बहुविकल्पीय प्रश्न – 2020-2021

निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प सुझाए गये हैं, उनमें से सर्वाधिक उचित विकल्प चुनकर दिए गए ओ.एम.आर उत्तर पत्र में सही क्रमांक छायांकन (SHADE) कीजिए।

पाठ का नाम : मातृभूमि

1. मातृभूमि कविता के कवि है -

   A. प्रेमचंद B. मैथिलीशरण गुप्त C. भगवतीचरण वर्मा D. महादेवी वर्मा

2. भारत माँ के एक हाथ में हैं -

   A. किताब B. फूल C. पताका D. वीणा

3. जग का रूप बदलने के लिए कवि किस से निवेदन करता हैं?

   A. गांधीजी से B. बुद्ध से C. राम से D. भारत माँ से

4. कवि प्रणाम कर रहे है -

   A. महान पुरुषों को B. भगवान को C. मातृभूमि को D. प्रकृति को

5. सभी ओर यह नाद गूँज उठा है-

   A. जय भारत B. जय-जय माँ C. जय हिंद D. जय मानव

6. भारत माँ के वन-उपवन युत है -

   A. फल-फूलों से B. फल-धन से C. फूल-खनिजों से D. धन-धामों से

7. भारत माँ के हाथों में है -

   A. एक हाथ मे पताका, दूसरे हाथ में झंडा

   B. एक हाथ में न्याय पताका, दूसरे हाथ में दीप

   C. एक हाथ में अन्याय पताका, दूसरे हाथ में ज्ञान दीप

   D. एक हाथ में न्याय पताका, दूसरे हाथ में ज्ञान दीप

8. आज माँ के साथ हैं -

   A. कोटि कोटि लोग B. हजार- हजार लोग C. पूरे विश्व के लोग D. कर्नाटक के लोग

9. भारत भूमि के अंदर भरा हुआ है -

   A. वन संपत्ती B. फल-पुष्प C. जल संपत्ती D. खनिजों का व्यापक घन

10. मुक्त हस्त से माँ यह बाँट रही है -

    A. भोजन B. फल-फूल C. दौलत D. सुख संपत्ति और धन-धाम

11. जय हिंद का नाद यहाँ पर गूँजना चाहिए -

A. गुरुकुल में B. आकाश में

C. मन में D. सकल नगर और ग्राम में

12. भारत के खेत हैं -

A. हरे – भरे है। B. फलों से भरा हैं। C. पत्थर से भरा हैं। D. फूलों से भरा ह।

13. कवि भारतमाता से क्या प्रार्थना करते हैं?

A. जग का रूप बदलने की B. धन-संपत्ति देने की

C. प्रणाम करने की D. गाने की

पाठ का नाम : कश्मीरी सेब

14. कश्मीरी सेब पाठ के लेखक कौन है?

A. तुलसीदास B. महदेवी वर्मा

C. प्रेमचंद D. विश्णु प्रभाकर

15. लेखक प्रेमचंद चौक में गए थे –

A. मित्रों से मिलने B. जरूरी चीजें खरीदने

C. बाल कटवाने D. बिल भरने

16. स्वाद में सेब किससे बढ़कर नहीं है ?

A. संतरा B. आम C. नींबू D. पपीता

17. लेखक चीज़ें खरीदने कहाँ गये थे ?

A. नगर B. चौक C. गाँव D. दुकान

18. लेखक को क्या नज़र आये ?

A. संतरा B. आम C. टोमेटो D. सेब

19. रोज एक सेब खाने से किसकी जरूरत नहीं होती ?

A. मानव B. शिक्षक C. फलों D. डाक्टर

20. फल खाने का समय तो--- है।

A. संध्या B. सायंकाल C. प्रातःकाल D. रात

21. टोमाटो आज किस का आवश्यक अंग बन गया है ?

A. भोजन B. जीवन C. खाना D. बाजार

22. डाक्टर से बचने के लिए हम क्या खाने को तैयार हो जाते हैं ?

A. गाजर B. चावल

C. प्याज़ D. निमकौडी

23. कश्मीरी सेब पाठ का आशय कया है?

A. खरीदारी करते समय अचेत रहना। B. खरीदारी करते समय बातें करते रहना

C. खरीदारी करते समय चुप रहना। D. खरीदारी करते समय सावधानी से रहना।

24. आजकल किस को मेजों पर स्थान मिलने लगा है ?

A. मूली B. गाजर C. सेब D. आम

25. लेखक का जी क्यों ललचा उठा ?

A. सेब देखकर B. गाजर देखकर

C. आम देखकर D. टोमाटो देखकर

26. आजकल शिक्षित समाज में किसके बारे में विचार किया जाता है?

A. विटामिन और प्रोटीन B. शिक्षा C. कश्मीरी सेब D. देशप्रेम

27. दुकानदार ने नौकर से क्या कहा?

A. आधा सेर आम ला B. एक सेर सेब ला

C. दो सेर संतरा ला D. आधा सेर सेब चुनकर ला

पाठ का नाम : गिल्लू

28. महादेवी वर्मा का जन्म कब हुआ?

A. 24 मार्च 1907 B. 24 मार्च 1805

C. 24 मार्च 2006 D. 24 मार्च 1915

29. महादेवी वर्मा को किस नाम से पुकारते थे?

A. आधुनिक हीरा B. आधुनिक मीरा

C. आधुनिक चान्दी D. आधुनिक मोती

30. महादेवी वर्मा जी गिलहरी को बुलाती थी -

A. गिल्लू B. बिल्लू C. मोटू D. छोटू

31. गिलहरी का प्रिय खाद्य था -

A. काजू B. बादाम C. चना D. मूँगफली

32. गिलहरी की समाधि कहाँ बनायी गयी है?

A. गुलाब पौधे के नीचे　　B. तुलसी पौधे के नीचे

C. सोनजुही की लता के नीचे　　D. चंपा पौधे के नीचे

33. एक साथ समादारित, अनादारित, अति सम्मानित, अति अवमानित पक्षि है-

A. काकभुशुण्डि(कौआ)　B. तोता　C. मैना　B. कबूतर

34. गिलहरी का बच्चा कहाँ पडा था?

A. खिडकी की संधि में　　B. गमले और दीवार की संधि में।

C. फूलदान के फूलों में।　　D. पेड की संधि में।

35. लेखिका ने गिल्लू के घावों पर क्या लगाया ?

A. आँखों का मरहम　　B. कान का मरहम

C. पेन्सिलिन का मरहम　　D. पैर का मरहम

36. गिलहरी का लघु गात किसके भीतर बन्द रहता था?

A. जेब　B. थैली　C. लिफ़ाफ़े　D.डिब्बा

37. लेखिका को किस कारण से अस्पताल में रहना पडा?

A. बस दुर्घटना　B. कार दुर्घटना　C. जीप दुर्घटना　D. मोटर दुर्घटना

38. गिलहरी गर्मी के दिनों में कहाँ लेट जाता था ?

A. बर्तन पर　B. छत पर　C. सुराही पर　D. टेबल पर

39. गिलहरियों की जीवनावधि सामान्यतया कितनी होती है ?

A. चार वर्ष　　B. दो वर्ष

C. पाँच वर्ष　　D. सात वर्ष

40. गिल्लू की आवाज किस प्रकार है?

