



5178CH09

باب 9

چھوٹا کاروبار اور کاراندازی

سیکھنے کے مقاصد

اس سبق کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ

- چھوٹے کاروبار کے مفہوم اور نویجت کی وضاحت کر سکیں گے
- ہندوستان میں چھوٹے کاروبار کے کردار کو سمجھ سکیں گے
- کاروباری کاراندازی کی ضرورت کی وضاحت کر سکیں گے
- کاراندازی کے فروغ کے حوالے سے حقوق روشن فکری (IPR) کی اہمیت پر گفتگو کر سکیں گے۔

منی پور کے روئی تھیں

کھبونگ ماں یوم دھن چند رنگوں کی زندگی میں کچھ زیادہ آسانیاں نہ تھیں وہ ایک غریب درزی کا لڑکا تھا اور بیشتر ہم لوتوں سے محروم تھا۔ وہ اپنے والد کو دن رات کام کرتے دیکھتا جو مشکل سے ٹھوڑی بہت کمائی کر لیتے۔ وہ دیکھتا تھا کہ امیر لوگ زیادہ امیر ہوتے جاتے ہیں اور غریب لوگ غریب ہی رہتے ہیں۔ یہ لڑکا چاہتا تھا کہ اپنی زندگی میں کچھ اور کر سکیں۔ وہ فقط کپڑے سی کر زندگی گزارنے پر مطمئن نہ تھا اور اپنی بقا کے لئے کچھ کرنا چاہتا تھا۔ امپھال ایک چھوٹا شہر ہے۔ محنتی مرد اور عورتیں اپنے بچوں کو بڑے شہروں میں اس لیے بیچ دیتے تھے تاکہ ان کو وہاں ترقی کے موقع حاصل ہو سکیں۔ کھبونگ ماں یوم کے والد اپنے بیٹے کو باہر بھیجنے کے متصل نہ تھے اور نہ ہی وہ اس کو تعلیم دلا سکتے تھے۔ وہ درزی کا کام جانتے تھے اور یہی کام انہوں نے اپنے بیٹے کو سکھا دیا تھا۔ کپڑوں کی کاش، سلامی اور کپڑوں کے انداز، بس ان ہی کے درمیان اس کی زندگی گزری تھی۔ صرف ایک سلامی مشین تھی اور جب مشین خالی ہوتی تھی وہ اس کا استعمال کر پاتا تھا۔ اس نے درزی کا کام بڑی خاموشی سے سیکھ لیا تھا۔ اس کو معلوم تھا کہ اس کا باپ یہی چاہتا تھا۔ لیکن اس کا دل اس کام میں نہیں لگتا تھا۔ کبھی کبھی کوئی حادثہ یا واقعہ آپ کی زندگی کو بدلتا ہے۔ ایسا ہی ایک واقعہ اس وقت پیش آیا۔ جب وہ پچھی کرتنوں سے ایک پرس بنارہتا ہے۔ اس نے وہ پرس اپنے ایک دوست کو پیش کیا جو اس کے انوکھے ڈیزائن پر بہت حیرت زدہ ہوا۔ اس دوست نے اس شاندار پرس کو اپنے دوسرے ساختی کو دکھایا۔ انہوں نے کھبونگ ماں یوم سے کہا کہ وہ ان کے لیے بھی ایک ایسا پرس بنادے۔ اسے اس بات پر بڑی حیرت تھی کہ کیا اس کے ڈیزائنوں کے لیے اس طرح بھی ایک مارکیٹ بن سکتی ہے۔ اسے ایسا لگا کہ اس کے پروڈکٹ کی مانگ بڑھے گی۔ اس نے اس کی لگکت، اخراجات اور متوقع آمدی کا حساب لگالیا۔ اس نے اپنے اوپر تلقید کرنے والوں اور راستے سے بھٹکانے والوں کو بالکل نظر انداز کر دیا۔ اس نے پہلی مرتبہ نیا کام شروع کیا تھا، اس کا خیال تھا کہ وہ مال کی کوئی بھی کوائی استعمال کر سکتا ہے۔ یہ اس کی ایک بڑی بھول تھی۔ صارفین نے جو توں کے میٹریل کی سستی کوائی کو قبول نہ کیا۔ مال واپس آنے لگا اور باقی مال فیکٹری میں بغیر فروخت ہوئے پڑا رہا۔ اس سے کھبونگ ماں یوم نے پہلا سبق سیکھا۔ 2007 میں اسے چھوٹے اور درمیانی کاروبار کے زمرے میں تھیلے بنانے کے لیے قومی اعزاز حاصل ہوا۔ اگرچہ یہ صرف اس کے لیے ایک ابتدائی تھی، کھبونگ ماں یوم دھن چند رنگوں نے محنت، تحمل اور ہوشیاری سے اپنی زندگی میں تبدیل کر لی۔ آپ کو کوئی بھی چیز آگے بڑھنے سے روک نہیں سکتی۔ لیکن کامیابی آپ کو ایک دن میں نہیں مل سکتی اور نہ ہی آپ ایک دن میں کامیابی کی بلندی کو چھوپا نہیں گے۔

9.1 تعارف

مقامی خام نیز دیسی مہارتوں کو استعمال کر کے اقتصادی چھوٹے پیانے کی صنعتیں ترقی کے عمل میں بہت اہم کردار ادا خوشحالی کے لیے پیداوار، روزگار اور راحت کے حوالے سے کرتی ہیں۔ یہ صنعتیں کار اندازی کی بنیاد کو وسعت دے کر اور صنعت کاری میں ایک اہم کڑی کے طور پر کام کرتی ہیں۔

جب خدمات کے عظیم شعبے کاظہور ہوا تو حکومت نے ان دیگر انٹر پرائزروں کو بھی اس میں شامل کر لیا جو چھوٹے پیانے کی صنعتوں (SSI) اور متعلقہ سروس اکائیوں پر مشتمل تھیں۔ چھوٹے پیانے کے انٹر پرائزروں کی توسعے سے درمیانی پیانے کے انٹر پرائز بڑھتے رہے اور نتیجتاً تیری سے عالم کاری کی طرف بڑھتی دنیا میں مسابقت کا مقابلہ کرنے کے لیے اعلیٰ سطح کی شیکنا لو جی کو اپنانا ضروری ہو گیا۔ MSMED (یعنی چھوٹے، چھوٹے اور درمیانی انٹر پرائزروں کی ترقی) ایک 2006 نے ان کی تعریف، اعتبار (کریڈٹ)، مارکینگ اور شیکنا لو جی کی بہتر سازی (Upgradation) سے متعلق مسائل کو حل کیا ہے۔ درمیانی پیانے کی انٹر پرائزیں اور خدمات سے متعلق انٹر پرائزیں بھی اس ایکٹ کے دائرے میں آتی ہیں۔

MSMED ایک 2006 اکتوبر 2006 سے لا گو ہوا ہے۔ چنانچہ تمام انٹر پرائز کو دو بڑے زمروں یعنی مینوپیچر گنگ اور خدمات میں تقسیم کیا گیا ہے۔

9.2.1 مینوپیچر گنگ

صنعتوں کے پہلے شیڈوں (ترقی اور ضابطہ بندی) میں تصریح شدہ ایکٹ 1951 سے متعلق، مینوپیچر گنگ یا سامان کی پیداوار میں مشغول انٹر پرائزروں کی تین قسمیں ہیں۔

- (i) مائیکرو انٹر پرائز: یہ وہ انٹر پرائز ہیں جن پلانٹ اور مشینری میں لگا سرمایہ 25 لاکھ روپیہ سے زیادہ نہیں ہوتا۔
- (ii) چھوٹے انٹر پرائز: جہاں پلانٹ اور مشینری میں لگا سرمایہ 25 لاکھ روپیہ سے زیادہ ہوتا ہے لیکن 5 کروڑ سے زیادہ نہیں ہوتا۔

چھوٹے پیانے کی صنعتیں ملک کے صنعتی منظر نامے میں نمایاں حیثیت رکھتی ہیں کیوں کہ یہ محنت کش طبقہ کا تناسب بھی بہت زیادہ ہے اور برآمدات کے امکانات بھی بہت وسیع ہیں۔ ہندوستان میں، دیہی اور چھوٹی صنعتوں کا شعبہ، روایتی اور جدید دونوں طرح کی چھوٹی صنعتوں پر مشتمل ہے۔ اس شعبہ میں آٹھ ذیلی گروپ ہیں۔ یہ گروپ ہینڈلوم (ہتھ کر گھا)، دست کاریاں، ریشنے، ریشم کی پیداوار، کھادی اور دیہی صنعتیں، چھوٹے پیانے کی صنعتیں اور پاور لوم ہیں۔ آخری دو ذیلی گروپ جدید نوعیت کی چھوٹی صنعتوں کے تحت جب کہ باقی ذیلی گروپ روایتی صنعتوں کے تحت آتے ہیں۔ دیہی اور چھوٹی صنعتیں ہندوستان میں سب سے زیادہ روزگار کے موقع فراہم کرتی ہیں۔

9.2 چھوٹے کاروبار کی اقسام

ہمارے ملک میں کسی صنعت کے سائز کو جانا بہت ضروری ہے یعنی کہ صنعتیں چھوٹی ہیں یا بڑی۔ کاروباری اکائیوں کے سائز کی پیمائش کے لیے مختلف پیرامیٹروں کا استعمال کیا جاتا ہے۔ ان میں کاروبار میں ملازموں کی تعداد، کاروبار میں لگا سرمایہ، پیداوار کا جمیکا کاروبار کی پیداوار کی قدر اور کاروباری سرگرمیوں میں خرچ ہونے والی بجائی وغیرہ شامل ہیں۔ بہر حال کوئی بھی ایسا پیرامیٹر نہیں ہے جس میں محدود ہیں (limitations) نہ ہو۔ یہ سب پیمائش یا پیانے ضرورت کے حساب سے مختلف ہو سکتے ہیں۔ چھوٹی صنعتوں کی وضاحت کے لیے حکومت ہند نے جو تعریف کی ہے وہ پلانٹ اور مشینری پر بنی ہے۔ اس پیمائش کے مطابق ہندوستان میں سماجی و اقتصادی ماحول کو پیش نظر رکھنا چاہئے کیونکہ یہاں سرمایہ کی قلت اور محنت کش طبقہ یا کامگاروں کی فراوانی ہے۔

ان صنعتوں کو فرادری سے بھی وسائل سے منظم کرتے ہیں۔
یہ لوگ عام طور پر خاندان کے لوگوں یا پھر مقامی طور پر
ستیاب باصلاحیت لوگوں سے کام لیتے ہیں۔

ان صنعتوں میں استعمال ہونے والا ساز و سامان سادہ
ہوتا ہے۔

سرمایہ کاری کے طور پر استعمال ہونے والا سرمایہ یا اٹاٹہ
بھی تھوڑا ہوتا ہے۔

سادہ قائم کی مصنوعات یا پیداوار تیار کر لی جاتی ہیں جو عام
طور پر اسی احاطہ میں تیار ہو جاتی ہیں۔
دیسی شیکنا لو جی کا استعمال کر کے سامان تیار ہوتا ہے۔

- (iii) درمیان انٹرپرائیز: جہاں پلانٹ اور مشینری میں لگا
سرمایہ 5 کروڑ سے زیادہ ہوتا ہے لیکن 25 کروڑ سے زیادہ نہیں ہوتا۔

9.2.2 خدمات (Services)

- ایسے انٹرپرائیزوں کی جو خدمات مہیا کرانے میں لگی ہوں، تین
فتمیں ہیں۔

(i) مائیکرو انٹرپرائیز: جہاں ضروری ساز و سامان پر لگا سرمایہ
10 لاکھ روپے سے زیادہ نہ ہو۔

(ii) چھوٹے انٹرپرائیز: جہاں ضروری ساز و سامان پر لگا سرمایہ
10 لاکھ سے زائد لیکن دو کروڑ سے زائد نہ ہو۔

(iii) متوسط یا درمیانی انٹرپرائیز: جہاں ضروری ساز و سامان پر
لگا سرمایہ دو کروڑ سے زیادہ ہو لیکن پانچ کروڑ سے زیادہ نہ ہو۔

9.3 ہندوستان میں چھوٹے کاروبار کا کردار

ملک کی سماجی و اقتصادی ترقی میں چھوٹے پیمانے کی صنعتوں کو
ہندوستان میں بڑا اہم مقام حاصل ہے۔ مندرجہ ذیل نکات سے
ان صنعتوں کے تعاون پر روشی پڑھتی ہے۔

