

ଷଡ଼ ବିଧି

(ସ → ଷ)

ଅ, ଆ ଭିନ୍ନ ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ, କ, ଡ, ଏବଂ ର ରୁ ପର ପ୍ରତ୍ୟୟରେ ଥିବା ସଂକାରର ସଂକାର ହୁଏ । ଉକ୍ତ ସଂକାରର ପୂର୍ବରେ (ନ ସ୍ଥାନରେ ହୋଇଥିବା) ଅନୁସାର, ବିସର୍ଗ କିମ୍ବା ଷ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସଂକାର ହୁଏ ।

ଯଥା :- ହରି + ସୁ = ହରିଷୁ । ସାଧୁ + ସୁ = ସାଧୁଷୁ । ପିତୃ + ସୁ = ପିତୃଷୁ । ରାମେ + ସୁ = ରାମେଷୁ । ଗୋ + ସୁ = ଗୋଷୁ । ନୌ + ସୁ = ନୌଷୁ । ବାକ୍ + ସୁ = ବାକ୍ଷୁ । ପ୍ରାଡ଼ + ସୁ = ପ୍ରାଡ଼କ୍ଷୁ । ବାର୍ + ସୁ = ବାର୍ଷୁ । ମୁମୁର + ସୁ = ମୁମୁରୁଷୁ । ଚିକାର୍ + ସା = ଚିକାର୍ଷା । ସର୍ପା + ସି = ସର୍ପାର୍ଷି । ହବାଂ + ସି = ହବାର୍ଷି । ସର୍ପିଷ୍ + ସୁ = ସର୍ପିଷ୍ଠୁ ।

କିନ୍ତୁ - ଲତା + ସୁ = ଲତାସୁ । ଗଛତ୍ + ସୁ = ଗଛସୁ । ରାଜନ୍ + ସୁ = ରାଜସୁ । ବିଦ୍ୟା + ସୁ = ବିଦ୍ୟାସୁ ।

ପଦାନ୍ତ ସ୍ଵର ଷ ହୁଏ ନାହିଁ । ଯଥା :- ଅଗ୍ନିସ୍ + ତତ୍ = ଅଗ୍ନିଷ୍ଠତ୍ । ପ୍ରତ୍ୟୟସ୍ତୁ ଦତ୍ୟ ସଂକାରର ସଂକାର ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଯଥା :- ଅଗ୍ନିସାତ୍, ନଦାସାତ୍ ।

ମାତ୍ର - ବିଷମ, ସୁଷମ, ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ହୁଏ ।

ଅଭ୍ୟାସ

ସମୀଚୀନଂ ‘ଷଡ଼’ ‘ଶଡ଼’ ଚ ବିଧାୟ ସଂଶୋଧୟତ ।

ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଣାଂ ବିଦ୍ୟାସୁ ଅନୁରାଗଃ ଅସ୍ତି । ବୃକ୍ଷାନାଂ ଅଗ୍ନେସୁ ପତ୍ତାନି ନ ସନ୍ତି । ଗ୍ରୀଷ୍ମର୍ତ୍ତୋ ସରସ୍ତୁ ଜଳମ୍ ଅସ୍ତ୍ମ ଚିଷ୍ଠତି । ସଦାଚରଣେଣ ଛାତ୍ରଃ ପୁରସ୍କାରଂ ପ୍ରାପ୍ସ୍ୟତି । ସୂର୍ଯ୍ୟଶ୍ଚ ରାବଣସ୍ୟ ଭଗିନୀ ଆସାତ୍ । ଧାର୍ମିକାନାଂ ସତ୍ତ୍ଵା ଅଭବତ୍ । ପରୋପକାରଃ ମନୁଷ୍ୟାନାଂ ଧର୍ମଃ ।

ସନ୍ଧି ପ୍ରକରଣମ୍

ସନ୍ନିହିତ ବର୍ଣ୍ଣଦ୍ଵୟର ଶୀଘ୍ରତମ ଉଚ୍ଚାରଣ ହେତୁ ଉକ୍ତ ଦୁଇବର୍ଣ୍ଣର ବା ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିକର ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ସନ୍ଧି କହନ୍ତି ।

ସନ୍ଧିରେକପଦେ ନିତ୍ୟୋ ନିତ୍ୟୋ ଧାତୁପସର୍ଗଯୋଃ ।

ସମାସେପି ଚ ନିତ୍ୟଃ ସ୍ୟାତ୍ ସ ତାନ୍ୟତୁ ବିବକ୍ଷୟା ।।

୧ । ଏକପଦେ (ଅଞ୍ଜଣପଦେ, ଧାତୁପ୍ରତ୍ୟୟଯୋଗେ) - ଚେ + ଅ = ଚୟ, ଜେ + ଅ = ଜୟ, ନେ + ଅ = ନୟ, ଭୋ + ଅ = ଭବ ।

