



کھلی معيشت (Open Economy) کلی معاشیات (Macroeconomics)



ایک کھلی معيشت وہ ہوتی ہے جو مختلف چینلوں کے ذریعہ دوسرے ملکوں کے ساتھ رابطہ رکھتی ہے۔ اب تک ہم نے اس پہلو رغوبی نہیں کیا تھا اور صرف ایک بند معيشت تک ہی محدود رہے تھے جس کا باقی دنیا کے ساتھ کوئی رابطہ نہیں ہوتا۔ اس کا مقصد اپنے تجزیے کو آسان بنانا اور کلی معاشیات کے بنیادی نظام کیوضاحت کرنا تھا۔ حقیقت طور پر بہت جدید معيشتیں کھلی ہوتی ہیں۔ تین طریقے ایسے ہیں جن سے رابطہ قائم کئے جاتے ہیں۔

1۔ **ماحصلہ کی مارکیٹ Output Market:** کوئی بھی معيشت دوسرے ملکوں کے ساتھ اشیا اور خدمات کی تجارت کر سکتی ہے۔ اس سے پسند کا دائرہ وسیع ہو جاتا ہے کیونکہ صارفین اور پیداوار کرنے والوں کے پاس ملکی اور غیر ملکی چیزوں میں کسی کو منتخب کرنے کا موقع حاصل ہوتا ہے۔

2۔ **مالی مارکیٹ Financial Market:** اکثر ایک معيشت دوسرے ملکوں سے مالی اثاثے خرید سکتی ہے۔ اس سے سرمایہ کاروں کو ملکی اور غیر ملکی اثاثوں میں کسی ایک کو چننے کا موقع ملتا ہے۔

3۔ **محنت کی مارکیٹ Labour Market:** فرمیں اس بات کا انتخاب کر سکتی ہیں کہ وہ اپنی پیداوار کہاں کریں اور ورکر (مزدور) اس کا انتخاب کر سکتے ہیں کہ وہ کہاں کام کریں۔ البتہ کئی امیگریشن قوانین ایسے ہیں جو ملکوں کے درمیان مزدوروں (ورکروں) کی آمد و رفت پر روک لگاتے ہیں۔

اشیا کی نقل و حمل رواتی طور پر ورکروں کی آمد و رفت کے مقابل کے طور پر دیکھی جاتی رہی ہے۔ ہم پہلے دور ایؤں پر توجہ مرکوز کریں گے۔ ایک کھلی معيشت، اس معيشت کو کہا جاتا ہے جو عام طور پر دوسرے ملکوں کے ساتھ اشیا اور خدمات کی تجارت اور مالی اثاثوں کی تجارت کرتی ہے۔ مثال کے طور پر ہندوستانی شہری ان اشیا کو استعمال کر سکتے ہیں جو دنیا کے دوسرے ملکوں میں تیار کی گئی ہیں اور ہندوستان کی کچھ مصنوعات دوسرے ملکوں کو برآمد کی جاتی ہیں۔

اس لیے، بیرونی تجارت، ہندوستان کی اوسٹریا مانگ پر دو طرح سے اثر انداز ہوتی ہے۔ پہلی جب ہندوستانی لوگ غیر ملکی اشیا خریدتے ہیں تو یہ اخراجات آمدنی کے دھارے میں رساؤ کے مانند ہوتے ہیں جس کے نتیجے میں اوسٹریا مانگ میں کمی آتی ہے۔ دوسرا یہ کہ بیرونی ملکوں کے لیے ہماری درآمدات اخراجات کے دھارے میں اضافہ کے سبب ہوتے ہیں جس کے نتیجے میں ملک میں تیار کی گئی اشیا کے لیے ماگ میں اضافہ ہوتا ہے۔

جب اشیا ملکی سرحدوں کے پار جاتی ہیں تو اس کے لیے لین دین کے لیے رقم کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ بین الاقوامی سطح پر کوئی ایک واحد کرنی نہیں ہے جو کسی واحد بینک کے ذریعہ جاری کی گئی ہو۔ غیر ملکی اقتصادی ایجنت کسی بھی ملک کی کرنی صرف اسی صورت میں قبول کریں گے جب انھیں اس بات کا اطمینان ہو کہ جس کرنی کو وہ قبول کر رہے ہیں اس سے وہ اشیا خرید سکتے ہیں اور یہ کرنی جلد تبدیل نہیں ہوگی۔ دوسرے الفاظ میں کرنی ہی ایک مستحکم قوت خرید کو برقرار کھٹکتی ہے۔ اعتماد کے بغیر کوئی کرنی مبادلے کے بین الاقوامی ذریعہ کے طور پر استعمال نہیں کی جاسکتی کیونکہ ایسی کوئی بین الاقوامی اتحاری نہیں ہے جس کے پاس یہ اختیار ہو کہ وہ بین الاقوامی لین دین کے لیے ایک خاص کرنی کے استعمال کے لیے مجبور کر سکے۔

ماضی میں حکومتوں نے یہ اعلان کر کے کرنی استعمال کرنے کی کوشش کی کہ قومی کرنی کو ایک مقررہ قیمت پر آسانی سے دوسرے اثاثے میں تبدیل کیا جاسکتا ہے اس کے ساتھ ہی کرنی جاری کرنے والی اتحاری کو اس اثاثے کی قدر پر کوئی کنش روں حاصل نہیں ہو گا جس میں کرنی کو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ یہ دوسراءٹا شعاع طور پر سونا یا کسی دوسرے ملک کی کرنی ہوتی ہے۔ اس دعوے سے متعلق دو پہلو ہوتے ہیں جس سے اس کی بھروسہ مندی متاثر ہوتی ہے۔ کسی حد کے بغیر رقم کی تبدیلی اور جس قیمت پر اس کو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ ان معاملات کو حل کرنے کے لیے بین الاقوامی زری نظام فائم کیا گیا ہے تاکہ بین الاقوامی لین دین کے استحکام کو تینی بنایا جاسکے۔

لین دین کے جنم میں اضافے کے ساتھ ساتھ سونا، ان اثاثوں میں شامل نہیں رہا جس میں قومی کرنی کو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ (6.2)۔ البتہ کچھ قومی کرنیوں کو بین الاقوامی سطح پر قبولیت حاصل ہے اس لیے دو ملکوں کے درمیان ہونے والی تجارت میں یہ بات اہم ہے کہ کس کرنی میں یہ لین دین قابل تبدیل ہو گا۔ مثال کے طور پر اگر ایک ہندوستانی امریکہ میں تیار کوئی چیز خریدنا چاہتا ہے تو اسے سودا کو مل کرنے کے لیے ڈالر کی ضرورت ہو گی۔ اگر اس شے کی قیمت 10 ڈالر ہے تو اسے یہ سمجھنے کی ضرورت ہو گی کہ ہندوستانی روپے میں اس کی قیمت کیا ہو گی۔ ایک کرنی کی دوسری کرنی میں قیمت ہی یہ دونی شرح مبادله (Foreign Exchange Rate) کھلا تی ہے۔

یا اسے سادہ لفظوں میں شرح تبادلہ کہہ سکتے ہیں۔ ہم اس پر 6.2 کے باب میں تفصیل سے بحث کریں گے۔

6.1 توازن ادا بینگی (BALANCE OF PAYMENT)

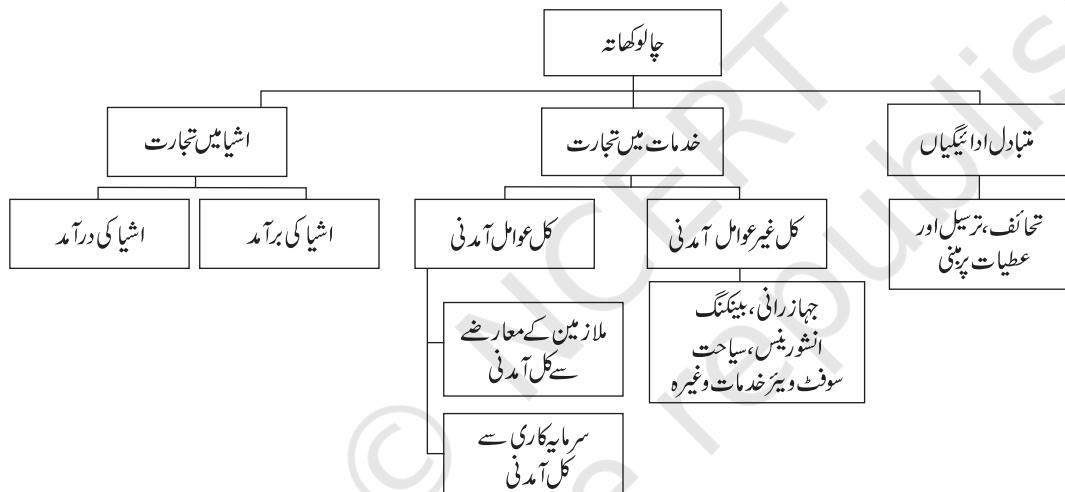
توازن ادا بینگی (بی او پی) میں کسی ایک ملک کے باشندوں کا باقی دنیا کے ملکوں کے ساتھ اشیا اور خدمات کا لین دین، خاص طور پر ایک مقررہ وقت کے اندر جو عام طور پر ایک سال ہوتا ہے، کاریکارڈ ہوتا ہے۔ توازن ادا بینگی (بی او پی) میں دو خاص کھاتے ہوتے ہیں، چالوکھاتہ 1- (Capital Account) اور پونچی کھاتہ (Current Account)

1. ایک نئی زمرہ بندی کی گئی ہے جس کے تحت توازن ادا بینگی کو تین کھاتوں میں تقسیم کیا کیا ہے۔ چالوکھاتہ، مالی کھاتہ (Financial Account) اور پونچی کھاتہ۔ یہ زمرہ بندی بین الاقوامی مالیاتی فنڈ (IMF) کے ذریعہ توازن ادا بینگی اور بین الاقوامی سرمایہ کاری پوزیشن مینوئل (BPM6) کے حصے ایڈیشن نے اکاؤنٹنگ اسٹینڈرڈ کے مطابق ہے۔ ہندوستان نے تبدیلی کی ہے لیکن ریزو بینک آف انڈیا پرانی زمرہ بندی میں بھی اکاؤنٹنگ کے اعداد و شمار شائع کرنا جاری رکھے ہوئے ہے۔

6.1.1 چالوکھاٹہ اشیا اور خدمات میں تجارت اور تبادل اداً یگی کی تفصیل کا ریکارڈ ہوتا ہے۔ تصویر 6.1 میں چالوکھاٹہ کے اجزاء دکھائے گئے ہیں۔ اشیا کی تجارت میں اشیا کی درآمد اور برآمد شامل ہوتی ہے۔ خدمات کی تجارت میں عوامل آمدنی (Factor Income) اور غیر عوامل آمدنی (Non Factor Income) شامل ہوتی ہے۔ تبادل اداً یگیاں (Transfer Payments) ایسی وصولیاً بیاں ہوتی ہیں جو کسی ملک کے باشندوں کو مفت حاصل ہوتی ہیں اور انہیں ان کے بد لے میں حال یا مستقبل میں کوئی اداً یگی نہیں کرنی پڑتی۔ یہ تسلی، تحائف اور عطیات پر مشتمل ہوتی ہیں۔ یہ کسی حکومت کے ذریعہ یا یہ ورنی ملک میں رہنے والے کسی شخص کے ذریعہ دی جاسکتی ہیں۔

یہ ورنی اشیا کی خریداری پر ہمارے ملک کے اخراجات ہوتے ہیں اور یہ یہ ورنی ملک کی آمدنی ہوتی ہے۔ اس لیے یہ ورنی اشیا کی خریداری یا برآمدات سے ہمارے ملک کی اشیا اور خدمات کے مانگ میں کمی آتی ہے۔ اسی طرح یہ ورنی ملکوں میں اشیا کی فروخت یا برآمدات ہمارے ملک کے لیے آمدنی ہوتی ہیں اور اس سے ہمارے ملک میں اشیا اور خدمات کی اوسط مانگ میں اضافہ ہوتا ہے۔

تصویر 6.1: چالوکھاٹہ کے اجزاء Components of Current Account



چالوکھاٹہ کا توازن (Balance Current Account):

چالوکھاٹہ اس وقت متوازن ہوتا ہے جب چالوکھاٹہ کی وصولیاً بیاں، چالوکھاٹہ کی اداً یگیوں کے برابر ہوں۔ اضافی چالوکھاٹہ (Deficit Current Account) کا مطلب ہے کہ ملک دوسرے ملکوں کو قرض دے رہا ہے اور خسارہ چالوکھاٹہ (Surplus G A/C) کا مطلب ہے کہ ملک دوسرے ملکوں سے قرض لے رہا ہے۔

چالوکھاٹہ کا خسارہ (Account Deficit)	متوازن چالوکھاٹہ Current Account	اضافی چالوکھاٹہ Surplus Current account
وصولیاً بیاں < اداً یگیاں	وصولیاً بیاں = اداً یگیاں	وصولیاً بیاں > اداً یگیاں

چالوکھاٹہ کے توازن کے دو اجزاء ہوتے ہیں۔

- تجارت کا توازن یا توازن تجارت
- غیر مرئی کا توازن

تجارت کا توازن (BoT): تجارت کا توازن ایک خاص مدت میں ملک سے کی گئی برآمدات کی قدر اور ملک میں کی گئی درآمدات کی قدر کے درمیان فرق کو کہا جاتا ہے۔ اشیا کی برآمدات کو BoT میں کریڈٹ کے طور پر درج کیا جاتا ہے جبکہ درآمدات کو BoT میں ڈیبٹ کے طور پر درج کیا جاتا ہے۔ اس کو تجارت کا توازن کہتے ہیں۔

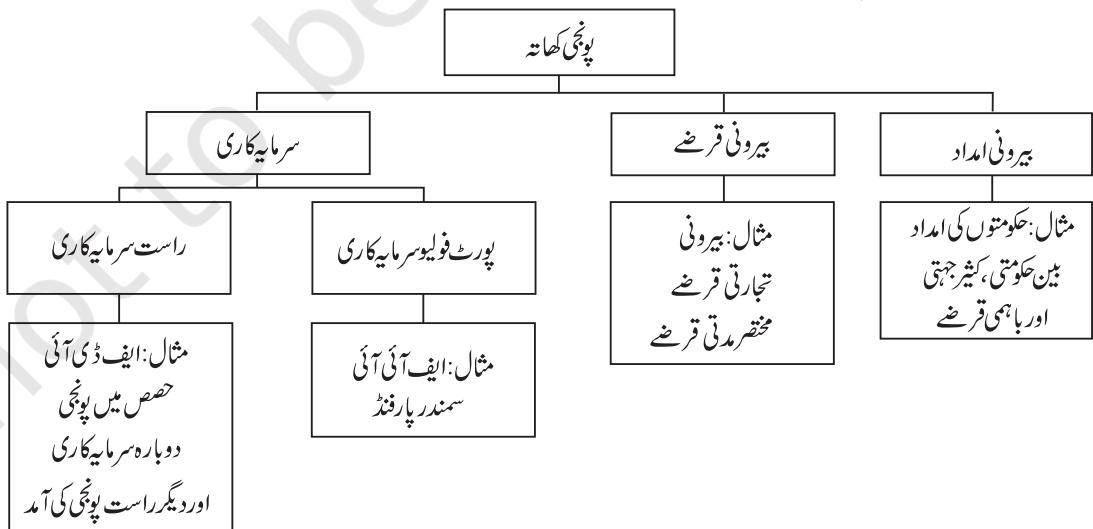
اس وقت متوازن ہوتا ہے جب اشیا برآمدات، درآمد کی گئی اشیا کی قدر کے برابر ہو۔ اضافی BoT (Surplus BoT) یا تجارتی اضافی اس وقت ہوتا ہے جب ملک اشیا کی برآمدات زیادہ کرتا ہے اور درآمد کم کرتا ہے۔ کل غیر مریٰ، دراصل غیر مریٰ کی کل برآمدات کی قدر اور غیر مریٰ کی کل درآمدات کی قدر کے درمیان اور مخصوص مدت میں فرق کو کہتے ہیں۔ غیر مریٰ میں خدمات، تبادل ادا گیا اور آمدنی کا پہلو ہوتا ہے جو ملکوں کے درمیان ہوتا ہے۔ خدمات کی تجارت میں عامل اور غیر عامل آمدنی دونوں شامل ہوتے ہیں۔