(i) ہمارے ملک کی متوازن علاقائی ترقی میں چھوٹی صنعتوں کا
رول بہت اہم اور قابل ذکر ہے۔ ملک کی پچانوے فیصد
صنعتی اکائیاں، انہیں چھوٹی صنعتوں کی مرہون نہت ہیں۔

(ii) ملک کے انسانی وسائل کے روزگار کے لحاظ سے یہ چھوٹی
صنعتیں زراعت کے بعد دوسری سب سے بڑی روزگار مہیا

کرنے والی اکائیاں ہیں۔ بڑی صنعتوں کے مقابلے یہ
لگائے گئے سرمایہ کی فی اکائی روزگار کے موقع کی زیادہ بڑی
تعداد مہیا کرتی ہیں۔ اس لیے یہ کہا جاتا ہے کہ ان میں محنت
زیادہ لگتی ہے اور سرمایہ کم لگتا ہے۔ یہ ہندوستان جیسے ملک
میں جہاں محنت کش طبقہ زیادہ ہے یہ ایک بڑی نعمت ہے۔

9.2.3 دیہی صنعتیں اور گھریلو صنعتیں

دیہی صنعت کی تعریف یہ کی گئی ہے کہ یہ ایسی صنعت ہے جو دیہی
علاقے میں کسی سامان کی پیداوار میں مشغول ہو اور بھلی کا استعمال
کر کے یا بھلی کے استعمال بغیر کوئی خدمت مہیا کرتی ہو اور جس کا
قام سرمایہ کار اٹاٹہ فی کس یا فی کار گری یا کار گروپ فو قہا مرکزی
حکومت کے ذریعہ ہوتا ہے۔

9.2.4 گھریلو (کاخ) صنعت

گھریلو صنعتوں کو دیہی صنعتوں یا روایتی صنعتوں کے طور پر بھی
جانا جاتا ہے۔ دیگر چھوٹے پیمانے کی صنعتوں کی طرح ان کی
تعریف سرمایہ کاری کے معیار پر نہیں کی جاتی ہے۔ ہر حال گھریلو
یا کوئی صنعتوں کی کچھ خصوصیات حسب ذیل ہیں۔

(v) چھوٹی صنعتیں کار اندازی کے لیے بھی بہترین موقع فراہم کرتی ہیں۔ لوگوں کی پوشیدہ مہارتوں اور امکانی صلاحیتوں کو کاروباری تصورات اور نظریات میں استعمال کیا جاسکتا ہے اور تھوڑی سی پونچ کے ساتھ اور کم سے کم پابندیوں کے ساتھ ان کو حقیقت میں تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ اور اس طرح ایک چھوٹا کاروبار شروع ہو سکتا ہے۔

(vi) پیداوار کی کم لაگت بھی چھوٹی صنعتوں کا ایک اہم فائدہ ہے۔ مقامی طور پر دستیاب وسائل کم خرچ پر دستیاب ہو جاتے ہیں۔ چھوٹی صنعتوں کی تاسیس اور ان کا چلانا سنتا پڑتا ہے کیونکہ ان کے اوپری خرچ کم ہوتے ہیں۔ درحقیقت، پیداوار کی کم لاگت جو کہ چھوٹی صنعتوں کی خصوصیت ہے، وہی ان کی مساقی طاقت ہے۔

(vii) تظییبوں کے چھوٹے سائز کی وجہ سے فیصلے فوری طور پر اور زیادہ لوگوں سے مشورہ لی بغیر لیے جاسکتے ہیں۔

9.4 ترقی پذیر ملکوں میں چھوٹے کاروبار

ترقی پذیر ملکوں میں روایتی طور پر یہ مانا جاتا ہے کہ دیہی خاندان خاص طور پر زراعت میں لگے رہتے ہیں۔ اس بات کے بہت ثبوت ہیں کہ دیہی خاندانوں کو بہت متنوع اور بڑی تعداد میں آمدنی کے ذرائع حاصل ہیں اور اسی لیے دیہی خاندان غیر زراعتی سرگرمیوں میں بھی خوب حصہ لیتے ہیں۔ مثال کے طور پر کھنچنی باڑی اور زراعتی محنت مزدوری کے ساتھ ساتھ کامرس اور خدمات کی مینو فیکچر نگ میں مزدوری اور خود روزگار۔ اس کا سہرا سب

(iii) ہمارے ملک میں چھوٹی صنعتوں سے مصنوعات کی زبردست اقسام حاصل ہوتی ہیں جن میں عوامی مصرف یا استعمال کا بڑا سامان، تیار شدہ کپڑے، ہوزری کا سامان، نوشت و خورد کا سامان، نہانے اور کپڑے دھونے کے صابن، گھر یلو استعمال کے برتن، چڑڑے، پلاسٹک اور بر کا سامان، ڈبہ بند کھانے کی اشیا اور سبزیاں، ہلکری اور اسٹیل کا فرنچیز پینٹ، والرنس، سیفٹی ماچس وغیرہ شامل ہیں۔ نئیں قسم کی مصنوعات میں ٹیلی ویژن، کیکلو لیٹر، الیکٹرومیڈیا یکل سامان، الیکٹر انک ٹیچنگ امدادی سامان جیسے اور ہیڈ پرو جیکٹ، ایئر کنڈیشن کا سامان، ڈریس اور ادویاتی ساز و سامان، زراعت، گھر یلو آلات اور مختلف اقسام کے انجینئرنگ ساز و سامان شامل ہیں۔ یہاں ہتھ کر گھوں، دستکاروں اور دیہیں گھر یلو صنعتوں کی دیگر مصنوعات کا ذکر بہت ضروری ہے۔ کیونکہ ان کی بآمداتی قدر و تیمت بہت ہوتی ہے۔ (باکس A دیکھیے جس سے ان بڑے صنعتی گروپوں پر روشنی پڑتی ہے جو حکومت کے ذریعے بیان کردہ درجہ بندی کے حساب سے چھوٹی صنعتوں کے دائرہ میں آتے ہیں)

(iv) وہ چھوٹی صنعتیں جو سادہ ٹیکنا لو جی کا استعمال کریں سادہ مصنوعات تیار کرتی ہیں اور جو خام مال اور کپڑے کے معاملے میں دستیاب وسائل پر محصر ہوتی ہیں ملک میں کہیں بھی قائم کی جاسکتی ہیں۔ چونکہ یہ کسی قسم کی پابندی کے بغیر بڑے پیمانے پر پھیلی ہو سکتی ہیں اس کے لیے ان کے کارندے ہر خطے کے لوگوں کو بیچ سکتے ہیں۔ اسی لیے ملک کی متوازن ترقی میں ان کے تعاون کی بڑی اہمیت ہے۔

امکانی روزگار کی اضافی پیدواری تخلیق (Additional Productive Employment Potential) کا

ایک اہم ذریعہ بھجھتی ہے۔

بہر حال، چھوٹی صنعتوں کی بالقوہ صلاحیت کا بھرپور طور پر ادراک کر لیا گیا ہے۔ کیونکہ صنعتوں کے سائز سے مختلف مسائل جڑے ہوتے ہیں۔ ہم یہاں کچھا ہم مسائل کا ذکر کریں گے جن سے ہماری روزمرہ کی زندگی میں شہر اور دنوں جگہ میں چھوٹے کاروبار کو سامنا کرنا پڑتا ہے۔

9.5 چھوٹے کاروبار کے مسائل

بڑے پیمانے کی صنعتوں کے مقابلے چھوٹے پیمانے کی صنعتوں کو کچھا ہم دوقول کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ ان میں سے کچھ قسمیں مالیہ کی فراہمی، جدید ٹینکنالوجی کا استعمال کے صلاحیت، خام مال کی فراہمی اور ذخیرہ اندوزی وغیرہ ہیں۔ ان سے متعدد اہم مسائل بھی پیدا ہو جاتے ہیں۔

ان میں سے اکثر مسائل کاروبار کے چھوٹے سائز سے متعلق ہیں جو بہت سے امور میں فائدہ اٹھانے سے حاصل ہوتے ہیں اور جن کا فائدہ بڑی کاروباری تنظیموں کو مل جاتا ہے۔ بہر حال چھوٹے کاروباروں کے تمام زمروں میں یہ مسائل یکساں نہیں ہیں۔ مثال کے طور پر چھوٹی معاون اکائیوں کے معاملے میں، اداکیوں میں تاخیر، پیدا اکائیوں سے آرڈروں کا حصول اور پیداواری عمل میں مسلسل تبدیلیاں اہم مسائل ہیں۔

چھوٹے پیمانے کی اکائیوں کے برآمداتی مسائل میں، غیر ملکی بازاروں سے متعلق ناکافی معلومات، بازاری شعور کی کمی، زر مبادلہ کی شرح کا انتار چڑھاؤ، کوئی کے معیار اور قابل از روائی

کچھ حکومت ہند کے ذریعہ اپنائے گئے ان اقدامات کو جاتا ہے جو حکومت نے زراعت پر مبنی دیہی صنعتیں قائم کرنے، ان کو فروغ دینے اور ان کو بڑھاوا دینے کے لیے اٹھائے ہیں۔

دیہی اور چھوٹی صنعتوں پر زور ہمیشہ سے ہندوستان کی صنعتی پالیسی کا لازمی حصہ رہا ہے۔ گھر بیلو اور دیہی صنعتیں دیہی علاقوں میں اور خاص طور پر رواۃتی ہنر مند افراد اور سماج کے کمزور طبقات کے لیے روزگار کے موقع کو فراہمی میں اہم روں ادا کرتی ہیں۔ دیہی اور طبقات کے لیے روزگار کے موقع کی فراہمی میں اہم روں ادا کرتی ہیں۔ دیہی اور گھر بیلو صنعتی روزگار کی تلاش میں دیہی آبادی کے شہری علاقوں کی طرف بھرت کو روکتی ہیں۔

چونکہ دیہی اور چھوٹی صنعتیں صارف اشیا کو تیار کرتی ہیں اور اس میں سرپلس محنت کش طبقہ کی بھی لہپت ہو جاتی ہے اس لیے یہ بہت اہمیت کی حامل ہیں اور اس طرح ان سے غربی اور روزگاری دنوں مسئلے حل ہوتے ہیں۔ ان صنعتوں سے سماجی اور اقتصادی مسائل حل کرنے میں بھی کافی مدد ملتی ہے۔ ان مسائل میں آمدی کی نابرابری، صنعتوں کی بکھری ہوئی ترقی اور معیشت کے دیگر شعبوں سے رابطے جیسے نیلو شامل ہیں۔

درحقیقت چھوٹے پیمانے کی صنعتوں کے فروغ اور ایسے میں گاؤں میں صنعتوں کے پھیلاو کو حکومت ہند "سریع صنعتی نمو"

(Accelarated Industrial Growth) حقیقت یہ ہے کہ حکومت ہند چھوٹے پیمانے کی صنعتوں کے فروغ اور دیہی علاقوں کے صنعتیات کو دیہی اور سماجی علاقوں میں سریع صنعتی نمو (Accelarated Industrial Growth)

نہیں ہوتیں کیونکہ ان کے پاس خام مال ذخیرہ کرنے کی سہولت نہیں ہوتی۔ کیونکہ معیشت میں دھاتوں، کیمیکلز اور استخراجی خام مالوں کی عام قلت ہوتی ہے اس لیے چھوٹے پیمانے کے شعبے اس کے زیادہ شکار ہوتے ہیں۔ اس کا مطلب ہے معیشت کے لیے پیداواری صلاحیت کا ضیاء اور مزید اکائیوں کا نقصان۔

(iii) اہتمام و اصرام کی مہارتیں: چھوٹا کاروبار عام طور پر شخص واحد ہی چلاتا ہے اور وہی اس کو فروغ دیتا ہے اور یہ ممکن ہے کہ یہ شخص کاروبار چلانے کی مہارت نہ رکھتا ہو۔ بہت سے چھوٹے کاروبار کے کارنداز بہت مستحکم تکنیکی معلومات رکھتے ہیں لیکن انپی پیداوار کی مارکیٹنگ میں کم کامیاب ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ یہ بھی ممکن ہے تمام کام کا جی یا عمل سرگرمیوں کے بارے میں دلچسپی لینے کا اس کو وقت نہ ملتا ہو۔ ساتھ ہی ساتھ وہ پیشہ ورانہ ملجمروں کے بوجھ کو برداشت کرنے کی پوزیشن میں بھی نہیں ہوتے۔

