سماجی علوم

عصری

ہندوستان-II

دسویں جماعت کے لیے جغرافیہ کی درسی کتاب

5017

© NCERT
not to be republished

جامعہ ملیہ اسلامیہ

نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ

Asri Hindustan-II (Samaji Uloom)
(Contemporary India)
Textbook for Class X

ISBN 81-7450-778-7

پہلا اردو ایڈیشن

ستمبر 2007 شراون 1929

دیگر طباعت

اپریل 2012 چیتر 1934
مئی 2015 جیشٹھ 1937
ستمبر 2019 بھادرپد 1941
جنوری 2020 پوش 1941
جنوری 2021 پوش 1942 (NTR)

PD NTR SPA

© نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ 2007

جملہ حقوق محفوظ

- ناشر کی پہلے سے اجازت حاصل کیے بغیر، اس کتاب کے کسی بھی حصے کو دوبارہ پیش کرنا، یادداشت کے ذریعے بازیافت کے سسٹم میں اس کو محفوظ کرنا یا برقیاتی، میکانیکی، فوٹو کاپینگ، ریکارڈنگ کے کسی بھی وسیلے سے اس کی ترسیل کرنا منع ہے۔
- اس کتاب کو اس شرط کے ساتھ فروخت کیا جارہا ہے کہ اسے ناشر کی اجازت کے بغیر، اس شکل کے علاوہ جس میں کہ یہ چھاپی گئی ہے یعنی، اس کی موجودہ جلد بندی اور سرورق میں تبدیلی کر کے، تجارت کے طور پر نہ تو مستعار دیا جاسکتا ہے، نہ دوبارہ فروخت کیا جاسکتا ہے، نہ کرایہ پر دیا جاسکتا ہے اور نہ ہی تلف کیا جاسکتا ہے۔
- کتاب کے صفحہ پر جو قیمت درج ہے وہ اس کتاب کی صحیح قیمت ہے۔ کوئی بھی نظر ثانی شدہ قیمت چاہے وہ ربر کی مہر کے ذریعے یا چیپی یا کسی اور ذریعے ظاہر کی جائے تو وہ غلط متصور ہوگی اور نا قابل قبول ہوگی۔

این سی ای آر ٹی کے پبلی کیشن ڈویژن کے دفاتر

این سی ای آر ٹی کیمپس
سری اروندو مارگ
نئی دہلی - 110016 **فون** 011-26562708

108,100 فِٹ روڈ ہوسڈے کیرے ہیلی
ایکسٹینشن بناشنکری III اسٹیج
بینگلورو - 560085 **فون** 080-26725740

نوجیون ٹرسٹ بھون
ڈاک گھر، نوجیون
احمد آباد - 380014 **فون** 079-27541446

سی ڈبلیو سی کیمپس
بمقابل ڈھانکل بس اسٹاپ، پانی ہاٹی
کولکاتا - 700114 **فون** 033-25530454

سی ڈبلیو سی کامپلیکس
مالی گاؤں
گواہاٹی - 781021 **فون** 0361-2674869

قیمت : ₹ 00.00

اشاعتی ٹیم

ہیڈ، پبلی کیشن ڈویژن	:	انوپ کمار راجپوت
چیف ایڈیٹر	:	شویتا اُپّل
چیف پروڈکشن آفیسر	:	ارون چتکارا
چیف بزنس منیجر (انچارج)	:	وپن دیوان
ایڈیٹر	:	سید پرویز احمد
پروڈکشن اسسٹنٹ	:	راجیش پپّل

سرورق اور ڈیزائن — ندھی وادھوا

کارٹو گرافی — کارٹو گرافک ڈیزائن ایجنسی

این سی ای آر ٹی واٹر مارک 80 جی ایس ایم کاغذ پر شائع شدہ

سکریٹری، نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ، شری اروندو مارگ، نئی دہلی نے

