

5

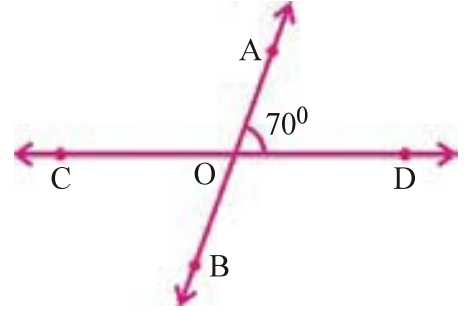
સમાંતર રેખાઓ (Parallel Lines)

યાદ કરીએ :

ક્રમ	આપેલ ખૂણાનું માપ	કોટિકોણનું માપ	પૂરકકોણનું માપ	રૂઝિક જોડના ખૂણાનું માપ	અભિકોણનું માપ
1.	75°	15°	105°	105°	75°
2.	80°		100°		
3.	60°			120°	
4.	72°	18°			
5.	15°				15°

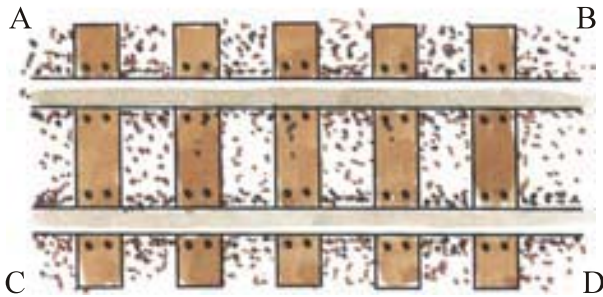
બાજુમાં આપેલી આકૃતિનો અભ્યાસ કરી ખાલી જગ્યાઓ પૂરો :

- (1) $m\angle AOC = \dots\dots\dots$
- (2) $m\angle COB = \dots\dots\dots$
- (3) $m\angle BOD = \dots\dots\dots$
- (4) $m\angle AOD$ કોટિકોણનું માપ = $\dots\dots\dots$
- (5) $m\angle COB$ ના કોટિકોણના પૂરકકોણનું માપ = $\dots\dots\dots$

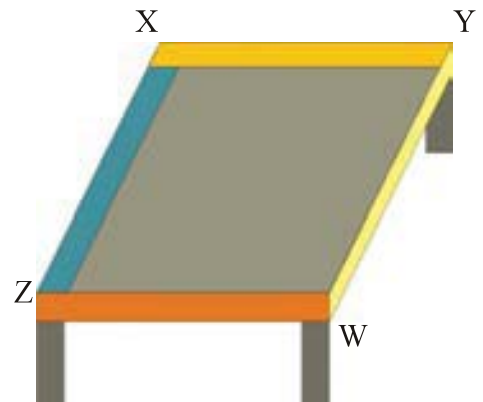


નવું શીખીએ :

સમાંતર રેખાઓ અને તેની લાક્ષણિકતાઓ :



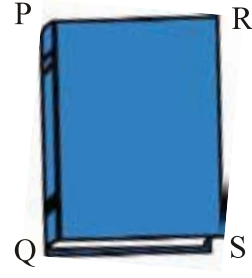
રેલવેના પાટાના ટુકડા



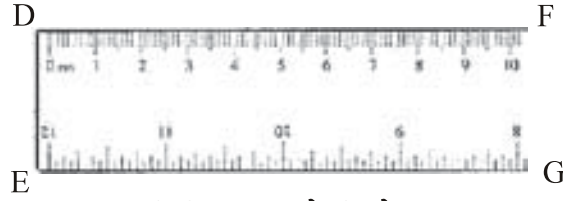
ટેબલની સામસામેની બે ધાર



બ્લેકબોર્ડની સામસામેની બે ધાર



પુસ્તકની સામસામેની બે ધાર

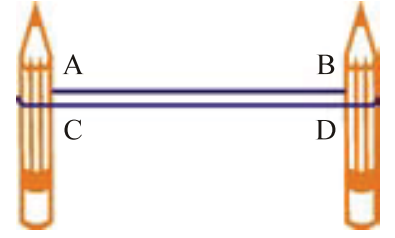


ફૂટપટ્ટીની સામસામેની બે ધાર

ઉપરોક્ત દરેક આકૃતિઓમાં સામસામેની ધાર વચ્ચેનું અંતર કેવું છે ?

