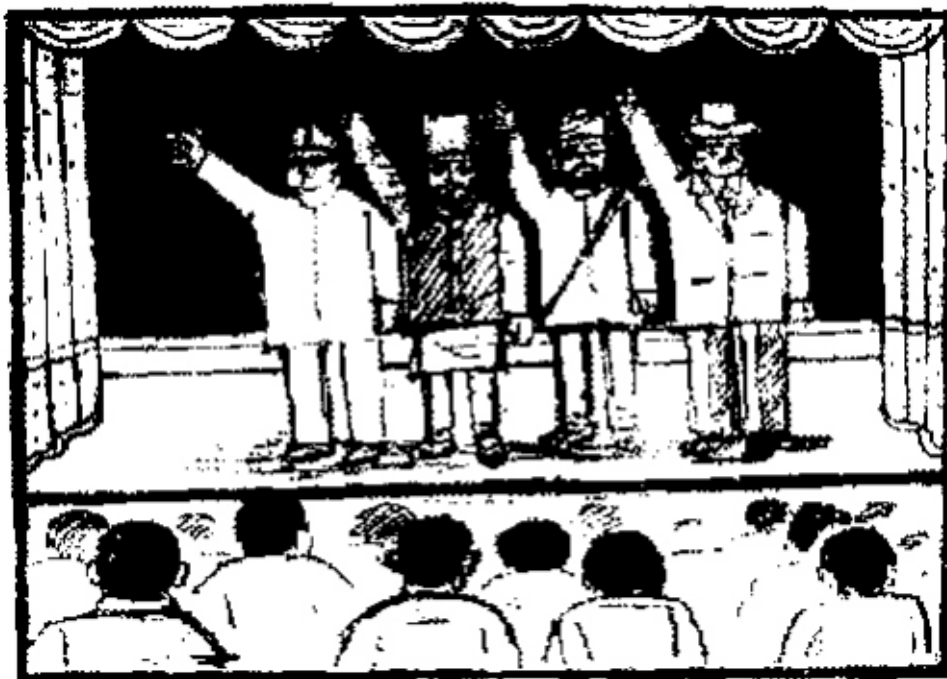


एकता जो आनन्द

– लेखक : मुरारीलाल कटारिया



(एकांकी कंहिं बि स्टेज ते सादे नमूने पेश करे सघिजे थी। अंगनि जे रूप में पेश कयल इन्सान किरदार बिया कोई न पर असांजे देश में वसन्दड़ जुदा-जुदा जातियुनि जा इन्सान आहिनि। जिनजी एकता खे अंगनि जे रूप में सजायो वियो आहे।)

किरदार- बुड़ीअ खां वठी नवनि ताई जुदा-जुदा जातियुनि जा किरदार हरहिक किरदार जे साम्हं अखरनि में अंग लिखियल आहिनि।