A. भौ-भौ　　B. म्याऊँ – म्याऊँ

C. चिक – चिक　　D. काव काव

41. महादेवी वर्मा की यामा के लिये यह पुरस्कार मिला है --

A. पद्मश्री　B. ज्ञानपीठ　C. अर्जुन　D.दादा साहेब

42. कौए का रंग कैसा है?

A. लाल　B. नीला　C. काला　D. पीला

कविता का नाम : अभिनव मनुष्य

43. अभिनव मनुष्य कविता के कवि हैं -

A. भगवती चरण वर्मा B. सोहनलाल द्विवेदी

C. रामधारी सिंह दिनकर D. विष्णु प्रभाकर

44. दिनकर जी के अनुसार आज मनुष्य का यान जा रहा है -

A. गगन में B. जल में C. थल में D. सपने में

45. आज की दुनिया कैसी है?

A. आज की दुनिया विचित्र और नवीन है। C. आज की दुनिया विचित्र है।

B. आज की दुनिया नवीन है। D. आज की दुनिया बहुत अच्छी है।

46. मानव के हुक्म पर क्या चढता और उतरता है?

A. पवन का ताप B. जल C. धूप D. पानी

47. अभिनव मनुष्य कविता को____से लिया गया है।

A. कुरुक्षेत्र काव्य के षष्ठ सर्ग B. महाभारत काव्य के षष्ठ सर्ग

C. रामायण काव्य के षष्ठ सर्ग D. पुराण काव्य के षष्ठ सर्ग

48. रामधारी सिंह दिनकर जी का जन्म कब हुआ?

A. सन 1909 में B. सन 1908 में C. सन 1910 में D. सन 1809 में

49. रामधारी सिंह दिनकर जी का जन्म कहाँ हुआ था?

A. बिहार प्रांत के मुंगेर जिले में B. फरूखाबाद में

C. चिरगाँव में D. शफीपुर में

50. परमाणु किसे देखकर काँपते हैं?

A. मानव के पैरों को B. मानव के करों को देखकर

C. मानव के उंगलियों को देखकर D. मानव के काम को देखकर

51. आधुनिक पुरूष ने किस पर विजय पायी है?

A. भूमि पर B. आकाश पर C. प्रकृति पर D. पानी पर

52. नर किन-किनको एक समान लाँघ सकता है?

A. सरित, गिरि, सिंधु B. पर्वत, महल, नदी

C. नदी, रास्ता, सागर D. पर्वत, नदी, महल

53. दिनकर जी के अनुसार मानव का सही परिचय क्या है ?

A. भौतिक प्रगति B. द्वेष, दूरियाँ C. मानवीयता D. ऊपर के सभी ।

54. अभिनव मनुष्य कविता में विश्लेषण हुआ है।

A. वैज्ञानिक युग और आधुनिक मानव का B. भारत की महानता का

C. रामधारीसिंह दिनकर जी का D. गरीब बालक का

पाठ का नाम : मेरा बचपन

55. अब्दुल कलाम जी का जन्म कहाँ हुआ था?

A. रामेश्वरम B. रामनगर C. मधुरै D. कर्नाटक

56. अब्दुल कलाम जी का पुरा नाम क्या है?

A. फकीर अब्दुल जैनुलाबदीन कलाम B. जैनुलाबदीन अब्दुल कलाम

C. अउल फकीर जैनुलाबदीन अब्दुल कलाम D. अब्दुल कलाम

57. अब्दुल कलाम जी के अंतरंग के मित्र थे -

A. रामानंद शास्त्री B. शम्सुद्दीन C. अरविंदन D. अहमद जलालुद्दीन

58. रामेश्वरम में अखबरों के एकमात्र वितरक थे -

A. अहमद जलालुद्धीन B. शम्सुद्दीन C. रामानंद शास्त्री D. जैनुलाबदीन

59. अब्दुल कलाम जी बचपन में किस घर में रहते थे?

A. अपने पिता के घर में B. अपने नाना के घर

C. अपने माता पिता के घर में D. अपने पुश्तैनी घर में

60. अब्दुल कलाम जी के बचपन में दुर्लभ वस्तु क्या थी?

A. पैसे B. अध्यापक C. किताबें D. खाना

61. अब्दुल कलाम जी के चचेरे भाई कौन थे?

A. शम्सुद्दीन B. जैनुलाबदिन C. हुसेन D. स्थानीय ठेकेदार

62. अब्दुल कलाम जी के माता का नाम क्या था?

A. आशियम्मा B. जोहरा C. फातिमा D. मुमताज

63. आशियम्मा जैनुलाबदीन की आदर्श-------थीं|

A. महिला B. जीवन संगिनी C. सहास महिला D. माता

A. नौकाएँ चलाना।　　B. लकड़ियों का काम ।

C. घर बनाने का काम।　　D. अखबार वितरण का काम ।

65. जैनुलाबदीन ने कौन-सा काम शुरू किया?

A. नारियल बेचने का　　B. लकड़ी की नौकाएँ बनाने का

C. घर बनाने का　　D. खेती का काम

66. अखबार एजेंसी को अकेले-----ही चलाते थे।

A. स्थानीय ठेकेदार　　B. शम्सुद्दीन

C. जैनुलाबदीन　　D. अब्दुल कलाम

67. रामेश्वरम प्रसिद्ध-------है |

A. स्थल　　B. नगर

C. तीर्थस्थल　　D. शहर

68. पुजारी पक्षी लक्ष्मण शास्त्री जैनुलाबदीन के थे।

A. मित्र　　B. शत्रु　　C. अभिन्न मित्र　　D. निकट मित्र

69. अहमद जलालुद्दीन की------के साथ शादी हो गई।

A. जोहरा　　B. फातिमा　　C. नूर जहान　　D. शबनम

70. पक्षी लक्ष्मण शास्त्री का बेटा था -

A. अरविंदन　　B. अमर　　C. शिवप्रकाश　　D. रामानंद शास्त्री

71. प्रतिष्ठित शिव मंदिर यहाँ है -

A. रामेश्वरम　　B. रामनगर　　C. बेंगलूरु　　D. बल्लारी

72. जैनुलाबदिन की दिनचर्या--------के पहले शुरू होती थी।

A. शाम　　B. दोपहर　　C. सूर्यास्त　　D. पौ फटने

73. अहमद जलालुद्दीन अब्दुल कलाम को-------कहकर पुकारा करते थे।

A. आजाद　　B. अब्दुल　　C. राष्ट्रवाद　　D. कलाम

74. सेतुक्कराई को ----भी कहा जाता है।

A. काशी　　B. धनुषकोडि　　C. रामनगर　　D. मथुरा

पाठ का नाम : बसंत की सच्चाई

75. ' बसंत की सच्चाई ' पाठ के लेखक हैं –

A. तुलसीदास B. विष्णु प्रभाकर

C. प्रेमचंद D. हरिशंकर परसाई

76. बसंत और प्रताप रहते थे –

A. राजकिशोर के घर में B. अमर सिंह के घर में

C. भीखू अहीर के घर में D. किशनगंज में

77. बसंत राजकिशोर से विनती करता है -

A. फूल खरीदने B. छलनी खरीदने

C. उसके घर आने D. दूध खरीदने

78. बसंत के भाई का नाम यह है –

A. किशोर B. राजेश C. रमेश D. प्रताप

79. पं.राजकिशोर के अनुसार बसंत में निहित दुर्लभ गुण कौन-सा है ?

