

कुल्हनि जे तलाश में

— लेखक : ईश्वर चन्दर

महानगर जी हेडी वडी सोसायटीअ में हिक नंदिडे कमिरे में सजे कुटम्ब सां गडु रहण, खेसि ज़णु सराप जियां भासंदो हो। खेसि हमेशह पंहिंजे उन नंदिडे शहर जी याद ईन्दी हुई, जिते हिन स्कूल ऐं कॉलेज जी पढ़ाई कई हुई ऐं जिते एम.ए. करण बइदि बि, खेसि का नौकरी न मिली हुई, जंहिंजे नतीजे तोर लाचार थी, हिन महानगर ड्रांहुं रुखु रखियो हो, जिते खेसि हिक प्राईवेट फर्म में नौकरी मिली वेई हुई। खेसि पंहिंजे लाइ नंदिडे शहर जी याद उनकरे बि ईन्दी हुई, छाकाणि त उते वटिनि हिकु वडो मकानु हो। अलबत उते बि हू मसुवाड़ ते रहन्दा हुआ। पर इहो मकानु एडो त वडो हो, जो उन जा ब्र कमरा त हमेशह बन्द रहंदा हुआ ऐं उहे ब्र कमरा बि सिर्फ तडहिं खुलंदा हुआ, जडहिं वटिनि कुझ महिमान ईंदा हुआ।

पर हिते महानगर में महिमाननि खे हू दुश्मन करे समुझंदो हो, छाकाणि त हेडे वडे शहर में, हिक ई नंदिडे कमरे में गुज़ारण खे हू अहसास कमतरीअ जी निगाह सां डिसन्दो हो। हिन खे लगंदो हो त महानगर में जडहिं जडहिं बि वटिसि को महमानु आयो आहे, तडहिं तडहिं हिन पंहिंजो पाण खे ज़णु उघाड़ो महसूस कयो आहे ऐं उनकरे ई हू महिमाननि खे दुश्मनु करे समुझंदो हो।

इएँ, उन महानगर में हिन जा दोस्त बि काफ़ी हुआ। पर उन्हनि लाइ बि संदसि कोशशि हमेशह इहाई रहंदी हुई, त हू, संदसि उन हिक कमरे वारे घर में न अचनि। उहो हिकु कमरो जेको रात जो ब्रिनि पार्टीशन्स लगण सां, संदनि कुटम्ब खे सुबुह ताई जुदा करे छडींदो हो।

हिक कमिरे जी उहा घुट, उहा मजबूरी, तिहाई वधीक ड़ुखोईन्दड़ बणिजी वेन्दी हुई, जडहिं संदसि बुढी माउ, पंहिंजे दम जे पुराणे मर्ज़ करे, कडहिं कडहिं रात जो काफ़ी काफ़ी देर ताई खंघंदी रहंदी हुई। उन कारण, कडहिं कडहिं खेनि रात जो पूरी निंड बि कान ईंदी हुई ऐं पोइ सुबुह जो ज़ाल मुड़िस जडहिं नौकरीअ ते वेँदा हुआ त बेई ज़णा पाण खे थकलु थकलु पिया महसूस कंदा हुआ।

* *

पाड़े में बि उन हिक कमरे जी मजबूरीअ करे हू कंहिं सां गहराईप न वधाईदो हुआ। एतिरे कदुर जो सज़ी सोसाइटीअ में खेसि इहा खबर बि कान हुई त संदसि आस पास केरु रहंदो या रहंदा आहिनि ऐं न वरी सोसाइटीअ जा बिया शख्स ई खेसि सुजाणंदा हुआ त हू केरु आहे ऐं किथे नौकरी कंदो आहे!

