कक्षा बारहवीं विषय :-Fine Arts पाठ्यक्रम

| मास | पुस्तक का नाम | विषय वस्तु | शिक्षण के पीरियड | दोहराई के पीरियड | प्रयोगात्मक कार्य |
|---------|--|--|------------------------|------------------------|----------------------|
| अप्रैल | Any book of fine art covering the syllabus of BOSEH Bhiwani | The Rajasthani School. | 10 | 2 | 24 |
| मई | | Pahari School | 07 | 02 | 20 |
| जून | र्ग्र | ष्मिकालीन अवकाश 1 जून से 30 जून त | क | | |
| जुलाई | | Deccan School of Miniature Painting i. Origin and development ii. Main features of the Deccan school | 10 | 02 | 24 |
| अगस्त | | iii. Deccan paintings: (1)Raga Hindola (2)Chand Bibi playing polo (3)Chaugan | 07 | 02 | 18 |
| सितम्बर | | The Mughal school of Miniature paintings: Origin, Development, feature, techniques | 07 | 02 | 18 |
| अक्तुबर | | Modern Trends in Indian Art. Study of Painting &Sculpture Sculpture: | 09 | 03 | 24 |
| नवम्बर | | Detail Study of following painting | 10 | 02 | 24 |
| दिसम्बर | | | 07 | 02 | 20 |
| जनवरी | | | 07 | 02 | 18 |
| फरवरी | | Revision | (A) | 373 ATT | |
| मार्च | | Exams | | | |