

ترجمہ اور زبان کی ساخت

(اردو، ہندی اور انگریزی کے حوالے سے)

لفظ، زبان کی لسانی اور معنوی اکائی ہے۔ گفتگو یا تحریر کے دوران ہم ایک ایسی ترتیب استعمال کرتے ہیں جو با معنی ہو۔ لفظوں کی با معنی ترتیب کو جملہ یا فقرہ کہتے ہیں۔ درج ذیل الفاظ پر غور کیجیے:

کتاب با تین ہوتی علم میں اور حکمت ہیں کی۔

الفاظ کی اس ترتیب میں ہم ہر لفظ کے معنی جانتے ہیں لیکن اس ترتیب سے کوئی معنی برآمد نہیں کر سکتے۔ الفاظ کی اس ترتیب کو بدلتے کر اگرایسے لکھ دیں:

کتاب میں علم اور حکمت کی با تین ہوتی ہیں۔

اب ہم اس ترتیب سے معنی و مطلب اخذ کر سکتے ہیں۔ پہلے جملے میں وہی الفاظ ہیں جو دوسرے جملے میں ہیں لیکن پہلی ترتیب بے معنی ہے جب کہ دوسری ترتیب با معنی ہے۔

آخر دوسری ترتیب با معنی کیوں ہے؟ دوسری ترتیب میں اردو زبان کی ساخت (بناؤٹ، ڈھانچہ) کی پاسداری کی گئی ہے، اس لیے وہ با معنی ہے۔ ہر زبان میں جملوں اور فقروں کا خصوصی ساختیاتی نظام ہوتا ہے جس پر عمل در آمد کر کے ہی ہم با معنی جملے بول یا لکھ سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر درج ذیل جملوں کو دیکھیے:

کتاب میں علم اور حکمت کی با تین ہوتی ہیں۔

علم اور حکمت کی با تین کتاب میں ہوتی ہیں۔

کتاب میں ہوتی ہیں با تین علم اور حکمت کی۔

کتاب میں ہوتی ہیں علم اور حکمت کی با تین۔

کتاب میں با تین ہوتی ہیں علم اور حکمت کی۔

علم اور حکمت کی ہوتی ہیں با تین کتاب میں۔

علم اور حکمت کی کتاب میں با تین ہوتی ہیں۔

ہوتی ہیں با تین علم اور حکمت کی کتاب میں۔

با تین ہوتی ہیں علم اور حکمت کی کتاب میں۔

ان سبھی جملوں پر غور کیجیے تو پتا چلے گا کہ ہر جملے سے معنی اخذ کیے جاسکتے ہیں یعنی ہر جملہ اردو زبان کی ساخت پر پورا اترتا ہے۔ پہلے اور دوسرے جملے کی ساخت باقی جملوں کے مقابلے میں بہتر ہے اور عام بول چال یا روزمرہ زبان میں ہم ایسے ہی بولتے یا لکھتے ہیں۔





ترجمے کے عمل میں ہم ایک زبان کے متن کو دوسرا زبان میں منتقل کرتے ہیں۔ اس عمل میں معنی و مطلب کی منتقلی تو ہوتی ہے لیکن ایک زبان کی ساخت کو دوسرا زبان میں بروئے کا رہنیں لا یا جاسکتا۔ خاص طور سے جب دونوں زبانوں کی ساخت میں نہایاں فرق ہو۔

دنیا کی بیشتر زبانوں کی ساختی تشكیل میں فعل (مبتدا)، فعل اور مفعول (مند، خبر) کی کلیدی اہمیت ہوتی ہے۔ اگر ہم اردو زبان کی بات کریں تو اس کی بنیادی ساخت بالترتیب فعل، مفعول، فعل سے تشكیل پاتی ہے۔

پڑھتا ہوں۔	کتاب	میں
فعل	مفعول	فعل

یہی صورت حال ہندی کی بھی ہے۔

میں	کتاب	پڑھتا ہوں۔
فعل	مفعول	فعل
لیکن اسی بات کو انگریزی میں کہنے میں ساخت بدل جائے گی۔		
I	read	a book.
فعل	مفعول	فعل

