

سماجیات کا تعارف

گیارہویں جماعت کی نصابی کتاب

not to be republished © NCERT

سماجیات کا تعارف

گیارہویں جماعت کی نصابی کتاب



5176

جامعہ ملیہ اسلامیہ



نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ



جملہ حقوق محفوظ

- ناشر کی پبلی سے اجازت حاصل یے بغیر، اس کتاب کے کسی بھی حصے کو دو، پہلی، یادداشت کے ذریعے یا ذریافت کے ستم میں اس کو خوشنام کریا یا بر قیمتی میکائیں یا فوٹو کا چینگ، ریڈ، ڈنگ کے کسی بھی ویلے سے اس کی ترمیم کرنا منع ہے۔
- اس کتاب کو اس شرط کے مطابق روخت یا جاری ہا ہے کہ اسے ناشر کی اجازت کے بغیر، اس کلک کے علاوہ جس میں کہ کیا چھپا گئی ہے لیکن، اس کی موجودہ جملہ بندی اور سرواق میں بتا لیا کر کے، تجارت کے طور پر نہ مستعار یا جاسٹا ہے، نہ دوبارہ روخت کیا جاسٹا ہے، نہ کہ یہ پریا جاسٹا ہے اور نہ اتفاق کی جاسٹا ہے۔
- کتاب کے بھی پر جو قیمت درج ہے وہ اس کتاب کی صحیح قیمت ہے کوئی بھی نظر ہانی شدہ قیمت چاہے وہ بھرپور کے ذریعے یا تینی یا کی اور ذریعے طاری کی جائے تو وہ غلط مقصود رہو گی اور ناقابلِ قبول ہو گی۔

این سی ای آرٹی کے پبلی کیشن ڈویژن کے دفاتر

این سی ای آرٹی کیپس

شری ارونڈو مارگ

فون 011-26562708 نمبر 110016 -

108,100 روپڑہ ہو سڈے کیرے ہیلی

ایکٹیشن بیکٹری III آٹھ

پنگلورڈ 560085-

نو چیون ٹرست بھومن

ڈاک گھر، نو چیون

فون 080-26725740 نمبر 380014 -

اسی ڈیلویسی کیپس

بمقابلہ ڈھاٹکل اس اسٹاپ، پانی ہائی

فون 079-27541446 نمبر 700114 -

کوکاتا 4-

اسی ڈیلویسی کا ملکیک

مالی گاؤں

فون 0361-2674869 نمبر 781021 -

گواہانی -

اشاعتی ٹھیم

ہید، پبلی کیشن ڈویژن	انوپ کمار راجپوت
چیف ایڈیٹر	شویتا اپل
چیف پروڈکشن آفیسر	ارون چتکارا
چیف بزنس میجر (انچارج)	وین دیوان
ایڈیٹر	سید پرویزاحمد
پروڈکشن اسٹنٹ	اوام پر کاش

سرورق

شویتا راؤ

این سی ای آرٹی والٹر مارک 80 جی ایس ایم کاغذ پر شائع شدہ

سیکریٹری، نیشنل کوسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ،

شری ارونڈو مارگ نمبر 110016 -

نے میں چھپا کر پبلی کیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

پیش لفظ

قومی درسیات کا خاکہ (NCF) 2005 میں سفارش کی گئی ہے کہ اسکول میں بچوں کی زندگی، ان کی اسکول سے باہر کی زندگی کے ساتھ وابستہ ہونی چاہئے۔ یہ اصول کتابی آموزش یعنی صرف کتابوں کے ذریعے سیکھنے کی پرانی روایت کو ترک کرنے کی نشاندہی کرتا ہے۔ کتابی آموزش پرمی ہمارے نظام کی تشكیل اب بھی جاری ہے اور یہ اسکول، گھر اور کمیونٹی کے درمیان ایک خلا اور فاصلہ پیدا کرنے کا سبب بنا ہوا ہے۔ قومی درسیات کا خاکہ یعنی ان سی۔ ایف کی بنیاد پر تیار کردہ نصاب تعلیم اور درسی کتابیں اس بنیادی تصور کو عملی جامہ پہنانے کی ایک کوشش ہیں۔ یہ رٹ کر سیکھنے اور مختلف نصابی مضامین کے درمیان واضح سرحدیں قائم کرنے کی بہت شکنی کرتی ہیں۔ ہمیں امید ہے کہ یہ اقدامات ایسی تعلیم کی جانب ہمیں آگے بڑھائیں گے جس کا خاکہ قومی پالیسی برائے تعلیم (1986) میں دیا گیا ہے۔