(iv) چھوٹے کاروبار کی فرم (Firms): ملازمین کی بڑی بڑی تنخواہوں کی ادائیگی کی متحمل نہیں ہوتیں۔ اس سے ملازمین مخت شاق اور زیادہ پیداوار دینے سے بے رغبت ہو جاتے ہیں۔ اس طرح فی ملازم پیداواریت نسبتاً کم ہو جاتی ہے اور ملازمین کی تعداد زیادہ ہو جاتی ہے، چھوٹے کاروباری تنظیموں میں پیش کیے جانے والے مشاہروں کے کم ہونے کی وجہ سے باصلاحیت لوگوں کا ملنایک بڑا مسئلہ بن سکتا ہے۔

کم مزدوری پر غیر ماہر کامگار نوکری کر لیتے ہیں لیکن ان کو تربیت دینے کا عمل بہت لمبا کام ہے۔ اس کے علاوہ بڑی تنظیموں کے برخلاف، محنت (Labour) کی تقسیم قبل عمل

مالیہ (Pre-Shipment Finance) وغیرہ جیسے مسائل شامل ہیں۔ عام طور پر، چھوٹے کاروباروں کو مندرجہ ذیل مسائل کا سامنا کرنا ہوتا ہے۔

(i) مالیات: SSIS کو جن مشکل مسائل کا سامنا کرنا ہوتا ہے ان میں مسئلہ کام کا جن کو چلانے کے لیے بقدر کفایت مالیہ کی عدم فراہمی ہے۔

عام طور پر چھوٹی کاروباری سرمایہ کی ایک چھوٹی اساس سے شروع ہو سکتا ہے۔ چھوٹے شعبہ (Factor) کی بہت سی اکائیوں میں سرمایہ بازاروں سے سرمایہ پیدا کرنے کے لیے مطلوبہ ساکھی کی کمی ہوتی ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ان کو مقامی مالی وسائل پر بھروسہ کرنا پڑتا ہے اور اس طرح وہ ساہو کاروبار کے استھصال کا شکار ہو جاتی ہیں۔ ان اکائیوں کو اکثر کاروباری سرمایہ کی کمی فراہمی ہے جس کی وجہ یا تو ان کو حاصل ہونے والے واجبات کی ادائیگی میں تاخیر ہوتی ہے یا پھر ان کا سرمایہ غیر فروخت شدہ اسٹاکوں میں پھنس جاتا ہے۔ بینک بھی ثانوی خدمات (Collateral Security) اور اضافی رقم (Margin Money) کے بغیر قرض نہیں دیتے جب کہ بہت سی اکائیاں ان چیزوں کو فراہم نہیں کر پاتیں۔

(ii) خام مال: چھوٹے کاروبار کا ایک دوسرا اہم مسئلہ خام مال کی فراہمی یا خریداروں سے اگر مطلوبہ چھوٹے کاروبار کا ایک دوسرا اہم مسئلہ خام مال کی فراہمی یا خریداری ہے۔ خام مال دستیاب نہ ہو تو پھر کوئی سمجھوتہ کرنا پڑتا ہے یا پھر اچھا مال حاصل کرنے کے لیے زیادہ قیمت چکانی پڑتی ہے۔ ان اکائیوں کی قوت خرید، خریدے جانے والے مال کی مقدار کم ہونے کی وجہ سے نسبتاً کم ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ یہ اکائیاں زیادہ مال خریدنے کی متحمل

(viii) **شیکنا لو جی :** چھوٹی صنعتوں کے مقابلے میں پرانی شیکنا لو جی کے استعمال کو اکثر ایک سنجیدہ کی تیالیا جاتا ہے۔ اس پرانی شیکنا لو جی کی وجہ سے پیداواریت میں کمی بھی ہوتی ہے اور پیداوار مہنگی بھی پیش ملتی ہے۔

(ix) **بیماری :** کچھ چھوٹی صنعتوں میں بیماری کی موجودگی پالیسی سازوں اور کار اندازوں کی پریشانی کا سبب ہوتی ہے۔ بیماری کے اسباب داخلی بھی ہو سکتے ہیں اور خارجی بھی۔ ہنرمند اور تربیت یافتہ کامگاروں اور مارکینگ نیز اہتمام و انصرام سے متعلق معاملوں کی داخلی مسائل میں شامل ہیں جبکہ ادیگی میں تاخیر، کاروباری سرمایہ کی، قرضوں کا ناکافی ہونا اور مصنوعات یا پیداوار کی طلب (Demand) میں کمی خارجی مسائل میں داخل ہیں۔

(x) **عالیٰ مسابقت :** مذکورہ بالا مسائل کے علاوہ چھوٹے کاروباروں کو خطرے لگے ہی رہتے ہیں؛ خاص طور پر اس لیے کہ موجودہ نرم کاری (Liberalisation) ہجھی کاری اور عالمی کاری کی پالیسیوں پر عمل کرنا چاہتے ہیں۔ یہ بھی ذہن نشین رہے کہ ہندوستان نے بھی ان ایل پی جی پالیسیوں (Liberalisation, Privatisation and Globalisation Policies) کے راستے کو 1991 سے ہی اپنارکھا ہے۔ ہم ان شعبوں کو دیکھیں جن میں عالمی مسابقت کے حملے سے چھوٹی صنعتیں خطرات محسوس کرتی ہیں۔

(a) یہ مسابقت صرف درمیانی اور بڑی صنعتوں کی طرف سے ہی نہیں بلکہ ملٹی نیشنل کمپنیوں کی طرف سے ہی نہیں بلکہ ملٹی نیشنل کمپنیوں کی طرف سے بھی ہے جو اپنے سائز اور کاروباری جنم کے اعتبار سے بہت بڑی ہوتی ہیں۔ کسی تجارت کی شروعات کا مطلب ہے چھوٹے پیمانے کی اکائیوں سے کٹا مقابلہ۔

نہیں ہوتی اور نتیجتاً تخصص (Specialisation) اور توجہ (Concentration) کا مسئلہ بنتی ہے۔

(v) **مارکینگ :** مارکینگ ایک بہت ہی اہم سرگرمی ہے کیونکہ اسی سرگرمی سے آمدی ہوتی ہے سامان یا اشیا کی مؤثر مارکینگ کے لیے صارف کی ضرورتوں اور اس کی امیدوں کا بڑے پیمانہ پر ادراک ضروری ہے۔ اکثر معاملوں میں مارکینگ چھوٹی تنظیموں کا ایک کمزور شعبہ ہوتا ہے۔ اسی لیے ان تنظیموں کو مچھلیوں پر زیادہ منحصر ہونا پڑتا ہے جو بھی کبھی کم قیمت ادا کر کے یادا نیگی میں تاخیر کر کے ان تنظیموں کا احتصال کرتی ہیں۔ مزید برآں، بلا واسطہ مارکینگ چھوٹی کاروباری تنظیموں کے لیے قابل امکان نہیں ہوتی ہے کیونکہ ان کے پاس ضروری بنیادی ڈھانچے نہیں ہوتا ہے۔

(vi) **کوالٹی :** بہت سی چھوٹی کاروباری تنظیموں کوالٹی کے مطلوبہ یا اپنے دیدہ معیاروں کو پورا نہیں کر پاتیں۔ اس کے بجائے، یہ لاگت گھٹانے اور قیمتیں کم رکھنے پر توجہ کرتی ہیں۔ ان کے پاس کوالٹی ریسرچ پر پیسہ لگانے کے لیے اور صنعت کے معیاروں کو برقرار رکھنے کے لیے نہ کافی وسائل ہوتے ہیں اور نہ شیکنا لو جی کا معیار بلند کرنے کے لیے فنی مہارت۔ درحقیقت عالمی بازاروں میں مقابلہ کے لیے کوالٹی کو برقرار رکھنا ان کی سب سے بڑی کمزوری ہے۔

(vii) **صلاحیت کا استعمال :** مارکینگ کی مہارت کی کمی یا مطالبه (Demand) کی کمی کی وجہ سے، بہت ساری چھوٹی کاروباری کمپنیوں کو پوری صلاحیت لگانی پڑتی ہے جس کی وجہ سے ان کے آپریٹنگ اخراجات میں اضافہ ہوتا ہے۔ آہستہ آہستہ یہ کاروبار خستہ حال اور بند کرنے کا باعث بنتا ہے۔

کے لیے جو سہارا (Support Measures) اور پروگرام وغیرہ تیار کیے گئے ہیں وہ حسب ذیل ہیں:

1۔ نیشنل بینک فارا گریکچر اینڈ رول ڈولپمنٹ (NABARD)

زراعت اور دیہی ترقی کے لیے قومی بینک (NABARD) کو ایک ہم آہنگ دیہی ترقی کے فروغ کے 1982 میں قائم کیا گیا تھا۔ زراعت کے علاوہ یہ چھوٹی صنعتوں، گھریلو صنعتوں اور ان دیہی ہنرمند کارگروں کو بھی سہارا دیتا ہے جو کریڈٹ اور ان کریڈٹ ذرائع یا طریقوں کا استعمال کرتے ہیں۔ نبادرڈ (NABARD) دیہی کار اندازوں کے لیے رہنمائی اور مشورہ کی خدمات مہیا کرتا ہے نیز تربیت اور ترقی کے پروگرام بھی منعقد کرتا ہے۔

2۔ رول اسمال بنس ڈولپمنٹ سینٹر (RSBDC)

یہ RSBDC یعنی دیہی چھوٹی کاروبار کی ترقی کا مرکز NABARD کی سرپرستی میں مشغول ہے اور سماجی اور معاشری طور پر غیر مستفید (Disadvantage) افراد اور گروپوں کے مفاد کے لیے کام کرتا ہے۔ اس کے پروگراموں کے ذریعے بے روزگار دیہی مردوں اور عورتوں کی بڑی تعداد کی مختلف تجارتیوں میں کھپت ہو جاتی ہے۔ ان سریزیں میں غذا کوں کی ڈبہ بندی (فوڈ پروسسینگ) کھلونا سازی، ریڈی میڈ کپڑوں کی تیاری، مومنتی سازی، اگرمتی سازی، ٹوہنیلر کی مرمت اور سروں، کھاد کی تیاری اور غیر رواتی بلڈنگ مٹیر وغیرہ شامل ہیں۔

3۔ نیشنل اسمال انڈسٹریز کار پوریشن (NSIC)

نیشنل اسمال انڈسٹریز کار پوریشن ملک میں چھوٹی کاروباری اکائیوں کو فروغ دینے، ان کو مد پہنچانے اور ان کی نشوونما کے

(b) بڑی کو اٹی صنعتوں اور ملٹی نیشنل کمپنیوں سے کو اٹی کے معیاروں، تکنیکی مہارتوں، مالی ساکھ اور اہتمام و انصرام کی صلاحیتوں میں مقابلہ کرنا بہت مشکل ہے۔

(c) ISO 9000 جیسے کو اٹی سرٹی فی کیشن کی سخت شرائط کی وجہ سے ترقی یافتہ ملکوں، کے بازاروں میں محدود رسانی ہی ہو سکتی ہے۔

9.6 چھوٹی صنعتی اکائیوں کو سرکاری مدد

روزگار کے موقع پیدا کرنے، ملک کی متوازن علاقائی ترقی اور برآمدات کے فروغ میں چھوٹی کاروبار کی اہمیت اور اس کے تعاون کے پیش نظر حکومت ہند کی پالیسی کا بڑا ذریعہ کاروباری خصوصی طور پر چھوڑے علاقوں میں چھوٹی کاروباری شعبہ کو اور خاص طور پر دیہی صنعتوں اور گھریلو دستکاریوں کو قائم کیا جائے، ان کو فروغ دیا جائے اور ان کی ترقی کا سامان بھم پہنچایا جائے، مرکزی اور ریاستی سرکاریں، بنیادی ڈھانچے، مالی مدد، ٹیکنالوجی، تربیت، خام مال اور مارکیٹنگ کی سہولیات مہیا کرائیں۔ دیہی علاقوں میں خود روزگار کے موقع کو فروغ دینے میں بہت سرگرمی سے حصہ لیتی ہیں۔ دیہی صنعتوں کے فروغ کے لیے سرکاری مدد کی مختلف پالیسیوں اور اسکیوں کا بڑا روز مقامی وسائل، خام مال اور مقامی طور پر دستیاب انسانی وسائل سے استعارہ پر ہے۔ ان اسکیوں اور پالیسیوں کو مختلف ان ایجنسیوں، ڈپارٹمنٹوں اور کارپوریشنوں وغیرہ کے ذریعہ عمل میں لایا جاتا ہے جو سب صنعتوں کے ڈپارٹمنٹوں اور کارپوریشنوں وغیرہ کے ذریعہ عمل میں لایا جاتا ہے جو سب صنعتوں کے ڈپارٹمنٹ کے دائرہ کار میں آتی ہیں۔ یہ سب بنیادی طور پر چھوٹی اور دیہی صنعتوں کے فروغ سے متعلق ہیں۔ چھوٹی اور دیہی صنعتوں وغیرہ کے فروغ