عامل آمدی میں پیداواری کے عوامل (جیسے مزدوری، زمین اور پونچی) پر ہونے والی کل بین الاقوامی آمدنی شامل ہوتی ہے۔ غیر عامل آمدنی میں جہاز رانی، بیننگ، سیاحت، سوٹ ویئر خدمات وغیرہ کی فروخت سے حاصل ہونے والی کل آمدنی شامل ہوتی ہے۔

6.1.2 پونچی کھاتہ (Capital Account)

پونچی کھاتے میں اثاثوں کے تمام بین الاقوامی لین دین کا ریکارڈ ہوتا ہے۔ اناش کسی بھی ایسی شکل میں ہو سکتا ہے جس میں دولت رکھی جاسکتی ہے، مثال کے طور پر رقم، اسٹاک، بونڈز، سرکاری قرض وغیرہ۔ اثاثوں کی خریداری پونچی کھاتے میں ڈیبٹ میں ظاہر کی جاتی ہے۔ اگر کوئی ہندوستانی ایک بڑا نوی کارپنی کو خریدتا ہے تو اسے پونچی کھاتے کے ریکارڈ میں ڈیبٹ کے طور پر دکھایا جائے گا (کیونکہ اس میں بیرونی زر مبادله ہندوستان سے باہر جا رہا ہے)۔ دوسری جانب اثاثوں کی فروخت جیسے ایک چینی باشندے کو ہندوستانی کپنی کے حصہ کی فروخت، پونچی کھاتے میں کریڈٹ کے زمرے میں درج کی جائے گی۔ تصویر 6.2 میں ان چیزوں کو دکھایا گیا ہے جو پونچی کھاتے میں شامل ہوتی ہیں۔ ان چیزوں میں برادرست بیرونی سرمایہ کاری (FDI)، بیرونی ادارہ جاتی سرمایہ کاری (FIIS)، بیرونی قرضے اور امداد شامل ہیں۔

تصویر 6.2 پونچی کھاتے کے اجزاء Components of Capital Account



پونچی کھاتے کا توازن (Balance of Capital Account):

پونچی کھاتہ اس وقت متوازن ہوتا ہے جب پونچی کی آمد (جیسے بیرونی ملکوں سے قرض کا حصول، بیرونی کمپنیوں میں حصہ یا اثاثوں کی فروخت) پونچی کی نکاسی (جیسے قرضوں کی ادائیگی، بیرونی ملکوں میں اثاثوں یا حصہ کی خریداری وغیرہ) کے برابر ہو۔ پونچی کھاتہ میں اضافہ اس وقت ہوتا ہے جب پونچی کی وصولی پونچی کی نکاسی سے زیادہ ہو۔ اسی طرح پونچی کھاتے کا خسارہ اس وقت ہوتا ہے جب پونچی کی نکاسی پونچی کی آمد سے زیادہ ہو۔

6.1.3: ادائیگی توازن زائد اور خسارہ (Balance of Payment Surplus and Deficit):

بین الاقوامی ادائیگی کا خلاصہ یہ ہے کہ جس طرح اپنی آمد نی سے زیادہ خرچ کرنے والے کسی شخص کو اتنا شے فروخت کرنے یا ادھار لے کر خرچ کو پورا کرنا پڑتا ہے۔ اس طرح ملک کو بھی جس کے چالوکھاتے میں خسارہ ہوتا ہے (باقی دنیا کو فروخت سے حاصل دولت سے زیادہ بیرونی ممالک میں خرچ کر دیتا ہے) تو اسے اپنے اتنا شے فروخت کر کے یا بیرونی ممالک سے قرض لے کر اس کی کو پورا کرنے کے لیے مالیاتی بندوبست کرنا پڑتا ہے۔ اس طرح کسی بھی چالوکھاتے خسارے کو خالص پونچی بہاؤ سے مالیاتی انتظام کرنا ضروری ہوتا ہے۔

$$\text{چالوکھاتہ} + \text{پونچی کھاتہ} = 0$$

ایسی صورت میں جب کسی ملک کا ادائیگی توازن برابر ہوتا ہے، تو چالوکھاتے کے خسارے کو کسی ریزرو حرکات کے بغیر پوری طرح بین الاقوامی قرضوں کے ذریعہ پورا کیا جاتا ہے۔

اس کے علاوہ، ملک ادائیگی کے توازن میں کسی خسارے کو پورا کرنے کے لیے اپنے بیرونی زر مبادلے کے ذخائر کو استعمال کر سکتا ہے۔ ریزو بینک اس وقت زر مبادلہ فروخت کرتا ہے جب کہ خسارے ہوتا ہے۔ اسے رسمی ریزرو کی فروخت (Official Reserve Sale) کہا جاتا ہے۔ رسمی ریزرو میں کمی (یا اضافہ) کو مجموعی توازن ادائیگی میں خسارہ (یا اضافہ) کہا جاتا ہے۔ بنیادی منطق یہ ہے کہ مالیاتی حکام ہی ادائیگی کے توازن میں کسی خسارے کو پورا کرنے کے ذمہ دار ہوتے ہیں (یا اضافہ کی صورت میں وصول کرتے ہیں)۔

ہم یوٹ کر سکتے ہیں کہ گھنٹے بڑھتے شرح مبادلہ کی صورت کے مقابلے ایک مقررہ شرح مبادلہ کے دور میں رسمی زیر ولین دین زیادہ مطابقت رکھتے ہیں۔ (دیکھیں 6.2.2 میں ذیلی سرخی ”مقررہ شرح مبادلہ“)

آزاد اور تطبیقی لین دین (Autonomous and Accommodating)

بین الاقوامی معافی لین دین کو اس وقت آزاد کہا جاتا ہے جب یہ لین دین ادائیگی کے توازن کے فرق کو پورا کرنے کی وجائے کسی اور مقصد سے کیے گئے ہوں یا جب وہ ادائیگی توازن (BoP) سے آزاد ہوں۔ اس کا ایک مقصد منافع کمانا بھی ہو سکتا ہے۔ ایسی چیزوں کو BoP میں ”خط سے اوپر“ کی اشیا کہا جاتا ہے۔ ادائیگی کا توازن اس وقت زائد یا اضافی کہا جاتا ہے جب آزاد وصولیا بیان آزاد ادائیگیوں سے زیادہ ہوں۔

تطبیقی لین دین (Accommodating Transactions) دوسری جانب تطبیقی لین دین (”خط سے نیچے“) کا تعین ادائیگی کے توازن میں فرق سے ہوتا ہے یعنی ادائیگی کے توازن میں خسارہ ہے یا یہ زائد ہے۔ دوسرے الفاظ میں ان کا تعین آزاد لین دین کے کل مضرات کے ذریعہ ہوتا ہے چونکہ رسمی ریزرو لین دین BoP میں فرق کو پورا کرنے کے لیے کیے جاتے ہیں اس لیے انھیں BoP میں تطبیقی آئیٹم کے طور پر دیکھا جاتا ہے (جبکہ دیگر سبھی آزاد ہوں)۔

خطا اور بھول چوک (Errors & Omissions)

تمام بین الاقوامی لین دین کو درست طور پر یکارڈ کرنا ایک مشکل کام ہے اس لیے ہمارے پاس ادا بینکی توازن (BoP) میں تیسرا عنصر (چالو اور پونچی کھاتے کے علاوہ) ہوتا ہے جسے خطا اور بھول چوک کہتے ہیں۔ جدول 6.1 ہندوستان ادا بینکی کے توازن کا ایک نمونہ فراہم کرتا ہے۔ آپ دیکھیں گے کہ اس جدول میں تجارتی خسارہ اور چالو کھاتے کا خسارہ ظاہر کیا گیا ہے لیکن پونچی کھاتی اضافی (Surplus) ظاہر کرتا ہے۔ اس کے نتیجے میں توازن ادا بینکی (BoP) متوازن ہے۔

توازن ادا بینکی اضافی	توازن ادا بینکی متوازن	توازن ادا بینکی خسارہ
مجموعی توازن < 0	مجموعی توازن = 0	مجموعی توازن > 0
ریزرو دھن < 0	ریزرو دھن = 0	ریزرو دھن > 0

باکس 6.1: اوپر دیجئے گئے توازن ادا بینکی کے کھاتوں میں لین دین کو دو کھاتوں میں تقسیم کیا گیا ہے، چالو کھاتے اور پونچی کھاتے۔

البتہ بین الاقوامی مالیاتی فنڈ (IMF) کے توازن ادا بینکی اور بین الاقوامی سرمایہ کاری پوزیشن کے چھٹے ایڈیشن میں متعارف کرانے کے اکاؤنٹنگ مینوک (BPM6) کے نئے معیار کے مطابق ریزرو بینک آف انڈیا نے بھی توازن ادا بینکی کے کھاتوں کے ڈھانچے میں تبدیلی کی ہے۔ نئی زمرہ بندی کے مطابق لین دین کو تین کھاتوں میں تقسیم کیا گیا ہے: چالو کھاتے، مالیاتی کھاتے اور پونچی کھاتے۔ سب سے اہم تبدیلی یہ ہے کہ اب مالیاتی اشاؤں جیسے بونڈز اور حصص کی تجارت میں ہونے والے تقریباً سبھی لین دین کو مالیاتی کھاتے میں رکھا گیا ہے۔ البتہ RBI پرانتہ نظام کے مطابق بھی توازن ادا بینکی کی تفصیل شائع کرتی ہے۔ اسی لیے نئے نظام کی تفصیلات یہاں پیش نہیں کی گئی ہیں۔ یہاں ستمبر 2010 میں RBI کے ذریعہ شائع کئے گئے توازن ادا بینکی مینوک برائے ہندوستان کی تفصیل پیش کی گئی ہے۔

نمبر	مندرجات (Items)	جدول 6.1: ہندوستان کے لیے توازن ادا بینکی (ملین امریکی ڈالر میں)
1	برآمدات (صرف اشیا کی)	ملین امریکی ڈالر
2	درآمدات (صرف اشیا کی)	450
3	تجارتی توازن (2-1)	240
4	(کل) غیر مری (4a+4b+4c)	-90
	(a) غیر عوامل خدمات	52
	(b) آمدنی	30
	(c) منتقلی	-10
		32

-38	چالوکھاتہ توازن (3+1)	5
41.15	[6a+6b+6c+6d+6e+6f] پونجی کھاتہ توازن	6
0.15	(a) بیرونی امداد (کل)	
2	(b) یورپی تجارت قرضہ (کل)	
10	(c) مختصر مدت کے قرض	
15	(d) بینکنگ پونجی (کل) جن کا	
9	غیر تقسیم جمع (کل)	
19	(e) بیرونی سرمایہ کاری جس کا (6eA+6eB)	
13	(A) ایفڈی آئی (کل)	
6	(B) پورٹ فولیو (کل)	
-5	(F) دیگر آمد (کل)	
-3.15	خطا اور بھول چوک	7
0	مجموعی توازن [5+6+7]	8
0	ریزرو تبدیلی	9

6.2 زر مبادلہ کا بازار (The Foreign Exchange Market)

ہم نے اب تک مجموعی طور پر بین الاقوامی لین دین پر غور کیا ہے۔ اب ہم واحد لین دین پر غور کریں گے۔ فرض کیجیے کہ ایک ہندوستان شہری تعطیلات گزارنے کے لیے اندن کے سفر پر (سیاحتی خدمات کی درآمد) جانا چاہتا ہے۔ اندن میں قیام کے لیے اسے پونڈ میں ادا یکی کرنی ہوگی۔ اسے یہ معلوم کرنے کی ضرورت ہوگی کہ پونڈ کہاں سے اور کس قیمت پر حاصل کیا جاستا ہے۔ پونڈ کے لیے اس کی مانگ سے زر مبادلہ کی مانگ کی تشکیل ہوتی ہے جس کی تکمیل زر مبادلہ کے بازار میں ہوتی ہے۔ یہ زر مبادلہ کا بازار وہ ہے جہاں قومی کرنسیوں کی ایک دوسرے کے لیے تجارت ہوتی ہے۔ اس بازار کے خاص شریک کار تجارتی بینک، زر مبادلہ کے دلال، دیگر مجازی میلار اور زری اتحاری ہوتے ہیں۔ یہ بات بھی اہم ہے کہ اگرچہ شرکا کے اپنے تجارتی مرکزوں ہو سکتے ہیں پھر بھی یہ بازار اپنے آپ میں عالم گیر ہوتا ہے۔ یہاں تجارتی مرکزوں کے درمیان قریبی اور مسلسل ربط قائم رہتا ہے اور شریک کار ایک سے زیادہ بازار میں تجارت کرتے ہیں۔

6.2.1 زر مبادلہ کی شرح (Foreign Exchange Rate): زر مبادلہ کی شرح (جسے فوریکس شرح بھی کہا جاتا ہے) ایک کرنی کی قیمت دوسری کرنی میں جتنی ہوتی ہے اسے زر مبادلہ کی شرح کہتے ہیں۔ یہ مختلف ملکوں کی کرنسیوں کو مریوط کرتی ہے اور بین الاقوامی لاگت اور قیمت کا موازنہ کرنے کے قابل بناتی ہے۔ مثال کے طور پر اگر ہمیں امریکی ڈالر کے لیے 50 روپے ادا کرنے پڑیں تو شرح مبادلہ فی ڈالر 50 روپے ہوگی۔

مزید آسانی کے لیے فرض کریں کہ دنیا میں امریکہ اور ہندوستان صرف دو ہی ملک ہیں، اس لیے مبادلہ کے لیے صرف ایک شرح کا تعین کیے جانے کی ضرورت ہوگی۔

زرمبادلہ کے لیے ماگ (Demand for Foreign Exchange)