୨ । ଧାତୁପସର୍ଗଯୋଃ - ଅଭି + ଅସ୍ୟତି = ଅଭ୍ୟସ୍ୟତି । ପ୍ର + ଅନମତ୍ = ପ୍ରାଣମତ୍ । ଉପ + ଅହରତ୍ = ଉପାହରତ୍ ।

୩ । ସମାସେ - ଗଣ + ଇଶଃ = ଗଣେଶଃ । ଜଗତ୍ + ନାଥଃ = ଜଗନ୍ନାଥଃ ।

୪ । ବାକ୍ୟେ - ନ ଅହମ୍ ଜାନାମି = ନାହଞ୍ଜାନାମି / ନ ଅହଂ ଜାନାମି । ସନ୍ଧି କଠିନ ହେଲେ ବି ଏହା ଅନୁପେକ୍ଷଣୀୟ । ଏହାର ସାଧାରଣ ନିୟମମାନ ଅବଶ୍ୟ ଛାଡ଼ନ୍ତୁ । ପ୍ରାଚୀନ ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ, ଧ୍ୱନିସୌଷ୍ଟବ, ଲେଖନ

କ୍ରିୟାରେ ସ୍ଥାନକାଳର ସଞ୍ଚୟ କଟାପାଦି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସନ୍ଧିଜ୍ଞାନ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ । ସନ୍ଧିର ନିୟମ - ଅଭ୍ୟାସ ଏବଂ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଦ୍ୱାରା ଏଠାରେ ସନ୍ଧିପାଠକୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଓ ସ୍ମରଣଯୋଗ୍ୟ କରିବାର ଉଦ୍ୟମ କରାଯାଇଛି । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ବିଶେଷ ଜ୍ଞାନ ନିମିତ୍ତ ସନ୍ଧି ସମ୍ବଳିତ ପାଣିନି ପୂର୍ବର ଉଲ୍ଲେଖ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି ।

ସନ୍ଧି ତିନିପ୍ରକାର - (୧) ସ୍ୱରସନ୍ଧି, (୨) ବ୍ୟଞ୍ଜନ ସନ୍ଧି, (୩) ବିସର୍ଗ ସନ୍ଧି ।

ସ୍ୱରସନ୍ଧି

(କ) ଅ / ଆ + ଅ / ଆ = ଆ

ଯଥା - ଧର୍ମ + ଅଶୋକଃ = ଧର୍ମାଶୋକଃ, ପିତା + ଅସ୍ତ୍ର = ପିତାସ୍ତ୍ର । ବ୍ରହ୍ମ + ଆନନ୍ଦଃ = ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦଃ ।
ମାତା + ଆଦିଶତ୍ରି = ମାତାଦିଶତ୍ରି ।

ଅଭ୍ୟାସ

୧। ଅଧୋଲିଖିତେଷୁ ସନ୍ଧିବିଚ୍ଛେଦଂ କରୁତ ।

ଶୁଭାରମ୍ଭଃ, ବିଦ୍ୟାଭ୍ୟାସଃ, ଅସ୍ତ୍ରାଚଳଃ, କମଳାସନମ୍, ଶିଷ୍ୟଚାରଃ, ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାରଃ, କ୍ରୋଧାଗ୍ନିଃ, ନୀଳାକାଶଃ, ଶଶାଙ୍କଃ, ରତ୍ନାକରଃ, କାର୍ଯ୍ୟାଳୟଃ ।

୨। ସନ୍ଧିଂ କରୁତ ।

ଗଙ୍ଗା + ଅବତରଣମ୍ । ଆନନ୍ଦ + ଅବସରଃ । ବିଦ୍ୟା + ଅର୍ଥା । ପୁଷ୍ପ + ଅଞ୍ଜଳିଃ । ସଦା + ଆନନ୍ଦଃ । ମହା + ଅର୍ଷବଃ । ସତ୍ୟ + ଆଗ୍ରହଃ । ପିତା + ଆଦିଶତ୍ରି । କଦା + ଅପି । ତଥା + ଅସ୍ତ୍ର ।

