

2018

## ADVANCE HINDI

Full Marks : 100

Pass Marks : 30

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks

for the questions.

Q. No. 1 carries 1 mark each

$$1 \times 12 = 12$$

Q. No. 2 carries 2 marks each

$$* 2 \times 6 = 12$$

$$* 2 \times 4 = 8$$

$$* 2 \times 2 = 4$$

Q. No. 3 carries 4 marks each

$$* 4 \times 2 = 8$$

$$* 4 \times 2 = 8$$

$$* 4 \times 3 = 12$$

$$* 4 \times 3 = 12$$

Q. No. 4 carries 6 marks each (any four)

$$6 \times 4 = 24$$

Total = 100

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए :

$$1 \times 12 = 12$$

(प्रश्न (i) से (xii) तक)

(i) महादेवी वर्मा की पठित कविता का नाम क्या है ?

(ii) 'चकनाचूर करो' — यहाँ कवि का आशय क्या है ?

(iii) 'गान्धारी का अभिशाप' शीर्षक कविता कहाँ से दी गई है ?

(iv) दधीचि ने क्या त्याग किया था ?

(v) 'रानी लक्ष्मीबाई' शीर्षक उपन्यास के उपन्यासकार कौन हैं ?

(vi) भास्कर वर्मण कहाँ शासन करता था ?

(vii) कंकु कौन है ?

(viii) बाड़ की क्या उपयोगिता है ?

(ix) 'रानी लक्ष्मीबाई' किस प्रकार का उपन्यास है ?

(x) रस क्या है ?

(xi) अलंकार की परिभाषा दीजिए।

(xii) छन्द किसे कहते हैं ?

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(प्रश्न (i) से (xviii) तक)

### खण्ड - क

(किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर दीजिए।)

(प्रश्न (i) से (ix) तक)

$2 \times 6 = 12$

- (i) 'है सबको अधिकार मृति का पोषक-रस पीने का' — इसका आशय स्पष्ट कीजिए।
- (ii) 'मैं तपस्विनी गान्धारी' — यहाँ 'तपस्विनी' शब्द के माध्यम से कवि क्या कहना चाहते हैं ?
- (iii) 'कण-कण में है व्यास वही स्वर' — यहाँ कवि किस स्वर की बात करना चाहते हैं ?
- (iv) 'वर दो यह मेरा आँसू' — यहाँ कवयित्री क्या कहना चाहती है ?
- (v) 'जगे हम लगे जगाने' — आशय स्पष्ट कीजिए।
- (vi) 'हमाँ ने दिया शान्ति-सन्देश' — हमने शान्ति के सन्देश क्या-क्या दिये हैं ?
- (vii) 'अन्धे मूढ़ विचारों की वह अचल शिला' — यहाँ कवि ने क्या अन्धे मूढ़ विचारों की बातें कही हैं ?
- (viii) कृष्ण ने प्रभुता का दुरुपयोग कैसे किया है ?
- (ix) 'मानव शान्ति' कविता में कवि ने धरती के कोलाहल और संघर्ष को कम करने के लिए क्या-क्या उपाय बताए हैं ?

2-

[3]

Contd.

## खण्ड - ख प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।) (iv) (i) विषय

(प्रश्न (x) से (xv) तक)

$2 \times 4 = 8$

(x) 'हृदय दान की नहीं, छीन लेने की वस्तु है।' — इसके प्रसंग का उल्लेख कीजिए।

क्रम (ii) वि (i) विषय

(xi) कंकु भिक्षापात्र लेनेवालों से क्यों उम्मीद नहीं करती है ?

प्रश्नोंका उत्तर दीजिए। — 'इस विषय क्रमांक में इस प्रकार की विषय है' (i)

(xii) 'वर्मण, वर्द्धन और चालुक्य मिलकर धरती पर स्वर्ग उतार सकते हैं।' — इसका आशय उल्लेख कीजिए। आम कई विषय 'विषयोंका' विषय — 'विषयों का विषय' (ii)

(xiii) भास्कर को दूसरा कर्ण क्यों कहा गया है ?

इस विषय का उत्तर दीजिए। — 'प्रथम विषय है इस विषय' (iii)

(xiv) भास्कर को शान्तिदूत क्यों कहा गया है ?

इस विषय का उत्तर दीजिए। — 'प्रथम विषय है इस विषय' (ii)

(xv) भास्कर की प्रतिज्ञा क्या थी ?