میں چھپوا کر

پبلی کیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

© NCERT not to be republished

پیش لفظ

'قومی درسیات کا خاکہ --2005' میں سفارش کی گئی ہے کہ بچوں کی اسکول کی زندگی، ان کی باہر کی زندگی سے ہم آہنگ ہونی چاہیے۔ یہ زاویۂ نظر، کتابی علم کی اس روایت کی نفی کرتا ہے جس کے باعث آج تک ہمارے نظام میں گھر اور سماج کے درمیان فاصلے حائل ہیں۔ نئے قومی درسیات کے خاکے پر مبنی نصاب اور درسی کتابیں اسی بنیادی خیال پر عمل آوری کی ایک کوشش ہے۔ اس کوشش میں مختلف مضامین کو ایک دوسرے سے الگ رکھنے اور رٹ کر پڑھنے کے طریقۂ کار کی حوصلہ شکنی بھی شامل ہے۔ ہمیں امید ہے کہ ان اقدامات سے قومی تعلیمی پالیسی 1986 میں مذکور 'تعلیم کے طفل مرکوز نظام' کی طرف مزید پیش رفت ہوگی۔

اس کوشش کی کامیابی کا انحصار اس پر ہے کہ اسکولوں کے پرنسپل اور اساتذہ بچّوں میں اپنے تاثرات خود ظاہر کرنے اور ذہنی سرگرمیوں اور سوالوں کے ذریعے سیکھنے کی ہمّت افزائی کریں۔ ہمیں یہ ضرور تسلیم کرنا چاہیے کہ بچّوں کو اگر موقع، وقت اور آزادی دی جائے تو وہ بڑوں سے حاصل شدہ معلومات سے وابستہ ہوکر، نئی معلومات مرتّب کرتے ہیں۔ آموزش کے دوسرے ذرائع اور محلِ وقوع کو نظر انداز کرنے کے بنیادی اسباب میں سے ایک اہم سبب مجوّزہ درسی کتاب کو امتحان کے لیے واحد ذریعہ بنانا ہے۔ بچّوں کے اندر تخلیقی صلاحیت اور پیش قدمی کے رجحان کو فروغ دینا اسی وقت ممکن ہے جب ہم آموزشی عمل میں بچّوں کو بحیثیت شریک کار قبول کریں اور اُن سے اسی طرح پیش آئیں۔ انھیں محض مقررہ معلومات کا پابند نہ سمجھیں۔

یہ مقاصد اسکول کے معمولات اور طریقۂ کار میں معقول تبدیلی کا مطالبہ کرتے ہیں۔ روزمرہ نظام الاوقات (Time-Table) میں لچیلا پن اُسی قدر ضروری ہے جتنی کہ سالانہ کیلنڈر کے نفاذ میں سخت محنت کی تاکہ مطلوبہ ایّام کو حقیقتاً تدریس کے لیے وقف کیا جاسکے۔ تدریس اور اندازۂ قدر کے طریقوں سے بھی اس امر کا تعین ہوگا کہ یہ درسی کتاب، بچوں میں ذہنی تناؤ اور اکتاہٹ کا ذریعہ بننے کے بجائے ان کی اسکولی زندگی کو خوش گوار بنانے میں کس حد تک مؤثر ثابت ہوتی ہے۔ نصابی بوجھ کے مسئلے کو حل کرنے کے لیے نصاب سازوں نے مختلف سطحوں پر معلومات کی تشکیل نو اور اسے نیا رخ دینے کی غرض سے بچوں کی نفسیات اور تدریس کے لیے دستیاب وقت پر زیادہ سنجیدگی کے ساتھ توجہ دی ہے۔ اس مخلصانہ کوشش کو مزید بہتر بنانے کے لیے یہ درسی کتاب سوچنے اور محسوس کرنے کی تربیت، چھوٹے گروپوں میں بحث ومباحثہ کرنے اور عملاً انجام دی جانے والی سرگرمیوں کو زیادہ اوّلیت دیتی ہے۔