لے مطلوبہ انسانی اور ادارہ جاتی صلاحیتوں کو بھی بڑھاتی ہے اور پیداوار میں بھی اضافہ کرتی ہے۔

- (iii) یہ خواتین کاراندازوں کے لیے تربیتی کتابچے مہیا کرتی ہے اور ان کو تربیت بھی بتاتی ہے۔
- (iv) دیگر ایڈواائزی خدمات بھی انجام دیتی ہے۔

5۔ اسکیم آف فنڈ فار رجسٹریشن آف ٹریڈیشل انڈسٹریز (SFURTI)

روایتی صنعتوں کو زیادہ پیداواری اور مسابقتی بنانے کے لیے اور ان کی پائدرا رتقی میں آسانیاں پیدا کرنے کے لیے مرکزی سرکار نے اس کو 2005 میں قائم کیا تھا۔ اس اسکیم کے اہم مقاصد

حسب ذیل ہیں:

- (i) ملک کے مختلف حصوں میں روایتی صنعتوں کے مراکز کو ترقی دینا۔
- (ii) ملازمانہ اور روایتی مہارتوں کی تعمیر کرنا۔ ٹیکنالوجیوں کو بہتر بنانا، پیک اور پرائیویٹ شرکت داری کی حوصلہ افزائی کرنا، بازاری ہوشمندی کو بڑھاوا دینا، اس کے درمیان بازاروں کو مسابقتی، قابل منافع اور پائیدار بنانا وغیرہ۔
- (iii) روایتی صنعتوں میں پائندار روزگار کے موقع پیدا کرنا۔

6۔ صلیعی صنعتی مرکز (DICs)

صلع صنعتی مرکز 1978 میں شروع کیا گیا تھا۔ اس کی نئی صلیع سطح پر ایک ہم آہنگ انتظامی سانچہ (Integrated Administrative Framework) Adminis-trative Framework مہیا کرنا تھا جو اس صلیع میں مجموعی طور پر صنعت کاری کے مسائل کی دیکھ رکھے

لیے 1955 میں قائم کی گئی تھی۔ اس کا اہم مقصد ان کاموں کے تجارتی پہلوؤں پر توجہ دینا تھا۔

- (i) دیسی اور درآمد شدہ مشینیں آسان کرایہ - خرید (Hire-Purchase) شرطیوں پر مہیا کرنا۔
 - (ii) دیسی اور درآمد شدہ خام مال کی فراہمی، سپلائی اور تقسیم۔
 - (iii) چھوٹی کاروباری اکائیوں کی مصنوعات کی برآمد اور ان کی برآمداتی کو الٹی کافروغ۔
 - (iv) دیکھ بھال اور صلاح و مشورہ کی خدمات۔
- (a) ٹیکنالوجی بزی نیس انکویبیٹ (Technology Incubators) کی حیثیت سے کام کرتے ہیں۔

- (b) ٹیکنالوجی کی تجدید کے بارے میں بیداری پیدا کرتی ہے۔
- (c) سافٹ ویریٹیکنالوجی یا ایک ٹیکنالوجی ٹرانسفرسینٹس کافروغ

4۔ روول اینڈ ویمن انٹر پریزشپ ڈیلپنگ (RWED)

دیہی اور خواتین کی کاراندازی کے فروغ (RWED) کے اس پروگرام کا مقصد ایک مساعد کاروباری ماحول کو فروغ دینا اور ایسی انسانی اور ادارہ جاتی صلاحیتوں کی تعمیر کرنا ہے جو دیہی لوگوں اور خواتین کی کاراندازی کی صلاحیتوں کو سہارا دیں اور ان کے شوق کو بڑھائیں۔ RWDF مندرجہ خدمات مہیا کرتی ہے۔

- (i) ایک ایسا کاروباری ماحول پیدا کرتی ہے جس سے دیہی لوگوں اور خواتین کاراندازوں کے اقدامات کو حوصلہ ملے۔
- (ii) کاراندازی کی فعالیت پسندی کو پروان چڑھانے کے

کاراندازی خود بخود وجود میں آنے والی چیز نہیں ہے بلکہ یہ کسی فرد اور اس کے ماحول کے درمیان باہمی عمل کا نتیجہ ہے۔ کاراندازی کو کیریئر (پیشہ) کے طور پر منتخب کرنے کا کام بہر حال فرد ہی کو انجام دینا ہے۔ اس کو یہ بھی دیکھنا ہو گا کہ کیا یا انتخاب اس کے مستقبل کے لحاظ سے پسندیدہ ہے یا نہیں۔ اس سلسلے میں، ماحول سے متعلق عوامل کے ساتھ ساتھ پسندیدگی اور امکان سے متعلق فرد کے نظریہ سے وابستہ عوامل پر بھی غور کرنا ضروری ہے۔

9.7.1 کاراندازی کی خصوصیات

کاراندازوں کی ہر ملک کو ضرورت ہوتی ہے خواہ وہ ملک ترقی یافتہ ہو یا ترقی پذیر۔ ترقی پذیر ملکوں میں کارانداز ترقی کے عمل کی داع بیل ڈالتے ہیں اور پائیدار بناتے ہیں۔ ہندوستان کے موجودہ پس منظر میں جہاں ایک طرف پلک سیکٹر (عوامی شعبے) اور بڑے پیمانے کے سیکٹروں میں روزگار کے موقع کم ہوتے جا رہے ہیں۔ ایسے میں کاراندازی ہندوستان کو معاشی سپر پاور بنا کر بلند مقام عطا کر سکتی ہے۔ اس طرح کاراندازی کی ضرورت کاراندازوں کے ان کاموں کی وجہ سے ہی ہے جو وہ معاشی ترقی کے عمل اور بنس امن پرائز کے حوالے سے انجام دیتے ہیں۔

کاراندازی کی خصوصیات درج ذیل ہیں:

(i)- باقاعدہ سرگرمی: کاراندازی کوئی پراسرار تھفہ یا جادو نہیں ہے اور نہ کوئی ایسی چیز ہے جو اتفاقی طور پر وجود میں آجائے۔ یہ ایک باقاعدہ، مرحلہ وار اور بامقصود سرگرمی ہے۔ اس کے لیے ایک مخصوص مزان، مہارت اور دیگر معلومات نیز استعداد کی ضرورت

کر سکے۔ مناسب ایکیموں کی نشاندہی، امکانی سہولتوں کی رپورٹیں تیار کرنا، قرض کے لیے انتظام کرنا، خام مال اور دیگر تو سیمعی خدمات مہیا کرنا یہ سب ان مراکز کی ہی سرگرمیاں ہیں۔

9.7 کاراندازی کا فروغ

کاراندازی (Entrepreneurship) خود اپنا کاروبار شروع کرنے کا عمل ہے۔ جو ہر قسم کی دیگر معاشی سرگرمی (خواہ وہ روزگار ہو یا کوئی اور پیشہ) سے ممتاز اور مختلف ہے۔ جو شخص اپنا کاروبار شروع کرتا ہے اسے کارانداز (Entrepreneur) کہتے ہیں۔ اس عمل کا نتیجہ یعنی کاروباری اکامی۔ انسٹرپرائز (Enterprise) کہلاتا ہے۔ یہ بات قابل غور ہے کاراندازی، کارانداز کے لیے خود روزگار دینے کے ساتھ ساتھ بڑی حد تک دیگر دو معاشی سرگرمیوں یعنی روزگار اور پیشہ (Profession) کے موقع کی تخلیق اور توسعی بھی کرتی ہے اور اس طرح کاراندازی ملک کی مجموعی معاشی ترقی میں زبردست اہمیت کی حامل ہے۔ اگر آپ کاراندازی کا انتخاب کرتے ہیں تو آپ ملازمت کے متلاشی نہ ہوں گے بلکہ دوسرے لوگوں کو نوکری / ملازمت مہیا کرانے والے بینیں گے اور بہت سے مالی اور نفسیاتی فائدے آپ کے قدم چو میں گے۔ کاراندازی، دراصل کاراندازی کی تعریف ہم یوں کر سکتے ہیں کہ یہ کاروبار سے جڑے جو کھموں اور عدم یقین کے ناظر میں گرا کوں کو قدر کی تحولیں، سرمایہ کاروں کو آمدی اور خود کو فتح پہنچانے کے نقطہ نظر سے ضرورت اور تلقی سرگرمی ہے۔ یہ تعریف کاراندازی کی کچھ خصوصیات کی طرف اشارہ کرتی ہے جن کی طرف ہمیں اپنی توجہ مبذول کرنی ہے۔

کہنا چاہیے کیوں کہ اختراع پسندی طبیعت یا مزاج کا حصہ بن جاتی ہے۔

کاراندازی اس مفہوم میں تخلیقی عمل ہے کہ اس سے قدر کی تخلیق ہوتی ہے۔ پیداوار کے مختلف عوامل کے امتحان سے ہی کاراندازی ایسی اشیا اور خدمات تیار کرتے ہیں جن سے سماج کی ضرورتیں اور خواہشات پوری ہوتی ہیں۔ کاراندازی کے ہر عمل کے نتیجے میں آمدنی اور دولت میں اضافہ ہوتا ہے۔ کاراندازی اس مفہوم میں بھی تخلیقی ہے کہ اس میں نئی نئی چیزوں کا اختراع ہوتا ہے۔ نئی مصنوعات بازار میں آتی ہیں، نئے نئے بازاروں، خام اشیا کی فراہمی کے ذرائع کی کھوچ ہوتی رہتی ہے، ٹینکنالوجی کے شعبے میں نئی نئی ترقیات ہوتی ہیں اور موجودہ تناظر میں چیزوں کو بہتر، کلفیتی اور تیز رفتاری کے ساتھ تشكیل دینے کے لیے جدید تر تنظیمی شکلوں سے متعارف کرانا کہ ماہولی نظام ماحول کو کم سے کم نقصان پہنچنے۔

(iv) پیداوار کی تنظیم کاری: پیداوار میں افادیت کی تخلیق کی جاتی

ہوتی ہے جن کو رسمی تعلیم اور پیشہ و رانہ تربیت کے ساتھ ساتھ مشاہدہ اور تجربہ سے سیکھا جاسکتا ہے، حاصل کیا جاسکتا ہے اور فروع بھی دیا جاسکتا ہے۔ کاراندازی کے عمل کی صحیح سمجھاں وہم اور باطل گمان کو دور کرنے کے لیے بھی ضروری ہے کہ کارانداز پیدا ہوتے ہیں، بننے نہیں ہیں۔

(ii) جائز اور با مقصد سرگرمی: کاراندازی کا مقصد ایک جائز کاروبار ہے اس بات کوڑہن میں رکھنا بہت ضروری ہے کہ غیر قانونی یا ناجائز سرگرمیوں کو صرف اس بنیاد پر کاراندازی نہیں کہا جاسکتا کہ کاراندازی میں بھی جو حکم ہوتا ہے اور ناجائز کاروبار میں بھی۔ کاراندازی کا مقصد انفرادی منافع اور سماجی مفاد کے لیے اقدار کی تخلیق و تعمیر کرنا ہے۔

(iii) اختراع: کسی فرم کے نقطہ نظر سے اگر دیکھا جائے تو اختراع سے لاگت میں کمی یا آمدنی میں اضافہ ہوتا ہے۔ اگر یہ دونوں ہی باتیں ہوں تو اختراع بہت ہی خوش آئندہ ہے۔ اگر اس سے کچھ بھی حاصل نہیں ہو رہا ہے تب بھی اس کو خوش آئندہ ہی

کیا ہوگا اگر، آپ کا خیال محض ایک خیال نہ ہو؟

کیا ہوگا اگر، آپ کا خیال شرمندہ تعبیر ہو جائے؟

کیا ہوگا اگر، وہ حقیقتاً وجود میں آجائے؟

کیا ہوگا اگر، کوئی اس خیال پر یقین کرے اور اس کی آبیاری کرے؟

کیا ہوگا اگر، آپ اپنی منزل تک سفر کے لیے راستہ کا تعین کریں؟

کیا ہوگا اگر، یہ نمودار جائے اور پھلنے پھولنے لگے؟

کیا ہوگا اگر، دنیا آپ کے اس خیال کو بول کرے؟

کیا ہوگا اگر، آپ کا یہ خیال مستقبل کی نسلوں کے لیے دنیا کو محفوظ، خوش و خرم اور کامیاب بنانے کے قابل ہو جائے؟

