



## باپ 10 هو تو تو، هو تو تو

هو تو تو، هو تو تو، هو تو تو، هو تو تو،  
آوٹ، آوٹ (پالے کے ایک طرف کھڑی لڑکیاں زور سے چلائیں)  
هو تو تو، هو تو تو، هو تو تو، (یہاں سے پکڑو)  
هو تو تو، هو تو تو، (ٹانگ سے پکڑو، ارے ٹانگ، ٹانگ ارے ٹانگ۔ اس کی ٹانگ پکڑو)  
هو تو تو، هو تو تو، (وسودھا! تم یہاں آؤ تم اس کو یہاں سے پکڑو)  
ارے! دھیان رکھو کہ شیاملا کا ہاتھ لکیر کونہ چھو لے۔ اس کا ہاتھ پکڑلو۔  
هو تو تو، هو تو تو۔ اوہ! اس نے چھولیا۔ اس نے لکیر کو چھولیا ہے۔  
آوٹ، آوٹ، آوٹ۔ سب آوٹ، هو۔ هو۔  
تمھاری توپوری ٹیم آوٹ ہو گئی!

آس پاس



یہ لڑکیاں کیا کر رہی ہیں؟ یہ چلا رہی ہیں آوٹ، آوٹ، آوٹ۔ صاف ظاہر ہے کہ یہ ایک کھیل، کھیل رہی ہیں۔

تم اس کھیل کو کیا کہتے ہو؟ چھڈ و گڈ، ہو۔ تو۔ تو، چھوکٹ کٹ، یا۔ ڈو۔ ڈو یا کبڈی یا پچھا اور؟

جب چڑکیوں نے شیاملا کو گھیر کر پکڑ لیا کسی نے اس کی ٹانگیں پکڑیں اور کسی نے اس کے بازو، جب کہ ایک لڑکی نے اس کو کمر سے پکڑ لیا۔ لیکن شیاملا کہاں ہمت ہارنے والی تھی۔ اس نے اپنے آپ کو گھسیٹا اور کسی طرح مرکز میں بنی لکیر کو چھونے میں کامیاب ہو گئی۔

جب شیاملانے لکیر کو چھولیا تو مخالف ٹیم کی ساری لڑکیاں اس کو پکڑے ہوئے تھیں۔ چنانچہ وہ ساری کی ساری آوٹ ہو گئیں۔ لیکن روزی بحث کرنے لگی کہ شیاملانے درمیان میں ایک بار سانس توڑ دی تھی، اس لیے اس کی ٹیم آوٹ نہیں ہوئی ہے۔ شیاملانے زور دے کر کہا کہ یہ صحیح نہیں ہے۔ اس نے کہا کہ اگر اس نے سانس لی تو لڑکیاں اس کو پکڑے کیوں رہیں؟ وہاں خوب بحث ہوئی۔ آخر کار شیاملا جیتی۔

برائے استاد: اس کھیل کی مدد سے پھوٹ کی توجہ اس طرف مبذول کرائیں کہ کھیل کی طرح ہی زندگی میں بھی ہم کچھ اصول بناتے ہیں تاکہ تمام کام صحیح طریقے سے انجام پائیں۔ ہمارے آپسی اختلافات اور جھگڑے ہوتے ہیں اور ہم ان کو خوش اسلوبی سے سلمجھاتے بھی ہیں۔

ہوتو تو، ہوتو تو

جب تم کبڈی کھیلتے ہو تو ایک ٹیم میں کتنے کھلاڑی ہوتے ہیں؟ ⑥

جب شیاملانے لکیر کو چھولیا تو کتنے کھلاڑی آؤٹ ہو گئے؟ ⑦

جب کھیل کے دوران کوئی اختلاف یا جھگڑا ہو جائے تو تم لوگ اُسے سلمجھانے کے لیے کیا کرتے ہو؟ ⑧

کبڈی کا کھیل۔ تو اس طرح کا ہے کبڈی کا کھیل۔ دھکادینا اور کھینچنا، چیننا اور چلانا، گھسینا اور زمین پر گرجانا۔  
یہ ایک شورش رابے والا کھیل ہے، پھر بھی اس کے بہت سارے قاعدے ہیں۔

