C–12–B

Roll No.......................................

Total No. of Questions : 13]

[Total No. of Printed Pages : 15

XIARKD21
5812–B
URDU

Time : 2.30 Hours]

[Maximum Marks : 100

۱۔ درج ذیل اقتباسات میں سے کسی ایک کو غور سے پڑھ کر اس کے آخر پر دیے گئے سوالات کے جواب لکھیے۔ ۱۰

(الف) اچھے بُرے ہر قوم میں ہوتے ہیں، شریف افسر خان صاحب کی سچائی اور دیانت داری اور جفاکشی کی بڑی قدر کرتے تھے

(الف) اچھے بُرے ہر قوم میں ہوتے ہیں، شریف افسر خان صاحب کی سچائی اور دیانت داری اور جفاکشی کی بڑی قدر کرتے تھے

اور ان کو اپنی اردلی میں رکھتے تھے۔ مگر بعض ایسے بھی تھے کہ جن کے سر

میں خناس سمایا ہوا تھا۔ انھیں خان صاحب کے یہ ڈھنگ پسند نہ تھے اور وہ ہمیشہ ان کے نقصان کے درپے رہتے تھے۔ ایسے لوگ اپنی اور اپنی قوم والوں کی خودداری کو جوہر شرافت سمجھتے تھے لیکن اگر یہی جوہر کسی دیسی میں ہوتا تو اسے غرور اور گستاخی پر محمول کرتے تھے تاہم ان کے انگریز افسران ان پر بہت مہربان تھے۔ خاص کر کرنل قرن ٹین ان پر بڑی عنایت کرتے تھے اور خان صاحب پر اس قدر اعتبار تھا کہ شاید کسی

بڑی عنایت کرتے تھے اور خان صاحب پر اس قدر اعتبار تھا کہ شاید کسی

اور پر ہو۔

سوالات:

(i) شریف افسر خان صاحب کی قدر کس وجہ سے کرتے تھے؟

(ii) بعض افسر خان صاحب کو کیوں پسند نہیں کرتے تھے؟

(iii) وہ لوگ کس چیز کو جوہر شرافت سمجھتے تھے؟

(iv) وہ خان صاحب کے اوصاف کو کیا خیال کرتے تھے؟

(v) کرنل قرن ٹین خان صاحب کے ساتھ کیا سلوک کرتے تھے؟

(ب) اس کتاب کو یہ اکثر اُٹھا کر پڑھنے لگتا تھا۔ خصوصاً کسی نادان دوست کی زبان سے دل دکھتا تو ضرور اس کتاب کی ورق گردانی کی جاتی تھی۔ اسے دیکھ کر کبھی کبھی مسکراتا بھی تھا۔ اس کا ارادہ تھا کہ مرنے کے وقت یہ کتاب ان لوگوں کے لئے چھوڑ

شرماؤں گا کہ بس سرنہ اٹھے گا یہ سوچتا تھا اور خوش ہوتا تھا۔

سوالات :

(i) نیک آدمی کب اس کتاب کو اکثر پڑھتا تھا ؟

(ii) کتاب کو دیکھ کر وہ کیا کرتا تھا ؟

(iii) اس کا ارادہ کیا تھا؟

(iv) کن لوگوں نے ہزار بار اس کا جی خون کیا تھا؟

(v) کیا سوچ کر نیک آدمی خوش ہوتا تھا ؟

''ایک کہانی'' یا ''ایک یادگار وصیت'' کا خلاصہ لکھیے ۔

صرف دو سوالات کے جواب لکھیے ۔

(i) نوفل کون تھا اور اس کو حاتم کے ساتھ کیا دشمنی تھی ؟

(ii) دوسری بڑھیا سڑکوں پر کیوں بھیک مانگنے لگی ؟

(iii) ڈراما ''محلے کی ہولی'' کے لالہ جی کے کردار پر نوٹ لکھئے ۔

(iv) ''گنگا'' کیسے بھارت کے قدیم تہذیب کی نشانی ہے؟ وضاحت کیجئے ۔

۴۔ میرامن دہلوی کے حالاتِ زندگی تحریر کیجئے ۔

(یا)

''افسانہ نگاری'' کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار کیجئے ۔

حصہ ''ب''

۵۔ درج ذیل اشعار میں سے صرف دو کی تشریح شاعر کے حوالے سے کیجئے ۔

(i) ہے خوف اگر جی میں تو ہے تیرے غضب کا

اورذل میں بھروسہ ہے تو تیرے ہی کرم کا

(ii) تو شاہیں ہے پرواز ہے کام تیرا

ترے سامنے آسماں اور بھی ہیں

(iii) ہوں اس کوچہ کے ہر ذرّہ سے آگاہ

ادھر سے مدتوں آیا گیا ہوں

(iv) موت کی نیند چھائی جاتی ہے

کہہ چکا میں فسانۂ غم کیا

(یا)

سی ایک شعری جز کا مفہوم شاعر اور نظم کے عنوان کے ساتھ لکھیے۔

(الف) کیوں جی پر بوجھ اٹھاتا ہے ان گونوں بھاری بھاری کے

جب موت کا ڈیرا آن پڑا پھر دونے ہیں بیوپاری کے

کیا ساز جڑاؤ زرزیور کیا گوٹے تھان کنارے کے
کیا گھوڑے زین سنہری کے کیا ہاتھی لال عماری کے