لوگ زرمبادلہ کی ماگ اس لیے کرتے ہیں کہ وہ دوسرے ملکوں سے اشیا اور خدمات خریدنا چاہتے ہیں؛ دوسرے ملک میں تجھے بھیجننا چاہتے ہیں؛ کسی خاص ملک کے مالیاتی اثاثے خریدنا چاہتے ہیں۔

زرمبادلہ کی قیمت میں اضافہ سے (روپے کی مناسبت سے) ایک غیر ملکی اشیا کی خریداری کی لائگت میں اضافہ ہوگا۔ اس کی وجہ سے درآمدات میں کمی آئے گی اور نتیجے میں زرمبادلہ کی ماگ میں بھی کمی ہوگی (بشرطیکہ دیگر چیزوں میں تبدیلی نہ ہو)

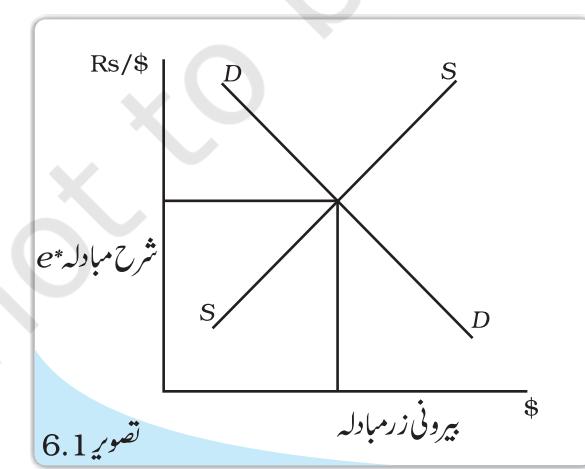
زرمبادلہ کی ترسیل (Supply of Foreign Exchange): کسی ملک میں بیرونی کرنی کی آمد مندرجہ ذیل وجوہات سے ہوتی ہے: کسی ملک کے ذریعہ برآمدات کے نتیجے میں غیر ملکی باشندے گھر بیواشیا اور خدمات کی خریداری کرتے ہیں: غیر ملکی منتقلی کے لیے تجھے بھیجتے ہیں؛ ملک کے اثاثے غیر ملکی باشندوں کے ذریعہ خریدے جاتے ہیں۔

زرمبادلہ کی قیمت میں اضافے کی وجہ سے ایک غیر ملکی کے لیے جو ہندوستان کی بنی اشیا خریدتا ہو، لائگت میں (ڈالر میں) کمی ہوگی بشرطیکہ دیگر عوامل میں کوئی تبدیلی نہ ہو۔ اس کے نتیجے میں ہندوستان کی برآمدات میں اضافہ ہوگا اور زرمبادلہ کی سپلائی کی ماگ میں بھی اضافہ ہوگا۔ (آیا حقیقت میں یہ اضافہ ہوتا ہے اس کا انحصار کئی عوامل پر، خاص طور پر برآمدات اور برآمدات کی ماگ میں چک پر ہوگا)

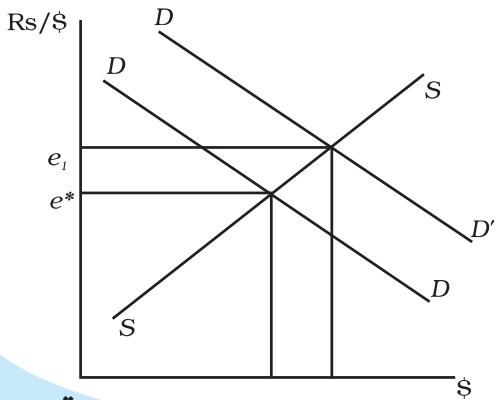
6.2.2: مبادلہ کی شرح کا تعین (Determination of the Exchange Rate)

مختلف ملکوں میں اپنی کرنی کی شرح مبادلہ کا تعین کرنے کا الگ الگ طریقہ ہوتا ہے۔ اس کا تعین چکدار شرح مبادلہ (flexible exchange rate) کے ذریعہ کیا جاسکتا ہے۔

تامُّ شرح مبادلہ (Managed Exchange Rate): یہ شرح مبادلہ مارکیٹ میں ماگ اور سپلائی کی قوت سے طے ہوتا ہے۔ اس کو رواں شرح مبادلہ بھی کہتے ہیں۔ جیسا کہ تصویر 6.1 میں دکھایا گیا ہے کہ شرح مبادلہ اس جگہ طے ہوتی ہے جہاں ماگ کا خط سپلائی کے خط کو قطع کرتا ہے یعنی Y-axis پر A-point اور X-axis پر Q-point۔ اس سے امریکی ڈالر کی ماگ اور e کی شرح پر ہونے والی سپلائی کا اظہار ہوتا ہے۔ مکمل چکدار نظام میں مرکزی بینک زرمبادلہ کی مارکیٹ میں کوئی مداخلت نہیں کرتا۔ فرض کریں کہ بیرونی اشیا اور خدمات کی ماگ میں اضافہ ہوتا ہے (مثال کے طور پر ہندوستانیوں کے بین الاقوامی سفر میں اضافے کی وجہ سے)



رواں شرح مبادلہ کے تخت توازن



تصویر 6.2

زر مبادلہ کی مارکیٹ میں درآمدات کی مانگ میں اضافے کے اثرات مقابله ڈالر کی قدر میں اضافہ ہوا ہے۔ مبادلہ کی شرح میں اضافہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ غیر ملکی کرنی (ڈالر) کی قیمت گھر بیوکرنی میں زیادہ ہوتی ہے۔ اس رجحان کو گھر بیوکرنی میں قدر کی میں کمی (Depreciation) کہا جاتا ہے۔

اسی طرح لپکدار شرح مبادلہ کے نظام میں جب گھر بیوکرنی (روپیہ) کی قیمت یورو نی کرنی (ڈالر) کی نسبت سے زیادہ ہوتی ہے تو اسے روپیہ میں اضافہ یا (Appreciation) کہا جاتا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ ڈالر کی نسبت سے روپیہ کی قدر میں اضافہ ہوا ہے اور ہمیں ایک ڈالر حاصل کرنے کے لیے کم روپے ادا کرنے ہوں گے۔

شے بازاری: بازار میں شرح مبادلہ صرف برآمدات و درآمدات کی مانگ اور رسدواٹاؤں میں اصل کاری پر ہی انحصار کرتی ہے، جہاں زر مبادلہ کی مانگ کرنی کے قدر میں اضافہ سے حاصل ممکنہ فائدے کے لیے کی جاتی ہے۔ کسی بھی ملک کا زر ایک اٹاٹہ ہے۔ اگر ہندوستانیوں کو یہ یقین ہو کہ برتاؤی پونڈ کی قدر میں روپیے کی نسبت اضافہ ہونے کا امکان ہے تو وہ پونڈ کو اپنے پاس رکھنا چاہیں گے۔ مثال کے طور پر اگر چالو شرح مبادلہ 80 روپیے فی پونڈ ہے تو دیگر اصل کاروں کو یہ یقین ہے کہ ماہ کے آخر تک پونڈ کی قدر میں اضافہ ہونے کا امکان ہے جو 85 روپیے فی پونڈ تک ہو سکتا ہے تو سرمایہ کاریا اصل کار یہ سوچیں گے کہ اگر وہ 80,000 روپیے لگا کر 1000 پونڈ خریدے گا تو اس کے آخر میں وہ اسے 85,000 روپیے میں فروخت کر 5,000 روپیے کامنافع کمائے گا، اس تصویر سے پونڈ کی مانگ بڑھے گی اور اس سے روپیہ پونڈ شرح مبادلہ میں اضافہ ہو گا جس سے اس کا یقین و اعتماد خود خود جی خابت ہوتا ہے۔

درج بالا تجزیے میں یہ مان لیا جاتا ہے کہ شرح سود، آمدنی اور قیمت پر قائم رہتی ہے، تاہم ان میں تبدیلی ہو سکتی ہے اور اس سے زر مبادلہ کی مانگ اور رسدواٹ شفٹ ہوں گے۔

شرح سود اور شرح مبادلہ: قیل مدت میں شرح مبادلہ کے تعین میں ایک دوسرا عامل بھی اہم ہوتا ہے جسے شرح سود تفریقی کہتے ہیں یعنی ملکوں کے درمیان شرح سود میں فرق ہے میں ک، کشی قومی کار پوریشن اور دولت مند افراد بہت بڑے فنڈ کے مالک ہوتے ہیں جو اونچی شرح سود کی تلاش میں پوری دنیا میں سرگردان رہتے ہیں۔ اگر ہم فرض کریں کہ کسی ملک A میں سرکاری بانڈ پر شرح سود 8 فی صد ہے جب کہ اسی طرح کے محفوظ بانڈ پر دوسرے ملک B میں 12 فی صد کی آمدنی ہوتی ہے تو شرح سود تفریقی 2 فی صد ہو گا۔ ملک A کے اصل کار ملک کی اعلیٰ شرح سود کی طرف راغب ہوں گے اور اپنے ملک کی کرنی کو فروخت کر کے ملک B کی کرنی کی خرید کریں گے۔ اس صورت میں ملک

تو، جیسا کہ تصویر 6.2 میں دکھایا گیا ہے، مانگ کا خط اوپر کی جانب بڑھے گا۔ یہ ورنی اشیا اور خدمات کی مانگ میں اضافے کے نتیجے میں شرح مبادلہ میں تبدیلی ہو گی۔ ابتدائی طور پر شرح مبادلہ میں $e_0 = 50$ ہے جس کا مطلب ہے کہ ہم ایک ڈالر کے لیے 50 روپے ادا کر سکتے ہیں۔ لیکن نئے توازن میں شرح مبادلہ $e_1 = 70$ ہو جاتا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ ہمیں ایک ڈالر کے لیے زیادہ ادا نیکی کرنی ہو گی (یعنی 70 روپے)۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ڈالر

B کے اصل کاربھی اپنے ملک میں اصل کاری کرنا چاہیں گے اور ملک A کی کرنی کی کم مانگ کریں گے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ملک A کی کرنی قدر میں کمی اور ملک B کی کرنی کی قدر میں اضافہ ہوگا۔ لہذا کسی ملک کے داخلی شرح سود میں اضافہ سے گھریلو کرنی کی قدر میں اضافہ ہوگا۔ یہاں یہ مان لیا جاتا ہے کہ غیر ملکی حکومتوں کے ذریعہ یا مانڈوں کی خرید پر کسی طرح کی پابندی نہیں لگائی گئی ہے۔

آمدنی اور شرح مبادله: جب آمدنی میں اضافہ ہوتا ہے تو صارف کے خرچ میں بھی اضافہ ہوتا ہے اور درآمد شدہ اشیا پر اخراجات میں بھی اضافہ کا امکان رہتا ہے۔ جب درآمد بڑھتی ہے تو زر مبادله کا خط طلب دائیں طرف شفت ہوتا ہے۔ اس سے گھریلو کرنی کی قدر میں کمی ہوتی ہے۔ اگر غیر ملکی آمدنی میں بھی اضافہ ہوتا ہے تو گھریلو برآمد میں اضافہ ہوگا جس سے زر مبادله کی خط رسید باہر کی طرف شفت ہوگی۔ توازن کی صورت میں گھریلو کرنی کی قدر میں کمی نہیں یا اثبات ہی ہو سکتی ہے اور نہیں بھی۔ یہ اس پر منحصر ہوگا کہ کیا برآمد درآمد سے زیادہ تیزی سے بڑھ رہی ہے۔ عام طور پر دیگر باتیں پہلے جیسی رہنے پر وہ جس کی کل مانگ باقی دنیا کے مقابل زیادہ تیزی سے بڑھ رہی ہے۔ اکثر اس کرنی کی قدر میں برآمد سے درآمد میں زیادہ اضافے کے سبب کمی ہوتی ہے اس لیے غیر ملکی کرنی کا خط طلب خط رسید سے زیادہ تیزی سے شفت ہوتا ہے۔ طویل مدت میں شرح مبادله: طویل مدت میں چک دار شرح مبادله نظام میں شرح مبادله کے بارے میں پیش گوئی کرنے کے لیے قوت خرید معدالت (PPP) نظریہ کا استعمال کیا جاتا ہے۔ اس نظریے کے مطابق جب کوئی تجارت کی بندشیں ٹارف (تجارتی ٹیکس) اور کوٹ (درآمد کی مقدار کی مدد) نہیں ہوں گی۔ تو شرح مبادله از خود تلقین ہو جائے گی۔ اس سے ایک طرح کی پیداوار کی لاگت خواہ ہندستان میں روپیوں میں ریاست ہائے متحده امریکا میں ڈالر میں جاپان میں رہن میں کیوں نہ ہو، ایک جیسی ہی ہوں گی صرف نقل و حمل کے خرچ میں ہی فرق ہوگا۔ طویل مدت میں کبھی دولکوں کی کرنیوں کے درمیان شرح مبادله کے تطابق سے دونوں ملکوں کی سطح قیمت کے فرق کا پتہ چلتا ہے۔

مثال 6.1.

