

TELANGANA STATE BOARD OF INTERMEDIATE EDUCATION
HYDERABAD
MARATHI – II
Second Language- Part-II
Syllabus (w.e.f 2014-15)

लेखन व व्याकरण

- १) निबंधलेखन
- २) सर्जनशील लेखन
- ३) व्याकरण

विनोद : एक वाङ्मयप्रकार

- | | |
|----|-------------------------|
| अ) | विनोद : एक वाङ्मयप्रकार |
| ब) | भुताचा जन्म |
| क) | दहावीची (अ) पूर्वतयारी |
| ड) | चांफा |
| | द. मा. मिरासदार |
| | मुकुंद टाकसाळे |
| | केशवकुमार |

गद्य विभाग

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| १) ज्याचं त्याचं नंदनवन | रवीन्द्र पिंगे |
| २) आदर्शाच्या शोधात | डॉ. ए. पी. जे. अब्दुल कलाम |
| ३) माझ्या आयुष्याची गोष्ट | गिरिजा कीर |
| ४) ... आणि कैदेत | ले. कर्नल श्याम चव्हाण |
| ५) अति काळजीचे परिणाम | निरंजन घाटे |
| ६) सोयरा वृक्षवल्लिंचा | अविनाश हळ्बे |

पद्य विभाग

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| १) संतवाणी | |
| अ) सांगितली खूण मने माझ्या | संत नामदेव |
| ब) तूं येरे बा विडुला | संत जनाबाई |
| क) अभक्ताची ओळख | संत शेख महंमद |
| २) अखंड | महात्मा जोतीराव फुले |
| ३) देव अजब गारोडी | बहिणाबाई चौधरी |
| ४) आवाहन | कुसुमाग्रज |
| ५) या जन्माला फुटे न भाषा | विंदा करंदीकर |
| ६) खांब | शांता शेळके |
| ७) विचार | नारायण सुर्वे |
| ८) बहरतील मळे | फ. मु. शिंदे |
| ९) नव्या शहराविषयी | लोकनाथ यशवंत |

उपयोजित मराठी

- १) लेख-अग्रलेख
- २) भाषेचे उपयोजन : आकाशवाणी
- ३) भाषेचे उपयोजन : दूरचित्रवाणी
- ४) मुलाखत
- ५) संगणक