سب ٹھاٹھ پڑا رہ جائے گا جب لاد چلے گا بنجارا

(ب) بڑی بی آپ کو کیا ہو گیا ہے — ہرن پر لادی جاتی ہے کہیں گھاس
یہ اچھی قدر دانی آپ نے کی — مجھے سمجھا ہے کوئی ہرچرن داس
دل اپنا خون کرنے کو ہوں موجود — نہیں منظور مغزِ سر کا آماس

دل اپنا خون کرنے کو ہوں موجود — نہیں منظور مغزِ سر کا آماس
یہی ٹھہری جو شرط وصل لیلیٰ — تو استعفےٰ مرا با حسرت و یاس

میر درد کی غزل گوئی کی خوبیاں بیان کیجئے۔

نظم ''رات اور ریل'' کے مرکزی خیال کی وضاحت کیجئے۔

مثنوی یا غزل پر نوٹ لکھئے۔

Tufiq

۹۔ درج ذیل اصطلاحات میں سے صرف دو کی تعریف مثالوں کے ساتھ کیجئے ۔

(i) حسن مطلع۔

(ii) بیت الغزل۔

(iii) تلمیح۔

(iv) حسن تعلیل۔

(v) تضاد۔

حصہ ''ج''

ا۔ دیئے گئے عنوانات میں سے کسی ایک عنوان پر دوسو (۲۰۰) الفاظ پر مشتمل مضم

لکھیے ۔

(i) کووڈ - ۱۹ مہلک وبائی بیماری ۔

(ii) جمہوریت کی افادیت ۔

(iii) کھیلوں کی اہمیت ۔

۱۱۔ فرض کیجئے کہ آپ کے چچا نے آپ کے جنم دن پر ایک انمول تحفہ بھیجا ہے ۔ اس سلسلے میں چچا کی خدمت میں شکریہ کا ایک خط لکھئے ۔

(یا)

''عالمی وبا سے بچاؤ'' کی تدابیر کے بارے میں ایک اشتہار تحریر کیجئے ۔

(یا)

''سیلاب سے ہوئی تباہ کاری'' کے بارے میں ایک اخباری رپورٹ مرتب کیجئے

حصہ'' د ''

۱۲۔ صرف دو سوالات کے جواب لکھئے ۔ ۱۵=

(i) اردو زبان کے آغاز سے متعلق دو مستند نظریات تحریر کیجئے ۔

(ii) فورٹ ولیم کالج نے اردو زبان کی ترقی کے لئے کیا کیا اقدامات کئے؟

(iii) ''انجمن پنجاب اردو'' نے اردو نظم کی آبیاری کے لئے کیا کچھ کیا؟

(iv) حروف تعجب وانبساط، حروف شرط وجزاء اور حروف تنبیہ کی تعریفیں کیجئے اور مثالیں بھی دیجئے۔

معروضی سوالات کے جوابات میں سے درست جواب کا انتخاب کیجئے۔

i) نوفل نے حاتم کو پکڑ کر لانے والے کے لئے کتنی اشرفیوں کے انعام کا اعلان کیا تھا؟

(a) تین سو۔

(b) چار سو۔

(c) پانچ سو۔

(d) چھ سو۔

(ii) سبق ''ایک کہانی'' کو کس نے تحریر کیا ہے؟

(a) میرامن۔

(b) فرحت اللہ۔

(c) رشید احمد صدیقی۔

(d) عبدالغنی شیخ۔

(iii) پنڈت نہرو کا انتقال کس سن میں ہوا؟

(a) ۱۷۶۲ء۔

(b) ۱۸۶۲ء۔

(c) ۱۹۶۲ء۔

(d) ۱۶۶۲ء۔

(iv) سبق ''گدڑی کا لال نور خان'' کس صنف نثر سے تعلق رکھتا ہے؟

(a) افسانہ۔

(b) انشائیہ۔

(c) خاکہ۔

(d) ڈراما۔

(v) وہ حروف جو دو اسموں، دو فعلوں یا دو جملوں کو ملائیں کیا کہلاتے ہیں؟

(a) حروف ندا۔

(b) حروف انبساط۔

(c) حروف استدراک۔

(d) حروف عطف۔

(d) [illegible]

(vi) [illegible]

(a) [illegible]

(b) [illegible]

(c) [illegible]

(d) [illegible]

(viii) [illegible]

(a) سکندر اعظم

(b) [illegible]

(c) [illegible]

(d) [illegible]

(viii) ''نیک آدمی'' میں ''نیک'' قواعد کے لحاظ سے کیا ہے؟

(a) اسم۔

(b) فعل۔

(c) صفت۔

(d) حرف۔

(ix) ''سڑک پر'' کس قسم کا مرکب ہے؟

(a) مرکب جاری۔

(b) مرکب توصیفی۔

(c) مرکب اضافی۔

(d) مرکب عطفی۔

(x) جو کام موجودہ زمانے میں کیا جائے .... کہلاتا ہے:

(a) فعل حال۔

(b) فعل مستقبل۔

(c) فعل ماضی۔

(d) فعل مضارع۔

p..t.o