3.1 اردو — ہندی ترجمہ اور زبان کی ساخت

اردو اور ہندی جدید ہند آریائی زبانیں ہیں اور ان کا تعلق ایک ہی لسانی خاندان سے ہے۔ دونوں زبانیں کھڑی بولی سے نکلی ہیں جو دہلی اور اس کے گرد و نواح میں بولی جاتی تھی۔ لسانی، جغرافیائی اور تہذیبی مماثلت کی وجہ سے اردو اور ہندی کی ساخت تقریباً کیساں ہیں۔ البتہ دونوں کے ذخیرہ الفاظ میں فرق پایا جاتا ہے۔ یہاں یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ دونوں زبانوں میں زیادہ تر افعال مشترک ہیں۔ جیسے کھلنا، پڑھنا، سونا، لکھنا، لڑنا وغیرہ۔ اس کے علاوہ اسم، ضمیر، صفت وغیرہ کی بھی بڑی تعداد دونوں زبانوں میں مشترک ہے۔ اس وجہ سے اردو سے ہندی یا ہندی سے اردو میں ترجمہ کرتے وقت ساخت کے مسائل سے دو چار نہیں ہونا پڑتا ہے۔

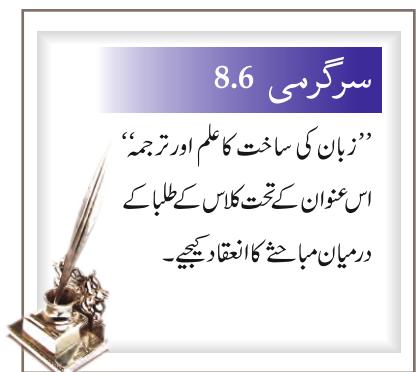
چند مثالیں دیکھیے:

میری کتاب خوں گا۔

میری کتاب کھو گئی۔

سرگرمی 8.6

”زبان کی ساخت کا علم اور ترجمہ“
اس عنوان کے تحت کلاس کے طلباء کے درمیان مبارکہ کا انعقاد کیجیے۔





8.8 سرگرمی

درج ذیل اردو جملوں کا انگریزی میں ترجمہ کیجیے اور جملے کی ساخت میں ہونے والی تبدیلوں کی نشان دہی کیجیے:

- یہ کہانی نہایت سبق آموز ہے۔
- بازش کے بعد مطلع صاف ہو گیا۔
- وہ طویل مسافت کے بعد پرس پہنچی۔
- اگلے چونیں گھنٹے میں رک رک بارش ہونے کا امکان ہے۔
- آپ آئیے تو سہی، ہم جشن منائیں گے۔



8.7 سرگرمی

درج ذیل انگریزی جملوں کا اردو میں ترجمہ کیجیے اور اس کی نشان دہی کیجیے کہ ترجمے کے دوران جملے کی ساخت کیسے بدل جاتی ہے:

- The Principal inaugurates the annual school function tomorrow.
- I, on behalf of class XII students, thank our teachers for such a wonderful farewell.
- The board examinations are round the corner and we have become book worms.
- Time and Tide waits for none.
- Here comes Sachin Tendulkar to open the Indian inning.



محصہ اپنے طبلن سے محبت ہے۔

دونوں مثالوں سے واضح ہے کہ ترجمے کے دوران جملے کی ساخت میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوئی۔ البتہ کتاب کے لیے پورٹک طبلن کے لیے دش اور محبت کے لیے پرم جیسے الفاظ کا استعمال کیا گیا ہے۔

اردو اور ہندی میں کچھ الفاظ ایسے ہیں جو ایک زبان میں مذکور ہیں تو دوسری زبان میں مونث۔ جب ایسے الفاظ والے جملوں کا ترجمہ کرتے ہیں تو زبان کی ساخت بدلتی پڑتی ہے کیوں کہ اردو اور ہندی میں تذکیر و تانیث سے فعل کی شکل بدل جاتی ہے۔ مثال دیکھیے:

میرا قلم کھو گیا ہے۔

اسی طرح ایک زبان میں کوئی لفظ مذکور ہے اور دوسری زبان میں اس کا مقابل لفظ مونث ہے تو ایسی صورت میں بھی فعل کی شکل تبدیل ہو جاتی ہے۔

میرا امتحان ختم ہوا۔

میری پاریکشا سماپ्त हुई।

‘پاریکشا’، ہندی میں مونث ہے جب کہ اردو میں اس کا مقابل لفظ امتحان مذکور ہے، لہذا ہندی میں ‘ہوئی’ اور اردو میں ‘ہوا’ کا استعمال کریں گے۔

3.2 اردو – انگریزی ترجمہ اور زبان کی ساخت

اردو اور انگریزی زبانوں کی جائے پیدائش میں ایک وسیع جغرافیائی فاصلہ حائل ہے اور دونوں زبانوں کے ذخیرہ الفاظ بھی جدا گانہ ہیں۔ پھر دونوں زبانوں کی ساخت بھی الگ الگ ہے۔ اس لیے اردو سے انگریزی یا انگریزی سے اردو میں ترجمہ کرتے وقت دشواریاں پیش آتی ہیں۔ پہلے بھی ذکر کیا جاچکا ہے کہ انگریزی کی بنیادی ساخت بھی الگ فعل اور مفعول سے ترتیب پاتی ہے جب کہ اردو کی فاعل، مفعول اور فعل سے اس بات کو ذہن نشین رکھنا چاہیے کہ انگریزی اور اردو، دونوں زبانوں میں فعل سے زمانے کا پتا چلتا ہے۔ انگریزی میں Eat, Ate, Will Eat اور اردو میں کھاتا ہوں، کھایا اور کھاؤں گا سے پتا چل جاتا ہے کہ کھانے کے عمل کا تعلق زمانہ حال، زمانہ ماضی یا زمانہ مستقبل میں سے کس سے ہے۔ یہاں چند مثالوں کے ذریعہ دونوں زبانوں کی ساخت میں واقع فرق کو سمجھنے کی کوشش کی جائے گی۔





(1) فاعل کے واحد یا جمع ہونے سے فعل کی شکل میں تبدیلی

اردو میں ہر زمانے میں فاعل کے واحد یا جمع ہونے سے فعل کی شکل تبدیل ہو جاتی ہے جب کہ انگریزی میں زمانہ حال میں تو فعل کی شکل بدلتی ہے مگر زمانہ ماضی میں ہمیشہ ایسا نہیں ہوتا۔

◆ زمانہ حال Present Tense

جمع Plural	واحد Singular	اردو/ انگریزی
وہ لوگ چاول کھاتے ہیں۔ They eat rice.	وہ چاول کھاتا ہے۔ He eats rice.	اردو/ انگریزی
وہ لوگ چاول کھارے ہیں۔ They are eating rice.	وہ چاول کھارا ہے۔ He is eating rice.	اردو/ انگریزی

اردو میں فاعل کے واحد ہونے کی صورت میں فعل کھاتا ہے، اور کھارا ہے، استعمال کیا جاتا ہے جب کہ فاعل کے جمع ہونے کی صورت میں فعل کھاتے ہیں، اور کھارے ہیں، ہو جاتا ہے۔ انگریزی میں فاعل کے واحد غائب ہونے پر فعل eats اور is eating اور جمع ہونے پر eat اور are eating ہو جاتا ہے۔

◆ زمانہ ماضی Past Tense

جمع Plural	واحد Singular	اردو/ انگریزی
وہ لوگ بنسے۔ They laughed.	وہ بنسا۔ He laughed.	اردو/ انگریزی
وہ لوگ بنس رہے تھے۔ They were laughing.	وہ بنس رہا تھا۔ He was laughing.	اردو/ انگریزی