પ્રવૃત્તિ 1 :

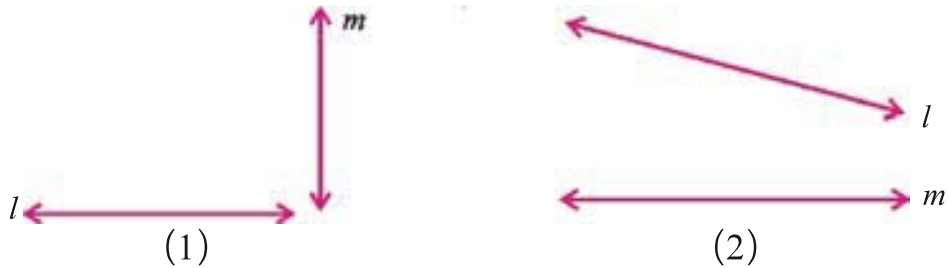
- આશરે 1 મીટર લાંબી દોરી લો.
- તેના બે છેડા ભેગા કરી ગાળીઓ બનાવો.
- બે પેન્સિલની મદદથી દોરી ખેંચાયેલી રહે તે રીતે રાખો.
- ફૂટપટ્ટીની મદદથી બે સીધી રેખાઓ વચ્ચેનું અંતર માપો.



પ્રશ્નોત્તરી :

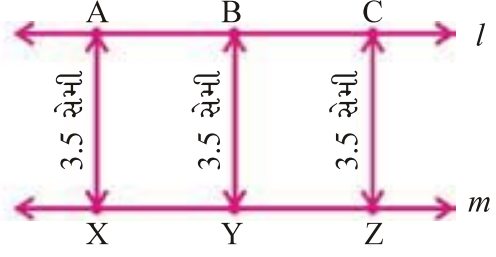
- (1) $\overline{AB}$ અને $\overline{CD}$ એકબીજાને છેદે છે ?
- (2) વિચારીને કહો કે ફૂટપટ્ટીની ધાર જેવી સીધી રેખાઓ બને છે ?
- (3) ફૂટપટ્ટીની મદદથી બે રેખાઓ વચ્ચેનું અંતર માપો.
- (4) બંને રેખાઓ વચ્ચે અંતર સરખું છે ?
- (5) બંને રેખાઓને લંબાવતા તે કોઈ એક સ્થાને છેદશે ?

અહીં આપેલી આકૃતિઓનો અભ્યાસ કરી તેના આધારે પ્રશ્નોના જવાબ આપો :





(3)



(4)

- આકૃતિ (1) (2) અને (3) માં રેખાઓ l અને m ને લંબાવતા બનતી આકૃતિઓ દોરો અને મળતા છેદબિંદુનું નામ આપો.
- આકૃતિ (4) માં રેખાઓ l અને m ને લંબાવતા તેઓ એકબીજાને છેદશે ? શા માટે ?

એક જ સપાટી પર આવેલી રેખાઓ પરસ્પર છેદતી ન હોય અને તે રેખાઓ વચ્ચેનું અંતર સમાન હોય, તો તેવી રેખાઓ સમાંતર રેખાઓ કહેવાય.

આકૃતિ (4) માં રેખા l અને m સમાંતર છે. તેને સંકેતમાં $l \parallel m$ લખાય. અને ‘રેખા l સમાંતર m ’ વંચાય.

- પ્રવૃત્તિ 2 : રોજિંદા જીવનમાં જોવા મળતી વસ્તુઓની સામસામેની ધાર સમાંતર હોય તેવાં ઉદાહરણો શોધી કાઢો અને તેમના નામ લખો.
 (1) (2) (3)
 (4) (5) (6)

સમાંતર રેખાઓ વચ્ચેનું અંતર કાટખૂણિયાની મદદથી શોધવું :

- પ્રવૃત્તિ 3 :

- નોટબુકમાંથી એક કાગળ લો.
- તેની સામસામેની ધાર વચ્ચેનું અંતર અલગ અલગ ત્રણ જગ્યાએથી ફૂટપટ્ટીની મદદથી માપો.
- દરેક વખતે અંતર નોંધો.
- દરેક વખતે અંતર સરખું છે ?
- વિચારો કે કાગળની સામસામેની ધાર સમાંતર છે ?

- પ્રવૃત્તિ 4 :

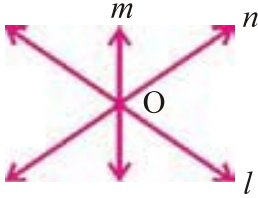
- ફૂટપટ્ટીની બે ધાર સમાવતી બે રેખા દોરો.
- તેમને l અને m નામ આપો.
- રેખા m પર એક બિંદુ A લો.

- A બિંદુએ કાટખૂણિયું મૂકીને લંબ રેખાખંડ દોરો.
- તે રેખા l ને જ્યાં છેદે ત્યાં બિંદુ X લખો.
- તેવી જ રીતે રેખા m પર કોઈ બીજું બિંદુ B લઈ કાટખૂણિયું મૂકી લંબ રેખાખંડ દોરો.
- જે રેખા l ને જ્યાં છેદે ત્યાં બિંદુ Y લખો.
- $\overline{AX}$ અને $\overline{BY}$ નું ફૂટપટ્ટીથી માપન કરો.