A. देश्प्रेम B. ईमानदारी C. परोपकार D. कपटता

80. छलनी का दाम क्या था ?

A. चार रुपये B. पच्चीस पैसे

C. दो आना D. सात पैसे

81. छलनी से यह कर सकते हैं -

A. दोसा बना सकते है। B. खीर बना सकते हैं।

C. दूध ,चाय आदी छान सकते हैं। D. रसम बना सकते है।

82. बसंत ये चीजें बेचता था –

A. कपडे, सोप, बर्तन B. छलनी, बटन, दियासलाई

C. पेन, पेन्सिल, रब्बर D. मच्ली, सब्जी, फल

83. पं. राजकिशोर यहाँ रहते थे –

A. किशनगंज B. अहीर टीला C. बाजार D. अस्पताल

84. बसंत के घर पर डाक्टर को कौन ले आता है?

A. बसंत B. प्रताप C. अमरसिंह D. राजकिशोर

85. बसंत राजकिशोर के पास नहीं लौटा क्योंकि–

A. वह भाग गया।　　B. उसका मन नहीं था।

C. मोटर दुर्घटना हुई　　D. नोट फट गया।

86. बसंत राजकिशोर से दो पैसे लेने से इनकार करता है क्योंकि –

A. वह भीख नहीं लेता　　B. उसको अच्छा नहीं लगा

C. उसको गुस्सा आया　　D. पैसे कम लगे

87. बसंत और प्रताप अहीर के घर रहते थे क्योंकि –

A. वह उनका चाचा था ।　　B. उनके माँ-बाप मर गये थे।

C. अहीर का घर बडा था ।　　D. उनका घर छोटा था ।

88. राजकिशोर के मानवीय व्यवहार का परिचय ऐसे होता है –

A. उन्होंने बसंत की पूरी मदद की　　B. उन्होंने बसंत को बहुत पैसे दिए

C. उन्होंने बसंत को खूब डाँटा　　D. उन्होंने मजदूरों को भाषण दिया

89. बसंत के पैर देखकर डाक्टर ने यह कहा–

A. अपरेषन करना पडेगा　　B. पैर की हड्डी टूट गयी है

C. हाथ का स्क्रीन करना पडेगा　　D. इंजेक्षन देने से ठीक होगा

दोहे का नाम : तुलसी के दोहे

90. तुलसीदास के बचपन का नाम क्या था ?

A. हनुमान　B. गोस्वामी　C. रामबोला　D. आत्माराम

91. तुलसीदास जी के अनुसार धर्म का मूल है -

A. अंहकार　B. ज्ञान　C. विवेक　D. दया

92. तुलसीदास जी के अनुसार मुख पालन पोषण करता है -

A. शरीर के अंगों का　B. विचारों का　C. व्यक्तित्व का　D. भावनाओं का

93. तुलसीदास जी के अनुसार मानव की आंतरिक और बाह्य की शुद्धि होती है -

A. राम नाम जपने से　　B. दीप जलाने से

C. दयालु बनने से　　D. सत्यव्रती बनने से

94. तुलसीदास मुख को क्या मानते है ?

A. मुखिया　B. अंग　C. सेवक　D. ज्ञानेंद्रीय

95. मुखिया को किसके समान होना चाहिए ?

A. हाथ के B. आँख के C. मुख के D. पेट के

96. मुख किसका पालन पोषण करता है ?

A. पेट का B. सकल अंगों का C. मुखिया का D. समाज का

97. दया किसका मूल है ?

A. धर्म का B. पाप का C. मनुज का D. गाँव का

98. तुलसीदास किस शाखा के कवि हैं ?

A. कृष्णा भक्ति B. राम भक्ति C. शिवा भक्ति D. विष्णु भक्ति

99. तुलसीदास के माता का नाम क्या था ?

A. शारदा B. यशोदा C. हुलसी D. तुलसी

100. तुलसीदास के पिता का नाम क्या था ?

A. हनुमान B. गोस्वामी C. रामबोला D. आत्माराम

101. पाप का मूल क्या है ?

A. दया B. अभिमान C. स्नेह D. प्रेम

102. जीवन के अंत तक हमें --------- को नहीं त्यागना चाहिए।

A. क्रोध B. अभिमान C. दया D. दुःख

103. तुलसीदास के अनुसार विपत्ति के साथी कौन हैं ?

A. विद्या, विनय, विवेक B. पाप,पुण्य C. जड़,चेतन D. गुण, दोष

104. रामचरित मानस की रचना किसने की थी?

A. सूरदास B. तुलसीदास C. कनकदास D. प्रेमचंद

पाठ का नाम : इंटरनेट क्रांति

105. इंटरनेट बैंकिंग द्वारा यह भेजा जा सकता है -

A. रुपये B. सामान C. चीजें D. वस्तुएँ

106. सरकार के सभी कामकाज का यतावत विवरण देता है -

A. ई-गवर्नेंस B. वीडियों कान्फरेन्स C. इंटरनेट बैंकिंग D. इंटरनेट हैकिंग

107. इंटरनेट एक ओर वरदान है तो दूसरी ओर -

A. अभाग्यदान B. अभयदान C. आशादीप D. अभिशाप

108. यह एक क्रांतिकारी खोज है ।

A. सशक्त नेट्वर्किंग B. सफल नेट्वर्किंग

C. सोशियल नेट्वर्किंग D. शोभित नेट्वर्किंग

109. इंटरनेट क्रांति का असर इन पर पडा है ।

A. बूढों से लेकर छोटे बच्चों तक B. प्राणी – पक्षी तक

C. गरीबों से अमीरों तक D. नवजात शिशु पर

110. आज का युग है -

A. त्रेता युग B. इंटरनेट C. प्राचीन D. द्वापर युग

111. वीडियो कान्फरेन्स से विचार विनिमय होता है तो ई-प्रशासन से -

A. अपारदर्शी प्रशासन B. पारदर्शी प्रशासन

C. उपारदर्शी प्रशासन D. बेपारदर्शी प्रशासन

112. आई.टी. का विस्तृत रूप होता है-

A. इनफारमेशन टैक्नोलाजी B. इंटरनेशनल टेक्नोलाजी

C. इनफ्लुयेन्स टैक्नोलाजी D. इनकम टैक्नोलाजी

113. आई.टी.ई.एस का विस्तृत रूप होता है -

A. इनफारमेशन टैक्नोलाजी एनेबल्ड सर्विसेस

B. इनफारमेशन टैक्निकल एनेबल्ड सर्विसेस

C. इनफारमेशन टैक्स्टैल एनेबल्ड सर्विसेस

D. इनफारमेशन टैक्नोलाजी इलेक्ट्रिकल सर्विसेस

114. कंप्यूटर शिक्षक से पूछ-ताछ करने केलिए पिताजी ने इसको सुझाव दिया है -

A. रोशन B. रोहन C. रोहित D. रोमन

115. इंटरनेट की क्रांति कब तक चलती रहेगी ?