(ଖ) ଇ / ଈ + ଇ / ଈ = ଈ

ଯଥା :- ଯତି + ଇନ୍ଦ୍ରଃ = ଯତିନ୍ଦ୍ରଃ, ଅଧି + ଈଶ୍ୱରଃ = ଅଧୀଶ୍ୱରଃ ।

ଅଭ୍ୟାସ

୧। ସନ୍ଧିଂ କରୁତ ।

ମୁନି + ଇନ୍ଦ୍ରଃ = _____

ଅପି + ଇଦମ୍ = _____

ପଠତି + ଇନ୍ଦ୍ରମ୍ = _____

ଆନନ୍ଦତି + ଇନ୍ଦ୍ରମ୍ = _____

ପଠାମି + ଇଶୋପନିଷଦମ୍ = _____

ଖାଦାମି + ଇନ୍ଦ୍ରଦଣ୍ଡମ୍ = _____

କବି + ଈଶ୍ୱରଃ = _____

ପରି + ଇନ୍ଦ୍ରଶମ୍ = _____

କ୍ଷିତି + ଈଶଃ = _____

ସୁଧା + ଇନ୍ଦ୍ରଃ = _____

ପଠସି + ଇତି = _____

କରୋତି + ଇତି = _____

୨। ସନ୍ଧିବିଚ୍ଛେଦଂ କରୁତ ।

ଅତୀବ, କବୀନ୍ଦ୍ରଃ, କପାନ୍ଦ୍ରଃ, ଅତୀନ୍ଦ୍ରମ୍, ଇତୀଦମ୍, ଅସ୍ମାତି, ପାର୍ବତୀଶଃ, ଅପାଞ୍ଚସି ।

(ଗ) ଉ/ଊ + ଉ/ଊ = ଊ

ଯଥା :- ଭାନୁ + ଉଦୟଃ = ଭାନୁଦୟଃ, ବହୁ + ଉଷମ୍ = ବହୁଷମ୍ ।

ଅଭ୍ୟାସ

୧। ସନ୍ଧି କର ।

ଗୁରୁ + ଉପଦେଶ = _____

ସୁ + ଉକ୍ତ = _____

ସାଧୁ + ଉକ୍ତ = _____

ଲଘୁ + ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ = _____

ଶତ୍ରୁ + ଉପହାସନା = _____

କରୋତୁ + ଉଦ୍ୟମନା = _____

ସ୍ମରତୁ + ଉମାମା = _____

ବହୁ + ଉନ୍ନତି = _____

କରୁ + ଉକ୍ତି = _____

ଶିଶୁ + ଉପହାସ = _____

ନନ୍ଦୁ + ଉଦ୍ୟାନେ = _____

କରୋତୁ + ଉଦ୍ୟମନା = _____

ପଠତୁ + ଉପନିଷଦନା = _____

ଗୁମ୍ଫା + ଉପକୀର୍ତ୍ତିନୀ = _____

୨। ସନ୍ଧିବିଚ୍ଛେଦ କର ।

ମେରୁପରି, ସାଧୁକ୍ତି, ରଘୁରମ, ଲଘୁଲକ୍ଷ, ସିନ୍ଧୁଦଳ, ଭୂର୍ଦ୍ଧିମ, ଧାତୁପସର୍ଗେ ।

(ଉ) ର/ର + ର/ର = ର

ଯଥା :- ପିତୃ + ରଣମା = ପିତୃଣମା, ପିତୃ + ରକ୍ଷଣ = ପିତୃକ୍ଷଣ ।

ଅଭ୍ୟାସ

୧। ସନ୍ଧି କର ।

ମାତୃ + ରକ୍ଷି = _____

ହୋତୃ + ରକ୍ଷିକ = _____

୨। ଅ/ଆ + ଇ/ଉ = ଏ

ଯଥା :- ନର + ଇନ୍ଦ୍ର = ନରେନ୍ଦ୍ର, ଈଶ୍ବର + ଇନ୍ଦ୍ରା = ଈଶ୍ବରେନ୍ଦ୍ର ।

ଅଭ୍ୟାସ

୧। ସନ୍ଧି କର ।

ସୁର + ଇନ୍ଦ୍ର = _____

ରଜ + ଇନ୍ଦ୍ର = _____

ରଣ + ଈଶ୍ବର = _____

ତଥା + ଇତି = _____

କା + ଇତି = _____

ଧନ + ଇନ୍ଦ୍ର = _____

ଅତୁ + ଇନ୍ଦ୍ରମା = _____

ହୁଷୀକ + ଈଶ୍ବର = _____

ଦେବ + ଇନ୍ଦ୍ର = _____

ରାଜ + ଇନ୍ଦ୍ର = _____

ରମା + ଈଶ୍ବର = _____

ନ + ଇତି = _____

ମମ + ଇନ୍ଦ୍ରା = _____

ସା + ଇନ୍ଦ୍ରମା = _____

ଲକ୍ଷା + ଈଶ୍ବର = _____

ଗୁଡ଼ାକା + ଈଶ୍ବର = _____

୨। ସନ୍ଧିବିଚ୍ଛେଦ କରୁତ ।

ଗଜେନ୍ଦ୍ର, ମହେଶ୍ୱର, ସେୟମ୍, ସଖେତି, ପରମେଶ୍ୱର, କ୍ଷମସ୍ୱେତି ।

ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ :

ପ୍ରଜେଶଂ ରମେଶଂ ମହେଶଂ ସୁରେଶଂ

ଦିନେଶଂ ନିଶାଥେଶ୍ୱରଂ ବା କଦାଚିତ୍ ।

ନ ଜାନାମି ତାନ୍ୟତ୍ ସଦାହଂ ଶରଣ୍ୟେ

ଗତିସ୍ତ୍ୱଂ ଗତିସ୍ତ୍ୱଂ ତ୍ୱମେକା ଭବାନି ।।

୩। ଅ / ଆ + ଉ/ଊ = ଓ

ଯଥା :- ପୁରୁଷ + ଉତ୍ତମଃ = ପୁରୁଷୋତ୍ତମଃ, ସ୍ୱଭାବ + ଉକ୍ତିଃ = ସ୍ୱଭାବୋକ୍ତିଃ ।

ଅଭ୍ୟାସ

୧। ସନ୍ଧି କରୁତ ।

ନର + ଉତ୍ତମଃ = _____

ପର + ଉପକାରଃ = _____

ହିତ + ଉପଦେଶଃ = _____

ବିଶାଳ + ଉଦ୍ୟମଃ = _____

ମହା + ଉତ୍ସବଃ = _____

ବିବିଧ + ଉପଚାରଃ = _____

ପ୍ରଶ୍ନ + ଉତ୍ତରମ୍ = _____

ଉଷ୍ଣ + ଉଦକମ୍ = _____

ଗଜା + ଉଦକମ୍ = _____

ନୀଳ + ଉତ୍କଳମ୍ = _____

ଦର୍ଶନ + ଉତ୍ସୁକତା = _____

ମୟା + ଉକ୍ରମ୍ = _____

୨। ସନ୍ଧିବିଚ୍ଛେଦ କରୁତ ।

ପଶ୍ୟାପରି, ମହାକୋର୍ଦ୍ଧ୍ୱମ୍, ଯଥୋପଦିଷ୍ଟମ୍, ବେଦୋଦ୍ଧାରକଃ, ଜ୍ଞାନିନୋକ୍ତମ୍, ମହୋର୍ଦ୍ଧ୍ୱଃ, ଏକୋନବିଂଶତିଃ, ଯଥୋଚିତମ୍, ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟଃ ।

୪। ଅ / ଆ + ଏ / ଐ = ଐ

ଯଥା :- ସଦା + ଏବ = ସଦୈବ, ଦିବ୍ୟ + ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟମ୍ = ଦିବ୍ୟେଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟମ୍ ।