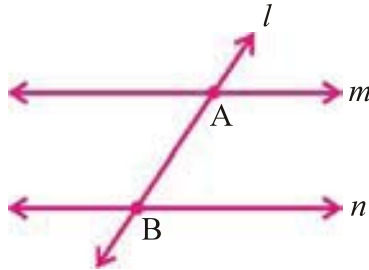
$AX = \dots\dots\dots BY = \dots\dots\dots$

સમાંતર રેખાઓ વચ્ચેનું અંતર દરેક જગ્યાએ સરખું રહે છે.

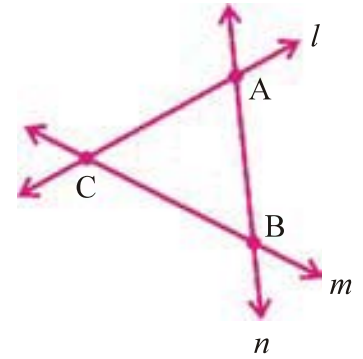
- બે રેખાઓની છેદિકા :



(5)



(6)



(7)

ઉપરની આકૃતિઓ (5), (6) અને (7)નો અભ્યાસ કરી નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

- (1) આકૃતિ (5)માં રેખા l બાકીની બે રેખાઓને કયા બિંદુમાં છેદે છે ?
- (2) આકૃતિ (6)માં રેખા l બાકીની બે રેખાઓને કયા-કયા બિંદુઓમાં છેદે છે ?
- (3) કઈ આકૃતિમાં ત્રણ રેખાઓનું છેદબિંદુ એક જ છે ?
- (4) આકૃતિ (7) માટે કોષ્ટકમાંની વિગતોના જવાબ આપો :

રેખા	કઈ બે રેખાને છેદે છે ?	છેદબિંદુ
l	m અને n	C અને A
m		
n		

આકૃતિ (6) અને (7) માં રેખા l એ રેખા n અને રેખા m ને બે ભિન્ન બિંદુઓમાં છેદે છે. તેથી l એ m અને n ની છેદિકા કહેવાય. જ્યારે આકૃતિ (5) માં l એ રેખા m અને રેખા n ની છેદિકા નથી. આકૃતિ (7)માં રેખા l , m અને n પૈકી દરેક રેખા બાકીની બે રેખાઓની છેદિકા છે.

છેદિકા : જો કોઈ રેખા એક જ સપાટી પર આવેલી બે રેખાઓને બે ભિન્ન બિંદુઓમાં છેદે તો તે રેખાને આપેલી બે રેખાઓની છેદિકા કહેવાય.

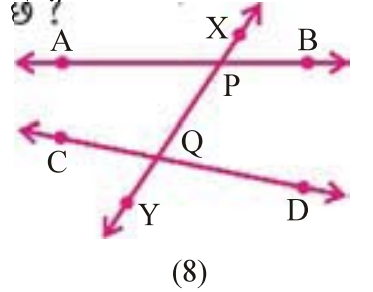
● છેદિકાથી બનતા ખૂણાઓ :

● પ્રવૃત્તિ 5 :

- ત્રણ સ્ટ્રો લો.
- હવે, બે સ્ટ્રોને અલગ અલગ બિંદુમાં ત્રીજી સ્ટ્રો અને ટાંકણીની મદદથી છેદિકા બને તે રીતે આકૃતિ (6) મુજબ ગોઠવો.
- હવે તેનાથી બનતા ખૂણા વિશે વિચારો.
- છેદબિંદુ વિશે વિચારો.
- તેમને નામ આપો.

અહીં દર્શાવેલી આકૃતિ (8) નો અભ્યાસ કરી નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

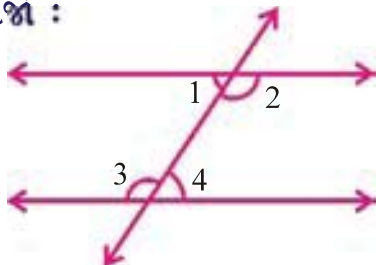
- (1) કુલ કેટલી રેખાઓ છે ?
- (2) કઈ રેખા અન્ય રેખાઓની છેદિકા છે અને કયા-કયા બિંદુઓમાં છેદે છે ?
- (3) કુલ કેટલા ખૂણા બને છે ? કયા કયા ?
- (4) $\overleftrightarrow{AB}$ અને $\overleftrightarrow{CD}$ ની અંદરની બાજુ કુલ કેટલા ખૂણા બને છે ? કયા કયા ?
- (5) $\overleftrightarrow{AB}$ અને $\overleftrightarrow{CD}$ ની બહારની બાજુ કુલ કેટલા ખૂણા બને છે ? કયા કયા ?