اس کوشش کی کامیابی کا انحصار ان اقدامات پر ہوگا جو اسکولوں کے پرنسپل اور اساتذہ آموزش پر غور و فکر کرنے پر پُر تصور سرگرمیوں اور سوالات کی پیروی کرنے میں بچوں کی بہت افزائی کے لئے اٹھاتے ہیں۔ ہمیں یہ تسلیم کرنا اور سمجھنا ہوگا کہ اگر بچوں کو جگہ، وقت اور آزادی دے دی جائے تو ہڑوں کی فراہم کردہ معلومات میں مصروف ہو کر نیا علم پیدا کر سکتے ہیں۔ محض درسی کتابوں کی ہی امتحان کی بنیاد بنا نا آموزش کے دوسرے وسائل اور مقامات کی ان دیکھی کی ایک وجہ ہے۔ تخلیقیت اور پہل کرنے کی صلاحیت جاگزین کرنا ممکن ہے بشرطیکہ ہم بچے کو جامد و ساکت وصول کنندہ کے بجائے انہیں ایک مخصوص علم کے سیکھنے کے عمل میں ایک شریک کارکی نظر سے دیکھیں اور اس کے ساتھ اسی کے مطابق پیش آئیں۔

ان مقاصد کو حاصل کرنے کے لئے اسکول کے معمولات اور طریقہ کار میں تبدیلی ضروری ہے۔ روزمرہ کے نظام الوقات میں پچ اتنی ہی ضروری ہے جتنی سال بھر کے کاموں کے کلینڈر کو عملی جامہ پہنانے کی مشقت جس سے کو مطلوبہ دن حقیقی پڑھائی کے لئے دئے جاسکیں۔ تدریس اور جانچ کے طریقے طے کریں گے کہ یہ کتاب بچوں کی زندگیوں کو اسکول میں ڈھنی بوجھا اور اکتاہٹ کی جگہ اسے ایک خوش گوار تجربہ بنانے کے لئے کتنی موثر ثابت ہوتی ہے۔ نصاب بنانے والوں نے بچوں پر پڑنے والے تعلیمی بوجھ کے مسئلے کی طرف بھی مختلف مرحلوں پر علم کی از سرنو ساخت اور بچے کی نفیات کا زیادہ خیال کرتے ہوئے

پڑھائی کے لئے دستیاب وقت کوڈھن میں رکھتے ہوئے توجہ دینے کی کوشش کی ہے۔ یہ درسی کتاب غور و فکر، چھوٹے چھوٹے گروپوں میں بحث و مباحثہ اور عملی کام کی سرگرمیوں اور موقع کو ترجیح دینے اور بڑھانے کی ایک کوشش ہے۔ این سی ای آرٹی کمیٹی برائے درسی کتب کے اراکین کی محنت اور لگن کو بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھتی ہے۔ ہم سماجی علوم کی درسی کتابوں کی مشاورتی کمیٹی کے صدر پروفیسر ہری واسودیون اور خصوصی صلاح کار پروفیسر یوگیندر سنگھ کام کی رہنمائی کے لئے شکریہ ادا کرتے ہیں۔ ہم اس نصابی کتاب کے اردو ترجمے کی ذمہ داری بخوبی انجام دینے کے لئے جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی کے شکرگزار ہیں، خاص طور پر جامعہ ملیہ اسلامیہ کے وائس چانسلر پروفیسر مشیر الحسن اور محترمہ رخشندہ جلیل کے ممنون و شکرگزار ہیں جنہوں نے مرکز برائے جواہر لعل نہر و اشتہریز، جامعہ ملیہ اسلامیہ کے آٹوٹ ریٹچ پروگرام کے ذریعہ اس عمل میں رابطہ کار کے فرائض بخوبی انجام دیئے۔ کوسل اس کتاب کے اردو ترجمے کے لئے متوجہہ مہہ عذر اعادبی کی شکرگزار ہے۔ اس کتاب کی تیاری میں کئی اساتذہ نے بھی حصہ لیا اور عملی شرکت کی۔ ہم ان کے پرنسپلوں کے ممنون ہیں کہ انہوں نے اسے ممکن بنایا۔

ہم ان اداروں اور تنظیموں کے بھی احسان مند ہیں جنہوں نے فیاضی کا مظاہرہ کرتے ہوئے ہمیں اپنے وسائل، ساز و سامان اور کارکنوں سے فائدہ اٹھانے کی اجازت دی۔ ایسا تنظیم کی حیثیت سے جو باقاعدہ اصلاح اور اپنی تیار کی ہوئی کتابوں میں مسلسل بہتری کے لئے خود کو پابند کر چکی ہے، این سی ای آرٹی تجاویز اور آراء کا خیر مقدم کرتی ہے جو نظر ثانی کرنے اور مزید بہتری لانے میں ہمارے لئے مددگار ثابت ہوں گی۔

