

हिंदी (आधार) (कोड सं. 302)

कक्षा -11वीं (2020-21)

खंड	विषय	अंक
(क)	अपठित अंश	15
	1 अपठित गद्यांश – बोध (गद्यांश पर आधारित बोध, प्रयोग, रचनांतरण, शीर्षक आदि पर 10 बहुविकल्पी/अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न 1 अंक (1 x 10)	10
	2 अपठितकाव्यांशपरआधारितबोध (गद्यांशपरआधारितबोध, प्रयोग, रचनांतरण, शीर्षक आदि पर 5 बहुविकल्पी/अति लघूत्तरात्मकप्रश्न 1अंक(1 x 5)	05
(ख)	कार्यालयी हिंदी और रचनात्मक लेखन (‘अभिव्यक्ति और माध्यम’ पुस्तक के आधार पर)	25
	3 दी गई स्थिति / घटना के आधार पर रचनात्मक लेखन(विकल्प सहित)(निबंधनात्मकप्रश्न)	05
	4 औपचारिक/अनौपचारिक पत्र (निबंधनात्मकप्रश्न)	05
	5 व्यावहारिक लेखन (प्रतिवेदन, प्रेस-विज्ञप्ति,परिपत्र,कार्यसूची/कार्यवृत्त से संबंधित दोलघुउत्तरीयप्रश्न - एकतीनवएकदोअंकका) (विकल्प सहित)(3X1)+(2X1)	05
	6 शब्दकोश से संबंधित सेसंबंधित5 बहुविकल्पीप्रश्न 1अंक(1 x 5)प्रश्न	05
	7 जनसंचार माध्यम और पत्रकारिता के विविध आयामों पर से संबंधित दोलघुउत्तरीयप्रश्न- एकतीनवएकदोअंकका) (विकल्प सहित)(3X1)+(2X1)	05
(ग)	पाठ्यपुस्तक	40
	(1) आरोह भाग-1	30
	(अ) काव्य भाग	15
	8 किसी एक काव्यांश पर अर्थग्रहण से संबंधित तीन प्रश्न (2x3) (विकल्प सहित)	06
	9 एक काव्यांश के सौंदर्यबोध पर दो लघुउत्तरीय प्रश्न (2x2) (विकल्प सहित)	04
	10 कविताओं की विषयवस्तु पर आधारित दोलघुउत्तरीय-एकतीनवएकदोअंकका)) (विकल्प सहित) (3X1)+(2X1)	05
	(ब) गद्य भाग	15
	11 गद्यांश पर आधारित अर्थग्रहण से संबंधित तीन प्रश्न(2x3)	06
	12 पाठों की विषयवस्तु पर आधारित चार में से तीन बोधात्मक प्रश्न (3+3+3)	9
	(2) वितान भाग-1	10
	13 पाठों की विषयवस्तु पर आधारित चारलघुउत्तरीय-दोतीनअंकोकेवदोदोअंकोकेप्रश्न (विकल्प सहित) (3x2) +(2x2)	10
(घ)	(क) श्रवण तथा वाचन -10	20
	(ख) परियोजना - 10	
	कुल	100

प्रस्तावित पुस्तकें :

1. आरोह, भाग-1, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित
2. वितान भाग-1, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित
3. अभिव्यक्ति और माध्यम, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित

हिंदी (आधार) (कोड सं 302)कक्षा 11 (2020 - 2021)

अधिकतम अंक : 80 अंक

समय 03 घंटे

क्रम सं	खंड	दक्षता परीक्षण/ अधिगम परिणाम	ज्ञान और समझ	अनुप्रयोग		विश्लेषण ,मूल्यांकन एवं सृजनात्मकता				कुल योग 80 अंक
			बहुविकल्पी /अति लघूतरात्मप्रश्न 1 अंक	बहुविकल्पी /अति लघूतरात्मप्रश्न 1 अंक	लघूत्रात्मक 3 अंक	बहुविकल्पी /अति लघूतरात्मप्रश्न 1 अंक	लघूत्रात्मक 2 अंक	लघूत्रात्मक 3 अंक	निबंधात्मक 5 अंक	
क	अपठित बोध (पठन कौशल)	अवधारणात्मक बोध, अर्थग्रहण, अनुमान लगाना, विश्लेषण करना, शब्द ज्ञान व भाषिक कौशल, सृजनात्मकता और मौलिकता	गद्यांश -1 x 5= 5 अंक पद्यांश-1X2=2 अंक	-	-	गद्यांश -1 x 5= 05 अंक पद्यांश-1X3=3 अंक			-	15 अंक
ख	पाठ्यपुस्तक एवं व्यावहारिक व्याकरण	प्रत्यासमरण, अर्थग्रहण (भावग्रहण) लेखक के मनोभावों को समझना, शब्दों का प्रसंगानुकूल अर्थ समझना, आलोचनात्मक चिंतन, तार्किकता, सराहना, साहित्यिक परम्पराओं के परिप्रेक्ष्य में मूल्यांकन, विश्लेषण, सृजनात्मकता, कल्पनाशीलता, कार्य-कारण संबंध स्थापित करना, साम्यता एवं अंतरों की पहचान, अभिव्यक्ति में मौलिकता एवं जीवन मूल्यों की पहचान।					2 x 11 = 22 अंक (06 प्रश्न आरोहके पद्य भाग से 03 प्रश्न आरोहके गद्य भाग से 02 प्रश्न वितान से)	3x 6 = 18 अंक (01 प्रश्न आरोहके पद्य भाग से 03 प्रश्न आरोहके गद्य भाग से 02 प्रश्न वितान से)	-	40 अंक
ग	रचनात्मक लेखन	संकेत बिन्दुओं का विस्तार अपने मत की अभिव्यक्ति, सोदाहरण समझना, औचित्य निर्धारण, भाषा में प्रवाहमयता, सटीक शैली, उचित प्रारूप का प्रयोग, अभिव्यक्ति की मौलिकता, सृजनात्मकता एवं तार्किकता		शब्दकोश से संबंधित से संबंधित 1x 5 = 5 अंक	3x2=6 (1 व्यावहारिक लेखनसे व 1 जनसंचार माध्यम और पत्रकारितासे 1 प्रश्न)		2x2=4 (1 व्यावहारिक लेखनसे व 1 जनसंचार माध्यम और पत्रकारितासे)		5 x 2= 10 अंक घटना व पत्र पर एक एक प्रश्न	25 अंक

खण्ड क - ज्ञान और समझ पर आधारित - 07 अंक

खण्ड ख - अनुप्रयोग पर आधारित -11 अंक

खण्ड ग - विश्लेषण एवं सृजनात्मकता पर आधारित -62 अंक