چھوڑ کر خود کا کاروبار شروع کرنا چاہتا ہے تو وہ حساب لگاتا ہے کہ کیا وہ اتنے روپے کما سکے گا یا نہیں۔ ایک مستقل نوکری / ملازمت اور امید افرا پیشے کو چھوڑنا بہت بڑا جو کھم ہے لیکن اس نے جو کھم اٹھایا ہے وہ حسابی جو کھم ہے لیکن ان کو اپنی صلاحیتوں پر اعتماد ہوتا ہے کہ وہ 50% امکانات کو 100% کامیابی میں تبدیل کر دیتے ہیں۔ وہ اونچے جو کھموں والے حالات سے گریز کرتے ہیں کیوں کہ وہ ناکامی سے نفرت کرتے ہیں اور یہ ایک فطری امر ہے؛ وہ کم جو کھم والی صورت حال کو بھی ناپسند کرتے ہیں کیوں کہ کاروبار کوئی کھیل یا مذاق نہیں ہے۔ جو کم مالی نہ ہو کر شخصی اور ذاتی بن جاتا ہے جہاں موقع سے کم کار کردگی ناخوشی اور اذیت پہنچاتی ہے۔

9.8 اسٹارٹ اپ انڈیا اسکیم

اسٹارٹ اپ اسکیم حکومت ہند کی ایک ایسی اہم ترین پہلی ہے جو ملک میں اختراع اور اسٹارٹ اپ کو فروغ دینے کے لیے ایک قوی ماحولی نظام کو تراشنے کے مقصد سے شروع کی گئی ہے۔ اس پہلی سے پائیدار معاشی ترقی کی راہ ہموار ہو گی اور بڑے پیمانے پر روزگار کے موقع پیدا ہوں گے۔ حکومت ہند کا مقصد یہ ہے کہ اسٹارٹ اپ کو اختراع اور ڈیزائن کے ذریعے سے با اختیار بنایا جائے۔ اس اسکیم کے خصوصی مقاصد ذیل میں بیان کیے جارہے ہیں۔

(i) سماج میں بڑے پیمانے پر کار اندازی کی ثافت کو تحریک دینا اور کار اندازی کی اقدار کو فروغ دینا اور کار اندازی کی سمت لوگوں کی ذہن سازی کرنا۔

(ii) لوگوں میں کار اندازی کے عمل کے بارے میں اور خاص طور پر نوجوان طبقہ میں کار انداز بننے کا شوق پیدا کرنا اور

ہے۔ اس میں شکل، مقام، وقت اور شخصی افادیت شامل ہو سکتی ہے اور ان سب کے لیے پیداوار کے مختلف عوامل یعنی زمین، محنت سرمایہ اور شکنا لوجی کی ایک متحدة شکل میں ضرورت ہوتی ہے۔ ایک کار انداز موقع کا فائدہ اٹھا کر اور وسائل کو استعمال کر کے ایک پیداواری اٹھ پرائزیا فرم کو وجود میں لاتا ہے۔ یہاں یہ واضح کر دینا ضروری ہے کہ کار انداز کے پاس ان میں سے کوئی بھی وسیلہ نہیں ہوتا، اس کے پاس بس ایک آئینہ یا ہوتا ہے جس کو وہ وسائل مہیا کرنے والوں کے درمیان پروان چڑھاتا ہے۔ ایک ایسی معيشت جہاں مالی نظام بہت ترقی یافتہ ہوا سے رقم مہیا کرنے والی تظییموں کو مطمئن کرنا ہوتا ہے اور وہ سرمایہ کا بندوبست اس طرح کرتا ہے کہ ساز و سامان، مال، ضروری خدمات (مثلاً بجلی اور پانی وغیرہ) اور شکنا لوجی کی فراہمی بغیر کسی رکاوٹ کے جاری رہے۔ ایک پیداواری تنظیم کے لیے کن کن چیزوں کی ضرورت ہو گی، ان کی کب ضرورت پڑے گی اور ان کی فراہمی کب اور کہاں سے ممکن ہو گی اور ان کا زیادہ سے زیادہ استعمال کیسے ہو گا ان سب باقتوں کا بندوبست ایک کار انداز یہ کا کام ہے۔ ایک کار انداز اٹھ پرائز کے مقادیں وسائل کو جٹانے کے لیے گفت و شنید کی صلاحیت سے بھی استفادہ کرتا ہے۔

(v) جو کھم برداشت کرنا: عام طور پر یہ مانا جاتا ہے کہ کار انداز بھاری جو کھم اٹھاتے ہیں۔ ہاں جو افراد کار اندازی کے شعبے کو اپنے کیریئر کے طور پر منتخب کرتے ہیں انھیں ان لوگوں کی نسبت زیادہ جو کھم اٹھانا پڑتا ہے جو ملازمت یا کسی اور پیشے کو کیریئر کے طور پر اختیار کرتے ہیں۔ کیوں کہ کار اندازی میں کوئی تینی آمدی نہیں ہوتی۔ مثال کے طور پر عملی زندگی میں جب کوئی شخص اپنی نوکری

9.8.1 اسٹارٹ اپ انڈیا کی شروعات کے سلسلے میں

عمل درآمد
(i) اسٹارٹ اپ کو موافق اور چک دار بنانے کے لیے سہولتوں کا اعلان کیا گیا ہے۔

(ii) اسٹارٹ اپ انڈیا ہب: اس کا مقصد مکمل اسٹارٹ اپ اور فنڈنگ تک رسائی کو آسان بنانا۔

(iii) قانونی مدد اور پیشہ کی جائیج میں تیزی لانا۔
 اختراعی اور متعلقہ اسٹارٹ اپ کے پیشہ، ٹریڈ مارک اور ڈیزائنوں کے تحفظ میں سہولت بھم پہنچانے کے لیے اسٹارٹ اپ ڈنی ملکیت تحفظات کی ایکیم پر غور کیا گیا۔

(iv) آسان خروج: کاروبار کے ناکام ہو جانے اور کام بند ہو جانے کی صورت میں سرمایہ اور وسائل کو زیادہ پیداوار والے کاموں میں باز اختصاص کے لیے طریقے اختیار کیے جارہے ہیں۔ اس سے پیچیدہ اور طویل خروجی عمل کے خوف کے بغیر نے اور اختراعی خیالات کو پرکھنے کے عمل کو فروغ ملے گا۔

(v) ائکیو بیس قائم کرنے کے لیے خوبی شعبہ سے استفادہ کرنا حکومت کی سرپرستی / فنڈنگ سے چلنے والے ائکیو بیس کے پیشہ و رانہ انتظام کو قیمتی بنانے کے لیے حکومت ملک بھر میں PPP کے طرز پر انکویٹر قائم کرنے پر غور کر رہی ہے۔

(vi) ٹیکس میں چھوٹ: اسٹارٹ اپ اکائیوں کو حاصل ہونے والا نفع تین سال کی مدت تک آمدی ٹیکس سے مستثنی ہے۔

9.8.2 اسٹارٹ اپ کو مالیہ فراہم کرنے کے طریقے
 اسٹارٹ اپ سرمایہ اور بینک سے قرض فراہم کرنے کے لیے حکومت کے منصوبوں کے علاوہ اسٹارٹ اپ کے لیے فنڈ کا حصول مندرجہ ذیل طریقوں سے بھی کیا جاسکتا ہے۔

کاراندازی کے عمل کے بارے میں ان کے اندر بیداری پیدا کرنا۔

(iii) تعلیم یافتہ نوجوانوں، سائنسدانوں اور ٹیکنالوژی کے ماہرین کو ترغیب دے کر زیادہ متحرک اسٹارٹ اپ کی حوصلہ افزائی کرنا۔

(iv) کاراندازی کے فروغ کے ابتدائی مرحلہ میں معاونت کرنا جس میں قابل اسٹارٹ اپ، ابتدائی مرحلہ اور اسٹارٹ اپ کے فوری بعد والے مرحلہ اور نومپذیر پائز شامل ہیں۔

(v) پیمائڈ کے سب سے نچلے حصے میں موجود آبادی کی ضروریات کو پورا کرنے کے مقاصد سے شمولی طرز اور پائیدار ترقی کو حاصل کرنے کے لیے نمائندگی سے محروم ٹارگیٹ گروپ مثلاً خواتین، سماجی اور معاشی طور پر پسمندہ طبقات، درج فہرست ذاتیں اور درج فہرست قبائل، نمائندگی سے محروم علاقوں کی مخصوص ضروریات کو پورا کر کے کاراندازی کی فراہمی کی اساس کو وسعت دینا۔

وزارت، تجارت و صنعت کے ذریعے 17 فروری 2017 کو جاری کردہ نوٹیفیکیشن کے مطابق، اسٹارٹ اپ سے مراد ہے؛
(i) ایسی اکالی جو ہندوستان میں قانونی طور پر تشکیل شدہ یا رجسٹرڈ ہو۔

(ii) پانچ سال سے زیادہ پرانی نہ ہو۔

(iii) گذشتہ سال میں سالانہ ٹرن اور 25 کروڑ سے زیادہ نہ ہو۔

(iv) اختراع، ٹیکنالوژی یا IPRs اور پیشہ پرمنی مصنوعات / خدمات / علوم کے فروغ یا تجارت کاری کے لیے کام کرتا ہو۔

سے کار و باری تنظیم کی قدر پیائی کے لیے لمحہ طیت کے طور پر کام کرتے ہیں۔

(v) کار و باری انکیو بیٹر اور ایکسلیر یئر (اسراع کار): ابتدائی مرحلے والے کار و بار انکیو بیٹر (Incubator) اور اسراع کار (Accelerator) پروگراموں کو فنڈنگ کے لیے منتخب کر سکتے ہیں۔ یہ پروگرام ہر سال ہزاروں اسٹارٹ آپ کار و باروں کو مدد بھم پہنچاتے ہیں۔ یہ دونوں عام طور سے تبادل طور پر استعمال کیے جاتے ہیں تاہم، انکیو بیٹر ایسے والدین کی طرح ہے جو کار و بار (بچہ) کی پروپرٹی کرتے ہیں اور جب کہ اسراع کار کار و بار کو چلانے میں مدد کرتے ہیں۔ انکیو بیٹر اور ایکسلیر یئر، اسٹارٹ آپ کو سر پرستوں / صلاح کاروں، سرمایہ کاروں اور سماحتی اسٹارٹ آپ کے ساتھ جوڑتے ہیں۔

(vi) مائیکرو فائنانس اور این ایف بی سی: مائکرو فائنانس بنا دی طور پر ان کار و باری اکائیوں کو مالی خدمات فراہم کرتے ہیں جن کو رواجی بینکنگ خدمات تک رسائی حاصل نہیں ہے یا وہ بینک سے قرض لینے کے لیے اہل نہیں ہیں۔ اسی طرح این بی ایف بی سی (غیر بینکنگ مالیاتی کار پوریشن) بینک کی قانونی ضروریات کو پورا کیے بغیر بینکنگ خدمات فراہم کراتے ہیں۔

9.9 حقوق روشن فکری / ذہنی املاک (IPR)

گذشتہ دو دہائیوں کے دوران حقوق روشن فکری (ذہنی املاک) اس بلندی تک نمودار چکے ہیں جہاں سے یہ عالمی معیشت کی ترقی میں اہم روول ادا کرتے ہیں۔ ذہنی املاک ہر جگہ موجود ہے مثلاً

(i) بوٹ اسٹرپینگ (Boot Strapping): اسے عام طور سے سیلف فائنانسنگ کہا جاتا ہے۔ اسے فنڈنگ کا پہلا مقابل بھی تصور کیا جاتا ہے کیونکہ آپ جمع پونچی اور وسائل کو استعمال کر کے اپنے کار و بار سے جائز جاتے ہیں۔ مزید یہ کہ سرمایہ کار اسے آپ کی خوبی سمجھتے ہیں، تاہم فنڈنگ کا یہ طریقہ ضرور اسی صورت میں بہتر ہے جب ابتدائی ضروریات مختصر ہوں۔