© NCERT not to be republished

این سی ای آر ٹی اس کتاب کے لیے تشکیل دی جانے والی کمیٹی برائے درسی کتاب کی مخلصانہ کوششوں کی شکر گزار ہے۔کونسل سماجی علوم کی مشاورتی کمیٹی کے چیئرپرسن پروفیسر ہری واسودیون اور اس کتاب کے خصوصی صلاح کار، پروفیسرایم۔ ایچ۔قریشی کی ممنون ہے۔اس درسی کتاب کی تیاری میں جن اساتذہ نے حصّہ لیا،ہم ان کے متعلقہ اداروں کے بھی شکر گزار ہیں۔ہم ان سب ہی اداروں اور تنظیموں کا بھی شکریہ ادا کرتے ہیں جنھوں نے اپنے وسائل، مآخذ اور عملے کی فراہمی میں فراخ دلی کا ثبوت دیا۔ہم وزارت برائے فروغ انسانی وسائل کے شعبہ برائے ثانوی اور اعلیٰ ثانوی تعلیم کی جانب سے پروفیسر مرنال مری اور پروفیسر جی۔ پی۔ دیش پانڈے کی سربراہی میں تشکیل شدہ نگراں کمیٹی (مانیٹرنگ کمیٹی) کے اراکین کا بھی خصوصی شکریہ ادا کرتے ہیں جنھوں نے اپنا قیمتی وقت اور تعاون ہمیں دیا۔ہم اس نصابی کتاب کے اردو ترجمے کی ذمے داری بخوبی انجام دینے کے لیے جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی کے شکر گزار ہیں،خاص طور پر جامعہ ملیہ اسلامیہ کے وائس چانسلر پروفیسر مشیر الحسن اور محترمہ رخشندہ جلیل کے ممنون اور شکرگزار ہیں جنھوں نے مرکز برائے جواہر لعل نہرو اسٹڈیز، جامعہ ملیہ اسلامیہ کے آؤٹ ریچ پروگرام کے ذریعے اس عمل میں رابطہ کار کے فرائض بخوبی انجام دیے۔کونسل اس کتاب کے اردو ترجمے کے لیے محترم مجیب الرحمٰن کی شکر گزار ہے۔ باضابطہ اصلاح اور اپنی اشاعت کے معیار کو مسلسل بہتر بنانے کے مقصد کی پابند ایک تنظیم کے طور پر این سی ای آر ٹی تمام مشوروں اور آرا کا خیر مقدم کرتی ہے تاکہ کتاب کو مزید غور وفکر کے بعد اور زیادہ کارآمد اور بامعنی بنایا جاسکے۔

نئی دہلی
20 نومبر 2006

ڈائریکٹر
نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ

© NCERT not to be republished

کمیٹی برائے درسی کتب

چیئرپرسن، مشاورتی کمیٹی برائے سماجی علوم کی نصابی کتب (سکنڈری سطح)

ہری واسودیون، پروفیسر، شعبۂ تاریخ، کلکتہ یونیورسٹی، کولکاتہ

خصوصی صلاح کار

ایم۔ ایچ۔ قریشی، پروفیسر، سینٹر فار دی اسٹڈی آف ریجنل ڈیولپمنٹ، جواہر لال نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی

صلاح کار

بی۔ ایس۔ بٹولا، پروفیسر، سینٹر فار دی اسٹڈی آف ریجنل ڈیولپمنٹ، جواہر لال نہرو یونیورسٹی، نئی دہلی