مزہ بھی خوب آتا ہے اور روزش بھی خوب ہو جاتی ہے۔ اپنی سانس روک کے متواتر کبڈی، کبڈی کہتے رہنا اور ساتھ ساتھ مختلف ٹیم کے کھلاڑیوں کو چھونے کی کوشش کرتے رہنا۔ اتنی بہت سی چیزیں کبڈی میں کرنا ہوتی ہیں۔  
جب تک تم سانس روک کے رکھ سکو تب تک تم ایسا کر سکتے ہو۔

اس کھیل میں تمھیں اپنے جسم اور دماغ دونوں کا ہی استعمال کرنا ہوتا ہے۔ تمھیں کھلاڑیوں کو کھینچنے یا روکنے کے لیے اپنی طاقت کا استعمال کرنا پڑتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی ساتھ تمھیں سوچنا ہو گا کہ دوسرا جانب کیسے داخل ہو سکیں۔ تمھیں فیصلہ کرنا ہو گا کہ کس کو چھو کر فوراً واپس آ جانا ہے۔ اگر تم پکڑے جاؤ تو کس طرح مرکز میں بنی لکیر تک پہنچو گے؟

برائے استاد:۔ آپ اس موضوع پر ایک مباحثہ کا انعقاد کر سکتے ہیں کہ کھیل کو دین میں بھی اکثر اوقات بچوں کے درمیان جنس، ذات اور طبقے کی بنیاد پر تفریق کی جاتی ہے۔

آس پاس

⑥ کوشش کرو کہ تم اپنی سانس روک کر کبڈی۔ کبڈی کہتے رہو۔ تم کتنی بار یہ کہنے میں کامیاب ہو سکے؟

⑦ جب تم کبڈی کھیل رہے ہو تو اس کو تتنی بار کہہ سکتے ہو؟ کیا کوئی فرق محسوس ہوا؟

اگلی مرتبہ جب تم کبڈی کھیلو تو اپنا حصیان اپنی ٹانگوں، ہاتھوں اور آنکھوں پر مرکوز رکھو۔ تم دیکھو گے کہ آنکھوں، ٹانگوں اور بازوں کا اچھاatal میل رکھنا ضروری ہے۔

⑧ اپنی کاپی میں تصویر بنانا کر یہ دکھاؤ کہ شیاملانے پوری کی پوری مخالف ٹیم کو ایک ہی باری میں آؤٹ کرنے میں کیسے کامیابی حاصل کی۔

کھیلوں میں آؤٹ ہو جانے کے کیا معنی ہوتے ہیں؟ کبڈی میں کوئی کب آؤٹ ہوتا ہے؟

⑨ کچھ کھیلوں میں یہ بہت ضروری ہوتا ہے کہ کھلاڑی کو چھووا جائے۔ مثلاً کھوکھو کے کھیل میں تم آؤٹ ہو جاتے ہو اگر تمھیں کوئی چھولیتا ہے۔ ایسے کچھ کھیلوں کے نام بتاؤ جس میں یہ بہت اہم ہوتا ہے کہ کھلاڑی کو چھولیا جائے۔

⑩ کبڈی میں پوری کی پوری ٹیم آؤٹ ہو گئی تھی کیونکہ شیاملانے لکیر کو چھولیا تھا۔ اور کون سے کھیل ہیں جن میں درمیانی لکیر بہت اہم ہوتی ہے؟

⑪ اور کون سے کھیل ہوتے ہیں جس میں کھلاڑیوں کے ساتھ ساتھ تمھیں کچھ چیزیں یا ٹانگوں کو چھونا پڑتا ہے؟

برائے استاد: اوپر کے باس میں دی گئی سرگرمیاں صرف استاد یا کسی بڑے شخص کی نظر انی میں کی جانی چاہئیں۔

کیا تمہارے علاقوے میں اڑکیاں کبڈی یا کوئی باہر کھیلے والا کھلیل کھیاتی ہیں؟ اگر وہاں اڑکیاں ہیں لیکن وہ کھیاتی نہیں ہیں تب ان کے نہ کھلینے کی کیا وجہ ہاتھ پر گفتگو کرو۔