(8)

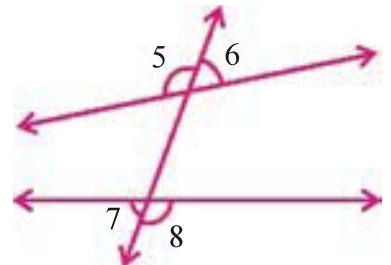
● છેદિકાથી બનતા ખૂણાઓના પ્રકારો :

જુઓ અને સમજો :



$\angle 1$, $\angle 2$, $\angle 3$ અને $\angle 4$ અંદરના ખૂણાઓ છે.

(9)



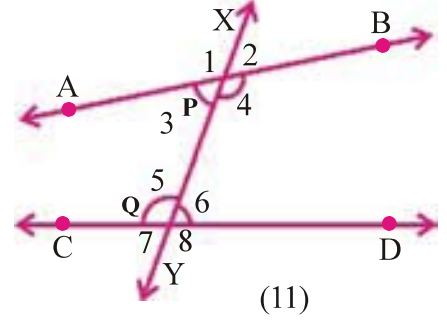
$\angle 5$, $\angle 6$, $\angle 7$ અને $\angle 8$ બહારના ખૂણાઓ છે.

(10)

	ખૂણાની સંખ્યા	ખૂણા
બે રેખાની અંદરના ખૂણા (આકૃતિ (9))		
બે રેખાની બહારના ખૂણા (આકૃતિ (10))		

■ યુગ્મકોણની જોડ :

આકૃતિ (11)માં $\angle 3$ અને $\angle 6$ યુગ્મકોણની જોડ છે.
તે જ રીતે $\angle 4$ અને $\angle 5$ યુગ્મકોણની જોડ છે.
આમ, યુગ્મકોણની કુલ બે જોડ મળે છે.



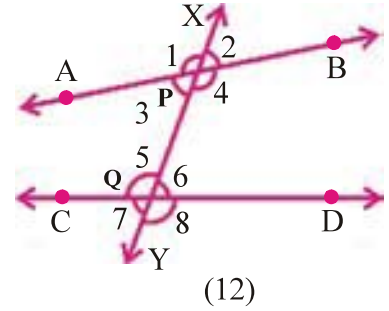
આકૃતિ નં.	ખૂણા	યુગ્મકોણની જોડ
11	$\angle 3$ અને $\angle 6$ $\angle 4$ અને $\angle 5$	$\angle APQ$ અને $\angle PQD$ $\angle \dots\dots\dots$ અને $\angle \dots\dots\dots$

બે રેખાઓની છેદિકાથી બનતા યુગ્મકોણની કુલ બે જોડ મળે છે.

■ અનુકોણની જોડ :

આકૃતિ (12)માં $\angle 1$ અને $\angle 5$
 $\angle 2$ અને $\angle 6$
 $\angle 3$ અને $\angle 7$
 $\angle 4$ અને $\angle 8$ અનુકોણની જોડ છે.

અનુકોણની કુલ ચાર જોડ મળે છે.



આકૃતિ નં.	ખૂણા	અનુકોણની જોડ
(12)	$\angle 1$ અને $\angle 5$	$\angle XPA$ અને $\angle PQC$
	$\angle 2$ અને $\angle 6$	$\angle \dots\dots\dots$ અને $\angle \dots\dots\dots$
	$\angle 3$ અને $\angle 7$	$\angle \dots\dots\dots$ અને $\angle \dots\dots\dots$
	$\angle 4$ અને $\angle 8$	$\angle \dots\dots\dots$ અને $\angle \dots\dots\dots$

બે રેખાઓની છેદિકાથી અનુકોણની કુલ ચાર જોડ બને છે.

છેદિકાની એક જ બાજુના અંતઃકોણો :

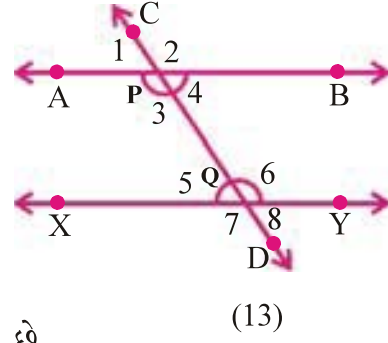
બાજુની આકૃતિ (13)માં

$\angle 4$ અને $\angle 6$

$\angle 3$ અને $\angle 5$ છેદિકાની એક જ બાજુના

અંતઃકોણો છે.

છેદિકાની એક જ બાજુના અંતઃકોણોની કુલ બે જોડ મળે છે.