اراکین

اپرا جیتا ڈے، لیکچرر، شعبۂ جغرافیہ، دہلی اسکول آف اکنامکس، دہلی یونیورسٹی، دہلی

گیتا گل، سابق پرنسپل، دہلی پبلک اسکول، ریواڑی

اندو شرما، پی جی ٹی، ڈیمونسٹریشن اسکول، آر آئی ای، اجمیر

کے۔ جیا، پی جی ٹی، کانونٹ آف جیسس اینڈ میری، بنگلہ صاحب روڈ، نئی دہلی

پونم بہاری، ریڈر، میرانڈا ہاؤس، دہلی یونیورسٹی، دہلی

سروج شرما، ٹی جی ٹی (ریٹائرڈ)، مدرس انٹرنیشنل اسکول، سری اروندو مارگ، نئی دہلی

ممبر کوآرڈی نیٹر

اپرنا پانڈے، لیکچرر، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان سوشل سائنسز اینڈ ہیومینیٹیز، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی

© NCERT not to be republished

بھارت کا آئین

تمہید

ھَم بھارت کے عوام متانت وسنجیدگی سے عزم کرتے ہیں کہ بَھارَت کو ایک مقتَدر، سمَاج وَادی، غیر مَذھَبی عَوامی جَمھُوریَه بنائیں اور اس کے تمام شہریوں کے لیے حاصل کریں۔

انصاف سماجی، معاشی اور سیاسی

آزادی خیال، اظہار، عقیدہ، دین اور عبادت

مساوات بہ اعتبار حیثیت اور موقع اور ان سب میں

اخوت کو ترقی دیں جس سے فرد کی عظمت اور قوم کے اتحاد اور سالمیت کا تیقن ہو۔

اپنی آئین ساز اسمبلی میں آج چھبیس نومبر 1949ء کو یہ آئین ذریعہ ہذا اختیار کرتے ہیں، وضع کرتے ہیں اور اپنے آپ پر نافذ کرتے ہیں۔

1۔ آئینی (بیالیسویں ترمیم) ایکٹ، 1976 کے سیکشن 2 کے ذریعہ ''مقتدر عوامی جمہوریہ'' کی جگہ (3-1-1977 سے)

2۔ آئینی (بیالیسویں ترمیم) ایکٹ، 1976 کے سیکشن 2 کے ذریعہ ''قوم کے اتحاد'' کی جگہ (3-1-1977 سے)

© NCERT not to be republished

اظہارِ تشکر

این سی ای آر ٹی درج ذیل تنظیموں اور افراد کے تعاون کو پر ان کی ممنون و مشکور ہے کہ جنھوں نے مختلف فوٹو گراف اور دیگر مواد مثلاً اس کتاب میں استعمال شدہ مضامین ہمیں فراہم کیے۔ شویتا اُپل، این سی ای آر ٹی، نئی دہلی کا شکل 1.11، 2.4، 4.3، 4.10، 4.11، 7.3، 7.4، 7.5 کے لیے؛ کلیان بنرجی این سی ای آر ٹی، نئی دہلی کا شکل 7.9 کے لیے؛ سینٹر فار سائنس اینڈ انوائرنمنٹ نئی دہلی کا شکل 2.2 کے لیے (خطرے میں: نکوبار کا میگاپوڈ)، 3.3، 3.5، 3.6، 3.7، 4.1، 5.14 کے لیے؛ سی سی ایس ایچ اے یو، حصار کا شکل 4.4 (a)، 4.13 اور 4.16 کے لیے، ڈائریکٹوریٹ آف ایکسٹینشن، وزارت زراعت، آئی اے آر آئی کیمپس، نیو پوسا، نئی دہلی کا شکل 4.2، 4.4 (b)، 4.5، 4.6، 4.7، 4.8، 4.9 (مونگ پھلی اور سرسوں)، 4.12 (سیب اور انار)، 4.15 اور 4.18 کے لیے؛ محکمۂ ماحولیات اور جنگلات، حکومت ہند کا شکل 2.2، 2.3، 4.17، 5.10، 6.11 کے لیے؛ وزارت کوئلہ، حکومت ہند کا شکل 5.11 (a & b)؛ وزارت معدنیات، حکومت ہند کا شکل 5.3، 5.5 اور 5.8 کے لیے، محکمہ روڈ ٹرانسپورٹ اینڈ ہائی ویز، حکومت ہند کا شکل 7.2 اور 7.10 فراہم کرنے کے لیے؛ وزارت بھاری صنعت اور پبلک انٹر پرائزز، حکومت ہند کا شکل 5.12، 6.6، 6.9، 6.10 اور 6.12 کے لیے؛ ڈپارٹمنٹ آف شپنگ، منسٹری آف شپنگ روڈ ٹرانسپورٹ اینڈ ہائی ویز، حکومت ہند کا شکل 7.6، 7.7 اور 7.8 کے لیے؛ کروکشیتر میگزین کا صفحہ 24 کے کولاژ کے لیے؛ ٹائمز آف انڈیا کا صفحہ 20، 24، 29، 26، 57، 91 کے کولاژ کے لیے؛ دی ہندو کا صفحہ 20 کے کولاژ کے لیے؛ ہندوستان کا صفحہ 91 پر کولاژ کے لیے؛ این سی ای آر ٹی سوشل سائنس پارٹ II، آٹھویں درجہ کی درسی کتاب کا شکل 1.12، 2.1 اور 3.2 کے لیے۔