کیا تم کبڈی کھیلتی ہو؟ تمہارے اسکول میں  
لڑکیوں کی کبڈی ٹھیم ہے؟ اور کوئی گھر سے باہر کھینے والا  
کھیل؟ کیا تم سوچتے ہو تمہاری دادی امماں جب تمہاری  
عمر کی تھیں تو کبڈی کھیلتی تھیں؟ ان سے دریافت کرو۔



کرنم ملپشوری

کیا تم نے ان کے بارے میں دیکھا ہے یا اخبارات میں پڑھا ہے؟  
کرنم ملیشوری ایک وزن اٹھانے والی کھلاڑی ہیں۔ وہ آندھرا پردیش میں رہتی  
ہیں۔ ان کے والد پولس کے ایک سپاہی ہیں۔ جب وہ 12 سال کی عمر کی تھیں  
تب سے ملیشوری نے وزن اٹھانا شروع کیا۔ اب وہ 130 کلوگرام تک کا  
وزن اٹھاتی ہے۔

کرنم نے بین الاقوامی سطح پر 29 تمغے جیتے ہیں۔ ان کی چار بہنیں بھی وزن اٹھانے کی مشق کرتی ہیں۔

تین بھنوں کی ایک کہانی

اس فوٹو کی طرف دیکھو۔ کیا یہ عام سی دادیاں نہیں لگ رہی ہیں؟ لیکن یہ مختلف ہیں۔

یہ تصویر تین بہنوں جوالا، لیلا، اور ہیرا کی ہے۔ ممبئی میں رہتی ہیں۔ یہ تینوں ہی کبڈی کھیلا کرتی تھیں اور دوسروں

کو بھی کھیلنا سکھاتی تھیں۔ جو البتا تی ہیں ”جب ہم  
چھوٹے تھے تو لڑکیوں کو یہ کھیل کھینے کی اجازت  
نہیں تھی۔ لوگوں کا خیال تھا اگر لڑکیاں ایسے سخت  
کھیل کھیلیں گی تو کوئی ان سے شادی نہیں کرے  
گا۔“ انہوں نے یہ بھی کہا کہ لڑکیوں کو کبڈی کھینے  
کے لیے لڑکوں کے کپڑے ہمنے پڑتے تھے۔ اسی



آس پاس

وجہ سے وہ لڑکیوں کو کبڈی کھیلنے سے منع کرتے تھے۔

جب یہ بہنیں چھوٹی تھیں تب ان کے والد کا انتقال ہو گیا تھا۔ ان کی والدہ اور ماموں نے ان کی پرورش کی۔ دونوں ماموں کبڈی اور کھوکھو کھیل کرتے تھے۔ انھوں نے تینوں بہنوں کی کبڈی کھیلنے کے لیے حوصلہ افزائی کی۔

جو والا اور لیلا اپنے تجربات کے بارے میں بتاتی ہیں۔ تقریباً پچاس سال قبل جب ہم نے کبڈی کھیلنا شروع کیا تو لڑکیوں کو ایسا موقع کبھی نہیں ملتا تھا کہ اس کھیل کو کھیلیں۔ والدین اس کھیل کو کھیلنے کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ لیکن ہم نے ہمیشہ محسوس کیا کہ ہمیں کھیلنا چاہیے اور میرے ماموں اور والدہ نے ہمیشہ ہماری حمایت کی۔ ہم تینوں نے کھیل کو سیکھا اور کچھ اور لڑکیاں بھی ہمارے ساتھ شامل ہو گئیں۔ ہم نے ایک کبڈی کلب قائم کیا جو آج تک چل رہا ہے۔