اگر ایک قیص کی لاگت امریکا میں 8 ڈالر اور ہندستان میں 400 روپیے ہے تو روپیہ ڈالر کا شرح مبادله 50 روپیے ہوگا۔ اب 50 روپیے سے زیادہ کسی بھی شرح کو دیکھنے کے لیے ہم 60 روپیے لیتے ہیں؟ اس کا مطلب یہ ہے کہ امریکا میں ایک قیص کی لاگت 480 روپیے اور ہندستان میں صرف 400 روپیے ہے تو اس صورت میں بھی غیر ملکی صارف ہندستان سے قیص خریدیں گے اسی طرح فی ڈالر 50 روپیے سے کم کسی بھی شرح مبادله پر قیصوں کی کل تجارت امریکا کے پاس چلی جائے گی۔ اب ہم فرض کرتے ہیں کہ ہندستان میں قیمت میں 20 فیصد کا اضافہ ہوتا ہے جب کہ امریکا میں 50 فیصد کا ہوتا ہے۔ اب ہندستان میں ایک قیص کی لاگت 480 روپیے ہے جب کہ امریکا میں 12 ڈالر ہوگی۔ ان دونوں قیمتوں میں مماثلت یا یکساخت نہیں ہوگی۔ جب 12 ڈالر کی قدر 480 روپیے یا ایک ڈالر کی قدر 40 روپیے ہوگی، لہذا ڈالر کی قدر میں کمی ہوئی۔

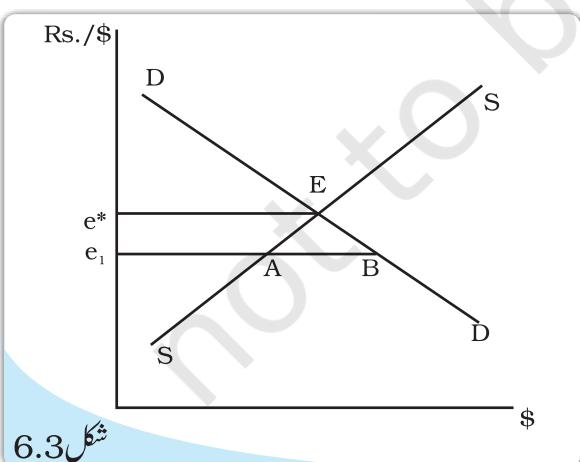
قام شرح مبادله (Fixed Exchange Rates): شرح مبادله کے اس مقام میں حکومت ایک خاص سطح پر شرح مبادله طے کرتی ہے۔ تصویر 6.3 میں مارکیٹ شرح مبادله طے کرتی ہے جو e ہے۔ لیکن ہم فرض کریں کہ کس خاص وجہ سے ہندوستانی حکومت برآمدات کی حوصلہ افزائی کرنا چاہتی ہے جس کے لیے اسے غیر ملکیوں کے لیے روپیہ کوستا کرنا ہوگا۔ حکومت زیادہ شرح مبادله طے کر کے یعنی موجودہ 50 روپے فی ڈالر سے بڑھا کر 70 روپے فی ڈالر کی شرح مقرر کر دیتی ہے۔ اس طرح یعنی شرح حکومت کی طے شدہ ہوگی

اور اس میں e_1 میں $e_1 > e$ ہوگا۔ اس صورت حال میں ڈالر کی سپلائی میں اس کی مانگ سے زیادہ اضافہ ہوگا۔ RBI زر مبادلہ کی مارکیٹ میں ڈالر کی زیادہ سپلائی کو ختم کرنے کے لیے مداخلت کرتی ہے جسے تصویر میں AB سے ظاہر کیا گیا ہے۔ اس طرح حکومت معیشت میں کوئی بھی شرح مبادلہ کو برقرار رکھ سکتی ہے۔ لیکن یہ صرف اس وقت تک ہی زیادہ سے زیادہ بیرونی زر مبادلہ کو ختم کرے گی جب تک کہ اس کی مداخلت جاری رہے گی۔ دوسری جانب جب حکومت کوئی ایک سطح پر مبادلہ کی شرح مقرر کرنی ہوتی ہے، جیسے e_2 پر، تو اس صورت میں زر مبادلہ کی مارکیٹ میں ڈالر کے لیے زیادہ مانگ کو پورا کرنے کی خاطر حکومت کو اپنے ڈالر کے ذخائر سے کچھ ڈالر جاری کرنے ہوں گے۔ اگر اس نے ایسا نہیں کیا تو اس صورت میں ڈالر کی بلیک مارکیٹ ہونے کا اندر یہ ہوگا۔ ایک مقررہ شرح مبادلہ نظام میں جب حکومت کے کسی اقدام سے شرح مبادلہ میں اضافہ ہوتا ہے (جسے گھریلو کرنی کی قیمت کم کر کے) تو اسے قدر میں کی (Devaluation) کہا جاتا ہے۔ دوسری جانب Revaluation قدر میں اضافہ اس وقت ہوتا ہے جب حکومت شرح مبادلہ کم کر دیتی ہے (جس سے گھریلو کرنی مہینگی ہو جاتی ہے)

6.2.3: چکدار اور مقررہ زر مبادلہ کے فوائد اور نقصان

(merits of devaluation of flexible and fixed exchange rate system)

قائم شرح مبادلہ کی سب سے اہم خصوصیت یہ ہے کہ اس بات کا پورا بھروسہ ہونا چاہئے کہ حکومت شرح مبادلہ کو ایک مقررہ سطح پر قائم رکھنے کی اہل ہوگی۔ اکثر جب قائم شرح مبادلہ کے نفاذ میں توازن ادا یگی کا خسارہ ہوتا ہے تو اس صورت میں حکومت کو اس خسارہ کو پورا کرنے کے لیے اپنے سرکاری ذخائر کا استعمال کرنا پڑتا ہے۔ اگر لوگوں کو معلوم ہو کہ ذخائر کی مقدار ناکافی ہے تو وہ مبادلہ کی شرح کو اپنی جگہ قائم رکھنے کی حکومت کی صلاحیت پر شے کرنے لگیں گے۔ اس کی وجہ سے شے بازی اور قدر میں کمی کا سلسلہ شروع ہو سکتا ہے۔ جب اس خیال کی وجہ سے کسی ایک کرنی کی خریداری میں تیزی سے اضافہ ہوتا ہے جسے کسی ایک کرنی پر شے بازی کا جملہ کہا جاتا ہے تو حکومت مجبوراً کرنی کی قدر میں کمی کرنی پڑتی ہے۔ قائم شرح مبادلہ کے نظام میں اس طرح کے حملے کا امکان زیادہ ہوتا ہے جیسا کہ Bretton Woods نظام کے ناکام ہونے سے پہلے دیکھا گیا تھا۔



بیرونی زر مبادلہ کی مارکیٹ جس میں شرح مبادلہ قائم ہے

چکدار شرح مبادلہ کا نظام حکومت کو زیادہ چک فراہم کرتا ہے اور حکومتوں کو بیرونی زر مبادلہ کے وسیع ذخائر رکھنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ چکدار شرح مبادلہ کا ایک بڑا فائدہ یہ ہے کہ شرح مبادلہ میں کمی میشی توازن ادا یگی میں اضافے یا خسارے کو خود بخود پورا کرتی رہتی ہے۔ اس کے علاوہ ملکوں کو اپنی مالی پالیسیاں مرتب کرنے میں زیادہ آزادی حاصل رہتی ہے کیونکہ انھیں شرح مبادلہ کو اپنی جگہ برقرار رکھنے کی غرض سے مداخلت کرنے کی ضرورت نہیں رہتی جو خود بخود مارکیٹ کے ذریعہ ہوتی رہتی ہے۔

6.2.4 زیرانتظام روانی (Managed Floating)

کسی رسمی بین الاقوامی معابدے کے بغیر دنیا میں بہتر زر مبادلہ نظام کا وجود میں آیا جسے بہتر طور پر زیرانتظام رواں یا آزاد شرح مبادلہ نظام کہا جاسکتا ہے۔ یہ پیک دار شرح مبادلہ نظام (روان حصہ) اور قائم شرح نظام (زیرانتظام حصہ) کی آمیزش ہے، ناپسندیدہ روانی (dirty floating) نامی اس نظام میں مرکزی بینک شرح مبادلہ کو پیک دار بنانے کے لیے جب ایسے کام کو مناسب سمجھتا ہے تو غیر ملکی کرنی کی خرید فروخت کر کے مداخلت کرتا ہے، لہذا مجاز محفوظ لین دین صفر کے برابر نہیں ہوتی ہے۔

6.2 شرح مبادلہ انتظامیہ: بین الاقوامی تجربہ

(Exchange Rate Management: The International Experience)

سونا معیار: تقریباً 1870 سے 1914 کے دوران پہلی عالمی جنگ برپا ہونے تک سونا معیار ہی رائج تھا جو قائم شرح مبادلہ نظام کا خلاصہ تھا۔ سمجھی کرنیساں سونے کے طور پر متعین کی جاتی تھیں۔ درحقیقت کچھ تو سونے کی بنی ہوتی تھیں۔ ہر ایک شریک ملک ایک مقررہ قیمت پر اپنے زر کو آزادانہ طور پر تبدیل کی گارٹی دینے کے لیے وقف تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ ہر ایک ملک کے باشندے اپنے ملک کی گھریلو کرنی کا دوسرا اثاثہ (سونا) کی شکل میں ایک مقررہ قیمت پر آزادانہ تبادلہ کر سکتے تھے اور سونا بین الاقوامی اداگی کے طور پر قابل قبول تھا۔ اس سے یہ بھی ممکن ہوا کہ ایک مقررہ قیمت پر ہر ایک ملک کی کرنی دوسری کسی بھی کرنی کی شکل قابل تبادلہ بن گئی۔ شرح مبادلہ کا تعین سونے کی شکل میں اس کرنی کی قدر کے ذریعہ ہوتا تھا (جہاں سونے کی ہی کرنی ہوتی تھی، وہاں اس کی حقیقی سونے کی مقدار ہوتی تھی)۔ بطور مثال کرنی کی ایک اکائی کی قدر ایک گرام سونا تھا اور کرنی B کی قدر کرنی A کی قدر کی دو گنی ہوتی تھی۔ معاشی ایجنسٹ برادر است کرنی B کی ایک اکائی کی کرنی کو کرنی A کی 2 اکائی کے طور پر بدل سکتا تھا۔ اس لیے انھیں پہلے سونا خریدنے اور اسے فروخت کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی تھی۔ شرحوں میں ایک اوپری حد اور نیжی حد کے درمیان اتنا رچھا ہو تو اس کا تعین دونوں کرنیساں کے تیار ہونے میں آنے والی لگت کے فرق کے ذریعہ ہوتا تھا۔ جن میں ان کے پگھلانے، جہاز رانی اور سکون کی ڈھلانی کی لگت شامل تھی۔³ مجاز ہم سطح کو بنائے رکھنے کے لیے ہر ایک ملک کو سونے کے اسٹاک کو محفوظ رکھنے کی ضرورت ہوتی تھی۔

سونے کے معیار کی صورت میں سارے ملکوں کا شرح مبادلہ قائم تھا۔ اب سوال یہ اٹھتا ہے کہ، بہت زیادہ درآمد کرنے پر کیا کوئی اپنے سونے کے سارے اسٹاک کو ختم نہیں کر دے گا۔ (اداگی تو ازن میں خسارے ہونے پر) تجارت⁴ کی توضیح اس طرح تھی کہ جب تک ریاست ٹارف، کوٹھ یا برآمدات پر سب سبھی کے طور پر مداخلت نہیں کرے گی۔ تب تک وہ ملک اپنے سونے کو ختم کر دے گا اور وہ زوال کا شکار ہو جائے گا۔ دیوڑ ہیوم ایک مشہور فلسفی تھے جنہوں نے 1752 میں اس رائے کی تردید کی اور بتایا کہ اگر سونے کے ذخیرے میں کمی ہوتی ہے تو سمجھی طرح کی قیمتیں اور لگت بھی متناسب طور پر گریں گی اور اس سے ملک

اگر شرح میں فرق ان لیے دین کی لگتوں سے زیادہ ہو تو فائدہ من مانے طریقے سے ہو سکتا ہے۔ کرنی کو سستی شرح پر خریدنے اور آسان طریقے سے فروخت کرنے کے عمل میں ہے۔

تجارت فکر کا 16 ویں اور 17 ویں صدی میں قومی یا بریاست کے ظہور کے ساتھ ہوا۔

میں کسی کو بھی خراب صورت حال کا سامنا نہیں کرنا پڑے گا۔ گھریلو اشیا سستی ہو جانے پر درآمد کم ہو گا اور برآمد بڑھے گا۔ (یہ حقیقی شرح مبادله ہے جس سے مسابقت کا تعین ہو گا) جس ملک سے ہم درآمد کر رہے تھے اور سونے میں اس کی ادائیگی کر رہے تھے اس کی قیتوں اور لاگتوں میں اضافہ کا سامنا کرنا پڑے گا۔ لہذا ان کی مہنگی برآمد کم ہو گی اور پہلے والے ملک سے سستی اشیا کی درآمد بڑھے گی۔ اس جنس زربہاؤ کے نظام قیمت (الٹھارھویں صدی میں قیمتی دھاتوں کو سونا چاندی بھی کہتے تھے۔) کا نتیجہ عام پر سونے کا نقصان انٹھا کردا ہے تو ازان میں بہتری لانا ہوتا ہے اور اضافی قیمت پر جب تک بین الاقوامی تجارت میں توازن از سرنو قائم ہوتا تب تک مختلف تجارتی توازن والے ملک کے ادائیگی تو ازان کو مساوی لے آتا ہے۔ اس توازن سے مزید سونے کا بہاؤ نہیں ہوتا اور برآمد و برآمد میں توازن بناتا ہے۔ بغیر کسی ٹارف اور یاست کی کارروائی کی ضرورت کے متحکم اور خود اصلاحی توازن قائم رہتا ہے۔ اس طرح خود کا توازن کا مریکا نیت کے ذریعہ مقرر ہے یا قائم شرح مبادله کو برقرار کھاتا تھا۔

سونا معیار کو وقتاً کئی بھر ان کا سامنا کرنا پڑا جس کے نتیجے میں یہ نظام ختم ہو گیا۔ اس کے علاوہ دنیا میں قیمت کی سطح سونے کی دریافت کو کم و کرم پر پیدا کر دی تھی۔ اس کی تشریح زر کا خام مقدار نظریہ (Crude Quantity Theory of Money) یعنی $M = kPY$ میں ہر سال 4 نیں صد کا اضافہ ہوتا ہے تو قیمت کو متحکم بنائے رکھنے کے لیے ہر سال سونے کی فراہمی میں 4 نیں صد کا اضافہ ضروری ہو گا۔ کانوں سے اتنی مقدار میں سونے کی پیداوار نہیں ہونے سے 19 دیں صدی کے آخری نصف میں پوری دنیا میں سطح قیمت میں گراٹ پیدا ہوتی جس سے سماج میں بے اطمینانی بڑھ گئی۔ ایک وقت تو سونے کے مقابل یا تکملہ کے طور پر چاندی کا استعمال شروع ہوا اسے ”دو دھاتیت“ کہا گیا۔ سونے کے خرچ کو کم کرنے کے لیے کسری ریزوربیننگ سے بھی مدد لی۔ کاغذی کرنی کو سونے کی پوری تائید حاصل نہیں تھی۔ چند مخصوص ملکوں میں ہی ایک چوتھائی سونا کا غذی کرنی کے بد لے رکھا جاتا تھا۔ سونے کی کے صرف کو کم کرنے کا دوسرا طریقہ سونا مبادله معیار کوئی ملکوں میں قبول کیا گیا۔ اس طریقے میں سونے کے لحاظ سے قائم قیتوں پر کرنی کا مبادله کیا جاتا ہے، لیکن اس کے لیے سونے کی قیمتی مقدار یا کچھ بھی مقدار نہیں رکھی جاتی۔ سونے کے بد لے وہ کسی بڑے ملک (ریاست ہائے متحدہ یا برطانیہ) کی کرنی رکھتے تھے جو سونے کے معیار پر مبنی تھی۔ ان سے اور کلوبنڈ نیز جنوبی افریقہ میں سونے کی تلاش سے 1929 تک تقلیل کو دور رکھنے میں مدد لی۔ بعض معاشری مؤرخین اس سیاست کی کمی کے لیے عظیم کساد بازاری کو ذمہ دار مانتے ہیں۔ 1914-45 کے دوران کسی بھی طرح کا ہمہ گیر نظام راجح نہیں رہا لیکن اس مدت میں سونا معیار کی طرف جھکا ہوا اور پچ دوسرے دونوں کا رواج رہا۔