صاف ظاہر ہے کہ He laughed اور They laughed میں فعل کی شکل نہیں بدلتی جب کہ اردو میں بنسا، تبدیل ہو کر بنسنے ہو گیا۔

◆ زمانہ مستقبل Future Tense

(1) مستقبل میں اردو میں فاعل کے واحد یا جمع ہونے سے فعل کی شکل بدل جاتی ہے جب کہ انگریزی میں ایسا نہیں ہوتا۔

جمع Plural	واحد Singular	اردو/ انگریزی
وہ لوگ جائیں گے۔ They will go.	وہ جائے گا۔ He will go.	اردو/ انگریزی





وہ لوگ جا رہے ہوں گے۔
They will be going.

وہ جا رہا ہو گا۔
He will be going.

اردو/ انگریزی

یہاں They will go اور He will go فعل کی شکل نہیں بدلتی جب کہ اردو میں جائے گا، تبدیل ہو کر جائیں گے، ہو گیا۔

(2) فاعل کے مذکور یا موتونٹ ہونے سے فعل میں تبدیلی

اردو کے افعال ہر زمانے میں فاعل کی تذکیرہ و تانیث سے متاثر ہوتے ہیں جب کہ انگریزی میں تذکیرہ و تانیث سے فعل متاثر نہیں ہوتا۔

◆ زمانہ حال ◆

موئنٹ	مذکر	
رانی کتاب پڑھتی ہے۔ Rani reads a book.	احمد کتاب پڑھتا ہے۔ Ahmad reads a book.	اردو/ انگریزی
رانی کتاب پڑھ رہی ہے۔ Rani is reading a book.	احمد کتاب پڑھ رہا ہے۔ Ahmad is reading a book.	اردو/ انگریزی

◆ زمانہ ماضی ◆

موئنٹ	مذکر	
شکنٹالا بولی۔ Shakuntala spoke.	سچن بولا۔ Sachin spoke.	اردو/ انگریزی
شکنٹالا بول رہی تھی۔ Shakuntala was speaking.	سچن بول رہا تھا۔ Sachin was speaking.	اردو/ انگریزی

◆ زمانہ مستقبل ◆

موئنٹ	مذکر	
زرینہ کل آئے گی۔ Zarina will come tomorrow.	سلمان کل آئے گا۔ Salman will come tomorrow.	اردو/ انگریزی

اوپر کی مثالوں سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اردو میں فاعل کے مذکور یا موتونٹ ہونے سے فعل تبدیل ہو جاتا ہے جب کہ انگریزی میں ایسا نہیں ہوتا۔

3۔ اردو میں نے کا استعمال

اردو میں زمانہ ماضی کے جملوں میں نے کا استعمال ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں فعل کی شکل فاعل کے بجائے مفعول کی قواعدی حیثیت





کے مطابق بدلتی ہے لیکن انگریزی میں ایسا نہیں ہوتا۔

اردو/انگریزی	اصغر نے روٹی کھائی۔	اصغر نے روٹی کھائی۔
	Asghar ate breads.	Asghar ate a bread.

’روٹی‘ واحد مونث ہے، اس کی مناسبت سے فعل کی شکل ’کھائی‘ ہوگی۔ ’روٹیاں‘ جمع مونث ہے، لہذا یہاں پر فعل ’کھائیں‘ ہوگا۔
انگریزی میں دونوں صورت میں فعل ’ate‘ ہی رہے گا۔

اردو/انگریزی	جمیلہ نے ٹنکے چلائے۔	جمیلہ نے ٹنکھا چلایا۔
	Jameela switched on the fans.	Jameela switched on the fan.

(4) اردو اور انگریزی میں ضمیر

انگریزی میں ضمیر واحد غالب (Third Person) میں تذکیرہ و تانیث کے لیے الگ الگ الفاظ She اور He استعمال کیے جاتے ہیں جب کہ اردو میں دونوں صورت میں وہ کاہی استعمال ہوتا ہے۔ حالاں کہ انگریزی میں She اور He کے ہونے سے فعل میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوتی، البتہ یہ پتا ضرور چل جاتا ہے کہ فعل مذکور ہے یا مونث۔ مثلاً

Rita is a graduate. She teaches Physics.

