

చిత్రం చూడండి - అలోచించండి - మాట్లాడండి



- ★ చిత్రంలో ఎవరెవరున్నారు? ఏం చేస్తున్నారు?
- ★ పిల్లలందరూ వరుసలో ఎందుకు వెళుతున్నారు?
- ★ ఎవరైనా బస్సు ఇలాగే ఎక్కుతారా?
- ★ ఇలా ఇంకా ఎక్కడెక్కడ వరుసగా వెళతారు?

పిల్లలకు సూచనలు :

- ★ పారంలోని చిత్రాలను చూడండి. చిత్రాలను గురించి మాట్లాడండి.
- ★ పారాన్ని చదపండి. అర్ధంకాని పదాలకింద గీత గీయండి.
- ★ గీత గీసిన పదాలకు అర్థాలను మీ మిత్రులను గాని, ఉపాధ్యాయులను గాని అడిగి లేదా పదాలు - అర్థాలు అన్న పట్టికలో చూసి తెలుసుకోండి.



ఓహో! మీరెక్కడికి
 ఓ చిన్న చీమల్లారా?
 ఎ సీమకు మీరేగదరు
 ఈ తీరున బారుకట్టి!
 ఎక్కడికి, ఎక్కడికి?
 ఈ సమూహా మెక్కడికి?
 కయ్యనికా, వియ్యనికా?
 అయ్యారే, మీరేగుట?
 ఒకరి వెనుక ఒకరు
 మిగుల ఓరిమితో పోయెదరు
 ఎవరోయి మిము నడిపెడి

ఇంగితజ్ఞ లింత ఘనులు?
 ఎవరో ఒక నేత లేక
 ఇంత కట్టుదిట్టముగా
 మనుషులమే నడువలేము
 మరి మీ పోకడ చిత్రము
 పనిపాటలు లేక మీరు
 పాలుమాలి తిరగరోహా!
 ఎక్కడకు ఈ ధాన్యము
 ఎవరిళ్ళకు ఈ ఎగుమతి?
 మడి మాన్యము లేదు మీకు
 మరి ధాన్యము సమకూర్చరు



కళ్ళము కొక గింజయైన
 కావే కొల్లలు కొల్లలు
 ఏమే పాలములు తిరిగి
 ఈ ధాన్యము గూర్చితిరి?
 ఎవడు చూపే కడు దుర్దము-
 మైన బ్రతుకు చాల మీకు?
 ఈ వివేక మీ పాదుపును
 ఎచట నేర్చితిరో గానీ!
 ఈ శిక్షణ మనిషికున్న
 ఇక లేములు ఎక్కుడివి!

ఎవరివద్ద చదువకయే
 ఈ విద్దిలు నేర్చితిరి.
 కోటివిద్యలైన తుదకు
 కూటికె కద మాకైనను.
 ఏమేమో నేర్చుదలచి
 ఎటకెటకో పోయెదము
 కండ్లముందు ఎపుడు తిరుగు
 ఘనుల కానలేము కదా!

- పొత్తుపల్లి రామారావు



జవి చేయండి

I వినండి - అలోచించి చెప్పండి



- (అ) గేయాన్ని లయబడ్డంగా పాడండి. అభినయం చేయండి.
- (ఆ) చీమలు ఏమేమి ఆహారంగా తీసుకుంటాయి?
- (ఇ) చీమలబారును చూసి మీరేం గ్రహించారు? ఎందుకు అలా వెళతాయి?
- (ఈ) చీమలబారు గేయంలో మీకిష్టమైన వాక్యాలు ఏవి? అవి ఎందుకు జష్టమైనవో చెప్పండి.

II చదవండి - అర్థంచేసుకొని చెప్పండి - రాయండి



- (అ) కింది పదాలు చదవండి. గేయంలో ఎక్కడున్నాయో గుర్తించండి. వాటికి 'O' చుట్టుండి.

బారుకట్టి, చీమల్లార, కయ్యనికా, ఎవరోయి, పనిపాటలు, ధాన్యము, విడ్డెలు, ఘనులు.

- (ఆ) కింది వాక్యాలు చదవండి. భావం చెప్పండి.

“ఈ వివేక మీ పాదుపును
ఎచట నేర్చితిరోగానీ
ఈ శిక్షణ మనిషికున్న
ఇక లేములు ఎక్కడివి?”

- (ఇ) పారం చదవండి. కింది వాక్యాలలో తారుమారైన పదాలను సరిచేసి చెప్పండి.

లేక పాటలు మీరు పని
తిరగరొఱా పాలుమాలి
ఈ ఎక్కడకు ధాన్యము
ఎగుమతి ఎవరిళ్ళకు ఈ

- (ఈ) గేయం ఆధారంగా కింది వాక్యాలలో ఒప్పు (✓), తప్పు (✗) లు గుర్తించండి.

