

చిత్రం చూడండి - ఆలోచించండి - మాట్లాడండి



- ★ చిత్రంలో ఎవరెవరు ఉన్నారు? ఏం చేస్తున్నారు?
- ★ పిల్లలవాడు బడిలో ఉండకుండా బయట ఎందుకు ఉన్నాడు?
- ★ బడికి వెళ్లకుండా ఉండే పిల్లలు మీకు కనిపిస్తే మీరేం చేస్తారు?

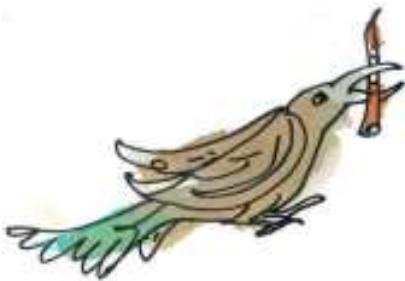
పిల్లలకు సూచనలు :

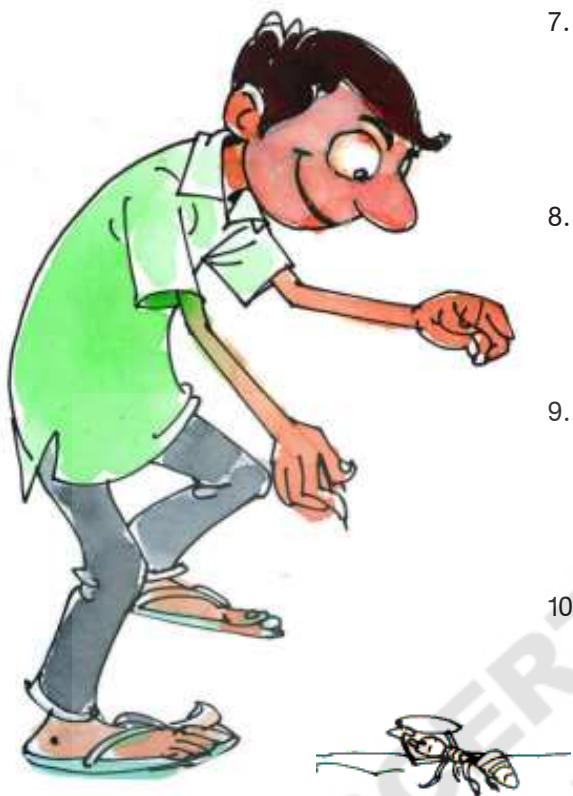
- ★ పారంలోని చిత్రాలను చూడండి. చిత్రాలను గురించి మాట్లాడండి.
- ★ పాలాన్ని చదవండి. అర్ధంకాని పదాలకింద గీత గియండి.
- ★ గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలను మీ మిత్రులను గాని, ఉపాధ్యాయులను గాని అడిగి లేదా పదాలు - అర్థాలు అనే పట్టికలో చూసి తెలుసుకోండి.

1. బాలుడొక్కడు గలడొక పట్టణమున
వాని నిజనామ మేదొ ఎవ్వరు నెరుంగ-
రతడు సోమురి బాలకుండగుట జేసి
సోముడని బాలురెల్లరు నామమిడిరి.
2. ఆతడొకనాడు బడిలోని కరుగ మాని
ఆటలాడగ జనె నొక్క తోటలోకి
కడమ ఆ బాలురెల్లరు బడికి బోప
వానితో ఆడలే దొక్క బాలకుండు.
3. ఏగి నా దారి జనుచున్న జాగిలమును
పిలిచె సోముడు, భైరవా! నిలువుమయ్య
వేడుకల మీర నాతోడ నాడుకొనగ
వత్తువే యన అనెనది వానితోడ.
4. త్వరగ పోవలె నిపుడు నాస్వామి కడకు
వేటకై వాడు నాకయి వేచియుండు
అదను కాదిది నీతోడ ఆటలాడ
అనుచు నా కుక్క తన దారి జనియె నంత.



5. గడ్డిపోచల ముక్కున గరచికొనుచు
వడిగ ఎగురుచునున్నట్టి వాయసమును
కాంచి ఇట్లనె బాలుండు; ‘కాకి! రమ్ము
వేడుకలరగ నాతోడ ఆడుకొనగ.’
6. ఆటలాడగ నాకింత వ్యవధి లేదు
వానకాలము రానుండె, గాన నిపుడు
గూడుకట్టంగ వలయు నో కుర్రవాడ
అనుచు వచియించి కాకంబు చనియె నెటకొ.