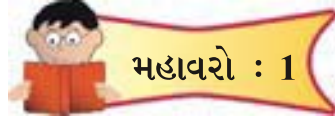


(13)

આકૃતિ નં.	ખૂણા	ખૂણા
(13)	$\angle 4$ અને $\angle 6$ $\angle 3$ અને $\angle 5$	$\angle BPQ$ અને $\angle PQY$ $\angle \dots\dots$ અને $\angle \dots\dots$

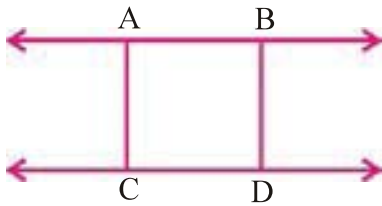
બે રેખાઓની છેદિકાથી બનતા છેદિકાની એક જ બાજુના અંતઃકોણોની કુલ બે જોડ મળે છે.

- શિક્ષકની મદદ લઈ યુગ્મકોણ, અનુકોણ અને છેદિકાની એક જ બાજુના અંતઃકોણોનું પાવર-પોઈન્ટ પ્રેઝન્ટેશન બનાવી નિહાળો.

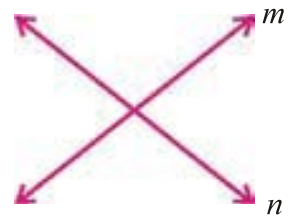


- નીચેની આકૃતિઓમાંથી કઈ રેખાઓ સમાંતર રેખાઓની જોડ છે તે જણાવો અને તેને સંકેતમાં લખો :

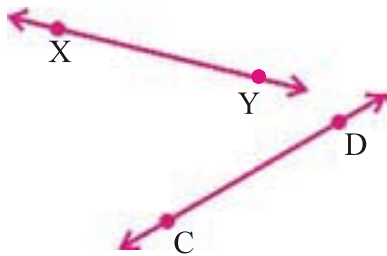
(1)



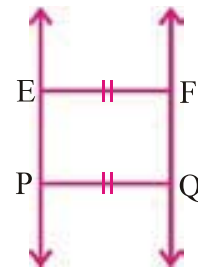
(2)



(3)

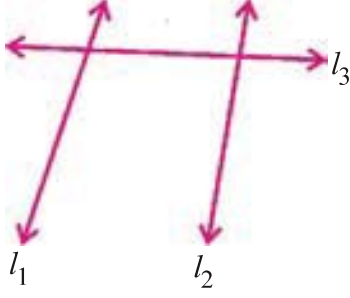


(4)

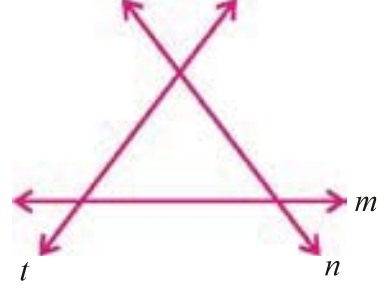


2. નીચેની આકૃતિમાં કઈ રેખા બાકીની રેખાઓની છેદિકા છે તે લખો :

(1)



(2)



3. બાજુની આકૃતિ પરથી નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

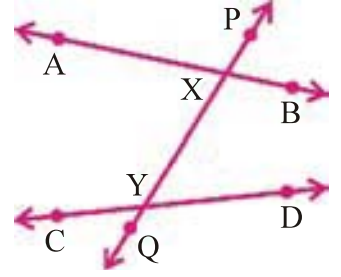
(1) કઈ રેખા બાકીની બે રેખાઓની છેદિકા છે ?

(2) કુલ કેટલા ખૂણાઓ બને છે ? કયા કયા ?

(3) યુગ્મકોણની કુલ કેટલી જોડ બને છે ? કઈ કઈ ?

(4) અનુકોણની કુલ કેટલી જોડ બને છે ? કઈ કઈ ?

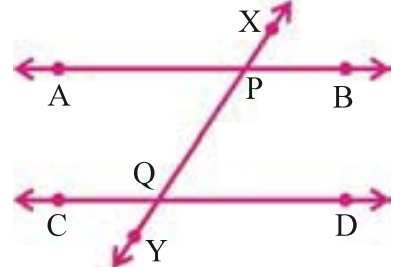
(5) છેદિકાની કોઈ એક જ બાજુના અંતઃકોણોની કેટલી જોડ બને છે ? કઈ કઈ ?



■ બે સમાંતર રેખાઓની છેદિકાથી બનતા ખૂણાઓ વચ્ચેનો સંબંધ :

પ્રવૃત્તિ 6 :

- $\overleftrightarrow{AB} \parallel \overleftrightarrow{CD}$ છે.
- $\overleftrightarrow{XY}$ એ $\overleftrightarrow{AB}$ અને $\overleftrightarrow{CD}$ ની છેદિકા છે.
- કોણમાપકની મદદથી બધા જ ખૂણાઓ માપો.



નામ	ખૂણાઓની જોડનું નામ	ખૂણાઓનાં માપ
યુગ્મકોણની જોડ		
		
અનુકોણની જોડ		
		
		
		
છેદિકાની એક જ બાજુના અંતઃકોણો		
		

તારણ : (1) યુગ્મકોણની જોડના ખૂણાઓના માપ હોય છે.