نئی دہلی

ڈائئریکٹر
نیشنل کوسل آف ایجوکیشنل ریسرچ آئینڈ ٹریننگ

20 دسمبر 2005

درسی کتاب کی تشکیل کی کمیٹی

چیئر پرسن، ایڈواائزری کمیٹی فارسوشل سائنس ٹیکسٹ بکس ایٹ دی ہاڑسکینڈری لیول
ہری واسوڈیون، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف ہسٹری گلکتھ، کوکاتہ

چیف ایڈواائزر

بیوگیندر سنگھ، ایم پیس پروفیسر، سینٹر فارڈی اسٹڈی آف سوشل سسٹمز، جواہر لال نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی

مبران

انجمن گھوش، فیلو، سینٹر فارڈی ان سوشل سائنس، کوکاتہ

ارشد عالم لیکچرر، سینٹر فار جواہر لال نہرو اسٹڈیز، جامعہ ملیہ اسلامیہ، نئی دہلی

اروند چوہان، پروفیسر، شعبہ سماجیات برکت اللہ یونیورسٹی، بھوپال

دیپاں سنگھ رائے پروفیسر، شعبہ سماجیات اندر گاندھی نیشنل اوپن یونیورسٹی، نئی دہلی

دنیش کمار شرما، ریڈر، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشنل ان سوشل سائنس، این سی ای آرٹی

جتیدر پرساد، ریڈر، شعبہ سماجیات، ایم۔ڈی۔ یونیورسٹی، روہنگ

ایم این۔ کرنا، پروفیسر (ریٹائرڈ)، شعبہ سماجیات نارتھ ایٹریکن بل یونیورسٹی، شیلانگ

میتری چودھری، پروفیسر، سینٹر فارڈی اسٹڈی آف سوشل سسٹمز، جواہر لال نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی

محبوب، ریڈر، شعبہ تعلیمات ان سوشل سائنس ایڈ ہومینیٹری، این سی ای آرٹی

پوشیش کمار، ڈاکٹر فیلو، انسٹیٹیوٹ آف ایکونا مک گروہ، یونیورسٹی آف دہلی، دہلی

راجمش مشرا، پروفیسر، شعبہ سماجیات، لکھنؤ یونیورسٹی، لکھنؤ

(viii)

راجیو گپتا، پروفیسر، شعبہ سماجیات، یونیورسٹی آف راجستان، جنے پر
ایں شرکی نوسارا کے، اسسٹنٹ پروفیسر، ذا کر ہسین سینٹر فار ایجوکیشنل اسٹڈیز، جواہر لال نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی
ستیش دیش پانڈے، پروفیسر، شعبہ سماجیات، یونیورسٹی آف دہلی
سومندر امون ٹھنا کنک، پروفیسر، شعبہ بشریات، یونیورسٹی آف دہلی
سو بھانگی ویدیا، اسسٹنٹ ڈائیریکٹر، ریجنل سروس ایجوکیشن انڈیا پیشن، اندر اگاندھی نیشنل اوپن یونیورسٹی، نئی دہلی
مبکر کو آرڈی نیٹر
ساریکا چندر اوشی ساجو، لیکچرر، شعبہ تعلیمات ان سوشنل سائز ایڈ ہومینیٹریز، این سی ای آرٹی

اظہار تشكیر

میشن کا نسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ کرونا چننا پرو فیسر (ریٹائرڈ) ذا کر حسین سینٹر فار ایجوکیشنل اسٹڈریز جواہر لال نہر و یونیورسٹی، نئی دہلی؛ آجھا او تھی، پروفیسر (ریٹائرڈ) ڈپارٹمنٹ آف سوشاپیلو جی لکھنؤ یونیورسٹی، لکھنؤ؛ مدھونا گالیکچرر، ڈپارٹمنٹ سوشاپیلو جی، ایم ڈی یونیورسٹی، دہلی دیشانوں، لیکچرر، گلگی کالج، نئی دہلی؛ دیشوار کشاہ، لیکچرر ڈپارٹمنٹ آف سوشاپیلو جی، یونیورسٹی آف جموں، جموں؛ سدر شن گپتا، لیکچرر گورنمنٹ ہائی سکول، پورا جموں؛ مندیپ چودھری، پسی جی ٹی، سوشاپیلو جی، دہلی پبلک اسکول، نئی دہلی؛ سیما بھر جی، پسی جی ٹی، سوشاپیلو جی لکشمی پبلک اسکول، نئی دہلی؛ مدھوشارن، پروفیسٹ ڈائیریکٹر، پینڈاں پینڈ، چنی؛ بالا کا ڈے پرسو گرام ایسو سیٹ، یونائیٹڈ نیشنز، ڈولپمنٹ پرو گرام، نئی دہلی؛ بنا ریکا گپتا، فری لانس ایڈیشنر، نئی دہلی جیسا جیا چند رن، ریسرچ اسکالر، جواہر لال نہر و یونیورسٹی نئی دہلی، ان تمام لوگوں کی شکر گزار ہے جنہوں نے اس سلسلہ میں اپنی رائے اور مشورے دئے۔

