

N-1-C

Roll No.....

Total No. of Questions : 12]

[Total No. of Printed Pages : 15

XBAWZJ17

13601-C

URDU

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

(i) تفصیلی جواب طلب سوالات۔

۱۔ درج ذیل اشارات کو غور سے پڑھنے کے بعد کسی ایک حصے کو عنوان کے ساتھ

۱۲

۱۵۰/۲۰۰ الفاظ پر مشتمل ایک مضمون تحریر کیجئے۔

(الف) جسمانی کھیلوں کے بہت فائدے چست اور طاقتور

قوت اور صلاحیت بھروسہ اور اعتماد خوش مزاجی

پھرتی، حاضر دماغی ایمان داری انصاف کی عادت

مذہب و رنگ و نسل کا فرق کتابوں اور نصاب کی پڑھائی ہر

Turn Over

XBAWZJ17-13601-C

N-1-C

چیز کی زیادتی نقصان دہ حالات محض جسمانی ورزش
..... دونوں یکساں ضروری ہے۔

(ب) سائنس ہماری زندگی میں مسرت کا اضافہ کیا ہے۔ اس کی

بدولت ہی آج انسان نے ساری پر اپنا تسلط جما لیا ہے

بیماریوں کا ہے۔ سائنس نے ہماری اور ذہن کو

انسان چاند سے آگے ہے۔ نئی نئی نعمتیں ہمیں لیکن

..... اس کے استعمال سے دنیا چند منٹوں میں گی۔

(ج) لفظ اتفاق سے سب واقف ہیں۔ آپس میں بیٹھنا

ہمدردی کرنا ایک کے میں شریک ہونا

ہمارے ملک میں ہر مذہب اور کے لوگ رہتے ہیں۔ ہمیں تعصب

سے رہنا چاہئے۔ وطن کی حفاظت کرنی چاہئے۔ نفرت

قوموں کو مٹا کر دیتی ہے میں بڑی طاقت ہے۔

۲۔ آپ کے دوست کے بھائی کی شادی کی تقریب میں آپ صحت نامسا ز ہونے کی وجہ

سے شریک نہ ہو سکے۔ اب آپ خط لکھ کر اس کو مبارکبادی کا پیغام دیں۔

(یا)

آپ کے والد صاحب گھر سے باہر ہیں۔ آپ آنے والے تہواروں کے لئے اپنے گھر

کے اخراجات کے لئے رقم کی فرمائش کا خط لکھیں۔

(یا)

اپنے والد کے تبادلہ ہونے پر اپنے اسکول کے سربراہ کے نام ڈسچارج سرٹیفکیٹ اجراء

کرنے کے لئے ایک درخواست لکھئے۔

Tum Over

۳۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کو سلیس اردو میں لکھئے۔ مضمون اور مصنف کا

۸

حوالہ بھی دیجئے۔

(الف) اس کے بعد ادھر ادھر کی باتیں ہوا کیں۔ چلتے ہوئے جن نے ایک

بونا نکالا۔ اس میں کپڑے اور کاغذ کی کئی تہوں میں تھوڑی لونگیاں تھیں۔ ان

میں دو لونگیاں جن نے مزاج دار کو دیں اور کہا کہ دنیا میں محبت اسی واسطے ہوا

کرتی ہے کہ ایک سے دوسرے کو فائدہ ہو۔ یہ دو لونگیاں میں تم کو دیتی

ہوں۔

(ب) مولانا بہت ہی رقیق القلب تھے۔ دوسرے کی تکلیف کو دیکھ کر بے

چین ہو جاتے تھے اور جہاں تک اختیار میں ہوتا، اس کے رفع کرنے کی

کوشش کرتے تھے۔ حاجت مندوں کی حاجت روا کرنے میں بڑی فراخ دلی

سے کام لیتے تھے۔ باوجود یہ کہ ان کی آمدنی قلیل تھی، لیکن اپنے پرانے

خصوصاً مصیبت زدہ لوگوں کے ساتھ اچھا سلوک کرتے تھے۔ سفارشیں کر کے

لوگوں کے کام نکالتے تھے۔

۳۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھئے۔

(i) بور کے لڈو۔

(ii) اور مزاج دار لٹ گئی۔

(یا)