- हिकु- राम-राम मुंहिजा भाउ।
- ब- सलाम थो करियां मुंहिजा भाउ हिक।
- हिकु- अड़े अदल अचु त हिकु थी वजू।
- ब- वाह-वाह छा त सोचियो अथेई? पर हिकु ऐं हिकु ब थींदा आहिनि चर्वी त ब बणिजूं पर हिकु न।
- हिकु- मुंहिजा दोस्त, भुलु न असीं त ब थियण बैदि बि सोभ नथा पाए सघूं, जेसीं हिकु न थी वजू।
- ब- वीचार करण डे (मथो खन्हे थो ऐं टिएं खे ईन्दो डिसी) डिसु डिसु टे अची रहियो आहे।
- टे- भाउरनि खे नमस्ते।
- बई- राम-राम दुआ सलाम।
- टे- (अजब में) हीउ छा बिन्हीं जी बोली अलगि अलगि हिक जहिडी छो न।
- ब- अड़े तिकिडू तूं सदाई गलत सोचींदो आहीं, तुंहिजी ज्ञाति ई तिकिडम बाज्र आहे न।
- हिकु- न मुंहिजा भाउ “बीज जा चंड” इहो त त्रिवेणीअ जो महान सबूत आहे, ऐं पिणि टिनि ब्रह्म अवतारनि जो।
- ब- पोइ इन जे दिमाग में छो नथो विहे त असां सभु जुदा-जुदा हूंदे बि हिकु आहियूं।
- टे- (माफ़ी घुरन्दे) हा भाउरो, इन्हीअ हसद ई त असांखे विरहाए छडियो आहे, पाण खे वडो समझण जी भुल करे वेतुसि।
- ब- डिसो डिसो चोथें खे कीअं न चौकडियूं भरींदो थो अचे। चार तिकडियुनि खे मुंहिजे तरफां नमस्ते।
- टे- अदल चार, तुंहिजो मूंसां ई वेरु छो? जडहिं डिसु तिकडम निकडम जी गाल्हि लगी पेई अथेई, पंहिजी शिक्ल डिठी अथेई। चंडाल चौकडी इएं भरींदो आहीं जो डिसण वारा दंग रहिजी वेन्दा आहिनि। दोखो डियणु त तोखां सिखे।
- हिकु- मुंहिजा भाउ टे, तू चार खे समझण में गलती थो करीं, न त चार मां ई “आचार संहिता” (वंहिवार जा नियम) बणिजे थी। अजु इन जी कमीअ करे त असां हिक बिए जे विच में भेद-भाव जी दीवार खडी करे रखी आहे। नफ़रत जी बाहि में सडी रहिया आहियूं। अंध जे घोड़े ते सवार आहियूं।
- ब- वाह अदल वाह! तूं त बेमिसाल आहीं (टिनि ऐं चइनि डांहुं मुखातिब थी) तिकिडू तूं त्रिवेणीअ जे नशे में चार खे भुलाए वेठें। सिखी वठु कुझ वहिवार जूं गाल्हियूं।

- टे ऐं चार- (गडिजी) हा कुझ त समुझ में अची रहियो आहे।
- बु- डिसो पंज बि अची रहियो आहे।
- पंज- चइनी खे मुंहिंजी पैइंचनि में परमेश्वर तरफां सादी ज़बानी खुश खैरियाफ़त अड़े, वरी मेरा मुंहं क्या देखते रहो?
- चार- अरे साईं, अजां ताईं न समुझी सधिएं पैइंचनि में परमेश्वर थियण बैदि बि हितां जी ब्रोली न सिखी सधिएं?
- मां न सिखी सधियुसि त छा थियो, मुंहिंजी सन्तान त सिखी वेई आहे, मां कीअं बि आहियां, पर आहियां त तव्हां जो ई हिकु भाउ।
- टे- पोइ तूं पंचु परमेश्वर कीअं आहीं?
- पंज- अड़े अदल जिते पंज मिली पवनि उते ई त ईश्वर जो वासु थींदो आहे।
- टे- अड़े पंजू, कुझ त शर्मु करि, पंहिंजे “मुंहं मियां मिटू” बणजंदे शर्मु नथो अचेई।
- हिकु- अदल इन में “पंहिंजे मुंहं मियां मिटू” जी कहिडी गाल्हि आहे। पैइंचनि में परमेश्वर ई हून्दो आहे। जो सभु यकराइ थी फ़ैसिलो कन्दा आहिनि पर हू पंहिंजी न असांजी एकता जा गीत गाए थो।
- बु- डिसो भाउरो, जेन्टलमैन “एम्पर किंग सिक्स्थि” अची रहियो आहे।
- छह- गुड ईवनिंग। अरे! अजु का मीटिंग थी रही आहे छा?
- टे- अरे छकड़म छा तूं पाण खे वडो माण्हू समुझी वेठें?
- गाल्हि न गाल्हि में पियो सोचीं त तो तुंहिंजे खिलाफ़ साज़िश त न थो रचे।
- छह- अदल तूं पंहिंजी तिकड़म खां बाज़ न ईन्दे। मां न हुजां त चौपड़ि जी रांदि ई चौपट थी वजे हा। क्रिकेट में “हाई पाइंट” न बणिजी सघे हा।
- बु- मुंहिंजा सज़ण! बि टिका ई छह थींदा आहिनि।
- चार- (बिनि खे धिकींदे) हलु-हलु हलियो आहीं। पंहिंजी वडाई करण इहो चवन्दे शर्म न थो अचेई त बिनि में मां ई मिल्युसि त छह चमकियो।
- सभु- (हिक खे छडे) ही ही ही... (खिलनि था)
- हिकु- खिलो न मुंहिंजा भाउरों समुझ समुझ जो फेरु आहे, न त रांदि जे पासे जो असीं सभु छह अंग आहियूं जंहिकरे गडिजी रंगु ज़मायूं था।
- टे- डिसो भाउरो ! हू सत सुर छेड़ींदो सतो थो अचेव।

