



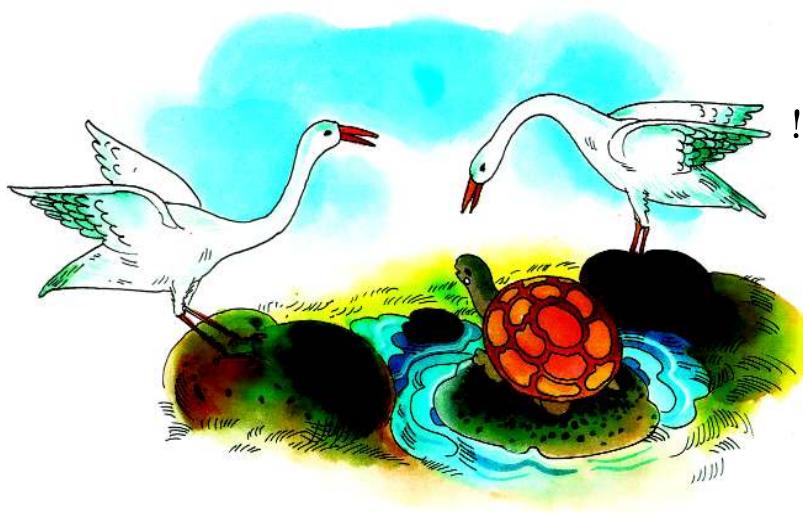
نادالن کچھوا

ایک تالاب کا پانی آئینے کی طرح صاف اور شفاف تھا۔ وہاں دو بگلے اور ایک کچھوار ہتھا تھا۔ تینوں میں بے حد دوستی تھی۔ ایک دوسرے کے بغیر نہیں رہ سکتے تھے۔ اچانک ان کی دوستی کو زمانے کی نظر لگ گئی۔ یعنی تالاب روز بروز خشک ہونے لگا۔ جس کی وجہ سے بگلوں کو پریشانی ہونے لگی، کیونکہ وہ اسی تالاب کے پانی سے اپنی غذا حاصل کرتے تھے۔ جب انہوں نے دیکھا کہ پانی کے بغیر جینا مُحال ہے تو مجبوراً اس تالاب کو چھوڑ کر کہیں اور جانے کا ارادہ کیا۔ جانے سے پہلے بگلے غم گیین دل اور بھیگی آنکھوں کے ساتھ کچھوے کے پاس آئے اور اس سے رخصت چاہی۔ کچھوا بھی ان کی جدائی کے خیال سے روپڑا اور بولا۔ ”تم یہ کیسی خبر سنارہ ہو۔ میں تمھارے بغیر کیسے جی سکوں گا؟ تمھاری جدائی مجھ سے برداشت نہ ہوگی اور میں تو جیتے جی مر جاؤں گا۔“

بگلوں نے کہا۔ ”ہمارا دل بھی تمھاری جدائی کے خیال سے بیٹھا جا رہا ہے۔ مجبوری یہ ہے کہ پانی کے بغیر ہمارا جینا مشکل ہے۔ اس وجہ سے ہم نے پر دلیں جانے کا ارادہ کر لیا ہے۔“



کچھا بولا — ”دوسٹو! تم جانتے ہو کہ پانی کی کمی مجھے تم سے زیادہ نقصان پہنچا سکتی ہے اور میری بھی گزر برپا نہیں کر سکتی۔“



انھوں نے کہا — ”پیارے دوست! تمہاری جدائی ہمارے لیے بھی ناقابلِ برداشت ہو گی۔ ہم جہاں بھی رہیں گے تمہارے بغیر خوش نہیں رہ سکیں گے۔ ہر وقت تمھیں یاد کرتے رہیں گے، مگر کیا کریں۔ ہمارا دور تک زمین پر چلنا اور تمہارا ہمارے ساتھ ہوا میں اڑنا دونوں ناممکن ہیں۔ پھر ہمارا تمہارا ساتھ کیسے ہو سکتا ہے؟“