अजनबीअ जियां हरिको पंहिंजे पंहिंजे वक्त ते पंहिंजी पोर्ट फोलियो बैग लोडिंदो, सोसाइटीअ जे लिफ्ट या डाकण लही, पंहिंजे पंहिंजे कम कार ते हलियो वेन्दो हो।

हिन खे खुदि बि इहो सभु अजीबु त लगंदो हुआ, पर पोइ वरी पंहिंजे मन में उभिरियल केतिरियुनि ई सवाली निशानियुनि खे हू खुदि ई मेसारे छडींदो हुआ। सिर्फ इहो सोचे त हिन खुदि बि त कडहिं कंहिं सां कुझु गाल्हाइण या रस्तो वधाइण जी कोशशि कान कई आहे। कडहिं बि, सोसाइटीअ जे कंहिंजी खुशीअ या गम में हू शरीकु न थियो आहे।

हकीकत में हिन कडहिं इहो महसूस न कयो हुआ त हिन खे को सोसाइटीअ में कंहिं सां रस्तो रखण या एतिरे कदुर जो दुआ-सलाम जी बि का जरूरत आहे। छः डीहं ऑफिस में रहण बइदि ज़ाल मुडिस बई बरानि समेत आरतवार डीहं घर में बुढीअ खे अकेलो छडे किथे शापिंग या पिक्चर लाइ हलिया वेंदा हुआ। सुबुह जो गुपल वक्त त टी.वी. प्रोग्राम डिसण में ई बसर थी वेन्दो हुआ ऐं शाम जो घर में बस बुढी रहिजी वेंदी हुई, जंहिंखे कंहिंसां बि को खासु लगाउ या वास्तो न रहंदो हो, सवाइ उन जे त हूअ पंहिंजी बीमारीअ जू गोरीयूं या दवा वक्त सिर वठी रही आहे या न। ऐं इन कम में बुढी भली-भत पाइबंद हुई।

हू सुबुह जो जडहिं सनानु वगेरह करे भगवान अगियां अगरबत्ती दुखाईन्दो हो तडहिं बस हिक ई प्रार्थना कंदो हुआ त हे मालिक! हिकु अहिड़ो अझो डे, जंहिंखे 'घरु' चई सघिजे- घर- होम... स्वीट होम.... जंहिं में अंदर घिड़ण सां खेसि अहसासु थिए त हू उन्हनि चइनि दीवारियुनि में घिड़ियो आहे, जिते पंहिंजे प्यारे कुटम्ब सां गड्डु, टंगू बांहूं पसारे हू आराम सां सजे डीहं जो थकु दूर करे सघंदो.... जिते खेसि इहो अहसासु मिलंदो त निंड-गहिरी निंड-छा खे चइबो आहे, जिते बुढीअ माउ जो खंघणु ब्रिए कमिरे में हुआण कारण संदसि आराम में रुखनो न विझंदो।

* *

ऐं आखिर ज़णु हिक डीहं मालिक संदसि बुधी।

थियो इएं, जो साणुसि गड्डु कम कन्दड़ हिक दोस्त जी बदली कंहिं ब्रिए शहर में थी। संदसि उन दोस्त वटि बिनि कमरनि वारो फ्लैट हुआ ऐं गड्डोगड्डु संदसि दोस्त खे इहा बि खबर हुई त हिक कमरे जे फ्लैट में हू बेहद दुखी ज़िन्दगी गुजारे रहिया हुआ। इनकरे उन दोस्त खेसि आछ कई त हू

जे चाहे त भले संदसि फ्लैट में अची रहे। ब्रिए कंहिं अणज्राण शख्स खे फ्लैट मसवाड़ ते ड्रियण खां, अगिले खे इहो बहतर पिए लगो त हू पंहिंजो फ्लैट कंहिं अहिडे सुजाणप वारे खे या कंहिं उन दोस्त खे मसवाड़ ते डिए, जंहिं खां हू, जरूरत पवण ते बिना कंहिं डुखियाईअ जे खाली कराए सघे।

आछ मिलन्दे ई हू ज़णु खुशीअ में न पिए मापियो। हालांकि मसवाड़ में टिनि सौ रुपयनि जो फ़र्कु हो पर पंहिंजे कुटम्ब ऐं खुदि जे सुख लाइ हिन उहा आछ तुरत ई कबूल कई। खेसि लगो त अजु खां हू इन्सान जी ज़िन्दगी जीअन्दो.... न त अजु ताई त हू घर खे ज़णु हिक वथाण समुझंदो हुओ, जंहिंजे चौदीवारीअ में सजो कुटम्ब ज़णु जानवरनि जियां सथियलु हो।

* *

ट-क में सामान खणाए हू नई सोसाइटीअ में आयो त हिन डिठो त सोसाइटीअ मां किनि पाडे वारनि पंहिंजयुनि पंहिंजयुनि बॉल्कनियुनि मां लीओ पाए सिर्फ एतिरो डिठो त का ट-क सामान सां भरियल आई आहे ऐं के नवां शख्स हाणे हिन सोसाइटीअ में रहंदा। हिननि उहो ज़ाणण जी काबि कोशशि कान कई त हू केरु आहिनि या किथां आया आहिनि !