کو نسل سویتا سنہا، پروفیسر اور ہیڈ، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان سو شل سائنسیز اینڈ ہیومنیٹریک بھی ممنون ہے جنہوں نے اس کام میں اپنا تعاون دیا۔

کو نسل دل کی گہرائیوں سے جان بری میں اور پار تھیو شاہ کی ممنون ہے جنہوں نے اپنی کتاب و رکنگ ان دی مل نومور جسے آسکفورڈ یونیورسٹی پریس، دہلی نے شائع کیا ہے اُس سے تصویریوں کے استعمال کی اجازت دی۔ کچھ تصویریں ڈپارٹمنٹ آف ٹورازم، گورنمنٹ آف اندیا، نئی دہلی نیشنل میوزیم، نئی دہلی، ٹائمس آف اندیا، دی ہندو، آؤٹ لک اور فرنٹ لائن سے بھی لی گئی ہیں۔ کو نسل ان تمام مصنفین، کاپی رائٹ کے حامل افراد اور پبلیشر جن کے حوالا جات اس مواد کو تیار کرنے میں استعمال ہوئے ان کی شکر گزار ہے۔ کو نسل اپنا اظہار تشكیر پر لیں انفار میشن یوروفنسری آف انفار میشن اینڈ ہروڈ کا سٹنگ نئی دہلی کے لئے ادا کرنا چاہتی ہے جنہوں نے اپنی لائبریری میں موجود تصویریوں کے استعمال کی اجازت دی۔ کچھ تصویریں جان سریش کمار سینکوڈیکل بورڈ آف سو شل سروس؛ جے۔ جان آف لیبر فائل، نئی دہلی؛ وی سریش چینی اور آر سی۔ داس، سینٹر انٹھی ٹیوٹ آف ایجوکیشنل ٹیکنالوجی، این سی آر ٹی نئی دہلی نے بھی دی ہے۔ کو نسل ان کے تعاون کے لئے ممنون ہے۔

کو نسل کتاب کی اشاعت ثانی کی غرض سے اردو مسودہ پر نظر ثانی کے لیے ڈاکٹر محمد فاروق انصاری کی ممنون ہے۔

اساتذہ و طلباء کے لیے ایک نوٹ

یہ درسی کتاب سماجیات کے تعارف کے بارے میں ایک دعوت دیتی ہے۔ اس کے یہ معنی نہیں کہ یہ سماجیات کا ایک تفصیلی اور بو جمل بیان ہے۔ بلکہ یہ ہمیں سماجیات مضمون کا علم فراہم کرتی ہے اور ساتھ ہی سماج کو سمجھنے اور ہماری خود کی کوہنتر طور پر سمجھنے میں معاون ہے۔ امید ہے کہ اس کتاب کے ذریعہ طلباء سماجیاتی پس منظر، اصطلاحات اور تحقیق کے آلات کو ہمتر طریقے سے جان پائیں گے۔ یہ درسی کتاب اس بات کی بھی وضاحت کرتی ہے کہ کس طرح سماجیات بحیثیت ایک مضمون خود کو ان حقائق کے ساتھ جوڑتا ہے جسے ہم میں سے ہر ایک فرد سماج کا رکن ہونے کی حیثیت سے سماج کے بارے میں فہم عامہ اور سمجھ رکھتے ہیں۔ کس طرح سماجیاتی علم فہم عامہ کے علم سے الگ ہے یا یہ اس لئے الگ ہے کہ یہ لگاتار تلقیدی سوالات پوچھتا رہتا ہے؟ کیونکہ یہ کسی بھی چیز کو بنائیں کسی مفاد کے قبول نہیں کرتا؟