1. చీమలు చాలా సోమరులు. ()
2. చీమలకు త్రమశిక్షణ ఎక్కువ. ()
3. పాదుపు చేయడం చీమలనుంచి నేర్చుకోవాలి. ()
4. చీమలకు ముందుచూపు ఉండదు. ()
5. చీమల నేత చీమలన్నిటినీ నడిపిస్తాడు. ()





(ఉ) ఒక హల్లుకు వేరొక హల్లు ఒత్తు చేరితే సంయుక్తాక్షరం అవుతుంది కదా! ఇలాంటి సంయుక్తాక్షర పదాలను ఈ పారంలోను, వెనకటి పారాలలోను కూడా వెతికి రాయండి.

ఉదా :

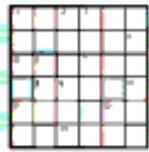
విద్య	క్రమశిక్షణ	ఆశ్చర్యం

III రాయండి



- (అ) చీమల గొప్పతనాన్ని కని గేయంలో ఏమని చెప్పాడు?
- (అ) మనమట్టా డన్న జంతువులనుంచి మనం చాలా నేర్చుకోవచ్చు. దేనినుంచి ఏమి నేర్చుకోవచ్చే ఆలోచించి రాయండి.
- (ఇ) కోటివిద్యలు కూటికొరకే అంటే అర్థమేమిచీ?
- (ఈ) గేయభావాన్ని సాంతమాటల్లో రాయండి.

IV పదజాలం



- (అ) కింది పదాలు చదవండి. ఒక పరసలో సంబంధంలేని పదానికి ‘O’ మట్టండి.

ఉదా : పులి, ఏనుగు, (చీమ), సింహం

1. కాకి, ఎలుక, పావురం, నెమలి
2. మేఘాలు, భూమి, ఆకాశం, సూర్యాడు
3. ఎరుపు, నలుపు, తెలుపు, పులుపు
4. ఈగలు, దోమలు, తేనెచీగలు, చీమలు
5. బావి, పాలం, చెరువు, నది

- (అ) కింది పదాలను చదవండి. సరైన అర్థాలతో జతపరచండి.

కయ్యం	గుంపు
కలిమి	మంచి, చెడు తెలిసినవాడు
సహనం	పోట్లాటు
ఘనులు	వరస
బారులు	సౌమరితనం
సమూహం	సంపద
ఇంగితజ్ఞానం	ఓర్పు
పాలుమాలి	గొప్పవారు





V సృజనాత్మకత



(అ) చీమ ఆత్మకథ రాయండి.

నేను చీమను. నేను చాలా చిన్నగా ఉంటాను కానీ

(ఆ) చీమ గొప్పతనాన్ని తెలుపుతూ కవిత/గేయం/అభినందన లేఖ రాయండి.

VI ప్రశంస / ప్రాజెక్టు పనులు



(అ) చీమలకు సంబంధించిన వివిధ కథలను, సమాచారాన్ని సేకరించి,
గోడపత్రికలో పెట్టండి.

(ఆ) చీమలను గురించి గేయం చదివారు కదా! ఇదే గేయాన్ని మీ మాతృభాషలో రాయండి.

VII భాషను గురించి తెలుసుకుండాం



(అ) కింది వాక్యాలు ఏ కాలంలో ఉన్నాయో తెలపండి :

సం	వాక్యం	కాలం
1.	కరీం రేపు కడపకు వెళ్లున్నాడు.	
2.	షరీఫ్ నిన్న సినిమా చూశాడు.	
3.	హరిక పాట పాడుతున్నది.	
4.	కనకమ్మ ఈరోజు వస్తున్నది.	
5.	రుత్స్విక్ చదరంగం ఆడుతున్నాడు.	

(ఆ) కింది పదాలలో సరైన పదంతో ఖాళీలు పూరించండి.

(నిన్), నేడు, రేపు, వెళ్లున్నాడు, తెచ్చింది)

1. రాజు సర్గున్ చూశాడు.
2. రవి రేపు ధిల్లీ
3. లలిత కూరగాయలు
4. కుమార్ హైదరాబాద్ నుంచి రావచ్చ.
5. నేను బడికి వెళ్తాను.



నేనివి చేయగలనా ?

1. గేయాన్ని లయబద్ధంగా పాడగలను.

బౌను / కాదు

2. గేయ సారాంశాన్ని సాంతమాటల్లో చెప్పగలను.

బౌను / కాదు

3. గేయ భావాన్ని సాంతమాటల్లో రాయగలను.

బౌను / కాదు

4. చీమ ఆత్మకథ రాయగలను.

బౌను / కాదు