कुझु बि हुओ पर हू बेहद खुशि हुओ। डाढे चोज़ ऐं उत्साह विचां हिन ट-क मां सामान लहराइन शुरू कयो। हूअ अहिडे किस्म जे थोरे बि कम मां हू थकिजी पवंदो आहे। पर अजु का बेइन्तहा खुशी हुई, जंहिं हिन खे थकिजण ई कोन पिए डिनो। उल्टोई हिन में ज़णु हिकु अणज्रातलु उत्साहु पैदा थी वियो हुओ, जंहिं जे जोश में, थक जहिड़ी चीज़ खे हू ज़णु भुलिजी वियो हुओ।

इएं सामानु खणाइणु ऐं उन खे घर में सजाए रखण में ई हिन खे रात थी वेई।

सुबुह जो हू बॉल्कानीअ ते अची बीठो। सामुंहूं समुण्ड जी सुकल ज़मीन तरफ़ां खेसि थधी हीर ईदी महसूस थी। समुण्ड हालांकि सुकलु हो, पर तड़हिं बि हिन खे विश्वास हुओ त बरसातियुनि खां पोइ, उन ई सुकल ज़मीन ते छोलियूं लहराईदियूं नज़र ईदियूं जिनि सां गड्डु हू पाण बि झूमण लगंदो।

कमरे में वापस वजी हिन जोइ खे उथारियो ऐं खेसि बि बॉल्कनीअ ते वठी आयो। हिन जे अखियुनि में आयल चमक मां जोणस खे लगो त हू अजु बेहद खुश आहे।

सचु पचु त हू बेहद खुश हुओ। खेसि लगो पिए त हाणे हिन खे कंहिं जी दोस्तीअ या कंहिं जे रिश्ते नाते जी काबि परवाह नाहे। बिनि कमरनि वारो संदसि हीउ घर ज़णु हिनजो सम्पूर्ण संसार आहे। हाणे खेसि ब्रिए कंहिं जी जरूरत नाहे। माण्हू भले खेसि खूह जो ड़ेडरु समुझनि पर हिन बिनि कमरनि जो हीउ नाम निहाद खूह सचु पचु संदसि सजो संसारु हुओ।

पर घर जी चौदीवारीअ खां बाहिर बि हिकु संसारु हूंदो आहे उन जी खबर खेसि तंहिं ड़ींहूं पेई, जंहिं ड़ींहूं संदसि माउ सज़ी रात खंघंदे खंघंदे आखरि सुबुह जो गुजारे वेई।

तड्हिं हू मुंझी पियो।

हाणे हिन लाइ इहो मसइलो हो त एतिरा शख्स हू उन सोसाइटीअ मां कीअं गड्डु करे सघंदो, जेके मसाण ताई हिन सां गड्डु हलनि। हिन सोसाइटीअ या हुन सोसाइटीअ में कंहिं सां बि हिन जो को रिश्तो-नातो कोन हुआ।

हिकु दफ़ो हू थोरीअ देर लाइ बाहिर निकिरी आयो ऐं लिफ्ट डांहुं तकिड़ो तकिड़ो वेंदड़ हिक शख्स खे मन्सूब थी हिन चयो, “मुंहिंजी.... माउ... गुजारे वेई आहे।”

“कड्हिं?” हिन शख्स इएं ई खणी पुछियो।

“सज्जी रात त दम विचां खंधंदी रही ऐं सुबुह जो.....!”