- सत- भाउरनि खे बि हिन सुहिणे समे ते मुंहिंजी नमस्कार कबूल पवे।
- बु- वाह-वाह, शास्त्री वरी पंहिंजी लहर में ई रागु आँलापे रहियो आहे।
- पंज- “अडे ब्रीज जा चंड” तूं नथो ज्ञाणी इन जी महिमा।
- सतों- सतू त बियनि जे खाइण जे कमि ईन्दो आहे। अन्हां खां त भलो आहियां जो बियनि जो पेटु त भरियां पियो।
- टे- वाह डे सतू वाह, पाण खे घणो पडाइ न।
- हिकु- भाउरो ! मूंखे याद थो अचे त “कन्प्रयूशियस” जी इहा चवणी आहे त ऐ इन्सान तूं पाडेसिरीअ जे खुड ते पियल किचरे बाबत छो थो दाहं करीं? जडहिं तुंहिंजे दर ते ई किचिरो पियो आहे। इनकरे मुंहिंजा अजीजो बियनि जा ऐब गोल्हे लहण वडी गाल्हि कान आहे, पर पंहिंजा ऐब त डिसो, वीचार त करियो इन्हनि सतनि सुरनि में जडहिं यकवजूदी अचे थी कींअ न सभिनी खे मस्त करे छडे थो।
- बिया सभु-चवीं त सचु थो अदल।
- छह- अडे डिसो, अठनि मुंहनि ऐं अठनि बाहुनि वारो आक्टोपस अची रहियो आहे।
- अठ- (नचदे-कुडदे) हिन नाचीज जी सभ खे नमस्ते।
- पंज- जंहिंखे डिसो हिकु ई मर्जु लगलु आहे। इहो मर्जु आहे बि अजबु। जंहिंखे डिसो “पंहिंजे मुंह मियां मिटू” पियो बणिजे।
- बु- अडे अठनि बाहुनि वारा। तूं कडहिं खां अहिडा खेल रचण लगो आहीं? तूं त हडीअ सूधो सभिनी खे गिरकाए वेन्दो आहीं। सभु तुंहिंजे साम्हूं ईन्दे ई कंबण लगंदा आहिनि।
- टे- अडे अदल बु ! छो थो हिन खे “तीस मारखान” बणाई? हीउ त अठ कुंडी बणिजी रहिजी वेन्दो।
- चार- बसि डे तिकिडू, तूं अजायो पियो वधीक गाल्हाई।
- हिकु- भाउरो वरी लड़ाई? विदो न मुंहिंजा अदल, भुले भुलाए बि न। भितियुनि खे बि कन थींदा आहिनि। असांजी लड़ाईअ जो पाडेसिरी फ़ाइदो वठी वेन्दा। भली अठ पंहिंजू अठखेलियूं डेखारे। पर असां खां जुदा किथे आहे। हिन जूं अठखेलियूं नम्बरवार असां मंझा ई त बणियूं आहिनि।
- सभु- (गडिजी) भाउ हिक! तो ऐतिरो अकुल किथां पिरायो आहे। जडहिं भगुवान अकुल विरहाए रहियो हो, तडहिं असीं निंड में हुआसीं छा?