درج ذیل چار سوالات میں سے صرف دو کے جواب لکھئے۔

(i) ملک صادق کون تھے اور شہزادے کے ساتھ ان کا کیا رشتہ تھا؟

(ii) محمد عاقل جن کی چال کو کیوں نہ سمجھ سکا؟

(iii) دورانِ سفر داروغہ جی کے ساتھ پیش آیا واقعہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔

(iv) قومی اتحاد کے بارے میں مولانا حالی کا کیا خیال تھا؟

۵۔ درج ذیل نثری اصناف میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھئے۔

(i) داستان۔

(ii) ڈراما۔

(iii) خاکہ۔

۶۔ کسی ایک ادیب کے حالاتِ زندگی یا ادبی خدمات پر روشنی ڈالئے۔

(i) ڈپٹی نذیر احمد۔

(ii) سر سید احمد خان۔

(iii) خواجہ غلام السیدین۔

۷۔ درج ذیل اشعار میں سے صرف تین کی بحوالہ شاعر تشریح کیجئے۔

(الف) کہنے لگا کہ دیکھ کے چل راہ بے خبر

میں بھی کبھو کسی کا سر پر غرور تھا

(ب) زمین چمن گل کھلاتی ہے کیا کیا

بدلتا ہے رنگ آسماں کیسے کیسے

(ج) 'ہے کچھ ایسی ہی بات جو چپ ہوں

ورنہ کیا بات کر نہیں آتی

(د) تمناؤں میں الجھایا گیا ہوں

کھلونے دے کے بہلایا گیا ہوں

(ہ) آبادی بھی دیکھی ہے ویرانے بھی دیکھے ہیں

جواڑے اور پھر نہ بے دل وہ نرالی بستی ہے

(8)

(و) اس نے کتنی لطیف بات کہی

خود شناسی خدا شناسی ہے

(یا)

دیئے گئے شعری اجزاء میں سے کسی ایک جز کا مفہوم شاعر اور صنف شعر کے حوالے سے لکھئے۔

(الف) مفلس کی کچھ نظر نہیں رہتی ہے آن پر

دیتا ہے اپنی جان وہ ایک ایک نان پر

ہر آن ٹوٹ پڑتا ہے روٹی کے خوان پر

جس طرح کتے ٹوٹے ہیں استخوان پر

ویسا ہی مفلسوں کو لڑاتی ہے مفلسی

(ب) رنگین نوا بنایا مرغان بے زباں کو

گل کو زبان دے کر تعلیم خامشی دی

نظارہ شفق کی خوبی زوال میں تھی

چکا کے اس پری کو تھوڑی سی زندگی دی

۸۔ درج ذیل دو نامکمل اقتباسات کی مدد سے کسی ایک شاعر کے حالات زندگی اور شاعرانہ

خوبیوں پر روشنی ڈالئے۔

(الف) محمد تقی نام..... تخلص ۱۷۲۲ء..... آگرہ۔ پردادادکن..... محمد علی

..... علی متقی..... صوفی منش بزرگ سوتیلے ماموں سراج الدین آرزو کے دامن

تربیت میں..... پائی۔ ۱۸۱۰ء..... انتقال..... میر..... بہترین غزل گو

..... عظمت کا اعتراف..... میر کا کلیات چھ دواہین پر..... غزل کے علاوہ کئی

مثنویاں..... مرثیے۔

(ب) آپ کا نام سید محمد اکبر اور..... ہے۔ ادبی حلقوں میں.....

