

اظہارِ تشکر

پہاڑی زبان کی اسکولی تدریسی نصاب بچ شامل کرنے نا عمل بہوں تند ہی نال مرتب کیتا گیا۔ اس سلسلے بچ پہلی تھیں اٹھمی جماعت تک نا نصاب مکمل ہوئی چکلیا ہے۔ مقامی زبان نا عام طور اُپر رسم الخط نا اک عمومی مسئلہ رہیا ہے مگر پہاڑی نے معاملے بچ ریاستی اکیڈمی آف آرٹ، کلچر اینڈ لیگنویجز نا اختیار کردہ رسم الخط ہی اختیار کیتا گیا ہے کیّاں جے اس ویلے مقامی زبان نا نشر و اشاعت نا سب تھیں بڑا ادارہ اکیڈمی ہی ہے تہ ایہہ گل اس واسطے وی مناسب ہے جے کلچرل اکیڈمی سُن اس سلسلے بچ ماہر لسانیات تہ زبان نے اسکا لراں نیّاں کئی ورکشاپاں کراوئی تہ اُردو رسم الخط نے اندر معمولی رد و بدل نال اک قابل قبول رسم الخط اختیار کیتا ہے تہ ایہی مناسب ہے جے اُسے کی عملایا جائے۔

سٹیٹ بورڈ آف سکول ایجوکیشن نصاب نی تیاری نے سلسلے بچ جیہڑیاں ورکشاپاں منعقد کیتیاں انہاں کی نتیجہ خیز بنانے واسطے ادارہ بالعموم تہ راقم بالخصوص ڈاکٹر مرزا فاروق انوار ڈاکٹر

جہانگیر دانش، راجہ نذر بونیاری، امتیاز نسیم ہاشمی، جاوید احمد کملاک، ہوراں ناشکر یہ ادا کرنا اپنا فرض منصبی سمجھتا ہے۔ انہاں حضراتاں بہوں لگن تہ محنت نال ایہہ نصاب تیار کیتا ہے۔ اس اُستاد صاحبان اگے وی گزارش کرساں جے اوہ اپنے تدریسی تجربے نی روشنی بچ اپنی قیمتی رائے نال ضرور نوازن تاں جے اگلا ایڈیشن ہوو بہتر طور اُپر شائع کیتا جائی سکے۔ ایتھے میں اس سلسلے نال جڑے بورڈ نے عملے جنہاں بچ ڈاکٹر یاسر حمید سر وال (اسٹنٹ ڈائریکٹر) ڈاکٹر انور ادھاشرما (اکیڈمی آفیسر) تھیں علاوہ اس کتاب نے کمپوزر جناب عبدالواحد منہاس ناوی بے حد مشکور ہاں جے انہاں اس سلسلے کی کامیابی نال ہمکنار کرنے واسطے رات تہیاڑ محنت کیتی۔

فاروق احمد پیر

ڈائریکٹر اکیڈمک