(2) અનુકોણની જોડના ખૂણાઓના માપ હોય છે.

(3) છેદિકાની એક જ બાજુની અંતઃકોણની જોડના ખૂણાઓના માપનો સરવાળો થાય છે.

બે સમાંતર રેખાઓની છેદિકાથી બનતા ખૂણાઓ માટે :

- યુગ્મકોણની પ્રત્યેક જોડના બંને ખૂણાઓના માપ સરખાં હોય છે.
- અનુકોણની પ્રત્યેક જોડના બંને ખૂણાઓના માપ સરખાં હોય છે.
- છેદિકાની એક જ બાજુના અંતઃકોણોની પ્રત્યેક જોડના બંને ખૂણાઓના માપનો સરવાળો 180° થાય છે. (છેદિકાની એક જ બાજુના અંતઃકોણની પ્રત્યેક જોડના બંને ખૂણા એકબીજાનાં પૂરકકોણ હોય છે.)

ઉદાહરણ 1 : નીચેની આકૃતિમાં $\overleftrightarrow{AB} \parallel \overleftrightarrow{XY}$ અને $\overleftrightarrow{CD}$ એ $\overleftrightarrow{AB}$ અને $\overleftrightarrow{XY}$ ને અનુક્રમે P અને Q બિંદુમાં છેદે છે.

જો $m\angle APC = 105^\circ$ હોય તો બાકીના ખૂણાનાં માપ લખો.

ઉકેલ :

$m\angle APC = 105^\circ$ તેથી $m\angle XQP = 105^\circ$ (અનુકોણ)

$m\angle XQP = 105^\circ$ તેથી $m\angle BPQ = 105^\circ$ (યુગ્મકોણ)

$m\angle BPQ = 105^\circ$ તેથી $m\angle YQD = 105^\circ$ (અનુકોણ)

હવે, $m\angle BPQ + m\angle YQP = 180^\circ$ (છેદિકાની એક જ બાજુના અંતઃકોણો)

$$105^\circ + m\angle YQP = 180^\circ$$

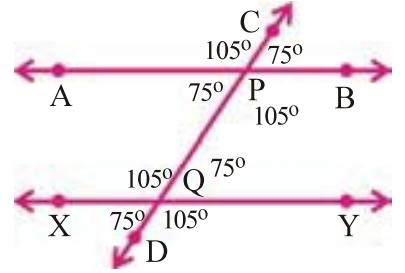
$$\therefore m\angle YQP = 180^\circ - 105^\circ$$

$$m\angle YQP = 75^\circ$$

$m\angle YQP = 75^\circ$ તેથી $m\angle APQ = 75^\circ$ (યુગ્મકોણની જોડ)

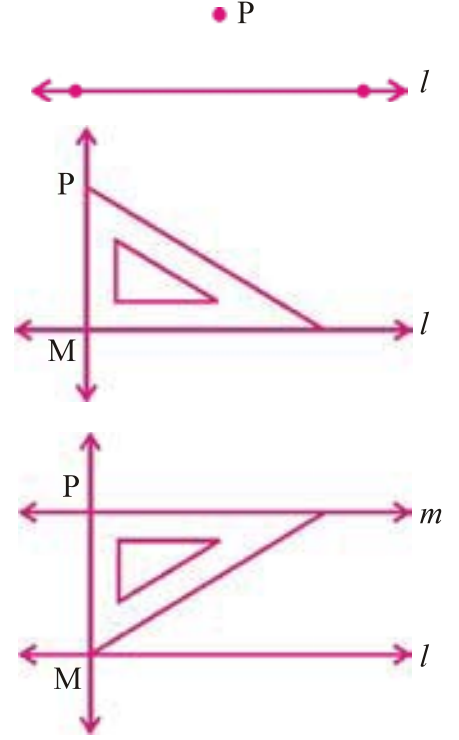
$m\angle APQ = 75^\circ$ તેથી $m\angle XQD = 75^\circ$ (અનુકોણ)

$m\angle YQP = 75^\circ$ તેથી $m\angle BPC = 75^\circ$ (અનુકોણ)



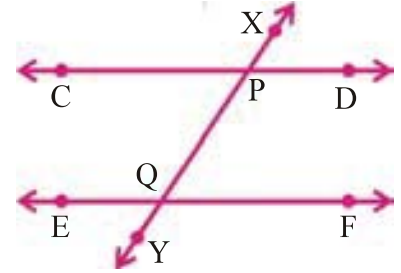
- આપેલ રેખાની બહારના બિંદુમાંથી તે રેખાને સમાંતર રેખાની રચના :

1. તમારી નોટબુકમાં ફૂટપટ્ટીની મદદથી રેખા l દોરો.
 2. રેખા l ની બહાર કોઈ બિંદુ P લો.
 3. કાટખૂણિયાની મદદથી રેખા l ની બહારના બિંદુ P માંથી લંબ દોરો. તે રેખા l ને જ્યાં છેદે ત્યાં બિંદુને M નામ આપો.
 4. કાટખૂણિયાની મદદથી $\overleftrightarrow{PM}$ ના બિંદુ P માંથી $\overleftrightarrow{PM}$ ને લંબરેખા m દોરો.
 5. $l \parallel m$ થશે.
- કાટખૂણિયા અને ફૂટપટ્ટીની મદદથી સમાંતર રેખાની રચના શિ.આ.માં આપી છે.



