

TENTH - STANDARD		I-LANGUAGE - MARATHI AVAILABLE PERIODS - 120				PHASE-3
Sl. No.	TOPIC	ALLOTTED NO. OF PERIODS	REDUCED NO. OF PERIODS	AVAILABLE PERIODS	CONTENTS / LEARNING POINTS MINIMISED	JUSTIFICATION FOR MINIMISING
	सेतुबंध	5	-	5	थोड्यात	शाळा प्रारंभ उशीरा झाल्याने
1	गद्य	5	-	5	-	
2	गद्य	5	5	-	वसईया वेढा (5, 6, 7, 8, 9)	मागील इयत्तेत साहित्यप्रकार शिकला आहे.
3	गद्य	5	-	5	बदल नाही	जशास तसे
4	गद्य	7	-	7	भाग वगळला नाही	जशास तसे
5	गद्य	5	5	-	मनाचे पिंजरे (21, 22, 23, 24)	लघुनिबंध साहित्यप्रकार पूर्वी शिकला आहे.
6	गद्य	6	1	5	भाषाभ्यास	भाषाभ्यास घरी सोडवण्यात यावा
7	गद्य	6	-	6	भाग वगळला नाही	जशास तसे
8	गद्य	8	1	7	भाषाभ्यास	विद्यार्थी घरी अभ्यास पूर्ण करतील
9	गद्य	7	-	7	भाग वगळला नाही	जशास तसे
10	गद्य	8	1	7	भाषाभ्यास	विद्यार्थी घरी अभ्यास पूर्ण करतील
11	गद्य	7	-	7	भाग वगळला नाही	जशास तसे
12	गद्य	6	6	-	स्वरंगा (63, 64, 65, 66, 67, 68, 69)	व्यक्तियित्र मागील इयत्तेत समजलेले आहे.
1	पद्य	5	-	5	पाठ्यांश वगळला नाही	जसाचा तसा
2	पद्य	5	-	5	पाठ्यांश वगळला नाही	जसाचा तसा
3	पद्य	5	-	5	पाठ्यांश वगळला नाही	जसाचा तसा
4	पद्य	6	1	5	भाषाभ्यास	भाषाभ्यास घरी सोडवतील
5	पद्य	6	6	-	गाऊ त्यांना आरती (88, 89, 90, 91)	मागील इयत्तेत हे मूल्य आस्यासात झाले आहे.
6	पद्य	6	-	6	वगळला नाही	जशास तद्दि

7	पद्य	6	6	-	पुथ्वीचे प्रेमगीत(97, 98, 99, 100, 101)	कुसुमाग्रज यांच्या साहित्याचा अभ्यास साला आहे.
8	पद्य	7	1	6	भाषाभ्यास	
9	पद्य	6	-	6	वगळला नाही	जशास तह्नि
10	पद्य	6	1	5	भाषाभ्यास	भाषाभ्यास गृहपात्र म्हणून धावा.
11	पद्य	6	6	-	सुन्या तिच्याही दाही दिशा (115-119)	समान आभ्याच्या दोन कविता असल्याने
12	पद्य	6	-	6	वगळला नाही	जशास तह्नि
	व्याकरण					
	अलंकार	10	8	2	अन्योक्ती, अर्थानारन्यास स्वभावोली (1, 24, 25)	कालावधी कमी असल्याने
	वृत्त	10	8	2	मंदारमाला, सुमंदारमाला	कालावधी कमी असल्याने
	रसग्रहम	5	4	1	अपठित उतारा	कालावधी कमी असल्याने
	निबंधलेखन	5	-	5	संख्या कमी करणे	4 ते 5 निबंधलेखन घेणे.
Total		180	60	120		