Mohan is an intelligent person. He works in a bank.

اردو میں ریتا اور موہن دونوں کے لیے ضمیر وہ کا استعمال کیا جاتا ہے اور فعل کی شکل سے پتا چلتا ہے کہ وہ مذکور ہے یا مونث۔

اردو میں ان جملوں کا ترجمہ ایسے کیا جائے گا:

ریتا گر بھجیت ہے۔ وہ فرکس پڑھاتی ہے۔

موہن ایک ذہین شخص ہے۔ وہ بیک میں کام کرتا ہے۔

دوسرے جملے میں پڑھاتی ہے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مونث ہے جب کہ چوتھے جملے میں کرتا ہے سے پتا چلتا ہے کہ وہ مذکور ہے۔

(5) صفت کی تذکیرہ و تانیث اور واحد جمع

انگریزی میں اسم کی تذکیرہ و تانیث یا واحد و جمع ہونے کی صورت میں صفت کی شکل میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوتی۔ مثال دیکھیے:

She is a good doctor.

They are good players.

He is a good musician.

فعل چاہے He، She یا They ہو؛ اسی چاہے Musicians، Students یا Players کی شکل میں کوئی تبدیلی و بدلی رونما نہیں ہوتی۔ اس کے بعد اس اردو میں ’آ‘ کی آواز پر ختم ہونے والے صفتی الفاظ، فعل کے جنس اور تعداد یا اسم کی قواعدی نوعیت کے مطابق اپنی شکل تبدیل کرتے ہیں۔





- (فعال وہ مونث ہے) وہ ایک اچھی ڈاکٹر ہے۔
 (فعال وہ لوگ جمع ہے) وہ لوگ اچھے کھلاڑی ہیں۔
 (فعال وہ نذر ہے) وہ ایک اچھا موسیقار ہے۔

ہم دیکھتے ہیں کہ ایک ہی خوبی کو بیان کرنے والا لفظ جنس اور تعداد کے مطابق 'اچھا', 'اچھے' یا 'اچھی' میں بدل جاتا ہے۔ اسی طرح سے ٹھنڈا، ٹھنڈے، ٹھنڈی؛ گندرا، گندے، گندی وغیرہ کی شکلیں فاعل یا متعلقہ اسم کے مطابق طے پاتی ہیں۔

(6) انگریزی کا آرٹیکل 'The'

انگریزی زبان کی ساخت میں 'The' کو ایک نمایاں حیثیت حاصل ہے۔ اسے بعض اسم خاص (Proper Noun) اور اسم عام (Common Noun) کے ساتھ استعمال کیا جاتا ہے جب کہ اردو میں اس طرح کے کسی حرف/لفظ کی ضرورت نہیں پڑتی۔

سورج مشرق سے ابھرتا ہے۔ The sun rises in the east.

گنگا ہندوستان میں بہتی ہے۔ The Ganges flows in India.

میں نے ایک لڑکا دیکھا۔ وہ اڑکا میری طرف بڑھا۔

I saw a boy. The boy came towards me.

(7) اسم-اسم مرکب (Compound Noun-Noun) الفاظ

انگریزی میں اسم-اسم مرکب الفاظ کا چلن اردو کے مقابلے میں زیادہ ہے۔ اردو جملے میں دو اسم کے درمیان ربط قائم کرنے کے لیے عموماً حرفِ ربط (کا، کے، کی وغیرہ) کا استعمال کرتے ہیں۔

The Parliament session begins in July.