جانے جاتے ہیں۔ آپ کی ولادت ہے پورا جستان میں ہوئی تھی

..... آج سید علی عابدی تھا۔ پیشے سے معلم تھے۔ آپ کا ادبی سفر

..... پہلے ہی شروع ہوا تھا۔ غزلوں کے علاوہ رومانی نظمیں بھی

لکھی ہیں رومانی شاعر تھے۔

۹۔ مندرجہ ذیل شعری اصناف میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھئے۔

(i) نظم۔

(ii) قطعہ۔

(iii) مرثیہ۔

(ii) مختصر جواب طلب سوالات۔

۱۰۔ (الف) دیئے گئے الفاظ کی مدد سے خالی جگہوں کو پُر کر کے عبارت کو مکمل کر کے لکھئے۔

الفاظ: خاموش، کانپ، مارپیٹ، گیہوں، گھن

سمجھایا، طرح، خیریت۔

انتباس: پنڈت جی اب تک تھے۔ دل میں رہے تھے کہ کہیں

..... نہ ہو جائے تو کے ساتھ بھی پس جائے۔ موقع پا کر

ٹھا کر صاحب کو ٹھا کرنے دینے میں سمجھی۔

(ب) واہ واہ! کتنا اچھا مکان ہے۔ سبحان اللہ! آپ نے ضرور کسی اچھے کاریگر

سے بنوایا ہے۔ ورنہ یہاں ایسا کوئی نہیں بنا سکتا ہے۔

مندرجہ بالا جملوں میں ”واہ واہ“، ”سبحان اللہ“، ”ضرور“ اور ”ورنہ“

کس قسم کے حروف ہیں؟

(ج) درج ذیل جملوں کے خط کشیدہ الفاظ میں سے اسم فاعل اور

اسم مفعول کی نشاندہی کیجئے۔

(i) خاصہ ذہین لڑکی ہے۔

(ii) قاتل پکڑا گیا۔

(iii) وہ مظلوم ہے۔

(iv) جانے والا واپس نہیں آتا۔

(د) ترکیب نحوی کیجئے اور جملے کا نام بھی لکھئے۔

راشدہ خوبصورت لڑکی ہے۔

(یا)

فاروق نے امجد کو مارا۔

۱۱۔ (الف) (i) نظیر اکبر آبادی کی کون سی نظم آپ کے نصاب میں شامل ہے؟

(ii) مفلس کو ہر وقت کس چیز کی فکر رہتی ہے؟

(ب) (i) شہر آشوب سے کیا مراد ہے؟

۳ (ii) شامل نصاب قصیدہ کس شاعر نے لکھا ہے؟

(ج) (i) نظم ”الود والعزمی“ کس کی تخلیق ہے؟

۳ (ii) لفظ ”باغِ مراد“ کا کیا مطلب ہے؟

(iii) نہایت ہی مختصر جواب طلب سوالات۔

(الف) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ ان کی

۲ تذکیر یا تانیث واضح ہو جائے۔

موسم۔

بھانجی۔

تمنا۔

پنکھا۔

(ب) دیئے گئے الفاظ میں سے دو کو اس طرح جملوں میں استعمال کیجئے کہ ان کا واحد یا جمع

۲

ہونا واضح ہو جائے۔

طرف۔

ادب۔

اوقات۔

اسباب۔

۲

(ج) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کی ضد لکھئے۔

انٹلی۔

پہلا۔

وسیع۔

اوپر۔

۲

(د) دیئے گئے الفاظ میں سے صرف دو کی جمع الجمع لکھئے۔

خبر۔

فتح۔

امر۔

مکان۔

(ہ) درج ذیل الفاظ کو ان کے معنی سے جوڑیے۔ (صرف دو)

معنی

الفاظ

(۶) بزرگ۔

خرم۔

(۱) خوش۔

نا خدا۔

(۲) ملاح۔

واجب۔

(۳) کھیک۔

جلیل۔