ہم اس طرح کے کئی اور دوسرے سوالات جوڑ سکتے ہیں۔ سماجیات ایک ایسا مضمون ہے جو کہ سماج کس طرح سے کام کرتا ہے، وہ کیوں اور کیسے کرتا ہے، کے بارے میں سمجھ دیتا ہے اور اس کے بارے میں سوالات پوچھنے کی تربیت بھی دیتا ہے۔ اسی لئے اصطلاحات اور تصورات جو سماجیات میں استعمال کئے جاتے ہیں، ضروری ہیں کیونکہ وہی سماجیاتی سمجھ کے ہمارے ذرائع ہیں۔ سماجیات میں تقدیری نظریہ کے علاوہ دوسرے اور متنازعہ نظریے بھی پائے جاتے ہیں۔ یہ تکشیر اس کی طاقت ہے۔ سماج کے بارے میں ماہرین سماجیات کے مختلف خیالات ہیں جنہیں بحث و مباحثہ کے ذریعہ مفید طریقے سے سمجھا جا سکتا ہے۔ بحث و مباحثہ اکثر کسی واقعہ کو ہمتر طریقے سے سمجھنے میں معاون ہوتا ہے۔

سماجیات کی سوالیہ اور مشقی رویہ کے راجحان کوہ ہن میں رکھتے ہوئے یہ درسی کتاب قارئین کے ساتھ لگاتار سوچنے اور واضح کرنے میں اور ہمارے ساتھ بحیثیت ایک فرد کے کیا ہور ہا ہے، کو ساتھ جوڑنے سے متعلق ہے۔ اسی لئے درسی کتاب میں دی گئی سرگرمیاں متنی اشیاء کا ایک اہم جزو ہیں۔ متنی اشیاء اور سرگرمی مل کر ایک مجموعہ بناتے ہیں۔ ایک کے بغیر دوسرے کو نہیں سمجھا جا سکتا۔ اس کا مقصد سماج کے بارے میں بنائی معلومات فراہم کرنا نہیں ہے بلکہ سماج کو سمجھنے میں تعاون کرنا ہے۔

سماج بذات خود مختلف اور غیر مساوی ہے۔ یہ درسی کتاب اس پیچیدگی کو ہر ایک سبق میں واضح کرنے کی کوشش کرتی ہے۔ مثال اور سرگرمی دونوں ہی مذکورہ نقاٹ کو کتاب میں لانے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس لئے سرگرمی درسی کتاب کا ایک اہم جزو ہے، پھر بھی درسی کتابوں کی طرح یہ بھی ایک ابتداء ہے اور بہت ساری ترغیب اگنیز مشغله اور سیکھنے کی روشن جماعت میں ہوگی۔ طلباء اساتذہ اور ہمتر طریقوں، سرگرمیوں اور مثالوں کے بارے میں خود فکر کر سکتے ہیں۔ ساتھ ہی درسی کتاب کو مزید ہمتر اور دلچسپ بنانے میں مشورے بھی دے سکتے ہیں۔

فہرست

v	پیش لفظ
x	اساتذہ و طلباء کے لئے ایک نوٹ
1	1۔ سماجیات اور سماج
25	2۔ اصطلاح، تصور اور سماجیات میں ان کا استعمال
42	3۔ سماجی اداروں کی فہم
66	4۔ ثقافت اور سماجی میل جول
87	5۔ سماجیات: تحقیقی طریقے

بھارت کا آئین

تمہید

ہم بھارت کے عوام متنات و سنجیدگی سے عزم کرتے ہیں کہ بھارت کو ایک مقتدر، سماج وادی، غیر مذہبی عوامی جمہوریہ بنائیں اور اس کے تمام شہریوں کے لیے حاصل کریں۔

النصاف سماجی، معاشی اور سیاسی

آزادی خیال، اظہار، عقیدہ، دین اور عبادت
مساوات باعتبار حیثیت اور موقع اور ان سب میں
اخوت کو ترقی دیں جس سے فرد کی عظمت اور قوم کے اتحاد اور
سامنیت کا تيقن ہو۔

اپنی آئین ساز اسمبلی میں آج چھپیں نومبر 1949ء کو یہ آئین ذریعہ

ہذا اختیار کرتے ہیں، وضع کرتے ہیں اور اپنے آپ پر نافذ کرتے ہیں۔

1۔ آئین (یا لیسوں ترمیم) ایک، 1976 کے یکشان 2 کے ذریعہ "مقدار عوامی جمہوریہ" کی جگہ (3-1-1977 سے)

2۔ آئین (یا لیسوں ترمیم) ایک، 1976 کے یکشان 2 کے ذریعہ "قوم کے اتحاد" کی جگہ (3-1-1977 سے)