A. थोडी देर B.आज तक C. निरंतर D. कल तक

116. युवा पीढी और बच्चे इसके --में फस गये हैं ।

A. कदंब बाहों में B. वीर बाहों में C. जरासंध बाहों में D. कबंध बाहों में

117. इंटरनेट की सहायता से यह मिटा सकते हैं ।

A. बेरोजगारी B. गरीबी C. अशिक्षा D. रोजगारी

118. सोशियल साईट्स के कारण लोगों के ___ ।

A. रहन - सहन, वेश-भूषा, खान-पान, कला और संस्कृति पर प्रभाव पडा है ।

B. आरोग्य पर प्रभाव पडा है।

C. खेल-कूद पर प्रभाव पडा है। D. प्रवास पर प्रभाव पडा है।

119. इंटरनेट द्वारा कोई भी-------भर सकते हैं ।

A. बिल B. बेल C. पेट D. फैल

120. सोशियल नेट्वर्किंग के कई ------होते हैं ।

A. माध्यम B. साईट्स C. रास्ता D. धोखा

121. इंटरनेट एक तरह से विश्वव्यापी कंप्यूटरों का—है।

A. बहिर्जाल B. दूरदर्शन C. अंतर्जाल D. फेसबुक

122. प्रगतिशील राष्ट्र इसके द्वारा बदलाव लाने की कोशिश कर रहे है ।

A. ई-प्रशासन B. फेसबुक C. दूरदर्शन D. समाचार पत्र

123. इंटरनेट ने पूरे विश्व को -----छोटा हो गया गया है।

A. एक राज्य का सा B. एक देश का सा

C. एक नगर का सा D. एक गाँव का सा

124. आई.टी. और आई.टी.ई.एस से अनगिनत लोगों को__ मिला है ।

A. रोजगार B. बहुत –कुछ C. कंप्यूटर D. कुछ नहीं ।

पाठ का नाम : ईमानदारों के सम्मेलन में

125. ईमानदारों के सम्मेलन में पाठ के लेखक है -

A. हरिशंकर परसाई B. सुभद्रकुमारी चौहान

C. महादेवी वर्मा D. प्रेमचंद

126. स्वागत समिति के मंत्री डाँटने लगे-

A. डेलीगेट को B. कार्यकर्ताओं को

C. परसाईजी को D. ईमानदारओं को

127. लेखक परसाई जी ने कमरा छोडकर जाने का निर्णय क्यों लिया?

A. उन्हें गाँव जाना था। B. चोरी से तंग आकर

C. कार्यक्रम का अंत हुआ। D. दूसरे सम्मेलन में जाने के लिए

128. लेखक दूसरे दर्जे में इसलिए सफर करना चाहते थे -

A. पाँच सौ पचास रुपये बचाने के लिए B. सभी को खुश करने के लिए

C. ईमानदार बनने के लिए D. एक सौ पचास रुपये बचाने के लिए

129. ईमानदारों के सम्मेलन में किस साहित्य विधा का पाठ है-

A. आत्मकथा B. निबंध

C. व्यंग्य रचना D. दोहा

130. लेखक की चप्पलें किसने पहनी थी?

A. स्वागत समिति के सदस्य ने B. मंत्री महोदय ने

C. एक कार्यकर्ता D. एक ईमानदार डेलीगेट ने

131. लेखक पहनेने के कपड़े कहाँ दबाकर सोये?

A. सिरहाने दबाकर B. ब्रीफकेस में

C. बॉक्स में D. कंबल के अंदर

132. लेखक को कहां ठहराया गया?

A. होटल के एक छोटे कमरे में B. होटल के बड़े कमरे में

C. पाठशाला में D. रेलगाड़ी में

133. ब्रीफकेस में क्या था ?

A. कश्मीरी सेब B. कश्मीरी संतरा

C. कागजात D. पैसे

134. लेखक ने धूप का चश्मा यहाँ पर रखा था?

A. दीवार पर B. टेबल पर

C. ब्रीफकेस पर D. फर्श पर

135. तीसरे दिन लेखक के कमरे से यह गायब हो गया था?

A. चप्पलें B. धूप का चश्मा

C. कंबल D. चादरें

136. सम्मेलन का उद्घाटन कैसे हुआ?

A. शानदार से B. धूमधाम से C. संघर्ष मैं D. बेहिचक से

कविता का नाम : समय की पहचान

137. समय की पहचान कविता के कवि हैं?

A. मैथिलीशरण गुप्त B. सुभद्रा कुमारी चौहान

C. सियाराम शरण गुप्त D. तुलसीदास

138. कवि गुप्तजी विश्वास करने को कहते हैं -

A. भगवान पर B. दोस्तों पर

C. गुरुजनों पर D. आत्मा पर

139. बहाने बनाने का प्रमुख कारण क्या है?

A. होशियारी B. समय का न होना

C. काम का न होना D. आलस्य

140. कवि के अनुसार मनुष्य को सुख कब नहीं मिलता?

A. समय को नष्ट करने से B. समय को खर्च करने से

C. समय की पहचान से D. समय को पाने से

141. समय किस का दिया हुआ अनुपम धन है?

A. भगवान का B. मनुष्य का

C. प्रकृति का D. मातृभूमि का

142. हम किस पर विश्वास करना चाहिए?

A. शरीर पर B. दिमाग पर

C. करों पर D. आत्मा पर

143. समय के खोने से क्या होता है?

A. पछताना पड़ता है B. सोचना पड़ता है

C. दौडना पड़ता है D. नाचना पड़ता है

144. चाहो तुम क्यों नहीं ----- भी होके।

A. चक्रवर्ती B. राजा C. फकीर D. नौकर

145. जीवन में क्या अनमोल है?

A. धन B. समय C. घर D. दौलत

पाठ का नाम : महिला की साहस गाथा

146. एवरेस्ट की चोटी पर चढने वाली प्रथम भारतीय महिला है-

A. जुंके ताबी B. अरुणिमा सिन्हा C. बछेंद्री पाल D. हंसादेई नेगी

147. बिछेद्री ने किस ग्लेशियर पर चढ़ाई की ?

A. कालानाग B. रूड गेरों C. गंगोत्री D. यमुनोत्री

148. पहले एवरेस्ट पर्वतारोही पुरुष -

A. बछेंद्री पाल B. कर्नल खुल्लर. C. माउंट बेटन D. तेनजिंग नोर्गे

149. बिछेंद्री के माता का नाम क्या था ?

A. हुलसी B. हंसादेई नेगी C. किशनपाल D. दोरजी

150. बिछेंद्री के पिता का नाम क्या था ?

A. हुलसी B. हंसादेई नेगी C. किशनपाल D. दोरजी

151. बिछेंद्री पाल को कौन सा गौरव प्राप्त हुआ है ?

A. एवरेस्ट पर चढ़ने वाली पहली भारतीय महिला

B. एवरेस्ट पर चढ़ने वाली प्रथम महिला

C. एवरेस्ट पर चढ़ने वाली पहली कर्नाटक की महिला

D. एवरेस्ट पर चढ़ने वाली दूसरी भारतीय महिला

152. बिछेंद्री ने क्या निश्चय किया ?

A. पहाड़ों पर चढ़ने का B. समंदर में तैरने का

C. पहाड़ खोदने का D. बड़ा व्यक्ति बनने का

153. एवरेस्ट पर भारत की झंडा फहराते समय पाल के साथ कौन थे ?

A. कर्नल खुल्लर B. अंग दोरजी C. सोनम पुलजर D. ल्हाटू

154. कर्नल का नाम क्या था ?

A. खुल्लर B. अंग दोरजी C. सोनम पुलजर D. ल्हाटू

155. ल्हाटू कौन सी रस्सी लाया था ?