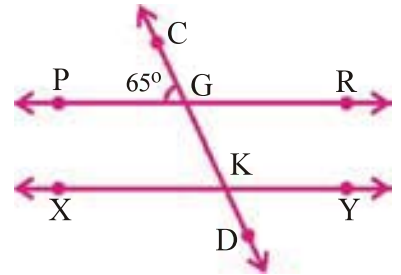
1. નીચેની આકૃતિ પરથી ખાલી જગ્યાઓ પૂરો :

- (1) $\overleftrightarrow{CD} \parallel \overleftrightarrow{EF}$ ની છેદિકા છે.
- (2) $\angle CPX$ અને $\angle EQP$ એ ની જોડ છે.
- (3) $\angle DPQ$ અને $\angle \dots\dots\dots$ યુગ્મકોણની જોડના ખૂણા છે.
- (4) $\angle \dots\dots\dots$ અને $\angle PQF$ છેદિકાની એક જ બાજુના અંતઃકોણોની જોડ છે.

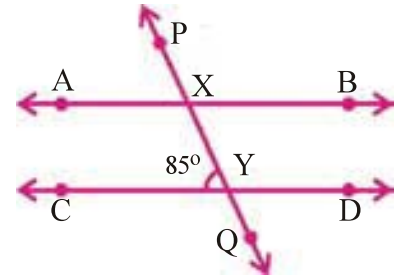


2. $\overleftrightarrow{PR} \parallel \overleftrightarrow{XY}$ અને $\overleftrightarrow{CD}$ તેની છેદિકા છે.

જો $\angle PGC = 65^\circ$ હોય તો બાકીના ખૂણાઓનાં માપ શોધો.



3. આપેલી આકૃતિમાં $\overleftrightarrow{AB} \parallel \overleftrightarrow{CD}$ ની છેદિકા $\overleftrightarrow{PQ}$ એ $\overleftrightarrow{AB}$ અને $\overleftrightarrow{CD}$ ને અનુક્રમે X અને Y બિંદુમાં છેદે છે. જો $\angle XYZ = 85^\circ$ હોય તો બાકીના ખૂણાઓનાં માપ શોધો.

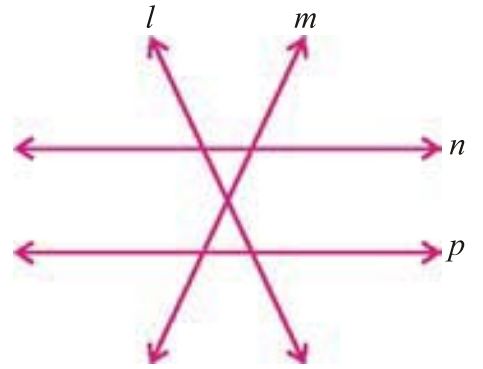




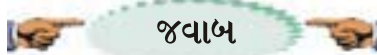
1. ખાલી જગ્યાઓ પૂરો :

- (1) રેખા l_1 અને l_2 સમાંતર રેખાઓ છે. તેને સંકેતમાં લખાય.
- (2) બે રેખાઓની છેદિકાથી કુલ ખૂણાઓ બને.
- (3) બે રેખાઓની છેદિકાથી યુગ્મકોણની જોડ બને છે.
- (4) બે રેખાઓની છેદિકાથી અનુકોણની જોડ બને છે.
- (5) બે સમાંતર રેખાઓની છેદિકાથી બનતા છેદિકાની એક જ બાજુના અંતઃકોણોનો સરવાળો થાય છે.

2. બાજુમાં આપેલી આકૃતિમાં કઈ રેખા અન્ય બે રેખાની છેદિકા છે ?