بریلن و دو ڈس نظام: 1944 میں بریلن و دو ڈس کا نظریہ میں بین الاقوامی زری فنڈ (IMF) اور عالمی بینک کا قائم عمل میں آیا اور قائم شرح کا نظام دوبارہ قائم ہوا۔ اثاثوں کے انتخاب کے طور پر یہ بین الاقوامی سونا معیار سے مختلف تھا جس میں قومی کرنی کو قابل بدل بنایا گیا۔ کرنی کی تبدیل کا دو سطحی نظام قائم کیا گیا جس کے مرکز میں ڈالر کو رکھا گیا۔ ریاست ہائے متحدہ امریکا کے زری اختیاریوں کے ذریعہ 35 ڈالر فی اونس سونا کی قائم سطح پر ڈالر کے سونے میں تبدیلی کی گارنٹی فراہم کی گئی۔ اس نظام کی دوسری سطح میں بین الاقوامی زری فنڈ کے تین ہر ایک ممبر ملکوں کے زری اختیاریہ کی پیمان وابستگی تھی جس کے تحت وہ اپنی کرنی کو ایک مقررہ سطح پر ڈالر میں تبدیل کرنا چاہتے تھے۔ اس دوسری سطح کو مجاز شرح مبادله (official exchange rate) کہا

گیا۔ بطور مثال اگر فرانس کی کرنی فرنک کا 5 فرنک فی ڈالر کے طور پر مبادلہ کیا جاسکتا تھا اور 35 ڈالر فرنک کی قدر 175 فرنک فی اونس سونے کی شرح پر معین کی جاتی تھی۔ (5 فرنک فی ڈالر ضرب 35 ڈالر فرنک اونس) شرح مبادلہ میں تبدیلی کی اجازت صرف ملک کے ادائیگی تو ازان میں بنیادی عدم تو ازان کی صورت میں ہی دی جاتی تھی، جس کا مطلب ادائیگی میں کافی تناسب میں خسارہ ہونا ہے۔

یہاں تبدیلی کے ایسے جامع نظام کی ضرورت تھی کیونکہ مختلف ملکوں میں سونے کا محفوظ ذخیرہ ایک جیسا نہیں تھا۔ مجاز سونے کے محفوظ ذخیرہ کا 70 فی صد ریاست ہائے متحده امریکا کے پاس تھا لہذا دیگر کرنیوں کی قابل اعتماد تبدیلی کے لیے سونے کے ذخیرہ کی تقسیم نوکی ضرورت ہوتی۔ اس کے علاوہ یقین کیا جاتا تھا کہ بین الاقوامی سیالیت کی بڑھتی ہوئی مانگ کو پورا کرنے کے لیے موجود سونے کا ذخیرہ ناکافی تھا۔ سونے کے ذخیرے کی حفاظت کا ایک طریقہ وسطی تبدیلی کا طریقہ تھا جس میں کلیدی کرنی کی تبدیلی سونے میں اور دیگر کرنیوں کی تبدیلی کلیدی یا اصل کرنی میں ہوتی تھی۔

دوسری عالمی جنگ کے بعد جنگ میں باہ مالک کی تغیریوں کے لیے بہت زیادہ وسائل کی ضرورت تھی۔ اس طور درآمد میں اضافہ ہوا اور خسارے کے حوالے سے مالیاتی انتظام کے لیے محفوظ فنڈ کا استعمال کیا گیا۔ ایسے ملکوں میں اس وقت ریاست ہائے متحده کی کرنی ڈالر کا استعمال باقی دنیا کے ملکوں میں محفوظ فنڈ کے طور پر ہوتا تھا۔ ریاست ہائے متحده میں تو اتر ادائیگی تو ازان خسارے کے نتیجے میں اس محفوظ فنڈ میں اضافہ ہوا (دیگر ملک اپنی کرنی اور ڈالر کے درمیان تبدیلی کو بنائے رکھنے کے اپنے پیمانہ وابستگی کے سب محفوظ اثاثے کے طور پر ڈالر کا ذخیرہ کرنا چاہتے تھے)۔

اب مسئلہ یہ تھا کہ اگر ریاست ہائے متحده کے قلیل مدتی ڈالر ارجمند میں سونے کے ان کے ذخیرہ کی نسبت اضافہ متواتر جاری رہتا تو اس کی قائم مقام قیمت پر ڈالر کے سونے میں تبدیلی کی امریکی پیمانہ وابستگی کے تین معتبریت نہیں رہ جاتی۔ اس طرح مرکزی بینک کے پاس موجود ڈالر کی حاملیت کو سونے میں تبدیلی کے لیے کافی حوصلہ افزائی ہوتی اور اس سے ریاست ہائے متحده کو اپنی پیمانہ وابستگی ترک کرنے پر مجبور ہونا پڑتا۔ اسے بریٹن ووڈس طریقہ کے اہم ناقد ”رابرت ٹریفن“ کے نام پر ٹریفن تعطل (Triffin Dilemma) کہا جاتا ہے۔ ٹریفن نے صلاح دی کہ بین الاقوامی زری فنڈ کو مرکزی بینکوں کے جمع بینکوں میں بدل دینا چاہیے اور نئے محفوظ اثاثے کی تخلیق بین الاقوامی زری فنڈ کے کنٹرول میں کرنی چاہیے۔ 1967 میں مخصوص حق حصول (SDRs) Special Drawing Rights کی تخلیق کے ذریعہ سونا تقسیم ہو گیا۔ بین الاقوامی محفوظ اسٹاک میں اضافہ کرنے کے مقصد سے مخصوص حق حصول کو بین الاقوامی کرنی کے طور پر ”کاغذی سونا“ کے طور پر بھی جانا جاتا ہے، سونے کے طور پر تعریف میں SDRs 35 کو ایک اونس سونا (بریٹن ووڈس طریقہ کا رکی شرح ڈالرسونا) کی طرح مانا گیا۔ 1974 سے اس کی تعریف کئی بار از سرنو کی گئی ہے۔ اس وقت اس کا شارپ اچ مالک (فرانس، جرمنی، جاپان، برطانیہ اور امریکا) کی چار کرنیوں (یورو، ڈالر، جاپانی ین، پاؤ نڈ، اسٹرلنگ) کے ڈالر میں قدموں کی جمع وزنیت کے طور پر کیا جاتا ہے۔ بین الاقوامی زری فنڈ کے ممبر ملکوں کے ذریعہ محفوظ کرنی کے طور پر قومی کرنیوں کے مبادلے کے لیے مرکزی بینکوں کے درمیان ادائیگی کے ذرائع کے طور پر اس کا استعمال کیے جانے سے اسے قوت حاصل ہوتی ہے۔ خاص حق حصول کی اصل مستطیلوں کی تقسیم ممبر

ملکوں کے درمیان فنڈ (کوٹا کا تعلق ملک کی معاشی اہمیت سے تھا، جس کا اشارہ اس کی بین الاقوامی تجارت کی قدر سے متھا۔ میں ان کے کوٹے کے مطابق کیا جاتا تھا۔

بریلن ووڈس نظام کے تعطل کے پہلے کئی اتفاقات ہوئے جیسے 1967 میں پوٹر کی کم قدری، 1968 میں ڈالر سے سونے کی طرف فرار سے دو طبقی سونا بازار (مجاہد شرح 35 ڈالرنی اونس سونا تھی اور نجی شرح کا تین بازار کے ذریعہ ہوتا تھا) کی تخلیق اور آخر میں اگست 1971 میں برطانیہ نے مانگ کی کہ امریکا اپنے ڈالر کے حاملیت فنڈ کے سونا قدر کی گارنٹی دے، اس سے امریکا نے ڈالر اور سونے کے درمیان کے تعلق کو ترک کرنے کا فیصلہ کیا۔

1971 میں اس موقع سونین معاہدے سے شرح مبادلہ میں نئی مرکزی شرح سے 2.5 فی صد اور یا نیچے تک کی حرکات کا روایہ بینڈ کو سخت ملی۔ اس سے یہ امید کی گئی کہ خسارے والے ملکوں پر دباؤ کم ہو گا۔ یہ صرف 14 سالوں تک چلا۔ ترقی یافتہ بازار میں جس کی قیادت متحده مملکت (UK) اور بعد میں سوئزر لینڈ اور پھر جاپان میں رواں (آزاد) شرح مبادلہ کو 1970 کی دہائی میں قبولیت ملی۔ 1976 میں بین الاقوامی زر فنڈ کے آرٹیکل کے جائزوں سے ملکوں کو اپنی کرنیوں کو آزاد رکھنے اور انھیں مقرر کرنے یاوابستہ کرنے کی اجازت ملی۔ (ایک واحد کرنی، کرنیوں کا مجموعہ یا خاص حق محصول (SDR) مقررہ شرحوں کے لیے کوئی اصول نہیں اور درحقیقت آزاد شرح مبادلہ کیمگر انی کے لیے بھی کوئی اصول نہیں ہے۔

موجودہ تناظر: اس وقت کئی ملکوں میں قائم شرح مبادلہ ہے۔ بعض ممالک اپنی کرنیوں کو ڈالر میں مقرر کرتے ہیں۔ جنوری 1999 میں یوروپی زری یونین کی تخلیق سے یونین کے ممبروں کی کرنیوں کے درمیان شرح مبادلہ مستقل طور پر متعین ہوا اور ایک نئی یکساں کرنی یورو کو یوروپی مرکزی بینک کے زیر انتظام جاری کیا گیا۔ جنوری 2002 سے حقیقی نوٹ اور سکے چلائے گئے۔ اب تک 25 میں 12 یوروپی یونین کے ممبروں نے یورو کو اپنا�ا ہے۔ چند ملکوں نے اپنی کرنی کو فرانس کے فرنگ میں مقرر کیا ہے، جس میں ان کی تجارت کی ترکیب منعکس ہوتی ہے لہذا چھوٹے ملک بھی ایک اہم تاجر اور شرکت دار کے لحاظ سے اپنی شرح مبادلہ متعین کرنے کا فیصلہ لیتے ہیں۔ بطور مثال ارجمندیا نے 1991 میں کرنی بورڈ نظام اپنایا جس کے تحت مقامی کرنی اور ڈالر کے درمیان قانون کے ذریعہ شرح مبادلہ طے کیا گیا۔ مرکزی بینک اپنی جاری گھر بیو کرنی اور محفوظ فنڈ کے بد لے کافی غیر ملکی کرنی اپنے پاس رکھتا ہے۔ ایسے بندوبست میں کوئی ملک اپنی خواہش سے کرنی کی رسماں میں توسعہ نہیں کر سکتا۔ اگر کوئی گھر بیو بیننگ بحران (جب بینکوں کو گھر بیو کرنی اختیار کرنے کی ضرورت ہوتی ہے) ہوتا ہے تو مرکزی بینک قرض کا آخری ذریعہ نہیں بن سکتا لیکن بحران کے بعد ارجمندیا نے کرنی بورڈ کو ترک کر دیا اور جنوری 2002 میں اپنی کرنی کو آزاد کر دیا۔

2000 میں اکیویڈور نے ڈالر ایزیشن کا نیا بندوبست اپنایا اور گھر بیو کرنی کو چھوڑ کر ریاست ہائے متحدة امریکا کے ڈالر کو قبول کیا۔ ساری قیمتیں ڈالر میں رکھی گئیں اور مقامی کرنی میں لین دین بند ہو گیا۔ اگرچہ غیر یقینی صورت حال اور دشواری سے بچا جاسکتا ہے، لیکن اکیویڈور نے اپنی زررسدا کنٹرول امریکہ کی مرکزی بینک فیڈرل ریزرو کو دے دیا ہے اور اس طرح وہ ریاست ہائے متحدة کی معاشی حالتوں پر مبنی ہو گا۔

مجموعی طور پر اب بین الاقوامی نظام کی خصوصیات کا تعین کثیر نظام کے طور پر کیا جاسکتا ہے۔ زیادہ تر شرح مبادله میں دن بہ دن ان کی بنیاد پر تھوڑی تبدیلی ہوتی ہے اور بازار کی طاقتیں عام طور پر بنیادی رجحانات کا تعین کرتی ہیں۔ یہاں تک کہ وہ بھی شرح مبادله میں زیادہ استحکام کی وکالت کرتے تھے۔ انہوں نے یہ بھی تجویز رکھی کہ عام طور پر حکومت کو مخصوص امتح میں شرح معین کرنی چاہیے۔ نوعیت کے اعتبار سے، سونے کا کردار عملاً ختم سا ہو گیا ہے اس کی جگہ پر ایک ایسا آزاد بازار جس میں سونے کی قیمت کا تعین سونے کی مانگ اور رسد جو بطور خاص زیور فروشوں، صنعتی استعمال کنندگان دانت کے ڈاکٹروں، اسپیکو لیٹرر اور عام شہریوں سے ہوتا ہے جو یہ مانستے ہیں کہ سونا قدر کا ایک اچھا ذخیرہ ہے۔

- 1۔ پیداوار اور مالیاتی بازار میں کھلے پن سے ملکی اشیا کے درمیان ملکی اور غیر ملکی اثاثوں کے درمیان انتخاب کی گنجائش ہوتی ہے،
- 2۔ اداگی توازن میں کسی ملک کا باقی دنیا کے ساتھ لین دین کا ذکر ہوتا ہے۔
- 3۔ چالوکھاتہ بقاہیاں کی تجارت، پونچی کھاتہ بقاہیاں میں ہونے والے پونچی بہاؤ، باقی دنیا کو ہونے والے بہاؤ کے منقی کے برابر ہوتا ہے۔
- 4۔ چالوکھاتہ کے خسارے کو غیر ملکوں سے حاصل خالص پونچی بہاؤ سے مالی انتظام کیا جاتا ہے، جس طرح پونچی کھاتہ زائد سے۔
- 5۔ زری شرح مبادله ملکی کرنی کے طور پر غیر ملکی زرکی ایک اکائی کی قیمت ہے۔
- 6۔ حقیقی شرح مبادله ملکی شے کے طور پر غیر ملکی اشیا کی اضافی قیمت ہے۔ زر شرح مبادله کے برابر ہوتا ہے جو کہ غیر ملکی سطح قیمت میں ملکی قیمت سطح سے تقسیم دے کر حاصل کیا جاتا ہے۔ اس سے بین الاقوامی تجارت میں کسی ملک کی بین الاقوامی مسابقت کا تعین قدر ہوتا ہے۔ جب حقیقی شرح مبادله ایک کے برابر دونوں ملکوں میں قوت خرید برابر ہوتی ہے۔
- 7۔ قائم شرح مبادله نظام کا نچوڑ سونا معیار تھا جس میں ہر ایک شریک ملک ایک مقررہ قیمت پر اپنے ملک کی کرنی کو آزادانہ طور پر سونے میں تبدیل کرنے کا پابند رہتا تھا۔ مقرر شرح مبادله ایک طرح کی پالیسی متغیر ہے جس میں سرکاری عمل (کم قدری) کے ذریعہ تبدیلی کی جاسکتی ہے۔
- 8۔ بالکل آزاد شرح مبادله کے تحت شرح مبادله کا تعین بازار کے ذریعہ بغیر کسی مرکزی بینک کی مداخلت کے ہوتا ہے، زیر انتظام آزاد شرح مبادله کی صورت میں مرکزی بینک شرح مبادله میں اتار چڑھاؤ کو کم کرنے کے لیے مداخلت کرتا ہے۔
- 9۔ کھلی معیشت میں ملکی شے کی مانگ، اشیا کے لیے گھریلو مانگ (صرفی، اصل کاری، سرکاری خرچ اور درآمدات خسارہ برآمدات) کے خسارے کے برابر ہوتا ہے۔
- 10۔ کھلی معیشت ضارب بند معیشت ضارب سے چھوٹی ہوتی ہے، کیونکہ ملکی مانگ کا ایک حصہ غیر ملکی اشیا کے لیے ہوتا ہے۔ لہذا آزاد مانگ میں اضافہ سے بند معیشت کے مقابل برآمد میں کم اضافہ ہوتا ہے۔ اس سے تجارتی توازن میں بھی کمی ہوتی ہے۔
- 11۔ غیر ملکی آمدنی میں اضافہ سے درآمدات میں اضافہ اور ملکی برآمد میں اضافہ ہوتا ہے اور توازن تجارت میں بہتری ہوتی ہے۔
- 12۔ اگر کسی ملک میں فرض کیے گئے نزدؤں سے شرح سود کی نسبت شرح نمو میں اضافہ ہوتا ہے تو تجارتی خسارے میں کسی طرح خطرے کی علامت نہیں ہوتی۔