کونسل درسی کتاب میں دیے گئے نقشوں کی تصدیق کرنے کے لیے سروے آف انڈیا کی شکر گزار ہے۔

سویتا سنہا، پروفیسر اور صدر، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان سوشل سائنسز اینڈ ہیومنیٹیز بھی ہمارے شکریہ کی مستحق ہیں جنھوں نے اس درسی کتاب کی تیاری کے ہر مرحلہ پر اپنا بیش قیمت تعاون دیا۔

وندنا آر۔ سنگھ، صلاح کار ایڈیٹر کا خصوصی شکریہ جنھوں نے اس پوری کتاب پر نظر ڈالی اور مفید تجویزیں پیش کیں۔

اس درسی کتاب میں استعمال کیے گئے تمام نقشوں پر مندرجہ ذیل باتوں کا اطلاق ہوتا ہے:

1۔ © گورنمنٹ آف انڈیا، کاپی رائٹ 2006

2۔ اندرونی تفصیلات کے صحیح اور درست ہونے کی ذمہ داری پبلشر کی ہے۔

3۔ ہندوستان کا سمندری پانی موزوں بنیادی لائن سے ناپ کر بارہ بحری میل تک پھیلا ہوا ہے۔

4۔ چنڈی گڑھ، ہریانہ اور پنجاب کے انتظامی صدر دفاتر چنڈی گڑھ میں ہیں۔

© NCERT not to be republished

5۔ اروناچل پردیش، آسام اور میگھالیہ کی بین ریاستی حدود جیسا کہ اس نقشہ پر دکھائی گئی ہیں ''نارتھ ایسٹرن ایریا (ری آرگنائزیشن) ایکٹ 1971 '' سے ماخوذ ہیں لیکن ابھی ان کی تصدیق ہونا باقی ہے۔

6۔ ہندوستان کی باہری حدود اور ساحلی خطوط ریکارڈ ماسٹر کاپی کے مطابق ہیں جس کی تصدیق سروے آف انڈیا نے کی ہوئی ہے۔

7۔ اترآنچل اور اتر پردیش، بہار، جھارکھنڈ، چھتیس گڑھ اور مدھیہ پردیش کے درمیان کی سرحدوں کی متعلقہ حکومتوں نے تصدیق نہیں کی ہے۔