“ओह !.... सारी.... रीअली वेरी सॉरी...!” एतिरो चई हू शख्सु लिफ्ट डांहुं वधी वियो।

ऐं इएं बिन चइनि शख्सनि सां हिन पंहिंजे दिल जो हालु ओरियो... पर सभ बेसूद... सभिनी वट सवाई डुख जाहिरु करण जे बियो कुझु बि कीन हुआ। हरिको हमदर्दीअ जा ब लफ़्ज़ गाल्हाए पंहिंजे कम कार ते हलियो वियो।

तड्हिं हिन खे लगो त हीउ महानगर ई शायद सरापियलु आहे। उते हिक कमरे वारी सोसाइटीअ में बि हिन जो को पंहिंजो कोन हुआ ऐं न ई हिन बिन कमरनि वारीअ सोसाइटीअ में कंहिंखे पंहिंजो बणाए सधियो। हिन खे लगो त महानगर हिकु खुदगार्ज ऐं महदूद दाइरे वारो शहर आहे जिते केरु बि कंहिंजो नाहे।

हाणे हू मुंझी पियो त लाशु कीअं खजंदो? ऐं केरु खणंदो?

तड्हिं वरी काफी गणगूत ऐं सोच वीचार जे पंहिंजे बैग मां हिन डायरी कढी ऐं दोस्तनि जा टेलीफ़ोन नम्बर हिक पने ते लिखण शुरू कयाई ऐं पोइ.... पंहिंजे वडे पुट खे सडे चयाई, “वजु पुट! हिननि सभिनी खे फोन ते अमां जे मौत जो इतलाउ डेई अचु... जल्दु कर ऐं खेन चइज त बारहें हिक बजे खनु खणंदासीं... झटि कर...!”

पुट लिस्ट डिठी, टेलीफ़ोन नम्बर डिठा, नाला डिठा ऐं पोइ पीउ खे सिर्फ एतिरो चयाई, “डैडी! हीउ त तमामु परे परे रहंदा आहिनि.... पगड़ियुनि ते खणी ईदा... हरू भरू हींअर...!”

पुट जी गाल्हि खे विच में कपे, हिन छिड़ब जे अंदाज़ में खेस चयो, “तू कोन समुझंदे.... तोखे जीअं चयुमि, तीअं कर... झट कर...!”

पीउ जे चहिरे ते बेवक्ताइती तुर्शी आयल डिस्सी, पुटस वधीक न गाल्हाए टेलीफ़ोन करण हलियो वियो।

ब्राह्मि वेन्दड़ पुट ड्रांहुं निहारीदे हू सोचण लणो त पुटसि खे संदसि ग्राह्मि समुझ में छोन पिए आई त हिन जे पुठियां बाबे जी का मजबूरी हूंदी।

हकीकत में हिन महानगर में खेस कंहिं जी हमदर्दीअ जी ज़रूरत कान हुई। खेस त बस चन्द कुल्हा उधारा खपंदा हुआ... चन्द कुल्हा... जेके संदसि माउ खे मसाण ताई पहुचाए अचनि ऐं उहे चन्द कुल्हा हिन पंहिंजनि दोस्तनि जा इस्तेमाल करण थे चाहिया।

तडहिं खेसि इन ग्राह्मि ते अजबु लणो त महानगर में कुल्हा केतिरा न महांगा आहिनि ऐं केतिरा न दुर्लभ....।

नवां लफ़्ज़ :

भासंदो = महसूस थींदो, लगंदो।	एहसास कमतरी = खुदि खे घटि समुझणु।	
शापिंग = खरीदारी।	खुदगर्ज = मतिलबी।	तुर्शी = कावड़ि, गुसो।
दुर्लभ = अणलभ।	तलाश = गोलहा।	

:: अभ्यास ::

सुवाल:1. हेठियनि सुवालनि जा जवाब डियो:-

- (i) लेखक खे सरापु छा भासंदो हो?
- (ii) लेखक सुबह जो कहिड़ी प्रार्थना कंदो हो?
- (iii) नई सोसाइटीअ में लेखकु छो खुशि हो?
- (iv) लेखक खे चंद कुल्हा उधारा छो खपंदा हुआ?

सुवाल:2. हेठियनि जा हवाला डेई समुझायो:-

- (i) “मुंहिंजी माउ गुजारे वेई।”
- (ii) “हिननि सभिनी खे फ़ोन ते अमां जे मौत जो इतलाउ डेई अचु।”

●●