(ii) کراوڈ فنڈنگ: لوگوں کے گروہ کے ذریعے وسائل کو ساجھا کر کے یا اکٹھا کر کے کسی مشترک نشانے / ہدف کو پورا کرنے کا طریقہ ہے۔ فنڈنگ کا یہ طریقہ ہندوستان کے لیے کوئی نیا نہیں ہے۔ ایسے کئی واقعات یا مثالیں ہیں جب تنظیمیں فنڈنگ کے لیے عام لوگوں کے پاس جاتی ہیں۔ حالاں کہ ہندوستان میں کراوڈ فنڈنگ کو بڑھاوا دینے والے پلیٹ فارم ابھی حال ہی میں نمودار ہوئے ہیں۔ یہ پلیٹ فارم اسٹارٹ آپ اور چھوٹے کار و باروں کی فنڈنگ کی ضروریات کی تکمیل میں مدد کرتے ہیں۔

(iii) انجل سرمایہ کاری: انجل سرمایہ کاروہ افراد ہیں جن کے پاس اضافی سرمایہ ہے اور آنے والے اسٹارٹ آپ میں سرمایہ کاری کے خواہش مند ہیں۔ وہ سرمایہ کے ساتھ ساتھ سرپرستی اور مفید مشاورت کی پیش کش بھی کرتے ہیں۔

(iv) ویپخ سرمایہ: کچھ ایسے بھی فنڈ ہیں جن کا انتظام پیشہ و رانہ انداز میں کیا جاتا ہے۔ یہ فنڈ ایسی کمپنیوں میں سرمایہ لگاتے ہیں جہاں ترقی کے امکانات بہت زیادہ ہوتے ہیں۔ ویپخ سرمایہ کار و باری کمپنیوں کو سرپرستی اور مہارتیں مہیا کراتے ہیں نیز پائیداری اور ترقی کے نقطہ نظر

نائک، فلمیں، موسیقی سے متعلق کام، فون لطیفہ سے متعلق کام جیسے ڈرائیگ، پینٹنگ، فوٹو گراف، سنگ تراشی / مجسمہ سازی اور فن تعمیر سے متعلق ڈیزائن شامل ہیں۔

تاریخ میں آپ نے ہلدی گھٹائی کی تاریخی جنگ کے بارے میں ضرور پڑھا ہو گا۔ یہ جنگ اس وقت کے راجپوت اور میواڑ (راجستان) کے راجہ رانا پرتاپ سنگھ اور مغل بادشاہ اکبر کے درمیان 1567 عیسوی میں گئی تھی۔ ہلدی گھٹائی کی ایک ایسی ہی جنگ 1997 میں بھی بڑے زور شور سے لڑی گئی تھی۔ یہ جنگ پینٹنٹ کے مسئلہ پر لڑی گئی تھی۔ امریکی پینٹنٹ آفس نے 1995 میں ہلدی (Turmeric) کے پینٹ حقوق، مسی سی پی یونیورسٹی کے میڈیکل سینٹر کو دے دیے تھے کیونکہ ہلدی میں زخم کو مندل کرنے کی خصوصیت ہے اور یہ ایک نئی دریافت ہے۔ ہم سب قدیم تر زمانے سے ہی ہلدی کو زخم مندل کرنے کی خصوصیت کی وجہ سے بڑے پیانے پر استعمال کرتے رہے ہیں۔ حکومت نے بہت شدومہ کے ساتھ اس پینٹنٹ کی مخالفت کی اور انجام کارہندوستان نے یہ جنگ جیت لی۔ یہ پینٹنٹ رد کر دیا گیا۔

ذہنی ملکیت اور دیگر اقسام کی ملکیت کے درمیان واضح فرق یہ ہے کہ ذہنی ملکیت غیر لمبی / ناقابل لمس ہوتی ہے یعنی اس

آپ جو موسیقی سنتے ہیں۔ وہ ٹیکنا لو جی جس کی مدد سے آپ کا فون کام کرتا ہے۔ آپ کی پسندیدہ کار کا ڈیزائن، آپ کے جو قوں پر بنا ہوا لوگوں غیرہ۔ یہ ان سچی چیزوں میں موجود ہے جنہیں آپ دیکھ سکتے ہیں۔ انسانی تخلیق اور ہنر کی تمام پیداوار مثلًا سچی ایجادات، کتابیں، پینٹنگ، نغمے، علامات، نام، شبہات یا کاروبار میں استعمال ہونے والے ڈیزائن وغیرہ تخلیقات کی سچی ایجادات ایک خیال سے شروع ہوتی ہیں۔ جب کوئی خیال یا تصور حقیقی پر ڈوڈکٹ یعنی ذہنی ملکیت بن جاتا ہے تو کوئی فرد اس کے تحفظ کے لیے حکومت ہند کے تحت متعلقہ اتحاری کو درخواست کر سکتا ہے۔ اس قسم کے پر ڈوڈکٹ کو ادایکے جانے والے قانونی حقوق کو حقوق روشن فکری / حقوق ذہنی املاک (IPRs) کہا جاتا ہے۔ لہذا ذہنی ملکیت (IP) سے مراد انسانی ذہن کی پیداوار (پر ڈوڈکٹ) سے ہے، اس لیے دیگر قسم کی املاک کی ہی طرح IP کے مالکان اُنہیں دوسرے لوگوں کو کرائے پر دے سکتے ہیں یا فروخت کر سکتے ہیں۔ خاص طور سے، ذہنی ملکیت (IR) سے مراد انسانی ذہن سے جنم لینے والی تخلیقات سے ہے مثلاً دریافتیں / ایجادات، ادب اور فون لطیفہ سے متعلق کام اور کاروبار میں استعمال ہونے والے نام، علامات، شبہات اور ڈیزائن ملکیت کو دو وسیع زمروں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ایک زمرة صنعتی ملکیت کہلاتا ہے جس میں ایجادات (پینٹنٹ)، ہریڈ مارک، صنعتی ڈیزائن اور جغرافیائی اشارات شامل ہیں جب کہ دوسرا زمرة کا پی رائٹ ہے جس میں ادب اور فون لطیفہ سے تعلق رکھنے والے کام جیسے ناول، نظمیں،

نظمات طب میں استعمال ہونے والی فارمولہ سازی / ضابطہ بندی کے بارے میں موجود ہے۔ اہم معلومات کا یادارہ ہماری روایتی معلومات کو غیر قانونی / غلط طریقے سے پیش کرنے کے عمل کروکنے میں مدد کرتا ہے۔ ہنگی ملکیت (IP) کی ایک اور قسم بھی ہے جسے تجارتی راز کہتے ہیں۔ آپ نے ایک مقبول عام مشروب کو کا کولا کے بارے میں ضرور سننا ہوگا۔ لیکن کیا آپ کو معلوم ہے کہ اس مشروب کا نسخہ پوری دنیا میں صرف تین لوگ ہی جانتے ہیں۔ اس پوشیدہ یا مخفی معلومات کو تجارتی راز کی اصطلاح کے طور پر جانا جاتا ہے۔ تجارتی راز بنیادی طور پر خفیہ معلومات ہے جو، ہست زیادہ مسابقت کو بڑھا دیتی ہے۔ ہندوستان میں تجارتی راز کو انڈین کاٹریکٹ ایکٹ 1872 کے تحت تحفظ فراہم کیا گیا ہے۔

9.9.1 کاراندازوں کے لیے IPR اہم کیوں ہے؟

یہی اور اہم ترین ایجادات مثلاً کینسر کا علاج کرنے والی دواؤں کی تخلیق کی حوصلہ افزائی کرتا ہے۔ یہ موجودوں، مصنفوں، تخلیق کاروں وغیرہ کو اپنے کام کی انجام دہی کی سمت ترغیب دیتا ہے۔ یہ شخص کی تخلیق کو صرف اس کی رضامندی کے بعد ہی عوام تک پہنچانے اور ان کے درمیان تقسیم کرنے کی اجازت دیتا ہے لہذا یہ آدمی میں ہونے والے نقصان کو روکنے میں مدد کرتا ہے۔ اس سے مصنفوں، تخلیق کاروں، فروغ کاروں اور ماکان کو ان کے ذریعے انجام دیے گئے کاموں کے سلسلے میں ایک پہچان مہیا کرنے میں مدد کرتا ہے۔

کی شناخت یا تعین (تعریف) اس کے اپنے طبیعتی بیرونی میں پنیا پر نہیں کیا جاسکتا۔ ہنگی ملکیت کا دائرة کار (Scope) اور تعریف نئی فرموں کی شمولیت کے ساتھ ساتھ مستقل طور پر ارتقائی منازل طے کر رہی ہے۔ ابھی حال ہی میں جغرافیائی اشارات انگریزی سرکٹ اور مختلف قسم کے حقوق ہنگی املاک کو تسلیم کیا گیا ہے۔ کاپی رائٹ، ٹریڈ مارک، جغرافیائی اشارات، پیشٹ، ڈیزائن پودوں کی اقسام، نیم موصل اینگلیزی سرکٹ، لے آؤٹ ڈیزائن۔ علاوہ ازیں روایتی معلومات بھی IP کے تحت آتی ہے۔

آپ نے کسی بیماری کے علاج کے لیے کوئی گھریلو نہ ضرور آزمایا ہوگا جس کا علم آپ کو اپنے دادا / پردادیا نانی / پرانی / نانا / پرانا کے ذریعہ سے ہوگا۔ یہ گھریلو علاج روایتی قسم کی دوائیں ہیں جو گذشتہ کئی صد یوں سے ہندوستان میں راجح ہیں۔ انھیں روایتی معلومات کے طور پر بھی جانا جاتا ہے۔ ہندوستان کے روایتی ادویاتی نظاموں کی کچھ مثالیں اس طرح ہیں۔ آیوروید، یونانی، سدھ اور یوگ، روایتی معلومات (TK) سے مراد دنیا بھر میں مقامی طبقات کے مابین رانج معلومات، نظاموں اور رواجوں سے ہے۔ یہ دانائی / عالمگردی برسوں کی مدت میں جمع ہوتی ہے اور فروغ پاتی ہے اور پھر یہ در پیڑھی استعمال اور منتقل ہو رہی ہے۔ حکومت ہند نے ایک روایتی معلومات ڈیجیٹل لاسبریری (TKDL) تیار کی ہے جو لاماً روایتی معلومات کا ایک ڈیجیٹل معلوماتی مخزن ہے اور یہ ہماری قدیم تہذیب میں خاص طور سے ادویاتی پودوں اور ہندوستانی

کاپی رائٹ کے تحت کون سے پروڈکٹ ہیں؟	
ادبی کام	پمفلٹ، برشیر، ناول، کتب، نظمیں، نغمے، گیت، کمپیوٹر پروگرام
فنی کام	ڈرائیگ، پینٹنگ، مجسم، فن تعمیر متعلق ڈرائیگ، تکنیکی ڈرائیگ، نقشے، لوگو
ڈرامائی کام	رقص یا خاموش اداکاری، اسکرین پلے، موسیقی، آواز کی ریکارڈنگ، سینماؤگرافیک فلم

اور تعریف کے لیے تن دہی سے کام کرنے کی ترغیبات کی تخلیق کرتے ہیں۔ بدلتی ہوئی عالمی معیشت انسانی فروغ کے عمل میں مسلسل پیش رفت کے لیے بے نظر یا غیر متوقع چیزوں اور مواقع کی تشکیل کر رہی ہے۔ IP کی تعریف یا فروخت کے لیے عالمی سطح پر کاروباری مواقع دستیاب ہیں۔ جغرافیائی سرحدیں کسی قسم کی کوئی رکاوٹ پیدا نہیں کر پائیں۔ تقریباً ہر ایک چیز تک صارفین کو فوری رسائی حاصل ہے۔ ایسے وقت میں یہ بہت اہم ہو جاتا ہے کہ ہم IPRs کی اہمیت اور ہماری روزمرہ کی زندگی پر پڑنے والے ان کے اثرات کے سلسلے میں بیدار ہوں۔ ہنی ملکیت میں اہم پہلوؤں کا مطالبہ کرتی ہے جو اس طرح ہیں:

(i) قانون۔ حقوق ہنی الماں، تخلیق کاروں / ہنی ملکیت کے مالکان کو حاصل ایسے قانونی حقوق ہیں جو محفوظ (تحفظ شدہ) مواد کو استعمال کرنے سے روکتے ہیں۔ یہ معلومات کے قانونی پہرے دار ہیں۔

(ii) شیکنا لوجی۔ ہنی الماں کی لازمی شرط یہ ہے کہ تخلیق اصل، ہونی چاہیے۔ تخلیق کا ایک انوکھی چیز کو وجود میں لائے۔ شیکنا لوجی کے ضمن میں IPRs اتفاقیشن شیکنا لوجی، آٹوموبائل، معاون سپوٹنکل، بایو شیکنا لوجی وغیرہ کے مختلف پہلوؤں کا احاطہ کرتے ہیں۔