7. సోము డంతట నోక గండుచీము జూచి ఎచటి కేగెదు చీము! యొక్కింత నిలుము ఆడుకోన సీవు వత్తువె వేడుకలర అనగ, నా చీము అతనితో అనియో నిట్లు.
8. నూక లొక్కటి యొకటిగ నోట గరచి కూర్చుకొనుచుంటి బాలుదా! గూటిలోకి మాటలాడిన గింజలు నోటజారు ఆటలాడగ నా కెట్టు లనుపుపడును?
9. సోముడిట్లని తలపోసె చీము మొదలు జగములోపల గల జంతుజాల మెల్ల పాటుపడుచుండ, అక్కటా! వ్యధముగను గడిపి పుచ్చితి నిన్నాళ్ళు కాలమెల్ల.
10. బాలు డంతట నిత్యంబు బడికి పోయి శ్రద్ధగా పాతముల నెల్ల చదువుచుండె అతని బుద్ధికి మది మెచ్చి అంతనుండి బుద్ధుడని పేరుపెట్టిరి బుడతలెల్ల.

- నాథం కృష్ణరావు



I వినండి - అలోచించి చెప్పండి



- (అ) పారంలోని గేయకథను రాగంతో చదవండి.
- (అ) ఆడుకోడానికి సోముడు ఎవరెవరిని పిలిచాడు? ఎవరూ ఎందుకు రాలేదు?
- (ఇ) మీరైతే ఆడుకోడానికి ఎవరెవరిని పిలుస్తారు? ఎలా పిలుస్తారు?
- (ఈ) బడికి పోకుండా సోముడిలాంటి పిల్లలు కనిపిస్తే మీరేం చేస్తారు?
- (ఉ) పారం సారాంశాన్ని సాంతమాటల్లో చెప్పండి.

II చదవండి - అర్థంచేసుకొని చెప్పండి - రాయండి



- (అ) కిందివాక్యాలు చదవండి. ఆ భావమున్న పద్యాలను చదవండి.
 1. ఆటలాడటానికి నాకు వ్యవధి లేదు.
 2. వేటాడటానికి త్వరగా వెళ్లాలి.
 3. చీమా, ఎక్కడికి వెళుతున్నావు, ఒక్కసారి ఆగు.
 4. అరే! నేనింత కాలాన్ని ఎంత వ్యధంగా గడిపాను.



(అ) కింది పద్యపాదాలు తారుషారుగా ఉన్నాయి. వాటిని సరైన వరసతో రాయండి.

రతడు సోమురి బాలకుండగుట జేసి
బాలుడొక్కడు గలడొక పట్టుణమున
సోముడని బాలురెల్లరు నామమిడిరి
వాని నిజనామ మేదొ ఎవ్వరు నెరుంగ

.....
.....
.....

(ఇ) పారం ఆధారంగా కింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

1. కుక్క సోముడితో ఏమన్నది?
2. కాకి సోముడితో ఎందుకు ఆడలేనని చెప్పింది?
3. గండుచీమ సోముడితో ఏమన్నది?
4. పారంలో సోముడి గురించి తెలిపే వాక్యాలేవి? వాటి భావం ఏమిటి?

III రాయండి



(అ) సోముణ్ణి గురించి మీ సాంతమాటల్లో రాయండి.

(అ) సోముడికి కింది జంతువులు ఎదురైతే అవి ఏమని చెప్పి ఉండేవి?
పిల్లి రామచిలక ఉడత

(ఇ) గేయకథను సాంతమాటల్లో రాయండి.

IV పదజాలం



(అ) కింది వాక్యాలలో గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలు రాయండి.

1. రవి తప్ప కడమ పిల్లలందరూ బడికి వచ్చారు.
కడమ =
2. పోలీసులు దొంగలను పట్టుకోవడానికి జాగిలాలను ఉపయోగిస్తారు.
జాగిలం =
3. వాయసం నీళకోసం కావీ! కావీ! అని అరుస్తోంది.
వాయసం =
4. ఈ జగం లో కష్టపడి పనిచేసేవారు ఎందరో ఉన్నారు.
జగం =





(అ) కింది పట్టికలో ఈ పాశంలోని కొన్ని పదాలు దాగిఉన్నాయి. వాటిని పాశంలో గుర్తించి గీత గీయండి.

బ్రై	చీ	గిం	జ	లు	ప
ర	మ	య	డ	వ్య	ట్టి
వా	సో	మ	రి	వ	ణ
నూ	క	కు	బా	ధి	ము
ల	ట	కృ	లు	క	న
క	డ	మ	డా	ర	ము

V సృజనాత్మకత



(అ) పాశం ఆధారంగా సోముడు, కాకి, చీమ, కుక్క పొత్తలకు మాస్కులు తయారు చేయండి. నాటకీకరణ చేయండి.