پارلیامنٹ کا اجلاس جولائی میں شروع ہو رہا ہے۔

بیہاں پر Parliament Session کا ترجمہ پارلیامنٹ کا اجلاس کیا گیا۔ ایسی بہت سے مثالیں انگریزی میں موجود ہیں۔ اردو میں بھی اسم-اسم مرکبات کی مثالیں مل جاتی ہیں۔ مثلاً کتب خانہ، چڑیا گھر، وغیرہ۔ لیکن انگریزی کے مقابلے میں یہ بہت کم ہیں۔

(8) اردو میں افعال کی زمرة بندی

اردو میں اکثر ایک سے زیادہ افعال کو زمرة بند کر کے ایک فعل مراد لیا جاتا ہے۔ یہ طریقہ اردو بولنے والوں میں رائج ہے۔ مثال کے طور پر یہ جملے دیکھیے:

وہ اکثر بیہاں آتا جاتا رہتا ہے۔





ز میں اپے محور پر گھومتی رہتی ہے۔
اس کا لابیریری میں اکثر آنا جانا لگا رہتا ہے۔

ان جملوں میں ایک سے زیادہ افعال کو کیجا کر دیا گیا ہے۔ ان جملوں کا انگریزی ترجمہ دیکھیے اور فعل کی شکل پر غور کیجیے:

He often comes here.

The earth rotates on its axis.

He frequently visits the library.

انگریزی زبان کی ساخت میں ایک سے زیادہ فعل کو کیجا نہیں کیا جاتا۔

(9) اردو میں تعظیمی جملے

اردو میں ادب و احترام کے اظہار کے لیے ضمیر واحد غائب کے لیے جمع فعل کا استعمال کرتے ہیں جب کہ انگریزی میں یہ معاملہ نہیں ہے۔

صدر جمہور یہ ہمارے اسکول میں کل تشریف لانے والے ہیں۔

The President is visiting our school tomorrow.

(10) انگریزی میں Post position، اردو میں Preposition

درج ذیل جملوں اور ان کے ترجمے کو غور سے دیکھیے:

وہ ہندوستان میں رہتا ہے۔	He lives in India	اردو/ انگریزی
The book is on the table	کتاب ٹیبل پر ہے۔	اردو/ انگریزی

پہلے دو جملوں پر غور کرنے سے پتا چلتا ہے کہ انگریزی میں India کے پہلے in لکھا ہوا ہے جب کہ اردو میں 'ہندوستان' کے بعد میں استعمال کیا گیا ہے۔ آخری دو جملوں پر غور کیجیے تو یہی صورت حال نظر آتی ہے۔ اردو میں 'ٹیبل' کے بعد پر جب کہ انگریزی میں The table کے پہلے on کا استعمال ہوا ہے۔ انگریزی جملوں میں in اور on کو preposition کہا جاتا ہے جب کہ اردو میں 'میں' اور 'پر' کی حیثیت post position کی ہے۔ انگریزی اور اردو زبان میں ساخت کا ایک بنیادی فرق preposition کا ہے۔

اور post position کا ہے۔

post position ہیں۔

یہاں یہ یاد رکھنا چاہیے کہ جب انگریزی میں verb کو preposition کے ساتھ ملا کر استعمال کیا جاتا ہے تو اسے کہتے ہیں۔ اس کے معنی متعلقہ verb اور preposition سے مختلف ہوتے ہیں۔



یہ مثالیں دیکھیے:

Look on, Look in, Look down, Look after, Look at

اگر Look after کے معنی دیکھیں تو اسے Look after اور after سے اخذ نہیں کیا جاسکتا ہے۔ یعنی اس کے معنی 'بعد میں دیکھنا' یا 'دیکھنا بعد میں نہیں' ہو گا۔ بلکہ اس کے معنی 'دیکھ رکھ کرنا' یا 'دیکھ بحال کرنا' ہے۔ اردو میں اس طرح سے محاورات نہیں بنائے جاتے ہیں۔ بلکہ 'اسم' اور ' فعل' کو ملا کر محاورے بنتے ہیں۔ چند مثالیں دیکھیے:

دل دینا، روپچڑھانا، مغزمارنا، خارکھانا وغیرہ

درج بالا مثالوں سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اردو اور انگریزی زبان اور جملوں کی ساخت میں خاص فرق پایا جاتا ہے۔ لہذا ترجمے کے دوران اس فرق کو محو نہ خاطر رکھنا چاہیے۔

