मॉडल पेपर–2024–25
ग्रन्थ शिल्प
कक्षा–12

समय–तीन घण्टे 15 मिनट — पूर्णांक:70

नोट प्रारम्भ के 15 मिनट परीक्षार्थियों को प्रश्न पत्र पढ़ने के लिए निर्धारित है।

निर्देश: **i)**सभी प्रश्न अनिवार्य है।

ii)प्रश्न संख्या 1 से 10 तक बहुविकल्पीय हैं, जिनका केवल सही उत्तर अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखना है। प्रश्न संख्या 11 से 15 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं, जिनका प्रत्येक उत्तर लगभग 50 शब्दों में , प्रश्न संख्या 16 से 19 तकं लघु उत्तरीय प्रश्न हैं, जिनका प्रत्येक उत्तर लगभग 150 शब्दों में तथा प्रश्न संख्या 20 से 22 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं, जिनका प्रत्येक उत्तर लगभग 300 शब्दों के अन्तर्गत लिखना है।

iii)प्रत्येक प्रश्न के लिए निर्धारित अंक उसके सम्मुख अंकित है।

बहुविकल्पीय प्रश्न

निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखिए:

1–कला और शिल्प एक दूसरे के ....हैं– 1

क) पूरक	ख) विपरीत
ग) सौन्दर्यविहीन	घ) इनमें से कोई नहीं

2–आलेखनों को आकर्षक बनाने के लिए कितने मुख्य तत्व हैं? 1

क) दस	ख) सात
ग) छः	घ) चार

3–सजावट के माध्यम हैं– 1

क) ब्रुश	ख) स्प्रे
ग) स्टेन्सिल	घ) उपरोक्त सभी

4–अंग्रेजी के अक्षर लिखने की कितनी विधियाँ हैं? 1

क) दो	ख) चार
ग) तीन	घ) पाँच

5–ग्रन्थ शिल्प की प्रत्येक क्रिया किसकी सहायता से पूर्ण होती है? 1

क) कला	ख) स्प्रे
ग) स्टेन्सिल	घ) इनमें से कोई नहीं

6– सजावटी आलेखन कितने प्रकार के होते हैं? 1

क) दो	ख) पाँच
ग) चार	घ) तीन

7– रंग भरने का कार्य किस वस्तु से किया जाता है? 1

क) कलम	ख) ब्रुश
ग) बालपेन	घ) इनमें से कोई नहीं

8–भारत की सजावट का काल मुगलकाल से कब से कब तक रहा है? 1

क) 1526 से 1740 ई0 तक	ख) 700 से 1000 ई0 तक
ग) 1740 से 1947 ई0 तक	घ) इनमें से कोई नहीं

9– केन्द्रीय आलेखन कहाँ पर बनाया जाता है? 1

क) धरातल के किनारे पर	ख) साड़ी के किनारे पर
ग) धरातल के बीचोंबीच में	घ) धरातल के कोने पर

10– अंग्रेजी का अक्षर ''M'' कितने खानों में लिखा जाता है? 1

क) तीन	ख) दो
ग) छः	घ) पाँच

अति लघु उत्तरीय प्रश्न

11–वास्तु कला किसे कहते हैं? 2

12–किन्हीं दो सजावटी आलेखनों के नाम लिखिए। 2

13–सजावट के कौन–कौन से माध्यम हैं? 2

14–नियमित ऊँचाई के अनुसार कितने खानों का ग्राफ बनाया जाता है। 2

15– चारखानों की चौड़ाई में बनाये जाने वाले अंग्रेजी अक्षरों के नाम लिखिए। 2

लघु उत्तरीय प्रश्न

16– कला और शिल्प का आपस में क्या सम्बन्ध है? संक्षेप में लिखिए 5

17–आलेखन की परिभाषा लिखिए। 5

18– शेड द्वारा स्टेन्सिल किस प्रकार छापा जाता है? 5

19–अंग्रेजी भाषा की कितने प्रकार की लेटरिंग प्रचलित है? 5

विस्तृत उत्तरीय प्रश्न

20– अंगेजी के बड़े छापे वाले अक्षरों में ''BUILDING'' शब्द को 2.8 सेमी की ऊँचाई में ग्राफ खींचकर लिखिए। 3+7

21–कम्प्यूटर द्वारा एक रंगीय तथा बहुरंगीय आवरण की डिजाइन तैयार करने की विधि का वर्णन कीजिए। 10

22–कला के दृष्टिकोण से आवरण तैयार करने का क्या महत्व है? विस्तार से लिखिए। 10

अथवा

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए: 5+5

क) लिमिनेशन की उपयोगिता एवं महत्व

ख) वार्निश

ग) आवरण तैयार करने के पूर्व ध्यान देने योग्य बातें