### ان دنوں کی یاد

لیلا اور ہیرا اب بھی بہت جوش میں آ جاتی ہیں جب وہ اپنے میچوں کے بارے میں باتیں کرتی ہیں۔ وہ بتاتی ہیں کس طرح تقریباً ہارتے ہارتے انھوں نے کچھ میچوں کو جیتا تھا۔ یہ صرف ان کی زبردست قوتِ ارادی کی وجہ سے ہی ممکن ہوا کہا تھا۔ ان میچوں کے دوران کچھ بہت دلچسپ باتیں ہوتی تھیں۔ ایک مرتبہ ایک بہت بڑے میچ کے سلسلے میں ان کو دوسرے شہر جانا پڑا۔ لیلا بتاتی ہے ”میچ 30:6 بجے شام میں شروع ہونے والا تھا۔ ہم 3 سے 6 تک کی ایک فلم دیکھنے چلے گئے۔ ہم نے سوچا تھا کہ ہم میچ کے لیے صحیح وقت تک پہنچ جائیں گے۔ جیسے ہی فلم شروع ہوئی ہم نے محسوس کیا کہ کچھ شور اور گڑ بڑی ہے۔ یہ ہمارے ماموں کی وجہ سے ہو رہی تھی۔ وہ ایک ٹارچ کی مدد سے ہمیں ہاں میں تلاش کر رہے تھے۔ جب ہم انھیں مل گئے تو انھوں نے سینما ہاں میں ہی ہمیں زبردست ڈانٹ پلاٹی۔“

ان بہنوں کو کبڈی کی وجہ سے بہت سی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑا لیکن اس نے ان کے لطف اور مزے کو کم

برائے استاد: ان مثا لوں کا استعمال کر کے بچوں کا دھیان اس حقیقت کی جانب مبذول کرائیں کہ بہت سی لڑکیاں مساوی طور پر کھیلوں میں حصہ لینے کے لیے موقع نہیں پاتیں۔ بچوں سے دریافت کریں وہ اپنی والدہ کے بھائی کو کیا کہتے ہیں۔“

ہوتو تو، ہوتو تو

نہیں ہونے دیا۔ سب سے چھوٹی بہن ہیرا کبڈی کی کوچ بن گئی ہیں۔ ان کی دعا ہے کہ تمہاری طرح اور بہت سے پچ بہت سے کھلیل کھلیلیں اور لطف اٹھائیں اور خاص طور پر کبڈی سے۔

④ کیا تم نے کسی کوچ (استاد) سے کوئی کھلیل کھلینا سیکھا ہے؟

④ کیا تم کسی کو جانتے ہو جس نے کھلیل کسی کوچ سے سیکھا ہو؟

### گفتگو کیجیے:

④ کوچ کیسے سکھاتا ہے؟ ایک کوچ کس طرح ایک کھلاڑی کو مشق کرتا ہے؟ تمہارے خیال سے کھلاڑیوں کو کتنی زیادہ محنت کرنی پڑتی ہے؟

④ کیا تم نے کبھی اپنے پسندیدہ کھلیل کے لیے اپنا کلب قائم کرنے کے بارے میں سوچا ہے؟

④ تصور کرو کہ 15 پچ کھوکھلینے کے لیے دو ٹیمیں بنانا چاہتے ہیں۔ دونوں ٹیمیں میں برابر کی تعداد میں (سات سات) کھلاڑی ہو گئے۔ پھر ایک کھلاڑی باقی رہ جائے گا۔ اگر اسیا ہوتا ہے تو تم کیا کرو گے؟ کیا تم کبھی 'اکسٹر اکھلاڑی' بنے ہو؟ اس کے بارے میں لکھو۔

④ ہر ایک کھلیل کے کچھ اصول ہوتے ہیں۔ کھلیل انھیں اصولوں کے مطابق کھیلا جاتا ہے۔ ہمیں دیکھنا چاہیے کہ اگر اصول کو بدل دیا جائے تو کیا ہو گا۔ مثلاً کرکٹ میں وکٹ پر سے گلیوں کے گرنے پر بلے باز آؤٹ ہو جاتا ہے۔ سوچو، اگر یہ اصول ہو کہ ایک بار میں اگر تینیوں وکٹ گرجائیں تو پوری ٹیم آؤٹ ہو جائے گی۔ کیا کھلیل میں مزہ آئے گا؟

④ کوشش کرو اور اس اصول کے ساتھ کر کٹ کھیلو۔ اسی طرح کچھ اور کھلیلوں کے لیے بھی اصول بناؤ اور ان کے مطابق کھیلو۔