Balance of payments	ادائیگی توازن	Open economy	کھلی معیشت
Official reserve transactions	محائزہ ریزرو لین دین	Current account deficit	چالو کھاتہ خسارہ
Nominal and real exchange rate	رسی اور حقیقی شرح مبادله	Autonomous and accommodating transactions	آزاد اور تطبیق لین دین
Flexible exchange rate	چک دار شرح مبادله	Purchasing power parity	توت خرید مساویت
Interest rate differential	تفرقی شرح سود	Depreciation	کم قدری یا فرسودگی
Devaluation Demand for domestic goods	کم قدری گھر بیواشیا	Fixed exchange rate	قائم شرح مبادله
Net exports	خالص برآمدات	Managed floating	زیر انتظام روانی
		Marginal propensity to import	در آمد کا حاشیائی رجحان
		Open economy multiplier	کھلی معیشت ضارب

باکس 3.6. شرح مبادله مبنی منعطف: ہندستانی تجزیہ

ہندوستان کی شرح مبادله پالیسی کا ارتقا میں الاقوامی اور گھر بیواشی پیش رفت کے ساتھ ہوا ہے۔ آزادی کے بعد راجہ بریٹن ووڈس نظام کے لحاظ سے ہندستانی روپیہ برطانیہ کے تاریخی رشتے کے سبب پونڈ اسٹرلنگ میں مقصر ہوا، جون 1966 میں روپیے کا 36.5 فنی صد کم قدری ایک اہم واقعہ تھا۔ بریٹن ووڈس نظام کے تعطل اور ہندستان کی تجارت میں مملکت متحدہ (UK) کا حصہ کم ہونے سے ستمبر 1975 میں پونڈ اسٹرلنگ سے روپیے کا تعلق ختم کر دیا گیا۔ 1975 سے 1992 تک کی مدت کے دوران روپیے کی شرح مبادله ریزو بینک آف انڈیا کے ذریعہ متین ہوتی تھی جو ہندوستان کے اہم تجارتی حصہ دار کی کرنیوں کے وزن شدہ بنڈل کے + یا - 5 عالمی بینڈ کے تحت ہوتا تھا، ریزو بینک روزمرہ کی بنیاد پر مداخلت کرتا تھا جس سے محفوظ فنڈ کے حجم میں کافی تبدیلی ہوتی تھی اس مدت کے شرح مبادله نظام کا بیان ایک بینڈ کے ساتھ تطبیق پذیری مقرر (ٹھہراو) کے طور پر کیا جاسکتا ہے۔ 1990 کے آغاز میں تیل کی قیمت میں بہت زیادہ اضافہ ہوا اور خلیج کے بحران کے سبب خلیج سے تسلیم زرک گئی، اس سے دیگر ملکی اور بین الاقوامی پیش رفت کے سبب ہندوستان میں ادائیگی توازن کا منسلکہ شدید ہو گیا۔ کرشیل بینکوں سے ادھار لینے کی اور قلیل مدتی ساکھ کی گنجائش کم ہو جانے کے نتیجے میں چالو کھاتہ خسارہ کے لیے مالیاتی ہندوستان میں مشکل ہو گیا۔ ہندوستان کی غیر ملکی کاریزرو اگست 1990 کے 3.1 بیلین امریکی ڈالر سے تیزی سے گھٹ کر 12 جولائی 1991 میں 975 میلین امریکی ڈالر ہو گیا (ہماری موجودہ غیر ملکی زر ریزرو 27 جنوری 2006 کے مطابق 139.2 میلین امریکی ڈالر تھا) پر ہونی ممکن سونا بھیجنے، غیر ضروری درآمدات کو کم کرنے، بین الاقوامی زر فنڈ اور کشیر طرفی نیز دو طرفی وسائل سے ربط کرنے، استحکام

پیدا کرنے اور ساختی اصلاحات کے علاوہ کیم جولائی اور 3 جولائی 1991 کو روپیے میں دو مراحل میں 18-19 فیصد کی کم قدری کی گئی۔ مارچ 1992 میں دو ہرے شرح مبادلہ والے نرم شرح مبادلہ مبنی نت نظم کو اپنایا گیا۔ اس بندوبست کے تحت مبادلہ آمدنی کے 40 فی صد ریزو بینک کے ذریعہ مقرر شرح سے سپرد کرنا پڑتا تھا اور 60 فی صد کا تبدیلی بازار کے ذریعہ مقررہ شرح پر ہوتا تھا۔ دو ہری شرح کو کیم مارچ 1993 کو بدل دیا گیا اور چالوکھاتے کی تبدیلی کی طرف اہم قدم اٹھائے گئے۔ آخری بار 1994 میں بین الاقوامی زر فنڈ (IMF) کے معاهدے کے آرٹیکل کے آرٹیکل کو قبول کرنے کے ذریعہ حاصل کیا گیا۔ اس طرح روپیے کا شرح مبادلہ بازار کے ذریعہ متعین ہوتا ہے اور اپنی خرید و فروخت کے ذریعہ ریزو بینک زر مبادلہ بازار میں صورت حال کو منظم رکھتا ہے۔

- 1- توازن تجارت اور چالوکھاتے توازن میں فرق واضح کیجیے۔
- 2- مجاز ریزو لین دین کیا ہے؟ ادا بینکی توازن میں ان کی اہمیت بیان کیجیے؟
- 3- زری شرح مبادلہ اور حقیقی شرح مبادلہ میں فرق کیجیے۔ اگر آپ کو گھر یلو شے یا غیر ملکی اشیا کے درمیان کسی کو خریدنے کا فیصلہ کرنا ہوتا کون سی شرح زیادہ موزوں ہوگی؟
- 4- اگر روپیہ کی قیمت 1.25 یعنی ہے اور جاپان میں قیمت سطح 3 ہو اور ہندوستان میں 1.2 ہوتا ہندوستان اور جاپان کے درمیان حقیقی شرح مبادلہ کا شمار کیجیے۔ (جاپانی شے کی قیمت ہندوستانی اشیا کے معنی میں) اشارہ: روپیے میں یعنی کی قیمت کی شکل میں زری شرح مبادلہ کو پہلے معلوم کیجیے۔
- 5- خود کار میکانیست کی تشریح کیجیے جس کے ذریعہ سونا معیار کے تحت ادا بینکی توازن حاصل کیا جاتا تھا۔
- 6- چک دار شرح مبادلہ نظام میں شرح مبادلہ کا تعین کیسے ہوتا ہے؟
- 7- کم قدری اور فرسودگی میں فرق واضح کیجیے۔
- 8- کیا مرکزی بینک زیر انتظام رووال نظام میں مداخلت کرے گا؟ تشریح کیجیے۔
- 9- کیا ملکی اشیا کی مانگ اور اشیا کی ملکی مانگ کے تصورات یکساں ہیں؟
- 10- جب $Y = 60 + 0.06X$ ہوتا درآمدات کے حاشیائی رجحان کا کیا ہو گیا؟ درآمدات کے حاشیائی رجحان اور مانگ تفاضل میں کیا تعلق ہے؟
- 11- کھلی معیشت آزاد اخراجات ضارب بند معیشت کے ضارب کے مقابل چھوٹا کیوں ہوتا ہے؟
- 12- متن میں یک مشت ٹیکس کے تصور کی جگہ پر تناسب ٹیکس $T = ty$ کے ساتھ کھلی معیشت ضارب کا شمار کیجیے۔
- 13- مان لیجیے $C = 40 + 0.8YD, T = 50, I = 60, G = 40, X = 90, M = 50 + 0.05Y$
- (a) متوازن آمدنی معلوم کیجیے (b) متوازن آمدنی پر خالص آمد متوازن کیا ہوتا ہے (c) جب حکومت کی حریداری میں 40 سے 50 کا اضافہ ہوتا ہے۔
- 14- درج بالامثال میں اگر برآمدات توازن میں $X = 100$ کی تبدیلی ہوتا توازن آمدنی اور خالص برآمدات توازن میں تبدیلی معلوم کیجیے۔

- 15۔ تشریح کیجیے کہ $G - T = (S^g - I) - (X - M)$
- 16۔ اگر ملک B سے ملک A میں افراط زراوچی ہوا و دونوں ملکوں میں شرح مبادلہ قائم ہو تو دونوں ملکوں کے توازن تجارت کا کیا ہوگا؟
- 17۔ کیا چالو پونچی خسارہ خطرے کی علامت ہوگا؟ تشریح کیجیے۔
- 18۔ مان لیجیے $X = 150, C = 100 + 0.75YD, I = 500, G = 750$ میں آمدنی کا 20 فیصد ہے، $M = 100 + 0.2Y$ تو توازن آمدنی، بجٹ خسارہ یا زائد اور تجارتی خسارہ یا زائد کا شمار کیجیے۔
- 19۔ ان شرح مبادلہ نظام کا ذکر کیجیے جنہیں کچھ ملکوں نے اپنی بیر و نی کھاتوں کے استحکام کے لیے کیا ہے۔

محوزہ مطالعات

1. Dornbusch, R. and S. Fischer, 1994. Macroeconomics, sixth edition, McGraw-Hill, Paris.
2. Economic Survey, Government of India, 2006-07.
3. Krugman, P.R. and M. Obstfeld, 2000. International Economics, Theory and Policy, fifth edition, Pearson Education.

Appendix 6.3 (ضمیمه)

6.3 کھلی معیشت میں آمدنی کا تعین (The Determination of Income in an Open Economy)

صارفین اور فرموں کو گھر بیو اشیا اور غیر ملکی اشیا کو خریدنے کا اختیار ہوتا ہے۔ اسی لیے اشیا کی گھر بیو مانگ اور اشیا کی مانگ کے درمیان فرق کیجانے کی ضرورت ہوتی ہے۔

6.3.1 کھلی معیشت کے لیے قومی آمدنی کا تماشہ

بند معیشت میں گھر بیو اشیا کی مانگ کے تینی وسائل ہیں: صرف (C) حکومتی اخراجات (G) اور گھر بیو اصول کاری (I) اسے اس طرح لکھ سکتے ہیں۔

$$(6.2) \quad Y = C + I + G$$

کھلی معیشت میں برآمدات (X) گھر بیو اشیا اور خدمات کی مانگ کے اضافی وسائل کی تخلیق ہوتی ہے جو بیر و نی ممالک سے آتی ہے اور اس لیے اسے کل مانگ جوڑا جانا چاہیے۔ گھر بیو بازار میں درآمدات سے تمکیل رسد ہوتی ہے اور اس سے گھر بیو مانگ کے اس حصے کی تخلیق ہوتی ہے جس سے غیر ملکی اشیا اور خدمات کی مانگ پر اثر ہوتا ہے لہذا قومی آمدنی ایک کھلی معیشت میں تماشہ (Idantity) ہے۔

$$(6.3) \quad Y + M = C + I + G + X$$

از سرنو منظم کرنے پر ہم حاصل کرتے ہیں۔

$$(6.4) \quad Y = C + I + G + X - M$$

(6.5)

$$Y=c+I+G+NX$$

جہاں NX خالص برآمدات (برآمدات - درآمدات) ہے ایک حیثیت NX (برآمد، درآمد سے زیادہ) سے تجارت زائد اور منفی خالص برآمد (درآمد، برآمد سے زیادہ سے تجارتی خسارہ کا پتہ چلتا ہے) کسی کھلی معيشت میں متوازن آمدنی کے لئے میں درآمدات اور برآمدات کے کردار کی جانچ کرنے کے لیے ہم اسی عمل کو اپناتے ہیں۔ جس عمل کا استعمال ہم نے بند معيشت کے معاملے میں کیا۔ یعنی ہم اصل کاری اور حکومت کے آزاد خرچ کو لیتے ہیں۔ اس کے علاوہ ہمیں درآمدات اور برآمدات کے فیصلہ کرنے کو بھی واضح کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ درآمدات کی مانگ گھریلو آمدنی (Y) اور حقیقی شرح مبادله (R) پر انحصار کرتی ہے۔ اونچی آمدنی ہونے پر زیادہ برآمد کیا جاتا ہے۔ حقیقی شرح مبادله کو گھریلو شے کے طور پر غیر ملکی اشیا کی اضافی قیمت کے طور پر تعریف کی جاتی ہے اونچی شرح مبادله سے غیر ملکی اشیا بنتا زیادہ مہنگی ہو جاتی ہیں اور اس طرح درآمد کی مقدار میں کمی آتی ہے۔ لہذا آمدنی (Y) کی درآمد پر ثابت اثر پڑتا ہے اور حقیقی شرح مبادله (R) کا منفی تعریف کے لحاظ سے ایک ملک کی برآمد دوسرے ملک کی درآمد ہوتی ہے۔ اس طرح ہمارے برآمدات سے غیر ملکی درآمدات کی تخلیق ہوتی ہے۔ یہ غیر ملکی آمدنی اور حقیقی شرح مبادله پر انحصار کرے گا۔ غیر ملکی آمدنی میں اضافہ سے ہماری اشیا کی غیر ملکی مانگ میں اضافہ ہو گا جس سے زیادہ برآمد ہو گی۔ شرح مبادله (R) میں اضافہ سے گھریلو شے سستی ہو گی اور ہماری درآمدات میں اضافہ ہو گا۔ غیر ملکی آمدنی اور حقیقی شرح مبادله کا برآمدات پر ثابت اثر پڑتا ہے۔ اس طرح برآمدات اور درآمدات گھریلو آمدنی، غیر ملکی آمدنی اور حقیقی شرح مبادله پر مخصوص ہوتی ہے۔ ہم فرض کرتے ہیں کہ قیمت سطح اور زری شرح مبادله قائم ہے تو حقیقی شرح مبادله بھی قائم رہے گی۔ ہمارے ملک کے معاملے میں غیر ملکی آمدنی اور اس لیبرا آمدات کو خارج ($X=X$) سمجھا جاتا ہے۔

اس طرح درآمد کی مانگ آمدنی پر محصر مانی جاتی ہے اور اس کا ایک آزاد عنصر ہوتا ہے۔

(6.6)

$$M = \bar{M} + mY \quad \text{جہاں } 0 < M < 1.$$

یہاں درآمدات کا حاشیائی رجحان ہے۔ آمدنی کا ایک اضافی روپیہ درآمد پر خرچ کرنے سے حاصل تناسب ہے۔ یہ صرف کے حاشیائی رجحان کے مماثل ہوتا ہے۔ تو ازان آمدنی اس طرح ہو گی۔

(6.7)

$$Y = \bar{C} + c(Y - T) + \bar{I} + \bar{G} + \bar{X} - \bar{M} - mY$$

آزاد عنصر کو \bar{A} کے طور پر ایک ساتھ لینے پر حاصل ہوتا ہے۔

(6.8)

$$Y = \bar{A} + cY - mY$$

(6.9)

$$(I - c + m)Y = \bar{A}$$

(6.10)

$$Y^* = \frac{1}{1 - c + m} \bar{A}$$

آمدنی و خرچ کا حساب میں غیر ملکی بازار کی اجازت کے اثر کا جائزہ لینے کے سلسلہ میں ہمیں بند معيشت کے ماؤں میں متوازن آمدنی کے لیے مساوی اظہار کی مساوات (6.10) کا موازنہ کرنا ہو گا۔ دونوں مساوات میں متوازن آمدنی کے دور کن آزاد خرچ ضارب اور آزاد خرچ سطحوں کے حاصل ضرب کے طور پر ظاہر کیا گیا ہے، ہم یہ غور کریں کہ کھلی معيشت کے ضمن میں ان میں سے ہر ایک میں کیسے تبدیلی ہوتی ہے۔

چونکہ درآمد کا حاشیائی رجحان m صفر سے زیادہ ہوتا ہے اس لیے کھلی معیشت میں ہمیں چھوٹا ضارب حاصل ہوتا ہے اسے درج ذیل

طور پر ظاہر کیا جاتا ہے۔

کھلی معیشت ضارب

$$(6.11) \quad \frac{\Delta Y}{\Delta \bar{A}} = \frac{1}{1 - c + m} =$$

مثال 6.2.....

