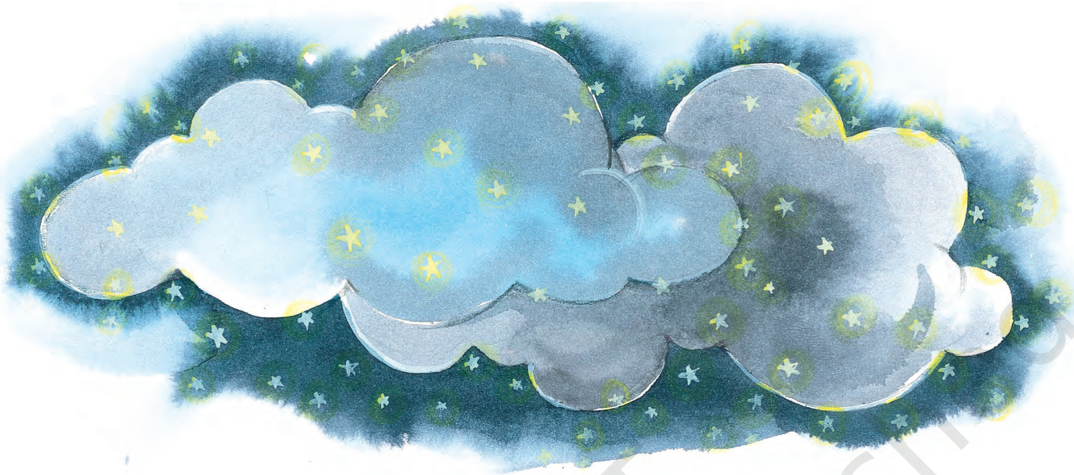
4722CH16

نیل گگن میں تارے

سوُرج ڈوُب گیا تو پھَیلی
رات کی چادر مَیلی مَیلی
ہر سوُ پھیل گیا اندھیارا
تھک کر سویا دن بے چارا
تب نکلے آکاش پہ تارے
جِھلمِل جِھلمِل کرتے سارے
اَبرُ میں چھُپتے اور نکلتے
دیپ کبھی بُجھتے اور جَلتے
رات کے آنچل میں نِکھرے ہیں
پھوُل چمیلی کے بِکھرے ہیں
یا پَریوں کی شہزادی کا
یا بوڑھی نانی دادی کا

© NCERT not to be republished



ہار گلے کا موتی والا
یا ٹوٹی ہیروں کی مالا
اور بِکھرکر نیل گگن میں
دوٗر خلاؤں کے آنگن میں
ہیرے موتی چمک رہے ہیں
جُگنو جیسے دَمک رہے ہیں

(شریف احمد شریفؔ)

© NCERT not to be republished

مشق

1. پڑھیے اور سمجھیے:

نیل گگن	:	نیلا آسمان
ہر سُو	:	ہر طرف
آکاش	:	آسمان
اَبر	:	بادل
دیپ	:	چراغ
آنچل	:	دوپٹّے کا کنارا، یہاں مراد آسمان سے ہے
خَلا	:	زمین اور آسمان کے درمیان کا خالی حصّہ، SPACE
دَمک	:	چمک

2. سوچیے اور بتایئے:

1. شاعر نے رات کی چادر کو مَیلی کیوں کہا ہے؟
2. تارے نکلنے کے بعد آسمان کا سماں کیسا ہوتا ہے؟
3. بادل میں تاروں کے چُھپنے اور نکلنے کو شاعر نے کیا کہا ہے؟
4. رات کا آنچل کسے کہا گیا ہے؟
5. شاعر نے تاروں کو ہیرے موتی کیوں کہا ہے؟

© NCERT not to be republished

3. نیچے دیے ہوئے مصرعوں کو مکمّل کیجیے:

1. سورج ڈوب گیا تو.............................
2. .... کر سویا دن بے چارا
3. .... میں چھپتے اور نکلتے
4. رات کے.................میں نکھرے ہیں
5. جگنو جیسے .... رہے ہیں

4. حصہ 'الف' اور 'ب' کے تحت دیے ہوئے ہم آواز لفظوں کو ملائیے:

الف	ب
پھیلی	سارے
اندھیارا	بکھرے
تارے	مَیلی
چھُپتے	بے چارا
نِکھرے	آنگن
شہزادی	دَمک
گگن	بُجھتے
چمک	دادی

© NCERT not to be republished

5. نظم میں شامل پانچ ہندی الفاظ لکھیے

....

6. نیچے دیے ہوئے لفظوں کے متضاد لکھیے:

ڈوبنا پھیلنا بُجھنا مَیلا چھُپنا جاگنا

7. حصہ 'الف' اور 'ب' کو ملا کر نظم کے مطابق شعر بنائیے:

الف	ب
سورج ڈوب گیا تو پھیلی	یا بوڑھی نانی دادی کا
تب نکلے آکاش پہ تارے	یا ٹوٹی ہیروں کی مالا
اَبر میں چھُپتے اور نکلتے	رات کی چادر مَیلی مَیلی
یا پریوں کی شہزادی کا	جگنو جیسے دَمک رہے ہیں
ہار گلے کا موتی والا	جھلمل جھلمل کرتے سارے
ہیرے موتی چمک رہے ہیں	دیپ کبھی بُجھتے اور جلتے

8. خوش خط لکھیے:

پھیلی

....

© NCERT not to be republished

جھِلمِل	....	....	....	....	....
شہزادی	....	....	....	....	....
چمیلی	....	....	....	....	....
جگنوٗ	....	....	....	....	....

© NCERT
not to be republished