VI ప్రశంస / ప్రాజెక్టు పనులు



(అ) పద్యకథలను కొన్నించీని సేకరించండి. వాటిని చదివి వినిపించండి.
 (ఆ) చీమ, కాకి, కుక్క మొదలయిన వాటి గొప్పతనం తెలుసుకొని సోముడు మారాడు కదా! ఇలాంటివాట్లు అలాగే మారదానికి వేటిని ఆదర్శంగా తీసుకోవబో చెప్పండి.

VII భాషను గురించి తెలుసుకుండాం



(అ) కింది వాక్యాలను పరిశీలించండి. గీత గీసిన పదాలను చదవండి.

1. సరళ ఇంటికి వచ్చింది.
2. రవి పుస్తకం చదువుతున్నాడు.
3. గీత బజారుకు వెళ్లింది.

పై వాక్యాలలో వచ్చింది, చదువుతున్నాడు, వెళ్లింది అనే క్రియాపదాలు పూర్తి అయిన పనిని గురించి తెలుపుతున్నాయి కదా. వాటిని సమాపక క్రియలు అంటారు.

అలాగే కింది వాక్యాలలో గీత గీసిన పదాలను చదవండి.

1. సరళ ఇంటికి వచ్చి, పేపరు చదివింది.
2. రవి పుస్తకం చదివి, పడుకొన్నాడు.
3. గీత బజారుకు వెళ్లి, కూరగాయలు కొన్నది.

వచ్చి, చదివి, వెళ్లి అనే క్రియాపదాలు పూర్తికాని పనిని గురించి తెలుపుతున్నాయి. వేటిని అసమాపక క్రియలు అంటారు.



(అ) కింది వాక్యాలు చదవండి. వాక్యాల్లోని సమాపక క్రియలకు ‘○’ చుట్టూండి.
అసమాపక క్రియలకింద గీత గీయండి.

- (1) అస్వద్ అన్నం తిని, బడికి వెళ్లాడు.
- (2) పద్మ పుష్టకం కొనుక్కొని, సుల్మనా ఇంటికి వెళ్లింది.
- (3) జయ పిండి తెచ్చి, రొట్టెలు చేసి, అందరికీ వడ్డించింది.

(ఇ) కింది వాక్యాలు చదవండి. మొదటి వాక్యానికి, రెండో వాక్యానికి గల తేడాను చెప్పండి.

- (1) పద్మ అన్నం తిన్నది.
- (2) పద్మ అన్నం తిని, బడికి వెళ్లింది.

మొదటి వాక్యంలో తిన్నది అని ఒకే సమాపక క్రియ ఉంది. ఇలా వాక్యంలో సమాపక క్రియ ఒకటే ఉంటే అలాంటి వాక్యాన్ని సరథ వాక్యం అంటారు.

రెండో వాక్యంలో ‘వెళ్లింది’ అని ఒక సమాపక క్రియ ఉంది. ‘తిని’ అని ఒక అసమాపక క్రియ కూడా ఉంది. ఇలా ఒకే వాక్యంలో అసమాపక క్రియ, సమాపక క్రియ ఉన్న వాక్యాన్ని సంఖ్యిష్ట వాక్యం అంటారు.

(ఈ) కింది పేరా చదవండి. పేరాలోని సరథ వాక్యాలను, సంఖ్యిష్ట వాక్యాలను నుర్తించండి.

శీను రోజు ఆఫీసుకు వెళతాడు. ఆదివారం సంతకు వెళ్లి కూరగాయలు తెస్తాడు. రోజు రాత్రి చదరంగం పుష్టకాలు చదివి పిల్లలతో చదరంగం ఆడతాడు. పిల్లలకు కథలు కూడా చెబుతాడు.

సరథ వాక్యాలు

సంఖ్యిష్ట వాక్యాలు



నెనివి చేయగలనా ?

1. ‘అల్లరి సోముడు’ కథను సాంతమాటల్లో చెప్పగలను.
2. గేయకథను ధారాఫంగా చదవగలను.
3. అల్లరి సోముణ్ణి గురించి రాయగలను. కథను సాంత మాటల్లో రాయగలను. బైను / కాదు
4. పారంలోని పాత్రలకు మాస్కులు తయారుచేసి నాటకీకరణం చేయగలను. బైను / కాదు