प्रश्नोंका उत्तर दीजिए। — 'विषय विषय में विषय' (iv)

## खण्ड - ग

इस विषय का उत्तर दीजिए। — (किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।) (ii)

कि विषयी छूट विषय के बारे (प्रश्न (xvi) से (xviii) तक) का विषयी छूट विषय (iv)  $2 \times 2 = 4$

(xvi) अंग्रेजों की किन्हीं दो शोषण-नीतियों को रेखांकित कीजिए।

इसको एक विषय का उत्तर दीजिए। — (प्रश्न (xvi) से (xviii) तक) (iv)

(xvii) लक्ष्मीबाई के बचपन की किन्हीं दो घटनाओं को रेखांकित कीजिए।

उनकी विषयी छूट विषय के बारे (प्रश्न (xvi) से (xviii) तक) (iv)

(xviii) लक्ष्मीबाई ने तलवार चलाने की कला कैसे सीखी थी ?

[4]

उत्तर

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए : ३ - हुम्हारा

(प्रश्न नं. (i) से (xiv) तक) स्पष्ट करें।

(कहा (ii) से (iv) तक)

खण्ड - क

(किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।)

(प्रश्न (i) से (iii) तक)

4×2=8

(गाढ़ीहि जाग्रीप एवं अकाल व्यास भास्तुकि किन्हीं तीनों में हालिकाल व्यास कि विभागीय (iii))

(i) भारत ने विश्व के कल्याण के लिए दुनिया को क्या-क्या उपहार दिए हैं ? स्पष्ट कीजिए।

(गाढ़ीकि शुभ्र विकास कि इसके लिए हालिकाल व्यास कि विभागीय (ii))

(ii) 'जिसने दुख पाला हो' में कवयित्री ने सुख के बदले दुख को क्यों पाला है ? स्पष्ट कीजिए। (गाढ़ीकि शुभ्र विकास में गाढ़ीग्रीष्मा एवं दुख कि विभागीय (ii))

(iii) गान्धारी ने 'प्रभु' को क्यों अभिशाप दिया था ? स्पष्ट कीजिए। (गाढ़ीग्रीष्मा एवं दुख कि विभागीय (ii))

खण्ड - ख

इ - व्यास

(किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।)

(कहा (v) से (vi) तक)

(प्रश्न (iv) से (vi) तक)

4×2=8

(गाढ़ीहि जाग्रीप एवं अकाल व्यास भास्तुकि किन्हीं तीनों में हालिकाल व्यास (iv))

(iv) कंकु के चरित्र की किन्हीं चार विशेषताएँ लिखिए।

(गाढ़ीहि जाग्रीप एवं अकाल व्यास भास्तुकि किन्हीं तीनों में हालिकाल व्यास (iv))

(v) भास्कर के अविवाहित रहने के पीछे क्या-क्या कारण हैं, स्पष्ट कीजिए।

## खण्ड - ग

(किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।)

(प्रश्न (vii) से (xi) तक)

$4 \times 3 = 12$

(vii) लक्ष्मीबाई के साहस का परिचय दीजिए।

(viii) 'महारानी लक्ष्मीबाई' में चित्रित किन्हीं दो त्योहारों अथवा संस्कारों का परिचय दीजिए।

(ix) 'राष्ट्रीयता की भावना लक्ष्मीबाई के चरित्र में देखी जा सकती है'। स्पष्ट कीजिए।

(x) लक्ष्मीबाई की मृत्यु किस परिस्थिति में हुई थी स्पष्ट कीजिए।

(xi) 'लक्ष्मीबाई त्याग की प्रतिमूर्ति थी'। स्पष्ट कीजिए।

## खण्ड - घ

(प्रश्न (xii) से (xiv) तक)

$4 \times 3 = 12$

(xii) वात्सल्य अथवा शृंगार रस का सोदाहरण परिचय दीजिए।

(xiii) रूपक अथवा यमक अलंकार का सोदाहरण परिचय दीजिए।

(xiv) दोहा अथवा चौपाई छन्द का परिचय दीजिए।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :  
(प्रश्न (i) से (iv) तक)

$$6 \times 4 = 24$$

(i) मानव शान्ति कैसे संभव हो सकती है, पठित कविता के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

### अथवा

कवि ने विलब का आह्वान क्यों किया है ? स्पष्ट कीजिए।

(ii) 'भास्कर वर्मण' नाटिका का उद्देश्य क्या है, स्पष्ट कीजिए।

### अथवा

भास्कर के नायकोचित गुणों को रेखांकित कीजिए।

(iii) 'रानी लक्ष्मीबाई' उपन्यास के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।

### अथवा

स्पष्ट कीजिए कि 'रानी लक्ष्मीबाई' उपन्यास की नायिका लक्ष्मीबाई है।

(iv) सीमित शब्दों में 'रानी लक्ष्मीबाई' की कथा को लिखिए।

### अथवा

पठित उपन्यास की भाषागत विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।

\_\_\_\_\_ x \_\_\_\_\_