A. रेशम की B. लोहे की C. नायलॉन की D. रुई की

156. बिछेंद्री ने थैले से कौन सा चित्र निकाला ?

A. एवरेस्ट की B. माता-पिता की C. नक्षे की D. दुर्गा माँ की

157. कर्नल ने बधाई देते हुए बिछेंद्री से क्या कहा ?

A. तुम बहुत अच्छी हो। B. अभी तुमको उतरना होगा।

C. तुम्हें बधाई हो। D. देश को तुम पर गर्व है।

158. मेजर का नाम क्या था ?

A. खुल्लर. B. अंग दोरजी

C. कुमार D. ल्हाटू

159. बिछेंद्री को भारतीय पर्वतारोहण संघ ने कौन सा पदक देकर सम्मान किया ?

A. स्वर्ण पदक B. रजत पदक. C. कांसे का पदक D. लोहे का पदक

160. बिछेंद्री पाल कब एवरेस्ट की चोटी पर पहुंची ?

A. 1984 B. 1985. C. 1982. D. 1983

161. पढ़ाई के साथ-साथ बिछेंद्री पाल कौन सा काम करती थी ?

A. पढ़ाने की B. चीजें बेचने की C. सिलाई की D. साफ सफाई की

162. बिछेंद्री द्वारा लिखित कृति --------- है ।

A मौंट एवरेस्ट. B. मेरी यात्रा

C. एवरेस्ट - मेरी शिखर यात्रा D. भारत की प्रथम महिला

सूर-श्याम

163. कृष्ण भक्ति शाखा के प्रसिद्ध कवि हैं -

A. सूरदास B. कनकदास C. कबीरदास D. तुलसीदास

164. बालकृष्ण की शिकायत किसके प्रति है ?

A. बलराम के प्रति B. नंद के प्रति C. ग्वाल मित्रों के प्रति D. गोपियों के प्रति

165. यशोदा और नंद का रंग था -

A. लाल B. काला C. नीला D. गोरा

166. यशोदा कसम खाती है -

A. अपने पति की B. गोधन की C. अपनी माँ की D. बच्चों की

167. सूर-श्याम पद में इसका वर्णन है -

A. बलराम का B. कृष्ण की बाल लीला का

C. नंद और यशोदा का D. सूरदास का

168. हिंदी साहित्य का सूर्य है------

A. तुलसीदास B. कबीरदास C. रहीम D. सूरदास

169. मैया का अर्थ यह है ----------

A. माँ B. भाई C. बहन D. पिता

170. बलराम जन्म से ही यह है----

A. दगल बाजी B. शर्मीला C. चुगलखोर D. मुग्ध

171. चुटकी दे-देकर हँसनेवाले हैं----

A. ग्वाल B. नंद C. बलराम D. कृष्ण

172. बलराम के अनुसार इसे मोल लिया है -

A. कृष्ण को B.यशोदा को C.नंद को D. सूरदास को

173. बाल कृष्ण का रंग है -

A. गोरा B. पीला C. काला D. हरा

174. बालकृष्ण इससे शिकायत करता है -

A. नंद से B. बलराम से C. ग्वल से D. यशोदा से

175. कृष्ण बलराम के साथ इसलिए खेलने नहीं जाता -

A. वह चिढाता है B. वह मारता है C. वह गाता है D. वह हँसता है

176. कान्ह इसे कहते हैं-----

A. बलराम B. कृष्ण C. यशोदा D. नंद

177. बलबीर यह है------

A. बलराम B. यशोदा C. कृष्ण D. नंद

पाठ का नाम : कर्नाटक संपदा

178. अरबी समुद्र कर्नाटक की किस दिशा में है?

A. पूर्व B. पश्चिम C. उत्तर D. दक्षिण

179. चंदन का आगार नाम से प्रसिद्ध है -

A. कर्नाटक B. तमिलनाडु C. महाराष्ट्र D. उत्तर प्रदेश

180. व्हिस्परिंग गैलरी है –

A. बेलूर में B. श्रवणबेलगोल में C. विजयपुर में D. बादामी में

181. सेंट फिलोमिना चर्च किस नगर में है ?

A. मैसूरु में B. बेंगलुरु में C. मंगलुरु में D. उडुपी नगर

182. क्रांतिकारी समाज सुधारक थे -

A. बसवण्णा B. कुमारव्यास

C. अब्दुल कलाम D. शिवराम कारंत

183. किस नगर को सिलिकान सिटी कहा जाता है?

A. मैसूर B. बेंगलूरु

C. धारवाड D. मंगलूरु

184. कर्नाटक के वैभव का प्रतीक है ।

A. जगनमोहन राजमहल B. सेंट फिलोमिना चर्च

C. विजयपुरा के गोलगुंबज D. मैसूर का राजमहल

185. कर्नाटक की दक्षिण दिशा में कौन-सी पर्वतमालाएँ शोभायमान है?

A. चंद्रगिरि पर्वतमालाएँ C. नीलगिरि पर्वतमालाएँ

B. सह्यादि्र पर्वतमालाएँ D. चार्माडी पर्वतमालाएँ

186. विजयपुरा नगर का प्रमुख आकर्षक स्थान कौन-सा है ?

A. गोमटेश्वर की मूर्ति B. पुरातत्व वस्तु संग्राहलय

C. मनमोहक जलप्रपात D. गोलगुंबज की व्हिस्परिंग गैलरी

187. कर्नाटक राज्य किसका आगार है?

A. तेल B. सबून C. चंदन D. लोहे

188. कर्नाटक में किस भाषा बोली जाती है?

A. तेलुगु B. कन्नड C. तमिल D. हिन्दी

189. श्रवणबेलगोल की गोमटेश्वर मूर्ति की ऊँचाई कितनी है ?

A. 51 फुट ऊँची B. 41 फुट ऊँची

C. 57 फुट ऊँची D. 58 फुट ऊँची

190. कर्नाटक के संतों ने अपने अनमोल वचनों द्वारा-

A. भक्ति, नीति, सदाचार के गीत गाये हैं। B. प्रेम, दया और धर्म की सीख दी है।

C. कन्नड साहित्य को समृद्ध बनाया है। D. अधर्म, प्रेम की सीख दी है।

191. कर्नाटक के भक्त कवियों ने गीतों के द्वारा-

A. कन्नड साहित्य को समृद्ध बनाया है।

B. प्रेम, दया और धर्‌म की सीख दी है।

C. भक्ति, नीति, सदाचार के गीत गाये हैं।

D. अधर्म, प्रेम की सीख दी है।

192. गोमटेश्वर की प्रतिमा दुनिया को _______ का संदेश दे रही है ।

A. दया और प्रेम B. नीति और भक्ति

C. सदाचार और धर्म D. त्याग और शांति

193. भद्रावति के प्रमुख कारखानों के नाम है।

A. सिमेंट, लोहे B. रेशम, चीनी

C. सबून, चीनी D. कागज. लोहे और इस्पात

194. यहाँ के मंदिरों की पत्थरों की मूर्तियाँ सजीव लगती हैं।

A. बेलूर, हलेबीडु, सोमनाथपुर

B. बादामी, ऐहोले, पट्टदकल्लु,

C. मंगलूरु, रामनगर, गोकाक, शिवनसमुद्र

D. काशी, मथुरा, हरिद्वार

195. कर्नाटक में कौन-कौन-से जलप्रपात हैं ?