- हिकु- अदल ! अहिडी गाल्हि कीन आहे। फ़र्कु रूगो एतिरो आहे जो असां पाण खे वडो समुझण जी मगरूरीअ करे बियनि खे नंडो करे लेखियूं था।
- चार- हू डिसारे हलियो पियो अचे। नटराज, कत्थक नृत्य कंदो।
- नव- अडे अकुल जा अंधा चोबू लगे थो तुंहिजे अकुल जो डेवालो निकिरी वियो आहे। डिर्सी नथो त मां कत्थक न पर “तांडव नृत्य” करे रहियो आहियां, चाहियां त हाणे ई सभिनी खे भस्म....
- टे- वाह डे वाह! तुंहिजी टीं अखि मूं वटि आहे। अव्वल मुंहिजा चरण त चुमि, पोइ सोचिज भस्म करण जी गाल्हि।
- पंज- मजी वियासीं तिकिडम। तुंहिजी तिकिडम असां खे बचाए विधो, हिन भस्मासुर खां। हाणे बुधाइ नटराज तुंहिजी दाल गरी कुझ? नालो छा बदलियो अथेई जो पाण खे शिव समुझण लगो आहीं।
- नव- तरसु त, मजो थो चखायांव बचू (पंजूअ डांहुं गुस्से में मारण लाइ वधे थो)।
- हिकु- (विच में अची) मुंहिजा भाउ- नटराज ! शिव जो रूपु बणियो आहीं त शिव ई बणियो रहु। क्रास ते झूलींदे ई बणियो रहु। सभिनी जो शिव वांगुरु कल्याणु करि।
- नव- सचु थो चवीं अदल “एकेश्वर” मां त भुलिजी वियुसि त मां रूगो नासु कंदड न पर सृजणहार बि आहियां। भलो थिए तुंहिजो जो तो मूंखे हिन राकासी कम खां बचाए वरितो।
- छह- (मथे निहारींदे) अडे ! हू डिसो केरु अची रहियो आहे अनन्त शून्य मां?
- बु- (दूरबीनीअ सां डिसंदे) अडे ही त शून्य मां खुद शून्य अची रहियो आहे।
- चार- जंहिजी अगुराई सभिनी मजी आहे उन भारत देस जी देन खे असां सभिनी जो नमस्कार।
- पंज- शून्यवर छा तव्हां असां सभिनी खे पाण में लीन करण आया आहियो?
- हिकु- भाउरो! अव्हां शून्य जे वजन खे समुझो ई कीन आहे। हीउ पंहिंजो सभु कुझु विजाए, कुरबान करे, असां खे एकता जे धाणे में पोए असां सभिनी जो मानु वधाइण आयो आहे।
- टे- पोइ त अदल हीउ मुंहिजो खाबो हथु आहे।
- बु- न मुंहिजा भाउ खाबो न पर साजो जाणु। अहिडीअ तरह असां सभु गडिजी समाज जो वाधारो कन्दे पंहिंजो पिणि वाधारो करे सघूं था।
- शून्य- मां सदाई कुरबानी करण लाइ तियारु आहियां ऐं रहन्दुसि। मुंहिजो वजन त तव्हां सभिनी भाउरनि जे कुल्हनि ते आहे। मां खुदि त कुझु बि कीन आहियां।
- सभु- (हिक आवाज में) एकता जी जइ (पर्दो किये थो)।

नवां लफ़्ज :

मुखातिब = साम्हूं थींदे।

वहिंवारु = हलति-चलति।

ऐब = घटिताई।

मर्ज़ = बीमारी।

कंबणु = डुकणु।

सृजणहार = रचींदड़।

सोभ = जीत।

:: अभ्यास ::

सुवाल:1. हेठियनि सुवालनि जा जवाब डियो:-

- (i) टिनि खे छा जो सबूत करे लेखियो वियो आहे?
- (ii) नम्बरु हिक नम्बर चार जी वड़ाई कहिड़नि लफ़्जनि में कई आहे?
- (iii) केरु सभिनी जी एकता जा गीत गाए थो?
- (iv) हिक ऐं चार खे छडे सभु कहिड़ीअ गाल्हि ते खिलनि था?
- (v) हरहिक जो वाधारो कडहिं थी सघंदो?
- (vi) तव्हां खे हिन एकांकीअ में सभिनी खां वधीक कहिड़ो किरदार वणियो?