کچھا بولا — ”اس کی کوئی تدبیر سوچو۔ میرے ذہن میں تو کوئی بات نہیں آتی۔“

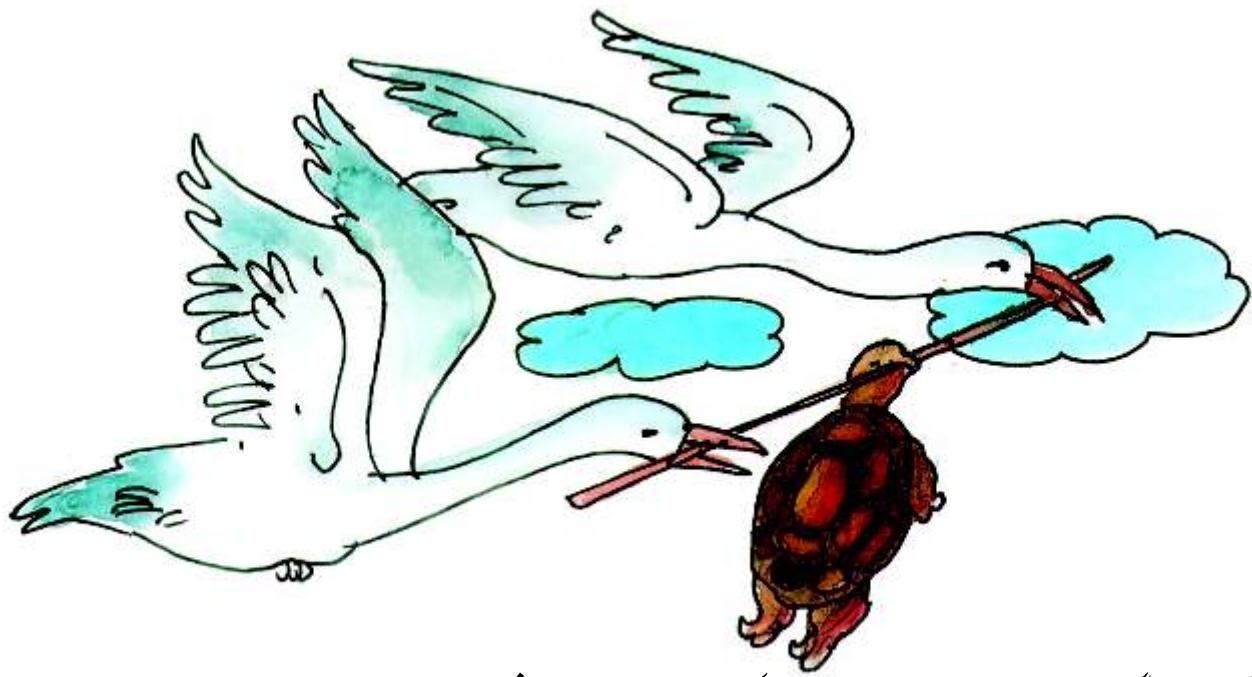
بغلوں نے کہا — ”اس کی ایک ترکیب ہے۔ لیکن شاید تم نہیں کر پاؤ گے۔“

کچھوے نے کہا — ”یہ کیسے ممکن ہے کہ تم میرے لیے کوئی تدبیر سوچو اور میں اس پر عمل نہ کروں۔“

بغلوں نے کہا — ”ہم تمھیں ہوا میں اٹھا کر اڑ سکتے ہیں۔ شرط یہ ہے کہ تم کسی بھی حالت میں بات نہیں کرو گے۔ ہر شخص جس کی نظر ہم پر پڑے گی، ہمارے بارے میں کچھ نہ کچھ ضرور کہے گا۔ تم کیسی ہی بات کیوں نہ سنو اور کیسی ہی حرکت کیوں نہ دیکھو، اپنا منہ بند رکھنا اور اچھی بڑی کوئی بات زبان سے نہ نکالنا۔“

کچھا بولا — ”تمہارا حکم سر آنکھوں پر۔ میں راستے میں بالکل منہ نہ کھولوں گا۔“

بغلے ایک پتلی اور لمبی سی لکڑی لائے۔ کچھوے نے اسے درمیان میں مضبوطی سے اپنے دانتوں میں



پکڑ لیا۔ بگلوں نے دونوں جانب سے اس لکڑی کو اپنی اپنی چونچ میں لے لیا۔ جب بلندی پر اڑتے ہوئے ان کا گزر ایک گاؤں کے اوپر سے ہوا تو لوگ اس منظر کو تجھ سے دیکھنے لگے اور چیخنے لگے کہ دیکھو دیکھو بگلے کچھوے کو کیسے لے جا رہے ہیں۔ سب طرح طرح کے فقرے پھست کرنے لگے۔ کچھوا یہ سب دیکھ کر کچھ دیر تک تو خاموش رہا۔ آخر اس سے رہانہ گیا۔ جھلا کر بولا۔ ”جن سے دیکھا نہیں جاتا، اپنی آنکھیں بند کر لیں۔“ جیسے ہی اس نے منہ کھولا، اوپر سے نیچے کی طرف آ رہا۔ بگلوں نے آواز دی، ”دostوں کا کام نصیحت کرنا ہے اور نیک بختوں کا کام اس پر عمل کرنا۔“