A. कावेरी, कृष्णा, तुंग-भद्रा, नेत्रावती

B. बादामी, ऐहोले, पट्टदकल्लु, बेलूर

C. जोग, अब्बी, गोकाक, शिवनसमुद्र

D. बेलूर, हलेबीडु, सोमनाथपुर,श्रवणबेलगोल

196. कर्नाटक की पश्चिम दिशा में अरबी समुद्र लहराता है ।इसी प्रांत में दक्षिण से उत्तर के छोर तक फैली लंबी पर्वतमालाओं को क्या कहते हैं?

A. पश्चिमी घाट B. सह्याद्रि पर्वतमालाएँ

C. नीलगिरि पर्वतमालाएँ D. पर्वतमालाएँ

कविता का नाम : कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती

197. जब तक न सफल हो -------- कविता की पंक्ति पूर्ण कीजिए।

A. इसे स्वीकार करो, B. देखो और सुधार करो।

C. मत भागो तुम। D. नींद चैन को त्यागो तुम,

198. असफलता एक चुनौती है -------कविता की पंक्ति पूर्ण कीजिए।

A. इसे स्वीकार करो, B. देखो और सुधार करो।

C. मत भागो तुम। D. नींद चैन को त्यागो तुम,

199. संघर्ष का मैदान छोड़ कर-------कविता की पंक्ति पूर्ण कीजिए।

A. इसे स्वीकार करो, B. देखो और सुधार करो।

C. मत भागो तुम। D. नींद चैन को त्यागो तुम,

200. इससे डरकर नौका पार नहीं होती -

A. तूफान B. सागर C.जलचर D. लहरों से

201. डुबकियाँ लगाने वाला -

A चींटी B गोताखोर C नाव वाला D. तैराकी

202. दाना लेकर -------- चलती है।

A चिड़िया. B गिल्लू C. चींटी D. कौआ

203. कुछ किए बिना ही -----

A. जय जय कार नहीं होती B. सफलता नहीं मिलती

C. कोशिश करने वालों की हार नहीं होती D.सुधार नहीं होती

पूरक वाचन पाठ : शनि: सबसे सुंदर ग्रह

204. सौरमंडल का दूसरा बडा ग्रह है -

A. बृहस्पति B. मंगल C. शुक्र D. शनि

205. सौर मंडल का सर्वाधिक सुंदर ग्रह कौन सा है?

A. पृथ्वी B. शनि C. बुध D. शुक्र

206. सौर मंडल का सबसे बड़ा ग्रह कौन सा है?

A. शनि B. बृहस्पति C. पृथ्वी D. यूरेनस

207. शनि का सबसे बड़ा उपग्रह कौनसा है?

A. गैनीमेड B. टाइटन C. चन्द्र D. वाईजर

208. पौराणिक कथाओं के अनुसार शनि किसका पुत्र है?

A. चंद्र B. सूर्य C. ब्रह्मा D. शिव

209. शनैश्चर का अर्थ क्या है?

A. धीमी गति से चलने वाला B. तीव्र गति से चलने वाला

C. एक ही जगह पर रहने वाला D. आगे-पीछे चलने वाला

210. पृथ्वी और सूर्य में कितना फासला है?

A. 15 करोड़ किलोमीटर B. 17 करोड़ किलोमीटर

C. 116 हजार किलोमीटर D. 15 हजार किलोमीटर

211. सूर्य का एक चक्कर लगाने में शनि को कितना समय लगता है?

A. 30 वर्ष B. 20 वर्ष C. 25 वर्ष D. 7.5 साल

212. बहुत कम सूर्य ताप किस ग्रह पर होता है?

A. बृहस्पति B. नेप्चून C. यूरेनस D. शनि

213. शनि का वायुमंडल किन गैसों से बना है?

A. हाइड्रोजन B. हिलियम C. मीथेन D. ऊपर के सभी

214. सौर मंडल का सबसे बड़ा उपग्रह कौन-सा है?

A. चंद्र B. टाइटन C. गेनीमेड D. पायोनियर

215. शनि अपनी राशि में कितने साल रहता है?

A. ढाई साल B. 2 साल C. 1 साल D. 3 साल

पूरक वाचन पाठ : सत्य की महिमा

216. इस महाराज की सत्य निष्ठा विश्व विख्यात है –

A. दशरत B. हरिश्चंद्र C. कृष्णदेवराय D. रावण

217. सत्य ज्ञान का --- है।

A. प्रतिबिंब B. वाणी C. प्रतिलिपि D. दीप

218. सत्य बहुत --- है।

A. भोला - भाला B. कठिन C. आसान D. सुंदर

219. सत्य ------ का प्रतिबिंब है।

A. लिपि B. ज्ञान C. वाणी D. दृष्टि

220. शास्त्र में कहा गया है" सच बोलो जो दूसरों को प्रिय लगे --------मत बोलो"

A. असत्य B. प्रिय सत्य C. अप्रिय सत्य D. झूठ

221. झूठ बोलने का परिणाम। --

A. सम्मान मिलता है B. अपमानित होना पड़ता है

C. लोगों में मान बढ़ता है D. बहुत लाभ होता है

222. एक झूठ साबित करने के लिए -------- झूठ बोलने पड़ते हैं

A. हजारों B. एक सौ C. ढेर सारे D. लाखों

223. इसमें गांधी जी का कथन है ------

A. सत्यम ब्रूयात प्रियं ब्रूयात B. सत्य एक विशाल वृक्ष है

C. सत्य एक चिंगारी है D. सत्य बहुत भोला-भाला है

224."सत्य एक विशाल वृक्ष है उसका जितना आदर किया जाता है उतनी ही फल उसमें उगते हैं " कथन है -------

A. राजा हरिश्चंद्र B. जान मेन्सफील्ड

C. महात्मा गांधी जी D. राजा दशरथ

पत्र लेखन

225. पत्र में माता को संबोधित करते हैं –

A. प्रिय माता B. मान्यवर माता

C. कुमारी माताजी D. पूज्यनीय माताजी

226. पत्र में पिता को संबोधित करते हैं -

A. महोदय B. पूज्य पिताजी C. महोदया D. प्रिय मित्र

227. छुट्टी पत्र लिखते समय इस क्रम का करते हैं।

A. सेवा में /विषय /प्रेषक /अभिवादन /संबोधन

B. विषय/ सेवा में /प्रेषक /संबोधन /अभिवादन

C. सेवा में /प्रेषक /संबोधन /अभिवादन /विषय

D. प्रेषक/ सेवा में /संबोधन /विषय /अभिवादन

228. छुट्टी पत्र में प्रेषक का अर्थ है-

A. पत्र भेजने वाला B. पत्र पाने वाला C. विद्यार्थी D. प्रधानाध्यापक

229. पत्र में "सेवा में " लिखने का तात्पर्य होता है-

A. जो पत्र लिख रहा है। B. जो पत्र देता है।

C. जिसे पत्र लिखा जा रहा है। D. जिसे पत्र प्राप्त हुआ है।

230. पिता के नाम लिखा गया पत्र कहलाता है-

A. औपचारिक पत्र B. व्यवहारिक पत्र

C. व्यक्तिगत पत्र D. कार्यालय पत्र

व्याकरण

231. '' सहयॊग '' शब्द का विलोम रूप है-

A. वियोग B. असहयॊग C. सुयोग D. योग

232. निम्नाखित में से " स्त्रीलिंग " शब्द है -

A. बाप B. भाई C. बेटा D. बहन

233. खेलना शब्द का प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया रूप है-