8۔ نقشوں میں ناموں کے ہجّے مختلف ذرائع سے لیے گئے ہیں۔

اسکول بھون—این سی ای آر ٹی کا آن لائن ویب پورٹل

طلبا میں جغرافیائی اسپیشل مہارتوں کو فروغ دینے کے لیے این سی ای آر ٹی اور آئی ایس آر او (ISRO) نے مشترکہ طور پر آن لائن ای لرننگ جیو اسپیشل ویب پورٹل '' اسکول بھون—این سی ای آر ٹی '' شروع کیا ہے۔ اس آن لائن ای لرننگ پورٹل میں جغرافیہ کی درسی کتابوں کے موضوعاتی نقشے شامل کیے گئے ہیں۔ اس پورٹل کے ذریعے طلبا کو جیو اسپیشل ٹکنالوجی کے ذریعے جغرافیہ کے موضوعات کو مزید بہتر طریقے سے سمجھنے میں مدد ملے گی۔ اسکول بھون۔ این سی ای آر ٹی پر چھٹی سے بارھویں جماعت تک کے آموزگاروں میں پورٹل پر سطح 1، سطح 2 اور سطح 3 کے طور پر ہمسائیگی نقشوں اور ان کی مناسبت سے متعلق سیٹلائٹ تصاویر سے آن لائن سرگرمیوں کے مواقع فراہم ہوں گے۔

© NCERT not to be republished

فہرست

پیش لفظ	*iii*
1. وسائل اور ترقی	1
2. جنگل اور جنگلاتی زندگی کے وسائل	16
3. آبی وسائل	27
4. زراعت	40
5. معدنیات اور توانائی کے وسائل	56
6. سامان تیار کرنے والی صنعتیں	73
7. قومی معیشت کی شہ رگیں	91
ضمیمہ۔ I	105
ضمیمہ۔ II	106
ضمیمہ۔ III	108
فرہنگ	109

© NCERT not to be republished

بھارت کا آئین

حصہ III (دفعہ 12 سے 35)
(بعض شرائط، چند مستثنات اور واجب پابندیوں کے ساتھ)

بنیادی حقوق

کے ذریعہ منظور شدہ

حق مساوات

- قانون کی نظر میں اور قوانین کا مساویانہ تحفظ
- مذہب، نسل، ذات، جنس یا مقام پیدائش کی بنا پر عوامی جگہوں پر مملکت کے زیر انتظام
- سرکاری ملازمت کے لیے مساوی موقع
- چھوت چھات اور خطابات کا خاتمہ

حق آزادی

- اظہار خیال، مجلس، انجمن، تحریک، بود و باش اور پیشے کا
- سزا کے جرم سے متعلق بعض تحفظات کا
- زندگی اور شخصی آزادی کے تحفظ کا
- 6 سے 14 سال کی عمر کے بچوں کے لیے مفت اور لازمی تعلیم کا
- گرفتاری اور نظر بندی سے متعلق بعض معاملات کے خلاف تحفظ کا

استحصال کے خلاف حق

- انسانوں کی تجارت اور جبری خدمت کی ممانعت کے لیے
- بچوں کو خطرناک کام پر مامور کرنے کی ممانعت کے لیے

مذہب کی آزادی کا حق

- آزادی ضمیر اور قبولِ مذہب اور اس کی پیروی اور تبلیغ
- مذہبی امور کے انتظام کی آزادی
- کسی خاص مذہب کے فروغ کے لیے ٹیکس ادا کرنے کی آزادی
- کلی طور سے مملکت کے زیر انتظام تعلیمی اداروں میں مذہبی تعلیم یا مذہبی عبادت کی آزادی

ثقافتی اور تعلیمی حقوق

- اقلیتوں کی اپنی زبان، رسم خط یا ثقافت کے مفادات کا تحفظ
- اقلیتوں کو اپنی پسند کے تعلیمی ادارے کے قیام اور ان کے انتظام کا حق

قانونی چارہ جوئی کا حق

- سپریم کورٹ یا کورٹ کی جانب سے ہدایات، احکام یا رٹ کے اجرا کو تبدیل کرانے کا حق

© NCERT not to be republished