰ বাবে দহবিধ মৌলিক কৰ্তব্যৰ কথা উল্লেখ কৰিছে।
- ❖ ২০০২ চনৰ ৮৬তম সংবিধান সংশোধনৰ যোগেদি সংবিধানত নাগবিকৰ বাবে ১১তম কৰ্তব্য অন্তর্ভুক্ত কৰা হৈছে।
- ❖ ১১তম কৰ্তব্যৰ যোগেদি ৬-১৪ বছৰৰ শিশুক পিতৃ-মাতৃ আৰু অভিভাৱকে শিক্ষা লাভৰ সুবিধা প্ৰদান কৰাৰ কথা উল্লেখ কৰিছে।

অনুশীলনী

১। চমু উন্নৰ লিখা—

- (ক) নাগবিকৰ কৰ্তব্য বুলিলে কি বুজা ?
(খ) ২০০২ চনত নাগবিকৰ বাবে সংযোজন কৰা কৰ্তব্যটো কি ?
(গ) জাতীয় পতাকাক আমি কিয় সন্মান জনাব লাগে ?
(ঘ) বিদ্যালয়ত শৃংখলা বজাই ৰখাৰ বাবে তোমাৰ কৰ্তব্য কি ?

২। সংবিধানত উল্লিখিত যিকোনো পাঁচটা কৰ্তব্যৰ বিষয়ে লিখা।

৩। এন চি চি আৰু স্কাউট গাইডৰ দ্বাৰা কি কি শুণ বিকশিত হ'ব পাৰে লিখা।

৪। প্ৰাকৃতিক পৰিৱেশ বক্ষা কৰিবলৈ আমি কি কি কৰা উচিত ?

৫। খালী ঠাই পূৰ কৰা—

- (ক) আমাৰ দেশৰ বাস্তীয় সংগীত _____ ছেকেওৰ ভিতৰত শেষ কৰিব লাগে।
(খ) বাস্তীয় পতাকা উত্তোলন কৰোতে আমি _____ গাৰ লাগে।
(গ) ৬-১৪ বছৰৰ সকলো শিশুক _____ লাভৰ সুবিধা দিব লাগে।
(ঘ) ভাৰতীয় সংবিধানত মুঠ _____ কৰ্তব্যৰ কথা উল্লেখ আছে।

৬। শুন্দটো বাছি উলিওৰা—

- (ক) বাস্তীয় প্ৰতীকৰ প্ৰতি সন্মান জনাব নালাগে/লাগে।
(খ) নলা-নৰ্দমাত প্ৰাণিকৰ বেগ, জাৰ-জোথৰ পেলাব লাগে/ নালাগে।
(গ) বানপানী বোধৰ বাবে গছপুলি কৰ লাগে/নালাগে।
(ঘ) শান্তি স্থাপনৰ বাবে হিংসাত্মক কাৰ্য পৰিহাৰ কৰিব নালাগে/লাগে।
(ঙ) দেশৰ প্ৰতি সেৱা আগবঢ়াব লাগে/নালাগে।