عالمی تجارتی تنظیم (WTO) کے قیام کے ساتھ ہی تجارت سے متعلق ہنی ملکیت نظام (TRIPs) معاهدے کے تحت ہنی ملکیت کے تحفظ کی اہمیت اور کاردار کو واضح کر دیا گیا۔ ڈبلیوٹی او کے قیام اور TRIPS سے متعلق معاهدے پر ہندوستان کے ذریعے دستخط کیے جانے کے بعد بین الاقوامی پابندیوں پر عمل کرنے کے لیے حقوق ہنی ملکیت کی تحفظ کے لیے کئی قوانین پاس کیے گئے۔ ان قوانین میں ٹریڈ مارک ایکٹ 1999 اشیا کے جغرافیائی اشارات قوانین (رجسٹریشن اور تحفظ) سے متعلق ایکٹ 1999، ڈیزائن ایکٹ 2000، نباتاتی انواع کے تحفظ اور کاشت کاروں کے حقوق سے متعلق ایکٹ 2001 پیٹنٹ ایکٹ 2005 اور کاپی رائٹ (تمیم شدہ) ایکٹ 2012 شامل ہیں۔

9.9.2 IPs کی اقسام

تخلیق کو پروان چڑھانے اور ملک کی معاشی ترقی میں تعاون کے پیش نظر IPRs بہت زیادہ ضروری ہیں۔ ان حقوق کی وجہ سے تخلیق کاروں اور ایجاد کرنے والے افراد کو اپنی تخلیقات اور ایجادات پر پورا اختیار ہوتا ہے۔ یہ حقوق فن کاروں، کاراندازوں اور موجودوں کوئی شیکنا لوجی اور تخلیقی کاموں میں مزید تخلیق و ترقی

بارے میں کئی چیزوں کو جاننے میں مدد کرتا ہے۔ ٹریڈ مارک بازار میں اپنے حریفوں کی ایک جیسی مصنوعات کے درمیان فرق کرنے میں مدد کرتا ہے۔ ایک حریف بازار میں اپنی مصنوعات کو فروخت کرنے کے لیے اسی جیسا یا اس سے ملتا جلتا تجارتی نشان استعمال نہیں کر سکتا کیوں کہ ایسا کرنا فریب کارانہ کیسانیت کے تصور کے تحت آتا ہے جس کیوضاحت صوتی، ساختی یا بصری کیسانیت کے طور پر کی جاسکتی ہے۔ ٹریڈ مارک کی درجہ بندی روایتی اور غیر روایتی ٹریڈ مارک کے تحت کی جاتی ہے۔

- (i) روایتی تجارتی نشان—الفاظ، رنگ اتحاد، پسل، لوگو، پیکچنگ، اشیا کی شکل وغیرہ۔
- (ii) غیر روایتی تجارتی نشان—اس زمرے میں وہ تجارتی نشانات شامل یے گئے ہیں جو پہلے زمرے میں شامل نہیں ہیں لیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اپنی شناخت قائم کر رہے ہیں جیسے صوتی نشان، ہر کی نشان وغیرہ۔

ان سب کے علاوہ دنیا کے کچھ حصوں میں باؤرڈ ائچے کو بھی تجارتی نشانات کے طور پر تحفظ کے دائرے میں شامل کیا جاتا ہے، لیکن ہندوستان میں انھیں تجارتی نشانات کے طور پر تسلیم نہیں کیا جاتا ہے۔ ٹریڈ مارک ایکٹ 1999 کے تحت ٹریڈ مارک کا رجسٹریشن لازمی نہیں ہے، لیکن تجارتی نشان کا رجسٹریشن کامیاب ہے، تجارتی نشان پر جامع اور مانع حقوق کو قائم کرنے میں مدد کرتا ہے۔ تجارتی نشان کا رجسٹریشن کرنے کے لیے آپ انڈین ٹریڈ مارک رجسٹری کی ویب سائٹ <http://www.ipinlia.nic.in> پر جا سکتے ہیں۔

(iii) کاروبار اور معاشریات۔ حقوق ذہنی املاک کے بنیادی عناصر صنعتی ترقی اور کاروبار کو کامیاب بنانے میں مدد کرتے ہیں۔ IPR، کاروبار کرنے والوں کو حقوق فراہم کرتے ہیں۔ آئینے ہر ایک ذہنی ملکیت کو سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔

کاپی رائٹ

کاپی رائٹ ”نقل نہ کیے جانے“ کا حق ہے۔ یہ حق اس وقت عطا کیا جاتا ہے جب کوئی تخلیق کاریا مصنف کسی اصل خیال کا اظہار کرتا ہے۔ یہ حق ادبی اور فنی کام، موسیقی اور آواز کی ریکارڈنگ، سینیماؤگراف فلم کے تخلیق کاروں کو عطا کیا جاتا ہے۔ کاپی رائٹ کسی مواد کے تخلیق کار کو حاصل خصوصی حق ہے جو مواد کے غیر قانونی استعمال پر پابندی عائد کرتا ہے۔ کاپی رائٹ کی ایک منفرد خصوصیت یہ ہے کہ جیسے ہی مواد وجود میں آتا ہے ساتھ ہی ساتھ اس کے تحفظ کا سامان خود بخود مہیا ہو جاتا ہے۔ مواد کا رجسٹریشن حالانکہ ضروری یا لازمی شرط نہیں ہے لیکن خلاف ورزی کی صورت میں خصوصی حقوق کا استعمال کرنے کے لیے رجسٹریشن ضروری ہے۔

کاپی رائٹ کے تحت کن چیزوں کو تحفظ حاصل ہے؟

ٹریڈ مارک (تجارتی نشان)

ایک ٹریڈ مارک ایسا لفظ، نام یا علامت (یا ان کی مجموعی شکل) ہے جو ہمیں کسی فرد، تنظیم یا کمپنی کے ذریعے تیار کی گئی اشیا کو پہچاننے میں مدد کرتا ہے۔ ٹریڈ مارک کی بنیاد پر ہم مختلف کمپنیوں کی اشیا کے درمیان فرق کر سکتے ہیں۔ واحد برائٹ یا لوگو میں ٹریڈ مارک کمپنی کی ساکھ، شہرت، مصنوعات (پروڈکٹ) اور خدمات کے

پینٹ (Patent)

پینٹ، IPR کی ایک قسم ہے جو سائنسی دریافت (پروڈکٹ اور / یا پروس) کو تحفظ فراہم کرتا ہے جو پہلے سے معلوم پروڈکٹ کے بارے میں تینیکی ترقی کو ظاہر کرتا ہے۔ پینٹ حکومت کی طرف سے عطا کردہ ایک جامع اور مانع حق ہے جو دیگر افراد کو مہیا کرنے اور اس ایجاد / دریافت کو ترتیب دینے، استعمال کرنے، فروخت کرنے کے لیے پیش کرنے، فروخت کرنے یا درآمد کرنے سے روکنے کا خصوصی حق فراہم کرتا ہے۔ کسی ایجاد کا پینٹ کرانے کے لیے یہ ضروری ہے کہ وہ ایجاد نئی ہو، کتنی بھی ایسے شخص پر واضح نہ ہو۔ جو ٹیکنالوجی کے متعلق شعبے میں مہارت رکھتا ہو اور وہ صنعتی استعمال کے لائق ہو۔

(i) یہ لازمی طور پر نئی ہو یعنی موجودہ معلومات کے مطابق دنیا میں کہیں پر بھی اس کا وجود نہ ہو یعنی پینٹ کے لیے درخواست دینے سے پہلے یہ کسی بھی شکل میں پلک ڈھین میں نہ ہو۔ (انوکھا پن)

(ii) کسی بھی ایسے شخص کو اس کے بارے میں معلوم نہ ہو جسے ٹیکنالوجی کے متعلقہ شعبہ میں مہارت حاصل ہو یعنی معیاری طور پر، ایسا شخص جو مطالعے کے اس شعبے میں موزوں طور پر مہارت رکھتا ہے۔ (ایجادی مرحلہ)

(iii) آخری بات یہ کہ یہ ایجاد صنعتی استعمال کی اہل ہونی چاہیے یعنی صنعت میں استعمال کیے جانے یا تیار کیے جانے کی اہل ہو۔

پینٹ کی درخواست صرف کسی ایجاد (Invention) پر حق حاصل کرنے کے لیے دی جائیتی ہے کھوں پر نہیں۔ نیوٹن نے سیب کو نیچے گرتے ہوئے دیکھا اور کشش ثقل کی کھوں کی۔

جغرافیائی اشارہ

جغرافیائی اشارہ (GI) بنیادی طور پر ایک ایسا اشارہ ہے جو زرعی، قدرتی یا تیار کی گئی مصنوعات (دست کاری، صنعتی مال اور غذائی اشیا) کی ایک مخصوص جغرافیائی خطے کی پیداوار کے طور پر نشاندہی کرتا ہے جہاں ایک معینہ کو اٹی، شہرت یا دیگر خصوصیات اس کے جغرافیائی اصل سے منسوب ہوتی ہیں۔

جغرافیائی اشارہ (GI) ہمارے مجموعی اور ڈنی ورثہ کا حصہ ہے جس کا تحفظ اور فروغ بہت ضروری ہے۔ ان کی زمرہ بندی جغرافیائی اشاروں (GI) کے طور پر جسٹرڈ اور تحفظ فراہم کیا گیا۔ جن اشیا کو زرعی پیداوار، قدرتی، دست کاری، صنعتی پیمانے پر پیدا کی گئی اشیا اور غذائی اشیا کے طور پر کی جاتی ہے۔ ناگا مرچا، میزوچلی، شنی لٹنی، ہومی رائگ فنی اور جکھینگ شال، بستر ڈھوکرا، ورلی پینٹنگ، دارجلنگ چائے، کانگڑا پینٹنگ، نا گپوری سترے، بماری ساڑیاں اور بر و کیڈ، کشمیری پیشہ GI کی کچھ اور مثالیں ہیں گذشتہ چند دہائیوں کے دوران جغرافیائی نشانات کی اہمیت میں کافی اضافہ ہوا ہے۔

جغرافیائی نشان کسی جغرافیائی خطے کی مجموعی شہرت کی نمائندگی کرتے ہیں جو صدیوں میں اپنے آپ اس خطے کو حاصل ہوتی ہے۔ آج صارفین، مصنوعات / اشیا کو خریدتے ہیں ان میں موجود نمایاں خصوصیات کو بہت زیادہ ملحوظ رکھتے ہیں۔ کچھ معاملوں میں 'اصل مقام' اور "جغرافیائی اشاروں" کے درمیان فرق ہوتا ہے جو صارفین کو یہ تجویز کرتا ہے کہ پروڈکٹ میں ایک نمایاں / منفرد کوالٹی / خصوصیت ہو گی جسے انھیں اہمیت دینی چاہیے۔

ہے کہ اب اس کا استعمال ایک عام آدمی بھی کر سکتا ہے۔ یہ پیٹنٹ کرانے والے کو اجارہ داری کی تشكیل وغیرہ جیسی مسابقت مخالف سرگرمیوں میں ملوث ہونے سے باز رکھتا ہے۔

ڈیزائن

ڈیزائن شکل، پیٹرین اور خطوط یا لگوں کی آمیزش کی ترکیب کی وہ ترتیب ہے جو کسی بھی چیز میں استعمال کی جاسکتی ہے۔ یہ ایک ایسا تحفظ ہے جو کسی جمالیاتی شکل اور جاذب نظر خدوخال کو دیا جاسکتا ہے۔ کسی ڈیزائن کے تحفظ کی اصطلاح دس سال تک کے لیے قبل اعتبار ہوتی ہے۔ جس کی تجدید اس مدت کے گذرنے کے بعد مزید پانچ سال کے لیے کی جاسکتی ہے۔ اس مدت کے دوران ایک رجسٹرڈ ڈیزائن کا استعمال مالک کے ذریعے لائنس حاصل کرنے کے بعد ہی کیا جاسکتا ہے اور جب معتبریت کی یہ مدت تو پھر یہ ڈیزائن عوامی ڈومین(Domain) میں آ جاتا ہے۔

پودوں کا تنوع

پودوں کا تنوع لازمی طور پر پودوں کو ان کی نباتی خصوصیت کی بنیاد پر زمرہ بند کرتا ہے۔ یہ بھی کسی ورائٹی کی ایک قسم ہے۔ جس کو کسان نسل تیار کرتے اور اس کو فروغ دیتے ہیں۔ اس سے پودے کے جینیاتی وسائل کو محفوظ رکھنے، ان کو بہتر اور مستیاب بنانے میں مدد ملتی ہے، مثال کے طور پر آلوؤں کی مخلوط یا دوغنی قسم۔ ایسا تحفظ R4D میں سرمایہ کاری کو فروغ دیتا ہے، ہندوستانی کسانوں کو کاشت کار، تحفظ کار اور نسل ساز کے طور پر