A. खिलाडी B. खिलौना C. खिलाना D. खेल

234. सहानुभूति शब्द में संधि है-

A. गुण संधि B. दीर्घ संधि C. यण संधि D. वृद्धि संधि

235. राजवंश शब्द में समास है-

A. द्वंद्व समास B. कर्मधारय समास

C. बहुव्रीहि समास D. तत्पुरुष समास

236. मैं अभी बाजार---भुना लाता हूँ । वाक्य में प्रयुक्त कारक है -

A. पर B. को C. ने D. से

237. सत्य एक विशाल वृक्ष है। वाक्य में प्रयुक्त विराम चिन्ह हैं –

A. अल्पविराम B. प्रश्नवाचक

C. पूर्ण विराम D. उद्धरण

238. " आगे " शब्द का विलोम रूप है-

A. पास B. दूर C. सामने D. पीछे

239. “ दिन ” शब्द का विलोम रूप है-

A. कल B. रात C. सुबह D. परसों

240. “ खरीदना ” शब्द का विलोम रूप है-

A. बेचना B. माँगना C. देना D. भेजना

241. निम्नाखित में से प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया रूप है-

A. देखना B. देख C. दिखवाना D. दिखाना

242. निम्नाखित में से प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया रूप है-

A. जिताना B. जीताना C. जीत D. जितवाना

243. निम्नाखित में से प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया रूप है-

A. खुशी B. हँसाना C. मजाक D. हँसी

244. देशप्रेम शब्द इस समास का उदाहरण है-

A. द्विगु समास B. द्वंद्व समास

C. तत्पुरूष समास D. अव्ययीभाव समास

245. ‘ पाप-पुण्य ’ शव्द इस समास का उदाहरण है-

A. द्विगु समास B. द्वंद्व समास

C. तत्पुरूष समास D. अव्ययीभाव समास

246. ‘ देश-विदेश ’ शव्द इस समास का उदाहरण है-

A. द्विगु समास B. द्वंद्व समास

C. तत्पुरूष समास D. अव्ययीभाव समास

247. “दीर्घ संधि” का उदाहरण है ----

A. सदैव B. देवालय C. परोपकार D. नायक

248. परमेश्वर शब्द में संधि है-

A. दीर्घ संधि B. वृद्धि संधि C. गुण संधि D. अयादि संधि

249. निम्नाखित में से गुण संधि का उदाहरण है-

A. पवन B. वनौषधि C. महोत्सव D. इत्यादि

250. निम्नाखित में से अयादि संधि का उदाहरण है-

251. 'खिडकी' शब्द का अन्य वचन रूप है-

A. खिडकि B. खिडकियाँ C. खिडकियों D. खिडके

252. नौका शबूद का अन्य वचन रूप है-

A. नौकाएँ B. नौका C. नाविक D.नाँव

253. निम्नाखित में से बहुवचन शब्द है -

A. चीज B. दुकान C. आँख D. किताबें

254. निम्नाखित में से "पुल्लिंग" शब्द है -

A. बालिका B. औरत C. लडका D. रानी

255. निम्नाखित में से " स्त्रीलिंग " शब्द है -

A. मयूर B. कुतिया C. लडका D. बालक

256. जेब --पैसा गिरा। खाली जगह में सही कारक होगा-

A. की B. पर C. को D. से

257. लोगों ने चोर—पकडा। खाली जगह में सही कारक होगा-

A. के B. को C. से D. का

258. आपका नाम क्या है? वाक्य में प्रयुक्त विराम चिन्ह हैं –

A. अल्पविराम B. प्रश्नवाचक

C. पूर्ण विराम D. उद्धरण

259. आज का युग इंटरनेट का युग है। वाक्य में प्रयुक्त विराम चिन्ह हैं –

A. अल्पविराम B. प्रश्नवाचक

C. अर्ध विराम D. पूर्ण विराम

260. वाह! ताजमहल कितना सुंदर है। वाक्य में प्रयुक्त विराम चिह्न ---------

A. विस्मयादि बोधक B. उद्धरण

C. प्रश्नवाचक D. अर्ध विराम

261. "पौ फ़टना" इस मुहावरे का अर्थ है --

A. फ़ट जाना B. प्रभात होना C. प्रलया होना D. फ़टना

262. "काम आना" इस मुहावरे का अर्थ है --

A. काम करना B. काम में आना C. काम में जाना D. दूर जाना

263. “पसीना बहाना “ मुहावरे का अर्थ है -

A. प्रसन्न रहना B. पसीना छूटना C. बीडा उठाना D. परिश्रम करना

264. “हिम्मत” शब्द का पर्यायवाची शब्द है -

A. धैर्य B. मेहनत C. सहमत D. अधैर्य

265. आगार शब्द का पर्यायवाची शब्द है--

A. दूकान B. घर C. शाला D. खनिज

उत्तरकुंजी (KEY ANSWER)

1. C. भगवतीचरण वर्मा	29. B. आधुनिक मीरा
2. C. पताका	30. A. गिल्लू
3. D. भारत माँ से	31. A. काजू
4. C. मातृभूमि को	32. C. सोनजुही की लता के नीचे
5. C. जय हिंद	33. A. काकभुशुण्डि(कौआ)
6. A. फल-फूलों से	34. B. गमले और दीवार की संधि में।
7. D. एक हाथ में न्याय पताका, दूसरे हाथ में ज्ञान दीप	35. C. पेन्सिलिन का मरहम
8. A. कोटि कोटि लोग	36. C. लिफ़ाफ़े
9. D. खनिजों का व्यापक घन	37. D. मोटर दुर्घटना
10. D. सुख संपत्ति और धन-धाम	38. C. सुराही पर
11. D. सकल नगर और ग्राम में	39. B. दो वर्ष
12. A. हरे – भरे है।	40. C. चिक – चिक
13. A. जग का रूप बदलने की	41. B. ज्ञानपीठ
14. C. प्रेमचंद	42. C. काला
15. B. जरूरी चीजें खरीदने	43. C. रामधारी सिंह दिनकर
16. B. आम	44. A. गगन में
17. B. चौक	45. A. आज की दुनिया विचित्र और नवीन है।
18. D. सेब	46. A. पवन का ताप
19. D. डाक्टर	47. A. कुरुक्षेत्र काव्य के षष्ठ सर्ग
20. C. प्रातःकाल	48. B. सन 1908 में
21. A. भोजन	49. A. बिहार प्रांत के मुंगेर जिले में
22. D. निमकौडी	50. B. मानव के करों को देखकर
23. D. खरीदारी करते समय सावधानी से रहना।	51. C. प्रकृति पर
24. B. गाजर	52. A. सरित, गिरि, सिंधु
25. A. सेब देखकर	53. C. मानवीयता
26. A. विटामिन और प्रोटीन	54. A. वैज्ञानिक युग और आधुनिक मानव का
27. D. आधा सेर सेब चुनकर ला	55. A. रामेश्वरम
28. A. 24 मार्च 1907	56. C. अउल फकीर जैनुलाबदीन अब्दुल कलाम