اگر $C = 0.8$ اور $m = 0.3$ تو بند اور کھلی معیشت ضارب علی الترتیب اس طرح حاصل ہوگا۔

$$(6.12) \quad \frac{1}{1 - c} = \frac{1}{1 - 0.8} = \frac{1}{0.2} = 5$$

اور

$$(6.13) \quad \frac{1}{1 - C + m} = \frac{1}{1 - 0.8 + 0.3} = \frac{1}{0.5} = 2$$

گھر بیو آزاد ماگ میں اگر 100 کا اضافہ ہو تو بند معیشت کی درآمد میں 500 کا اضافہ ہو گا جب کہ کھلی معیشت میں صرف 200 کا۔

معیشت کو کھولنے سے آزاد خرچ ضارب کی قدر میں گراوٹ کی تشریح ہم ضارب عمل کے اپنے پہلے بیان کی بنیاد پر کر سکتے ہیں (باب 4)۔ مثال کے طور پر آزاد خرچ میں تبدیلی اور سرکاری خرچ میں تبدیلی کا آمدنی پر راست اثر اور صرف پر تغییبی اثر پڑے گا جس سے آمدنی پھر متاثر ہوگی۔ صارف کے حاشیائی رجحان کے صفر سے زیادہ ہونے پر صرف پر تغییبی اثر کے تابع سے غیر ملکی اشیاء کی ماگ کا اظہار ہو گانہ کہ گھر بیو اشیاء کی، لہذا گھر بیو آمدنی پر تغییبی اثر کم ہو گا۔ آمدنی کی فی اکائی درآمد میں اضافے سے ضارب عمل کے ہر ایک دور میں گھر بیو آمدنی کے دوری بہاؤ سے ایک اضافی رسائی پیدا ہوتا ہے اور آزاد خرچ ضارب کی قدر میں کمی ہوتی ہے۔

مساوات 6.10 میں دوسرا کرن دکھاتا ہے کہ بند معیشت کے لیے عناصر کے علاوہ کھلی معیشت کے لیے آزاد خرچ میں برآمد کی سطح اور درآمد کا آزاد عنصر شامل ہوتا ہے۔ اس طرح ان کی سطح میں تبدیلی اضافی ضرب (Shock) ہوتی ہے جس سے متعلق متوازن آمدنی میں تبدیلی ہوتی ہے۔ مساوات 6.10 سے ہم \bar{X} اور \bar{M} میں تبدیلی کے ضارب اثر کا شمار کر سکتے ہیں۔

$$(6.14) \quad \frac{\Delta Y^*}{\Delta \bar{X}} = \frac{1}{1 - c + m}$$

$$(6.15) \quad \frac{\Delta Y^*}{\Delta \bar{M}} = \frac{-1}{1 - c + m}$$

ہماری برآمدات کی ماگ میں اضافے سے برآمد کی گھر بیو پیداوار کی کل ماگ میں اضافہ ہو گا اور اس سے ماگ میں بھی اضافہ ہو گا اس کے ساتھ ہی سرکاری خرچ یا اصل کاری میں آزاد اضافہ ہو گا۔ اس کے برعکس درآمد ماگ آزادانہ بڑھنے کے سبب برآمد کی ماگ کرے گی اور اس سے متوازن آمدنی میں بھی کمی پیدا ہو گی۔

فرہنگ (Glossary)

ایڈم اسٹھ (1790 تا 1723): جدید معاشیات کے بانی کے طور پر جانا جاتا ہے۔ ”ولیتھ آف نیشن“ کے مصنف۔

کل زری وسائل: پوست آفس بچت تنظیم کی میعادی جمع کے بغیر وسیع زر (M3) خود کار استکامی: مخصوص خرچ اور ٹیکس اصولوں کے تحت جب معاشی حالات بدتر ہوتے ہیں تو خرچ میں ازخود اضافہ ہو جاتا ہے یا ٹیکسوں میں خود بخوبی آجائی ہے لہذا معيشہ خود بخود مستحکم ہو جاتی ہے۔
آزاد تبدیلی: کلی معاشی ماڈل میں متغیرات کی قدر میں تبدیلی جو ماڈل خارجی عامل کے سبب سے واقع ہوتی ہے۔

آزاد خرچ ضارب: آزاد خرچ میں اضافہ (یا کمی) سے کل برآمد (Put) یا آمدنی میں اضافہ (یا کمی) کا تناسب

ادا یگی تو وازن: کھاتوں کا ایک مجموعہ کسی بھی ملک کا دنیا کے ساتھ لین دین کا خلاصہ پیش کرتی ہے۔

متوازن بجٹ: ایسا بجٹ جس میں ٹیکسوں سے حاصل حاصل حکومت کے خرچ کے برابر ہو۔

متوازن بجٹ ضارب: ٹیکسوں اور حکومت کے خرچ دونوں میں اکائی اضافہ یا کمی کے نتیجے میں متوازن برآمد میں تبدیلی۔

شرح پینک: ریزو کی قلت کی صورت میں کرشیل بینکوں کے ذریعہ ریزو بینک سے قرض لینے پر ان کے ذریعہ واجب الادا شرح سود۔

بنیادی سال: وہ سال جس کی قیمت کا استعمال کر کے حقیقی کل گھر یو پیداوار کا شمار کیا جاتا ہے۔

بانڈ: ایک ایسا کاغذ جس پر ایک مقررہ مدت کے پورے ہونے پر مستقبل میں زری حاصل کا وعدہ تحریر ہوتا ہے۔
بانڈ فرم یا سرکار کے ذریعہ لوگوں سے رقم ادھار لینے کے لیے جاری کیا جاتا ہے۔

وسیع زر: محروم زر + کرشیل بینکوں اور ڈاک گھر بچت تنظیم کے ذریعہ کھلی گئی میعادی جمع۔

پنجی (اصل): پیداوار کا ایک ایسا عامل جو خود پیداوار ہوتا ہے اور عام طور پر پیداوار کے عمل میں اس کا پوری طرح صرف نہیں ہوتا۔

پنجی نفع / نقصان: کسی بانڈ کے عامل کی دولت کی قدر میں اضافہ یا کمی جو کہ بانڈ بازار میں اس کے بانڈوں کی تینتوں میں اضافہ یا کمی کے سبب ہوتا ہے۔

سرمایہ دار ملک یا معیشت: وہ ملک جہاں زیادہ تر پیدا اور سرمایہ دار فرموں کے ذریعہ کی جاتی ہے۔

سرمایہ دار فریمیں: وہ فریمیں جن کی درج ذیل خصوصیات ہوتی ہیں (a) پیداوار کے عوامل کے نجی ملکیت (b) بازار کے لیے پیداوار (c) ایک دی گئی قیمت جسے شرح اجرت کہتے ہیں پر محنت کی خرید و فروخت۔ (d) کامسلسل ذخیرہ۔

نقدر یزرو تاب: کمرشیل بینکوں کے ذریعہ ریزو بینک آف انڈیا کے پاس رکھی گئی جمع رقم کا ایک حصہ۔

آمدنی کا دوری بہاء: وہ تصور جس کے مطابق کسی معیشت میں پیدا اشیا اور خدمات کی کل قدر ایک دوری راہ پر گزرتی ہے۔ یہ بہاؤ یا تو عامل ادا یگی ہے یا اشیا اور خدمات پر خرچ یا کل پیداوار کی قدر کے طور پر ہوتا ہے۔

پائیدار صارف اشیا: ایسی صارف اشیا جو فوری ضائع یا خراب نہیں ہوتیں بلکہ ایک مدت تک باقی رہتی ہیں، پائیدار صارف اشیا کہلاتی ہیں۔

صارف قیمت اشاریہ: وزن شدہ او سط قیمت سطح میں فی صدمہ دلی سے مراد ہم ایک دی ہوئی صارف اشیا کی ٹوکرنی کی قیتوں کو لیتے ہیں۔

صرف اشیا: آخری صارفین کے ذریعہ صرف کی گئی اشیا یا صارف کی فوری ضرورت کو پورا کرنے والی اشیا صرف اشیا کہلاتی ہیں۔ اس میں خدمات کو بھی شامل کیا جاسکتا ہے۔

کار پوریٹ ٹکس: کار پوریشن کے ذریعہ کمائی گئی آمدنی پر لگائے گئے ٹکس (یا نجی شبکہ کی فرموں سے)

کرنی جمع تاب: لوگوں کے ذریعہ کرنی کے طور پر اپنے پاس رکھا گیا زر اور کمرشیل بینکوں میں جمع زر کے تاب کو کرنی جمع تاب کہتے ہیں۔

مرکزی بینک سے قرض لے کر خسارے کا مالیاتی بندوبست: بھجٹی خسارے کے لیے حکومت مرکزی بینک سے قرض کاری کے ذریعہ مالیاتی انتظام کرتی ہے۔ اس سے معیشت میں زرکی فراہمی میں اضافہ ہوتا ہے اور نتیجتاً افراط زر پیدا ہوتا ہے۔

زیر قدری: رووال شرح مبادلہ کے تحت غیر ملکی کرنی کے طور پر ملک کی کرنی کی قیمت میں کمی۔ یہ شرح مبادلہ میں اضافے کے مطابق کے

کم قدری: مجازی عمل یا کارروائی کے ذریعہ مقرر شرح مبادلہ کے تحت ملکی کرنی کی قیمت میں کمی۔

ضروريات کی دو ہری مطابقت: ایک ایسی صورت جہاں دو معاشر ایجنٹوں کے پاس ایک دوسراے زائد پیداوار کے لیے تکمیلی مانگ ہو،

معاشری ایجنت یا اکا یاں: معاشری ایجنت یا معاشری اکا یاں ایسے فردیاں ادارے ہوتے ہیں جو معاشری فیصلہ لیتے ہیں۔

موثر مانگ کا اصول: اگر آخری اشیا کی تکمیل کو قیمل مدت میں قائم قیمت پر لامتناہی پک دار مان لیا جائے تو کل برآمد کا تعین صرف کل مانگ کی قدر ہوں کے ذریعہ ہوتا ہے۔ اسے موثر مانگ کا اصول کہتے ہیں۔

عنان کاروبار: پیداوار کے دوران تنظیم، ارتباط اور ذمہ داری لینے کا عمل

متوقع صرف: منصوبہ بند صرف کی قدر۔

متوقع اصل کاری: منصوبہ بند اصل کاری کی قدر

متوقع Ex ante: کسی متغیرہ کی اس کی حقیقی قدر کے برخلاف منصوبہ بند قدر۔

تکمیل یا حقیقی Ex Post: کسی متغیرہ کا اس کے منصوبہ بند قدر کے برخلاف حقیقی یا تکمیلی قدر۔

قومی آمدنی شمارکرنے کا طریقہ خرچ: ایک مدت مقررہ میں کسی معیشت میں پیدا اشیا اور خدمات کے لیے آخری خرچ کی کل قدر کی پیاش

کر کے قومی آمدنی شمار کرنے کا طریقہ۔

برآمدات: کسی ملک کی گھریلو اشیا اور خدمات کی فروخت دوسرے ملک کو کرنا۔

خارجی شعبہ: اس سے کسی ملک اور باقی دنیا کے درمیان معاشی لین دین کا پتہ چلتا ہے۔

خارجیت: وہ فوائد یا نقصانات جو کسی دوسرے فرد، فرم یا کسی دیگر کو صرف چند افراد کے سبب حاصل ہوتے ہیں، فرم یا کوئی دیگر کسی بھی دوسری معاشی سرگرمی میں حصہ لے سکتا ہے۔ اگر کسی دوسرے کو فوائد یا بہترین خارجی سبب فراہم کراہا ہے تو پہلے کے ذریعہ اس کے لیے دوسرے کو کوئی ادائیگی نہیں کی جاتی۔ اگر کسی کو دوسرے کے ذریعہ نقصان یا خراب یا روئی اسباب فراہم کراہا جاتا ہے تو پہلے کو اس کے لیے کوئی تلافی نہیں کی جاتی۔

حکمی زر: وہ زر جس کی کوئی ذاتی قدر نہیں ہوتی۔

آخری اشیا: وہ اشیا جن میں پیداواری عمل میں دوبارہ کوئی شفٹ نہیں ہوتا۔

فرم: معاشی اکائیاں جو اشیا اور خدمات کی پیداوار کر کے اس کے عوامل کا استعمال کرتی ہیں۔

مالیاتی پالیسی: حکومت کے خرچ کی سطح، تباہلات اور ٹکس ساخت کی سطح کے بارے میں حکومت کی پالیسی۔

قامم شرح مبادلہ: دو یا دو سے زائد ملکوں کی کرنی کے درمیان کی شرح مبادلہ جس کا قیمن بعض سطح پر مقرر کر دیا جاتا ہے اور جن کے درمیان تطبیق کبھی کبھی ہوتا ہے۔

پچ دار آزاد شرح مبادلہ: مرکزی بینک کی مداخلت کے بغیر غیر ملکی بازار میں مانگ اور رسد کی قوتوں کے ذریعہ مقررہ شرح مبادلہ۔

بہاؤ یا روانی: متغیرات جنہیں ایک مدت مقررہ میں معین کیا جاتا ہے۔

زر مبادلہ: غیر ملکی کرنی کسی مخصوص ملک کی گھریلو کرنی کو چھوڑ کی باقی سمجھی کرنیساں۔