اے صرف ایک کھوج مانا جاتا ہے۔ جب کہ ٹیلی فون کے موجود الگزینڈر گراہم بیل نے ٹیلی فون ایجاد کیا۔ اس طرح جب کسی انوکھی شے کی تحقیق کرنے یا کسی منفرد چیز کو وجود میں لانے کے لیے اپنی استعداد / صلاحیت کا استعمال کرتے ہیں تو اسے ایجاد کہا جاتا ہے جب کہ پہلے سے موجود کسی چیز کے وجود کو اجارگر کرنے / منتظر عامل پر لانے کے عمل کو کھوج / دریافت کہتے ہیں۔ پیٹنٹ کا مقصد سائنسی میدان میں جدت کاری / اختراع کو فروغ دینا ہے۔ پیٹنٹ کسی موجود 20 سال کی مدت تک کے لیے جامع اور مانع حقوق عطا کرتا کرتا ہے جس کے دوران کوئی بھی شخص جو پیٹنٹ شدہ مواد کو استعمال کرنا چاہے اس کو پیٹنٹ کرانے والی کمپنی / ادارے سے اجازت حاصل کرنا ضروری ہے جس کے لیے اسے اس ایجاد کے تجارتی استعمال کے عوض کچھ قیمت ادا کرنی پڑے گی۔ پیٹنٹ کرانے والے کے ذریعے حقوق حاصل کرنے کا عمل لائنسنگ کہلاتا ہے۔ پیٹنٹ ایک قسم کی وقتی اجارہ داری پیدا کرتی ہے۔ جب پیٹنٹ کی مدت ختم ہو جاتی ہے تو پھر وہ ایجاد پیلک ڈومین میں آ جاتی ہے جس کا مطلب یہ ہوتا

کن چیزوں کا پیٹنٹ نہیں کیا جاسکتا؟

پیٹنٹ ایکٹ 1970 کے سیکشن 3 اور 4 کے تحت سائنسی اصول، مضبوط بنیادوں پر قائم فطری قوانین کے برخلاف، تحریکی نظریہ کی مطابطہ سازی، چھوٹی چھوٹی ایجادات، اخلاقیات کے لیے مضر یا عوامی صحت کو نقصان پہنچانے والی زراعت یا باغبانی کے طریقے، علاج کے طریقے، ملاوٹ، روایتی معلومات، اضافہ کرنے والی ایجادات (افادیت میں اضافہ کرنے والی ایجادات کو چھوڑ کر) اور ایسی تو انائی سے متعلق ایجادات کو پیٹنٹ نہیں کیا جاسکتا۔

کوئی کاروبار بازار میں اپنی موجودگی کی برقراری میں مصروف ہے یا پہلے سے ہی بھر پور طور پر ہنے کا کام ہو گا لیکن اموال روشن فکری کا تحفظ اور ان کا انتظام و انصرام کاروبار کو آگے بڑھانے کے لیے بے انتہا اہم ہے۔ ہر کاروبار کی ذمہ داری کہ تجدید یا جدت پسندی کو لگاتار طور پر اپناتار ہے اور ترقی کی طرف گامزد رہے ورنہ سیدھے الفاظ میں جمود آجائے گا اور کاروبار مرجمجا جائے گا۔ دوسروں کے حقوق روشن فکری کا احترام بھی نہ صرف اخلاقی طور پر بلکہ قانونی طور پر بھی ضروری ہے۔ دوسروں کے حقوق روشن فکری کا احترام اپنے حقوق روشن فکری کے لیے بھی لازمی ہے۔ اسٹارٹ اپ (Start-up) کار اندازی کی ایک ایسی کوشش ہے جو ہدف کے لیے نئی مصنوعات کے فروغ، ان میں سدھار اور ان کی جدید کاری سے فائدہ اٹھاتی ہے۔ آج اسٹارٹ اپ اسی متعدد خلل انگیز شکننا لوچیوں کے لیے ذمہ دار ہیں جنہوں نے ہماری سوچ اور زندگی کے طور طریقوں کو بدل دیا ہے۔ آج ہندوستان میں 20000 سے زائد اسٹارٹ اپ ہیں اور اسی لیے ہندوستان کو دنیا کا تیسرا بڑا اسٹارٹ اپ ماحول والا ملک کہا جاتا ہے۔ اسٹارٹ اپ انڈیا کی پہلی، ہندوستانیوں میں کار اندازی کے دور پر کپڑ بنانے اور روزگار ڈھونڈھنے والوں کے بجائے نوکری مہیا کرنے والوں کا ملک بنانے کے لیے ہے۔ حقوق روشن فکری بہت اہم ہو جاتے ہیں کیونکہ ان کی مدد سے نئے کاروبار اپنے نظریات کو سو دمند بناسکتے ہیں اور حقوق روشن فکری سے جو تحفظ حاصل ہے اس میں توسعہ پیدا کر کے بازار میں مسابقت قائم کر سکتے ہیں۔

پہچانتا ہے اور اعلیٰ کوالٹی کے بیجوں اور پودا کاری میٹیریل کے معاملے سہولت بہم پہنچاتا ہے۔

سمی کنڈکٹر انگریزی سرکٹس لے آؤٹ ڈیزائن

(Semiconductor Integrated Circuits Layout Design)

آپ نے کبھی کمپیوٹر کی چپ دیکھی ہے؟ کیا آپ انگلیزی سرکٹوں سے واقف ہیں جنہیں ICS بھی کہا جاتا ہے۔ ایک سینی کنڈکٹر پر کمپیوٹر چپ کا ایک ہم آہنگ حصہ ہے۔ کوئی بھی پروڈکٹ جس میں ٹرانسیستر یا گیر سرکٹری ایمیڈیٹ استعمال کئے جاتے ہیں اور وہ نیم موصل مادے پر برق مترابم شے کے طور پر یا نیم موصل مادے کے اندر بنا ہو۔ اس کا ڈیزائن ایک الیکٹریک سرکٹری فناشن انجام دیتا ہے۔

اموال روشن فکری اور کاروبار

ہم اس سے اموال روشن فکری (ذنی ملکیت) کی اہمیت اور اموال روشن فکری کے حقوق کے طور طریقوں پر گفتگو کر چکے ہیں۔ اب ہمیں دیکھنا یہ ہے کہ اس سے کاروبار میں کس طرح مدد ملتی ہے۔ ایک پرانے محاورے ”ضرورت ایجاد کی ماں ہے، کو یاد کیجیے۔ اگر ہم جھری عہد سے پیتے کے ارتقا کا اندازہ لگائیں تو پائیں گے کہ گول پیتے کی کھون کی گئی کیونکہ ماں برداری کے لیے اس کی ضرورت محسوس کی گئی تھی اور آج تو ہم JK Tyres اور Brig Bridgenboue CEAT کمپنیوں کے کامیاب کاروبار سے خوب واقف ہیں ہی چاہے

اہم اصطلاحات

چھوٹ پیانے کی صنعتیں	گھریلو صنعتیں	جزوی کاروبار کے ادارے
برآمد اسas اکائیاں	دیہی صنعتیں	خواتین کاراندازوں کے زیر ملکیت ادارے
تمنی ادارے	کھادی صنعتیں	بہت چھوٹی صنعتیں

خلاصہ

ہندوستان میں چھوٹے کاروبار کا کردار: ملک کی سماجی و معاشری ترقی میں چھوٹے پیانے کی صنعتوں کا نمایاں روں ہے۔ یہ صنعتیں، صنعتی اکائیوں کا 95 فیصد ہیں اور کل اضافہ شدہ صنعتی مالیت کا تقریباً 40 فیصد حصہ اور کل برآمدات کا 45 فیصد حصہ فراہم کرتی ہیں۔ چھوٹے پیانے کی صنعتیں زراعت کے بعد انسانی وسائل کی دوسرا سب سے بڑی آجر ہیں۔ اور معیشت کے لیے مختلف طرح کی اشیا پیدا کرتی ہیں۔ یہ اکائیاں علاقائی ساز و سامان اور گھریلو تنکنالوجی کا استعمال کر کے ملک کی علاقائی طور پر متوازن ترقی میں مدد کرتی ہیں۔ اس طرح ان کی بدولت کئی طرح کے فوائد حاصل ہوتے ہیں جیسے تاجرانہ ہم جوئی کے دائے میں وسعت، کم لگت پر پیداوار کا فائدہ، فوری فیصلہ سازی، فوری طور پر بدیلی کو اپنانے کی صلاحیت۔

دیہی ہندوستان میں چھوٹے کاروبار کا کردار: چھوٹے کاروباری ادارے غیر زرعی سرگرمیوں کے وسیع دائے کی شکل میں آمدنی کے کثیر وسائل اور دیہی علاقوں میں روزگار کے موقع فراہم کرتے ہیں خصوصاً معاشرے کے کمزور طبقوں اور رواتی فنکاروں کے لیے۔

چھوٹی صنعتوں کو سرکاری امداد: چھوٹے کاروبار نے مختلف میدانوں جیسے روزگار پیدا کرنا، متوازن علاقائی ترقی، اور برآمدات کے فروغ وغیرہ میں نہایت اہم روں ادا کیا ہے اسی بات کو مدنظر رکھتے ہوئے مرکزی اور ریاستی حکومت چھوٹے پیانے کی صنعتی اکائیوں کو بنیادی ڈھانچہ، سرمایہ، مکنالوجی، تربیت وغیرہ کی شکل میں امداد فراہم کر رہی ہے۔

امداد فراہم کرنے والے چند اہم ادارے ہیں۔ نیشنل بینک فاراگیکھر اینڈ روول ڈیوپمنٹ، روول اسمال برسن ڈیوپمنٹ سینٹر، نیشنل اسمال ائٹسٹریز کارپوریشن، اسمال ائٹسٹریز ڈیوپمنٹ بینک آف ایڈیا (SIDBI)، نیشنل کمیشن فار ائٹر پرائزر زان آن آر گنائزڈ سیکٹر (NCEUS)، روول اینڈ وویمن ائٹر پرینیورسپ ڈیوپمنٹ (RWE)، ورلڈ ایسوی ایشن فار اسمال اینڈ میڈیم ائٹر پرائزر (WASME)، ایکم آف فنڈ فار دی جزیشن آف ٹریڈیشن ائٹسٹریز (DIC)۔

مشقین

محضر جوابی سوالات

1. کاروبار کے جھم کی پیائش میں استعمال کیے جانے والے مختلف پیانے کیا ہیں؟
2. چھوٹے پیانے کی صنعتوں کی تعریف حکومت ہند کے ذریعہ کس طرح کی جاتی ہے؟
3. آپ ایک بہت ہی چھوٹی اکائی (Tiny unit) اور ایک ختمی اکائی (Ancillary unit) کے درمیان کس طرح فرق کریں گے؟
4. گھر یو صنعتوں کی خصوصیات یہاں کیجھے۔

طویل جوابی سوالات

1. ہندوستان کی سماجی-معاشری ترقی میں چھوٹے پیانے کی صنعتوں نے کس طرح تعاون کیا ہے۔ وضاحت کیجیے۔
2. دبھی ہندوستان میں چھوٹے کاروبار کارول واضح کیجیے؟
3. چھوٹے پیانے کی صنعتوں کو درپیش مسائل کی تشریح کیجیے؟
4. اسلام اسکیل سیکٹر میں بازار کاری اور مالی مسائل کو حل کرنے کے لیے حکومت نے کیا اقدام کیے ہیں؟
5. پہاڑی اور پسماندہ علاقوں میں صنعتوں کے لیے حکومت نے کیا مraudat فراہم کی ہیں۔

پروجیکٹ ورک / تقویض کیے گئے کام

1. ایک چھوٹے پیانے کی اکائی کے مالک کو درپیش حقیقی مسائل کو جاننے کے لیے سوال نامہ (Questionnaire) تیار کیجیے۔ اس پر ایک پروجیکٹ رپورٹ تیار کیجیے۔
2. اپنے علاقے کی پانچ چھوٹے پیانے کی اکائیوں کا سروے کیجیے اور معلوم کیجیے کہ کیا انھیں حکومت کے ذریعہ قائم کیے گئے اداروں سے کوئی امداد حاصل ہوئی ہے یا نہیں؟