

ایک پرنده اور جگنو

علامہ اقبال



تعارف: ڈاکٹر محمد اقبال ۹ نومبر ۱۸۷۷ کو سیالکوٹ (پنجاب) میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم کے بعد ان کا داخلہ سیالکوٹ کالج میں ہوا۔ جہاں ان کو شمس العلما مولوی سید میر حسن جیسے قابل استاد ملے۔ سیالکوٹ کالج سے ایف اے کرنے کے بعد اقبال لاہور آگئے اور یہاں کی تعلیم سے فارغ ہو کر انہوں نے انگلستان کا سفر کیا۔ وہاں سے بیرونی کی اور جمنی سے ڈاکٹر آف فلاسفی (پی اچ ڈی) کی ڈگری حاصل کی۔ علامہ اقبال اردو اور فارسی کے عظیم شاعر تھے۔ آپ کو آنے والوں سے شرف تلمذ حاصل تھا۔ اسرارِ خودی، رموزِ بے خودی، پیامِ مشرق، بانگِ درا، کلیاتِ اقبال وغیرہ آپ کے فارسی اور اردو کلام کے مجموعے ہیں۔ شاعرِ مشرق علامہ اقبال کی وفات ۲۱ اپریل ۱۹۳۸ء کو لاہور میں ہوئی۔



| | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| سر شام ایک مرغ نغمہ پیرا | کسی ٹھنڈی پہ بیٹھا گا رہا تھا |
| چمکتی چیز اک دیکھی زمیں پر | اڑا طائر اسے جگنو سمجھ کر |
| کہا جگنو نے او مرغ نواریز | نہ کر بے کس پہ منقار ہوں تیز |
| تجھے جس نے چپک ، گل کو مہک دی | اسی اللہ نے مجھ کو چمک دی |
| لباسِ نور میں مستور ہوں میں | پنگلوں کے جہاں کا طور ہوں میں |
| پروں کو میرے قدرت نے ضیا دی | تجھے اس نے صدائے دل ربا دی |
| تری منقار کو گانا سکھایا | مجھے گلزار کی مشعل بنایا |
| چمک بخشی مجھے، آواز تجھ کو | دیا ہے سوز مجھ کو، ساز تجھ کو |
| قیامِ بزم ہستی ہے انھیں سے | ظہورِ اونج و پستی ہے انھیں سے |



سوالات

۱۔ کون ٹھنڈی پہ بیٹھا گارہا تھا؟

۲۔ پرندوں کو چہک اور پھولوں کو مہک کس نے دی ہے؟

۳۔ پینگوں کے جہاں کا طور، کون ہے؟

۴۔ قدرت نے دل کو لبھانے والی آواز کسے عطا کی؟

۵۔ آخری شعر میں شاعر نے کس بات پر زور دیا ہے؟

۶۔ اقبال کی اس نظم کو زبانی یاد کیجیے۔

مشق

۱۔ لفظ و معنی

| معنی | لفظ | معنی | لفظ |
|----------------------|---------|-----------------|-----------|
| ظاہر ہونا | ظهور | پرندہ۔ مرغا | مرغ |
| ایک خیال ہونا۔ ساختی | ہم آہنگ | پرندہ، چڑیا | طائر |
| پھول کھلنے کا موسم | بہار | چپھانے والا | نغمہ پیرا |
| باغ۔ باغیچہ | بوستان | چوچ | منقار |
| پرندے کا چہکنا | نواریز | ایک پہاڑ کا نام | طور |
| روشنی | ضیا | چھپا ہوا | مستور |
| چراغ دان۔ موٹی بیٹی | مشعل | باجا۔ سامان | ساز |
| گھرائی۔ نیچائی | پستی | اوچائی۔ بلندی | اونج |

۲۔ خالی جگہوں میں صحیح مصرع لکھ کر شعر کامل کیجیے۔

چمکتی چیز اک دیکھی زمیں پر
..... اسی اللہ نے مجھ کو چمک دی

لباس نور میں مستور ہوں میں
.....

تری منقار کو گانسا سکھایا
.....

۳۔ اس نظم میں واوِ معروف اور واوِ مجھوں کی کئی مثالیں موجود ہیں۔ واوِ معروف اس 'و' کو کہتے ہیں جو پیش (و) کی آواز کے ساتھ پڑھا جائے۔ جیسے: دور، حور، ضرور وغیرہ۔ واوِ مجھوں وہ 'و' ہے جو صرف واو کی آواز کے ساتھ پڑھا جائے۔ جیسے: مور، شور، بھور، وغیرہ اس نظم سے واوِ معروف کی تین اور واوِ مجھوں کی تین مثالیں تلاش کر کے کاپی میں لکھیے۔

۴۔ ہم آہنگی سے ہے محفل جہاں کی
..... اسی سے ہے بہار اس بوستان کی
اس شعر کا مطلب اپنے استاد سے پوچھ کر لکھیے۔

۵۔ جملے بنائیے: شام۔ ٹہنی۔ لباس۔ قدرت۔ آواز

۶۔ آپ کے لیے کام:

علامہ اقبال کی تصویر حاصل کر کے اردو پر جیکٹ کاپی میں چسپاں کیجیے اور اس کے نیچے ان کی تاریخ پیدائش اور تاریخ وفات لکھیے۔