57. D. अहमद जलालुद्दीन	87. B. उनके माँ-बाप मर गये थे।
58. B. शम्सुद्दीन	88. C. उन्होंने बसंत को खूब डाँटा
59. D. अपने पुश्तैनी घर में	89. B. पैर की हड्डी टूट गयी है
60. C. किताबें	90. C. रामबोला
61. A. शम्सुद्दीन	91. D. दया
62. A. आशियम्मा	92. A. शरीर के अंगों का
63. B. जीवन संगिनी	93. A. राम नाम जपने से
64. D. अखबार वितरण का काम।	94. A. मुखिया
65. B. लकड़ी की नौकाएँ बनाने का	95. C. मुख के
66. B. शम्सुद्दीन	96. B. सकल अंगों का
67. C. तीर्थस्थल	97. A. धर्म का
68. C. अभिन्न मित्र	98. B. राम भक्ति
69. A. जोहरा	99. C. हुलसी
70. D. रामानंद शास्त्री	100. D. आत्माराम
71. A. रामेश्वरम	101. B. अभिमान
72. D. पौ फटने	102. C. दया
73. A. आजाद	103. A. विद्या, विनय, विवेक
74. B. धनुषकोडि	104. B. तुलसीदास
75. B. विष्णु प्रभाकर	105. A. रुपये
76. C. भीखू अहीर के घर में	106. A. ई-गवर्नेंस
77. B. छलनी खरीदने	107. D. अभिशाप
78. D. प्रताप	108. C. सोशियल नेट्वर्किंग
79. B. ईमानदारी	109. A. बूढों से लेकर छोटे बच्चों तक
80. C. दो आना	110. B. इंटरनेट
81. C. दूध ,चाय आदी छान सकते हैं।	111. B. पारदर्शी प्रशासन
82. B. छलनी, बटन, दियासलाई	112. A. इनफारमेशन टैक्नोलाजी
83. A. किशनगंज	113. A. इनफारमेशन टैक्नोलाजी एनेबल्ड सर्विसेस
84. C. अमरसिंह	114. B. रोहन
85. C. मोटर दुर्घटना हुई	115. C. निरंतर
86. A. वह भीख नहीं लेता	116. D. कबंध बाहों में

117. A. बेरोजगारी	146. C. बछेंद्री पाल
118. A. रहन - सहन, वेश-भूषा, खान-पान, कला और संस्कृति पर प्रभाव पडा है।	147. C. गंगोत्री
119. A. बिल	148. D. तेनजिंग नोर्गे
120. B. साईट्स	149. B. हंसादेई नेगी
121. C. अंतर्जाल	150. C. किशनपाल
122. A. ई-प्रशासन	151. A. एवरेस्ट पर चढ़ने वाली पहली भारतीय महिला
123. D. एक गाँव का सा	152. A. पहाड़ों पर चढ़ने का
124. A. रोजगार	153. B. अंग दोरजी
125. A. हरिशंकर परसाई	154. A. खुल्लर
126. B. कार्यकर्ताओं को	155. C. नायलॉन की
127. B. चोरी से तंग आकर	156. D. दुर्गा माँ की
128. D. एक सौ पचास रुपये बचाने के लिए	157. D. देश को तुम पर गर्व है।
129. C. व्यंग्य रचना	158. C. कुमार
130. D. एक ईमानदार डेलीगेट ने	159. A. स्वर्ण पदक
131. A. सिरहाने दबाकर	160. A. 1984
132. B. होटल के बड़े कमरे में	161. C. सिलाई की
133. C. कागजात	162. C. एवरेस्ट - मेरी शिखर यात्रा
134. B. टेबल पर	163. A. सूरदास
135. C. कंबल	164. A. बलराम के प्रति
136. A. शानदार से	165. D. गोरा
137. C. सियाराम शरण गुप्त	166. B. गोधन की
138. D. आत्मा पर	167. B. कृष्ण की बाल लीला का
139. D. आलस्य	168. D. सूरदास
140. A. समय को नष्ट करने से	169. A. माँ
141. A. भगवान का	170. C. चुगलखोर
142. D. आत्मा पर	171. A. ग्वाल
143. A. पछताना पड़ता है	172. A. कृष्ण को
144. A. चक्रवर्ती	173. C. काला

145. B. समय	174. D. यशोदा से

175. A. वह चिढाता है	197. D. नींद चैन को त्यागो तुम,
176. B. कृष्ण	198. A. इसे स्वीकार करो,
177. A. बलराम	199. C. मत भागो तुम।
178. B. पश्चिम	200. D. लहरों से
179. A. कर्नाटक	201. B गोताखोर
180. C. विजयपुर में	202. C. चींटी
181. A. मैसूरु में	203. A. जय जय कार नहीं होती
182. A. बसवण्णा	204. D. शनि
183. B. बेंगलूरु	205. B. शनि
184. D. मैसूर का राजमहल	206. B. बृहस्पति
185. C. नीलगिरि पर्वतमालाएँ	207. B. टाइटन
186. D. गोलगुंबज की व्हिस्परिंग गैलरी	208. B. सूर्य
187. C. चंदन	209. A. धीमी गति से चलने वाला
188. B. कन्नड	210. A. 15 करोड़ किलोमीटर
189. C. 57 फुट ऊँची	211. A. 30 वर्ष
190. B. प्रेम, दया और धर्म की सीख दी है।	212. D. शनि
191. C. भक्ति, नीति, सदाचार के गीत गाये हैं।	213. D. ऊपर के सभी
192. D. त्याग और शांति	214 C. गेनीमेड
193. D. कागज. लोहे और इस्पात	215. A. ढाई साल
194. A. बेलूर, हलेबीडु, सोमनाथपुर	216. B. हरिश्चंद्र
195. C. जोग, अब्बी, गोकाक, शिवनसमुद्र	217. C) प्रतिलिपि
196. A. पश्चिमी घाट	218. A) भोला - भाला
197. D. नींद चैन को त्यागो तुम,	219. D) दृष्टि
198. A. इसे स्वीकार करो,	220. C) अप्रिय सत्य
199. C. मत भागो तुम।	221. B) अपमानित होना पड़ता है
200. D. लहरों से	222. A) हजारों
201. B गोताखोर	223. B) सत्य एक विशाल वृक्ष है
202. C. चींटी	224. C) महात्मा गांधी जी

203. A. जय जय कार नहीं होती	

225. D. पूज्यनीय माताजी	246. B. द्वंद्व समास
226. B. पूज्य पिताजी	247. B. देवालय
227. D. प्रेषक/ सेवा में /संबोधन /विषय /अभिवादन	248. C. गुण संधि
228. A. पत्र भेजने वाला	249. C. महोत्सव
229. C. जिसे पत्र लिखा जा रहा है।	250. A. पावन
230. C. व्यक्तिगत पत्र	251. B. खिडकियाँ
231. B. असहयोग	252. A. नौकाएँ
232. D. बहन	253. D. किताबें
233. C. खिलाना	254. A. बालिका
234. B. दीर्घ संधि	255. B. कुतिया
235. D. तत्पुरुष समास	256. D. से
236. D. से	257. B. को
237. C. पूर्ण विराम	258. B. प्रश्नवाचक
238. D. पीछे	259. D. पूर्‍ण विराम
239. B. रात	260. A. विस्मयादि बोधक
240. A. बेचना	261. B. प्रभात होना
241. D. दिखाना	262. B. काम में आना
242. A. जिताना	263. D. परिश्रम करना
243. B. हँसाना	264. A. धैर्य
244. C. तत्पुरूष समास	265. B. घर
245. B. द्वंद्व समास	