زر مبادلہ ریزو: کسی ملک کے مرکزی بینک کے ذریعہ اختیار کیے گئے غیر ملکی اثاثے۔

پیداوار کے چار عوامل: زمین، بہت، پونچی اور عنان کا رو باریا کا رو باری مہم جوئی، یہ سمجھی ایک ساتھ اشیا اور خدمات کی پیداوار میں مدد کرتے ہیں۔

کل گھریلو پیداوار (GDP) تقلیل کار: نام نہاد کی حقیقتی گھریلو پیداوار سے نسبت سرکاری خرچ ضارب، سرکاری خرچ میں ہر اکائی اضافے کے نتیجے میں برآمد میں اضافے کے سائز کو ظاہر کرنے والی عدالت ضریب۔

حکومت: ریاست جو ملک میں امن و امان قائم کرتی ہے، ٹکس اور جرمانے عائد کرتی ہے، قانون بناتی ہے اور شہریوں کی معاشی فلاح و بہبود کو فروغ دیتی ہے۔

عقلیم کساد بازاری: 1930 کی دہائی میں (جو نیویارک میں 1929 میں اسٹاک بازی تیزی سے گراوٹ کے ساتھ شروع ہوا) برآمد میں گراوٹ اور بے روزگاری میں بڑی مقدار میں اضافہ دیکھا گیا۔

کل گھریلو پیداوار (GDP): کسی ملک کی عملداری میں تیار اشیا اور خدمات کی کل قدر۔ اس میں پونچی اسٹاک فرسودگی کا بدل اصل کاری بھی شامل ہوتا ہے۔

کل مالیاتی خارجہ: محصل وصولیاً یوں اور پونچی وصولیاً یوں کی نسبت کل سرکاری خرچ کا زائد جس سے قرض کی تخلیق نہیں ہوتی۔

کل اصل کاری: پونچی اسٹاک میں اضافہ، جس میں پونچی اسٹاک میں ہونے والی ٹوٹ پھوٹ کے لیے بدل بھی شامل ہوتی ہے۔

کل قومی پیداوار (GNP): کل گھر بیو پیداوار غیر ملکوں سے حاصل خالص عامل آمدی ہے۔ دوسرے لفظوں میں کل قومی پیداوار میں ملکی معیشت کے تحت غیر ملکیوں کے ذریعہ حاصل آمدنی شامل کی جاتی ہے اور اپنے ملک کے شہریوں کے ذریعہ غیر ملکی معیشت سے حاصل آمدنی کو نکال دیا جاتا ہے۔

کل ابتدائی خسارہ: مالیاتی خسارہ سودا دینگیاں

اعلیٰ اختیاری زر: ملک کے ذریعہ اختیاریہ کے ذریعہ اپنائی گئی کرنی۔ اس میں خاص طور پر کرنی آتی ہیں۔

خاندان: خاندان یا فرد جو فرموں کو پیداوار کے عوامل فراہم کرتے ہیں اور جو فرموں سے اشیا اور خدمات کی خرید کرتے ہیں۔

درآمدات: باقی دنیا سے کسی ملک کے ذریعہ خریدی گئی اشیا اور خدمات قومی آمدنی کے شمار کا طریقہ آمدنی، ایک مدت مقررہ میں کسی معیشت میں آخری عامل ادا یگی (آمدنی) کی کل قدر کی پیمائش کر کے قومی آمدنی کے شمار کا طریقہ۔

سود: پونچی کے ذریعہ فراہم کی گئی خدمات کے لیے ادا یگی۔

دormیانی اشیا: ایسی اشیا جن کا استعمال دیگر اشیا کی پیداوار کے دوران پیداوار عمل میں ہوتا ہے۔

مال نامہ: غیر فروخت شدہ اشیا، غیر استعمال شدہ خام مال یا نیم تیار اشیا جنہیں کوئی فرم ایک سال سے دوسرے سال تک رکھتی ہے۔

جان مینارڈ کنیز: (1883-1946) کلی معاشیات کو ایک الگ مطالعے کی شاخ کے طور پر قائم کرنے کا سہراڈ کنیز کے سرہی جاتا ہے۔

محنت: پیداوار میں استعمال انسانی محنت۔

زمیں: پیداوار میں استعمال قدرتی وسائل، مقررہ یا صرف شدہ۔

جاائز قانونی ٹینڈر (جاائز زر): ذریعہ اختیاریہ یا حکومت کے ذریعہ جاری زر جسے کسی کے ذریعہ منع نہیں کیا جاسکتا۔

قرض کا آخری ذریعہ: کسی ملک میں ذریعہ اختیاریہ کا کام جس میں سیاست بحران اور بینک ان کی صورت میں کمرشیل بینکوں کی ساکھداری یا مقدرت کی ضمانت فراہم کرتا ہے۔

سیاست پھندا: معیشت میں سود کی نہایت کم تر شرح کی صورت حال، جہاں ہر ایک معاشی ایجنسٹ مستقل میں شرح سود کے اضافے کی توقع کرتا ہے۔ نتیجتاً باڈکی قیمت گرنے لگتی ہے اور پونچی کا تقاضا ہوتا ہے۔ ہر فردا پنی دولت کو زر کے طور پر دیکھنے لگتا ہے اور زر کی ٹھیک بازی کی مانگ غیر محدود ہو جاتی ہے۔

کلی معاشی ماڈل: تجزیاتی استدلال یا حسابی، گرفتی نمائندگی کے ذریعہ کل معیشت کے عمل کو محض آسان انداز میں پیش کرنا۔

زیر انتظام روانی (Managed Floating): ایک ایسا نظام جس میں مرکزی بینک بازار کی قوتوں کے ذریعہ شرح مبادله کے تعین کی اجازت فراہم کرتا ہے، لیکن وقتاً فتاً شرح کو اثر انداز کرنے کے لیے مداخلت کرتا ہے۔

صرف کا حاشیائی رجحان: اضافی صرف اور آمدنی کا تناسب۔

ذریعہ مبادله: شے کے مبادلوں میں سہولت فراہم کرنے کا زر کا اہم عمل۔

زر ضارب: کسی معیشت میں کل زر سدا اور اعلیٰ اختیاری کے اشتاک کا تناسب۔

نگ زر: کرنی نوٹ، سکے، مانگ جمع، جو عوام کے ذریعہ کمرشیل بینکوں میں رکھے جاتے ہیں۔

قومی قابل صرف آمدنی: بازار قیمت پر خالص قومی پیداوار باقی دنیا سے دیگر چالوں تبادلات۔

خاص گھریلو پیداوار: کسی بھی ملک کی سرحد میں تیار اشیا اور خدمات کی کل قدر جس میں پونچی اشٹاک کی فرسودگی شامل نہیں ہوتی۔ خاندانوں کے ذریعہ کی گئی خالص سودا دادا یگی: خاندان کے ذریعہ فرموں کو کی گئی دادا یگی۔ خاندانوں کے ذریعہ حاصل سودا دادا یگی۔

خالص اصل کاری: پونچی اشٹاک میں زائد اضافہ۔ کل اصل کاری کے برخلاف اس میں پونچی اشٹاک کی کاری کے لیے بدل نہیں شامل ہوتا۔ خالص قومی پیداوار (بازار قیمت پر) کل قومی پیداوار پر قدری خالص فوجی پیداوار (عامل لاگت پر) یا قومی آمدنی (NI): بازار قیمت پر خالص قومی پیداوار (بالواسطہ ٹکس۔ سبستڈی)

رسی شرح مبادلہ: ملکی کرنی کی اکائیوں کی وہ تعداد جو کوئی ایک اکائی غیر ملکی کرنی کو حاصل کرنے کے لیے دیتی ہے۔ یہ غیر ملکی کرنی کی ملکی کرنی کے طور پر قیمت ہے۔

رسی خالص گھریلو پیداوار (GDP): خالص گھریلو پیداوار کا جا چاہو بازار قیمتوں پر تعین قدر کیا جاتا ہے۔ غیر ٹکس ادا یگیاں: خاندانوں کے ذریعہ فرموں یا حکومت کو کی گئی غیر ٹکس ادا یگی، مثلاً جرمانے۔

کھلا بازار عملی: مرکزی بینک کے ذریعہ عوام سے بانڈ بازار میں حکومتی سیکورٹیز (خانتوں) کی خرید فروخت جس سے معیشت میں زرکی رسد میں اضافہ یا کمی نہ ہو۔

کفایت کا تضاد: جب لوگ زیادہ کفایتی ہو جاتے ہیں تو وہ مجموعی طور پر بچت کم کرتے ہیں یا پہلے کی طرح بچت کرتے ہیں۔

پیرامیٹری شفت: پیرامیٹر کی قدر میں تبدیلی کے سبب گراف میں شفت۔

ذاتی قابل صرف آمدنی (PDI): ذاتی آمدنی (PI) ذاتی آمدنی (PI)۔ ذاتی ٹکس ادا یگیاں غیر ٹکس ادا یگیاں۔

ذاتی آمدنی (PI): قومی آمدنی، غیر منقسم منافع۔ خاندان کے ذریعہ خالص سودا دادا یگیاں۔ کار پوریٹ ٹکس + حکومت اور فرموں سے خاندانوں کو فالجی ادا یگیاں۔

ذاتی ٹکس ادا یگیاں: وہ ٹکس جو افراد پر لگائے جاتے ہیں جیسے انکم ٹکس مال نامے میں منصوبہ بند تبدیلیاں: منصوبہ بند طریقہ سے مال نامہ کے اشٹاک میں کی گئی تبدیلی۔

موجودہ قدر (بانڈ کی): زرکی وہ مقدار جسے آگرائی سود کمانے والے پروجیکٹ میں رکھا جائے تو اتنی ہی آمدنی کی تحقیق ہوتی ہے، ہنچنی کہ کسی بانڈ کے وعدے کے ذریعہ اس کی پوری مدت کے بعد ہوتی ہے۔

تجزی آمدنی: جبی شعبہ سے ہونے والی خالص گھریلو پیداوار سے حاصل عامل آمدنی + قومی قرض سود + غیر مالک سے حاصل خالص عامل آمدنی + حکومت سی موجودہ تباہلات + باقی دنیا سے حاصل دیگر فلاح ادا یگیاں۔

قومی آمدنی کے شمار کا پروڈکٹ طریقہ: کسی مدت وقت میں معیشت میں ہونے والی پیداوار کی کل قدر کی پیمائش کر کے قومی آمدنی کے شمار کا طریقہ۔

منافع: کاروباری مہم جوئی سے حاصل خدمات کے لیے ادا یگی
عوایی شے: اجتماعی طور پر صرف کی جانے والی اشیا یا خدمات۔ کسی کو اس سے استفادہ کرنے سے محروم کرنا ممکن نہیں اور ایک فرد کے صرف سے دیگر کے صرف میں کی نہیں ہوتی۔

قوت خرید رہا ہی: میں الاقوامی مبادلے کا ایک نظریہ جس کے مطابق یکساں اشیا کی قیمت مختلف ملکوں میں یکساں رہتی ہے۔

حقیقی شرح مبادلہ: گھر بیو اشیا کے طور پر غیر ملکی اشیا کی مطلق قیمت

حقیقی مل گھر بیو پیداوار: قائم قیتوں پر کل گھر بیو پیداوار کی تشخیص۔

کرایہ لگان: زمین (قدرتی وسائل) کی خدمات کے لیے ادا نیگی

محفوظ جمع تنااسب: کمرشیل بیکنوں کے ذریعہ اختیار کیے گئے کل جمع کا تناسب

بازقدرتی: متعدد شرح مبادلہ نظام میں شرح مبادلہ میں کسی جس سے غیر ملکی کرنی ملکی کرنی کے طور پر سنتی ہو جاتی ہے۔

خسارہ محاصل: محاصل کی وصولیاً یوں کی نسبت محاصل اخراجات کا زیادہ ہونا۔

ریکارڈ و محدث: وہ نظریہ جس میں صارف دورانہ لیٹھ ہوتے ہیں اور امید کرتے ہیں کہ حکومت آج جو قرض کاری کرتی ہے، مستقبل میں اس کی بازا را نیگی کے لیے بیکنوں میں اضافہ ہو گا اور اس کے لحاظ سے وہ صرف کا نطا بق کریں گے جس سے اس کا معیشت پروپریتی ای اثر ہو گا جیسا کہ ٹیکس میں اضافہ سے آج ہوتا۔

ٹے بازی کے لیے مانگ: کمرشیل بیکنوں کو ریز روپینک آف انڈیا کے ذریعہ مخصوص سیالیت انانوں میں اصل کاری کرنے کے لیے کل مانگ اور میعادی جمع کا حصہ۔

مستحکم بنانا: کسی ملک کے زریعہ اختیار یہ کے ذریعہ زربازار میں خارجی یا سبھی پیروںی صدموں جیسے زر مبادلہ درونی بہاؤ میں اضافہ کے مقابلے کی فراہمی کو برقرار رکھنے کے لیے کمی مداخلت۔

اسٹاک: جن متغیرات کی تعریف ایک نقطہ وقت پر کی جاتی ہے۔

قدر کا ذخیرہ: مستقبل میں استعمال کے لیے زر کی شکل کو دولت کا ذخیرہ کہا جا سکتا ہے۔ زر کے اس کام کو قدر کا ذخیرہ کہا جاتا ہے۔

لین دین مانگ: لین دین کا مولوں کے لیے زر کا مطالبه سرکار اور فرموں سے خاندانوں کو فلاحی ادا نیگی: فلاحتی ادا نیگی ایسی ادا نیگی ہے جو کہ اس کے بدالے میں کوئی خدمات حاصل کیے بغیر ہی ادا کرنے والے کے ذریعہ ادا کرتا ہے بطور مثال تھائے، اسکارشپ، پیشن وغیرہ۔

غیر منقسم منافع: جسی یا سرکاری ملکیت کے فرموں کے ذریعہ کمایا گیا منافع جس کی تقسیم پیداوار کے عوامل کے درمیان نہیں ہوتی۔

شرح بے روزگاری: روزگار حاصل کرنے میں ناکام لوگوں کی تعداد (جو کہ روزگار کی تلاش میں ہیں) اور روزگار کی تلاش میں کل تعداد کا تناسب۔

کھاتے کی اکائی: مختلف اشیا کے قدروں کی پیمائش اور موازنہ کے لیے زر کا کردار ایک پیمانے کے طور پر ہے۔

مال نامے میں غیر منصوبہ بند تبدیلی: مال فہرست کی اسٹاک کی تبدیلی جو غیر متوقع طریقے سے ہوتی ہے۔

پیداوار کی قدر: صرف میں لائی گئی درمیانی اشیا کی قدر۔

مزدوری: مزدوروں کی خدمات کی ادا نیگی۔

تحوک قیمت اشاریہ: وزن شدہ اوسط قیمت سطح میں فی صد تبدیلی۔ ہم ان اشیا کے گروپ کی قیتوں کو لیتے ہیں جن کی خرید و فروخت تحوک میں کی جاتی ہے۔