مشق

لفظ اور معنی:

صف سترہا	:	شفاف
مشکل	:	محال
کہیں جانے کی اجازت لینا	:	رخصت چاہنا
ترکیب	:	تدبر
خوش قسمت، بھلا آدمی	:	نیک بخت
سہانہ جانا	:	برداشت نہ ہونا
نداق اڑانا	:	فقرے چست کرنا
غصے میں آجانا	:	جھلانا

غور کیجیے:

اگر کوئی ہمدرد نصیحت کرے تو اسے غور سے سننا چاہیے اور اس پر عمل کرنا چاہیے۔ کسی کے بہکاوے میں نہیں آنا چاہیے۔ ◆

سوچے، بتائیے اور لکھیے:

1- بگلوں کو اپناٹھکانا کیوں چھوڑنا پڑا؟

2- بگلوں کے رخصت ہونے کی بات سن کر کچھوے نے کیا کہا؟

3۔ بگلوں نے کچھوے کو ساتھ لے جانے کی کیا تدبیر سوچی؟

4۔ کچھوے کو کیوں نقصان اٹھانا پڑا؟

5۔ کچھوے کو گرتے دیکھ کر بگلوں نے کیا کہا؟

خالی جگہوں کو صحیح لفظوں سے پڑیجیے:

1۔ اچانک ان کی کو زمانے کی نظر لگ گئی۔

2۔ کچھوا بھی ان کی جدائی کے سے روپڑا۔

3۔ میری بھی گزر بسر کے بغیر ناممکن ہے۔

4۔ یہ کیسے ممکن ہے کہ تم میرے لیے کوئی چو اور میں اس پر نہ کروں۔

5۔ کچھوے نے اسے درمیان میں سے اپنے دانتوں میں پکڑ لیا۔

6۔ جیسے ہی اس نے منہ کھولا، کی طرف آ رہا۔

ان لفظوں سے جملے بنائیے:

دوستی

محال

جدائی

غذا

تالاب

ان جملوں پر غور کیجیے:

1۔ اچانک ان کی دوستی کو زمانے کی نظر لگ گئی۔

2۔ میں تو جیتے جی مر جاؤں گا۔

3۔ ہمارا دل بھی تمہاری جدائی کے خیال سے بیٹھا جا رہا ہے۔

اوپر کے جملوں میں محاوروں کا استعمال ہوا ہے۔ محاوروں کو جب جملوں میں استعمال کیا جاتا ہے تو اس میں شامل فعل کو زمانے، جنس اور واحد، جمع کے مطابق بدلا جاسکتا ہے۔

محاورہ عام بول چال میں چند ایسے الفاظ کا مجموعہ ہوتا ہے جس میں الفاظ اپنے اصل معنی کے بجائے دوسرے معنی میں استعمال ہوتے ہیں۔

◆ نیچے دیے ہوئے محاوروں کا صحیح مطلب، سامنے بنے ہوئے خانوں سے چُن کر لکھیے:

❖ فیصلہ کرنا۔
❖ خوشی خوشی مان لینا۔
❖ حکم دینا۔

◆ حکم سر آنکھوں پر ہونا۔

◆ مطلب 

❖ بے کار کی باتیں کرنا۔
❖ مذاق اڑانا۔
❖ دھوکا دینا۔

◆ فقرے چست کرنا۔

◆ مطلب 

❖ بری نظر کا اثر ہونا۔
❖ آنکھ لگانا۔
❖ معلوم ہونا۔

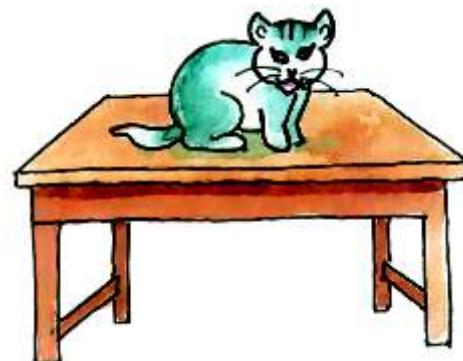
◆ نظر لگانا۔

◆ مطلب 

نیچے دی گئی تصویروں کو غور سے دیکھیے:



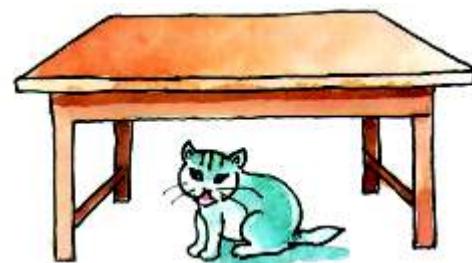
الٹا



اوپر



سیدھا



نیچے

ان تصویروں میں 'اوپر'، 'نیچے' اور 'الٹا'، 'سیدھا' ایک دوسرے کے مُنْقَاد (الٹے) ہیں

نیچے دیے ہوئے لفظوں کے مُنْقَاد لکھیے:

الحال

جواب

غمگین

نیک بخت

خشک

بھلائی

دوست

موت

ان جملوں کو درست کر کے خالی جگہ میں لکھیے:

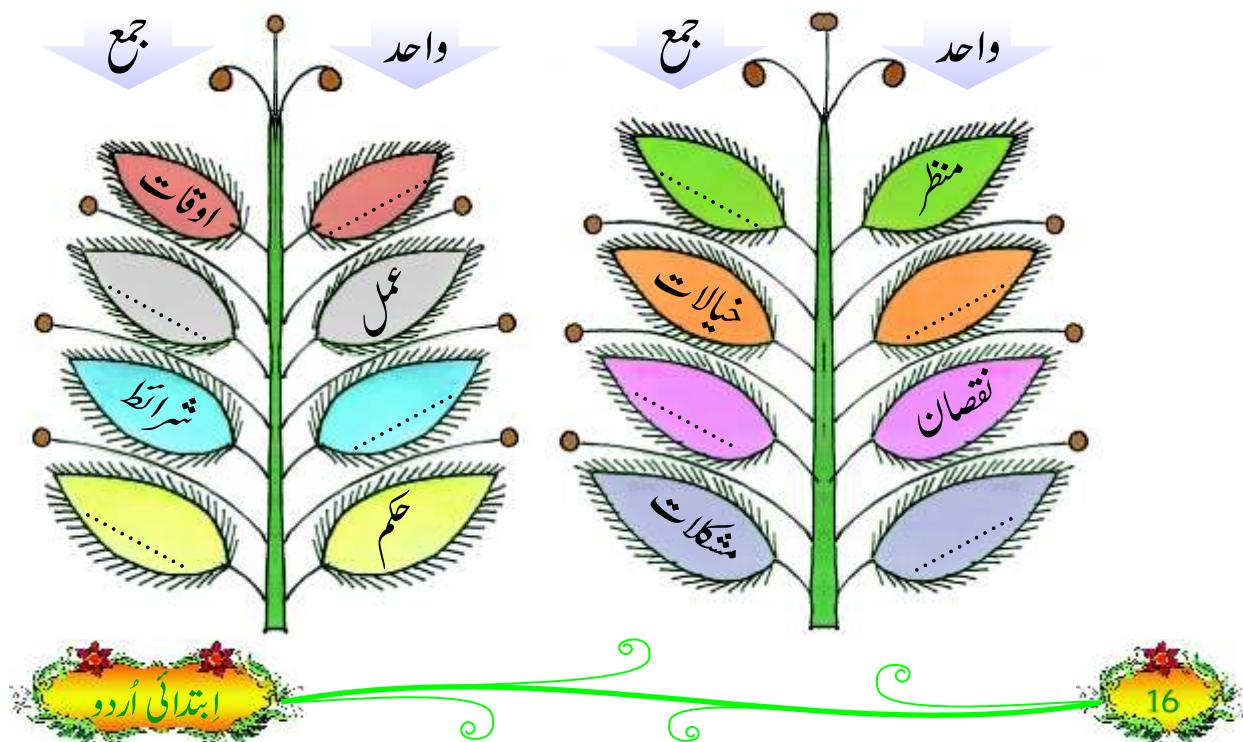
1- پانی آئینے کی طرح تھا صاف اور شفاف ایک تالاب کا

◆ 2- تمھیں کرتے یاد رہیں گے ہر وقت

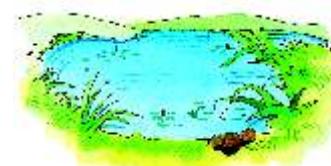
◆ 3- تم کرو گے جو وعدہ نہ رہ سکو گے قائم اس پر

◆ 4- کام دوستوں کا کرنا نصیحت ہے

نیچے دیے ہوئے خانوں میں واحد کی جمع اور جمع کا واحد لکھیے:



نیچے دی ہوئی تصویروں پر دو دو جملے لکھیے:



بلند آواز سے پڑھیے اور خوش خط لکھیے:

نصیحت

مضبوطی

تدبیر

رخصت

حال