3. $\overleftrightarrow{JK} \parallel \overleftrightarrow{MN}$ છે. તેની છેદિકા $\overleftrightarrow{AB}$ છે. $\overleftrightarrow{AB}$ એ $\overleftrightarrow{JK}$ ને O બિંદુમાં અને $\overleftrightarrow{MN}$ ને P બિંદુમાં છેદતી હોય તેવી આકૃતિ દોરી અનુકોણોની બધી જોડ, યુગ્મકોણોની બધી જોડ અને છેદિકાની એક જ બાજુના અંતઃકોણોની બધી જોડ લખો.
4. $\overleftrightarrow{XY} \parallel \overleftrightarrow{MN}$ છે. $\overleftrightarrow{PQ}$ એ તેમની છેદિકા છે. $\overleftrightarrow{PQ}$ એ $\overleftrightarrow{XY}$ ને A બિંદુમાં અને $\overleftrightarrow{MN}$ ને B બિંદુમાં છેદે છે. જો $\angle NBP = 55^\circ$ હોય તો બાકીના ખૂણાઓનાં માપ શોધો.
5. આકૃતિ દોરો જેમાં $\overleftrightarrow{AB} \parallel \overleftrightarrow{CD}$ છે. $\overleftrightarrow{XY}$ તેમની છેદિકા છે. $\overleftrightarrow{XY}$ એ $\overleftrightarrow{AB}$ ને P માં અને $\overleftrightarrow{CD}$ ને Q બિંદુમાં છેદે છે. જો $m\angle XPA = 120^\circ$ હોય તો, $\angle PQD$ અને $\angle BPQ$ નાં માપ શોધો.
6. બે સમાંતર રેખાઓ અને તેમની છેદિકા દોરી તેમાં અનુકોણોની એક જોડ પૈકીના એક ખૂણાનું માપ 110° હોય તો યુગ્મકોણની જોડના બધા ખૂણાનાં માપ શોધો.



મહાવરો : 1

1. (1) $\overleftrightarrow{AB} \parallel \overleftrightarrow{CD}$ (2) નથી (3) નથી (4) $\overleftrightarrow{EP} \parallel \overleftrightarrow{FQ}$
2. (1) રેખા l_3 એ l_1 અને l_2 ની છેદિકા છે.

- (2) (i) રેખા t એ રેખા m અને n ની છેદિકા છે.
 (ii) રેખા n એ રેખા t અને m ની છેદિકા છે.
 (iii) રેખા m એ રેખા t અને n ની છેદિકા છે.

3. (1) $\overleftrightarrow{PQ}$ એ $\overleftrightarrow{AB}$ અને $\overleftrightarrow{CD}$ ની છેદિકા છે.

(2) આઠ; $\angle AXP$, $\angle PXB$, $\angle AXY$, $\angle BXY$, $\angle XYC$, $\angle XYD$, $\angle CYQ$, $\angle DYQ$

(3) બે, (i) $\angle AXY$ અને $\angle XYD$ (ii) $\angle BXY$ અને $\angle XYC$

(4) ચાર, (i) $\angle AXY$ અને $\angle CYQ$ (ii) $\angle CYX$ અને $\angle AXP$

(iii) $\angle BXY$ અને $\angle DYQ$ (iv) $\angle DYX$ અને $\angle BXP$

(5) બે, (i) $\angle AXY$ અને $\angle XYC$ (ii) $\angle BXY$ અને $\angle XYD$

મહાવરો : 2

1. (1) $\overleftrightarrow{XY}$ (2) અનુકોણ (3) $\angle EQP$ (4) $\angle DPQ$

2. $\angle CGR = 115^\circ$, $\angle PGK = 115^\circ$, $\angle RGK = 65^\circ$, $\angle GKY = 115^\circ$
 $\angle XKG = 65^\circ$, $\angle XKD = 115^\circ$, $\angle YKD = 65^\circ$

3. $\angle AXP = 85^\circ$, $\angle AXY = 95^\circ$, $\angle XYD = 95^\circ$, $\angle QYD = 85^\circ$
 $\angle PXB = 95^\circ$, $\angle BXY = 85^\circ$, $\angle CYQ = 95^\circ$

સ્વાધ્યાય

1. (1) $t_1 \parallel t_2$ (2) આઠ (3) બે (4) ચાર (5) 180°

3. અનુકોણોની જોડ : $\angle AOJ$ અને $\angle OPM$; $\angle JOP$ અને $\angle MPB$
 $\angle AOK$ અને $\angle OPN$; $\angle KOP$ અને $\angle NPB$

યુગ્મકોણોની જોડ : $\angle JOP$ અને $\angle OPN$; $\angle KOP$ અને $\angle OPM$

રેખાની એક જ બાજુના અંતઃકોણોની જોડ : $\angle JOP$ અને $\angle OPM$; $\angle KOP$ અને $\angle OPN$

4. $m\angle PAY = 55^\circ$ $m\angle PAX = 125^\circ$ $m\angle XAB = 55^\circ$ $m\angle YAB = 125^\circ$
 $m\angle ABM = 125^\circ$ $m\angle MBQ = 55^\circ$ $m\angle NBQ = 125^\circ$

5. $m\angle PQD = 60^\circ$ $m\angle BPQ = 120^\circ$