ଅଭ୍ୟାସ

୧। ସନ୍ଧି କରୁତ ।

ଯଦା + ଏବ = _____

ଅଦ୍ୟ + ଏବ = _____

ନ + ଏତତ୍ = _____

ମମ + ଏତତ୍ = _____

ମମ + ଏବ = _____

ବ୍ରହ୍ମ + ଏବ = _____

ତେନ + ଏବ = _____

ଅନେନ + ଏବ = _____

ପଞ୍ଚ + ଏତେ = _____

ଉପ + ଏତି = _____

ଏକ + ଏକଃ = _____

ସା + ଏକାଦଶ = _____

ମତ + ଏକାଦଶ = _____

ତଥା + ଏବ = _____

ତୁଷ୍ଟା + ଏକା = _____

ମହା + ଏକାଦଶ = _____

ସା + ଏକା = _____

ପ୍ରଥମା + ଏକବଚନମ୍ = _____

ମା + ଏବମ୍ = _____

ଆଗତା + ଏବ = _____

୨। ସନ୍ଧିବିଚ୍ଛେଦଂ କୁରୁତ ରେଖାକିତାନାଂ ପଦାନାମ୍ ।

ଯଦୈବ ରାଜ୍ୟେ କ୍ରିୟତେଽଭିଷେକସ୍ତଦୈବ ଯାତି ବ୍ୟସନେଷୁ ବୁଦ୍ଧିଃ ।

ଘଟା ନୃପାଶାମଭିଷେକକାଳେ

ସହାୟସୈବାପଦମୁଦ୍‌ଗିରନ୍ତି ।

୫। ଅ / ଆ + ଓ / ଔ = ଔ

ଯଥା :- ମହା + ଓଷଧଃ = ମହୌଷଧଃ, ମମ + ଔଷ୍ଟ୍ରକ୍ୟମ୍ = ମମୌଷ୍ଟ୍ରକ୍ୟମ୍ ।

ଅଭ୍ୟାସଃ

ସନ୍ଧିଂ କୁରୁତ -

ଜନ + ଓଘଃ = _____

ଜଳ + ଓଘଃ = _____

ତବ + ଓଷଃ = _____

ବନ + ଔଷଧଃ = _____

ବନ + ଓକସ୍ = _____

ମହା + ଔଦାର୍ଯ୍ୟମ୍ = _____

୬। ଅ / ଆ + ଋ / ଌ = ଅଋ

ଯଥା :- ଦେବ + ଋଷିଃ = ଦେବର୍ଷିଃ, ରାଜା + ଋଷିଃ = ରାଜର୍ଷିଃ

ଅଭ୍ୟାସଃ

ସନ୍ଧିଂ କୁରୁତ ।

ବ୍ରହ୍ମ + ଋଷିଃ = _____

ସପ୍ତ + ଋଷୟଃ = _____

ଗ୍ରୀଷ୍ମ + ଋତୁଃ = _____

ଶୀତ + ଋତୁଃ = _____

ଭରମ + ଋଣଃ = _____

ଅଧମ + ଋଣଃ = _____

ମହା + ଋଷିଃ = _____

ବର୍ଷା + ଋତୁଃ = _____

୭। ଇ / ଈ + ଇବର୍ଷଭିନ୍ନ କୌଣସି ସ୍ଵର = ଈ + ସ୍ଵର

ଯଥା :- ଯଦି + ଅପି = (ଯଦ୍ + ଇ + ଅପି = ଯଦ୍ + ଈ + ଅପି) = ଯଦ୍ୟପି

ଅଭ୍ୟାସ

୧। ସନ୍ଧି କୁରୁତ ।

ଅତି + ଅଧିକମ୍ = _____

ଅତି + ଆଚାରଃ = _____

ଯଦି + ଏବମ୍ = _____

ପ୍ରତି + ଉବାଚ = _____

ଅତି + ଉଗ୍ରଃ = _____

ଦେବୀ + ଆଗମନମ୍ = _____

ବକ୍ଷସି + ଉପବିଶ୍ୟ = _____

ଯାସ୍ୟତି + ଅଦ୍ୟ = _____

ଇତି + ଉଚ୍ଛ୍ଵା = _____

ଅତି + ଅତମ୍ = _____

ଇତି + ଆଦିଶତ୍ = _____

ଅପି + ଏତେଷୁ = _____

ପ୍ରତି + ଉପକାରଃ = _____

ଅଭି + ଉଦୟଃ = _____

ଦେବୀ + ଉବାଚ = _____

ଅସ୍ତ୍ର + ଉତ୍ତରସ୍ୟାମ୍ = _____

ପ୍ରତି + ଏକଃ = _____

ଅପି + ଉପାୟେନ = _____

୨। ସନ୍ଧି ବିଚ୍ଛେଦ କୁରୁତ ରେଖାରୂପାନ୍ତଃ ପଦାନାମ୍ ।

ଯଦି ଦାସ୍ୟସି ନେଚ୍ଛାମି ନ ଦାସ୍ୟସି ପିବାମ୍ୟହମ୍ ।

। ଇ / ଉ + ଉବର୍ଣ୍ଣିକ୍ କୌଣସି ସ୍ଵର = ଋ + ସ୍ଵର

ଯଥା :- ସୁ + ଆଗତମ୍ = (ସ୍ଵ + ଉ + ଆଗତମ୍ = ସ୍ଵ + ଋ + ଆଗତମ୍) = ସ୍ଵାଗତମ୍

ସୁ + ଅସ୍ତ୍ର = (ସ୍ଵ + ଉ + ଅସ୍ତ୍ର = ସ୍ଵ + ଋ + ଅସ୍ତ୍ର) = ସ୍ଵସ୍ତ୍ର

ଅଭ୍ୟାସ

ସନ୍ଧି କୁରୁତ ।

ଅନୁ + ଅୟଃ = _____

ଆଗଛତୁ + ଅତ୍ର = _____

ଖଲୁ + ଅହମ୍ = _____

ପଚତୁ + ଓଦନମ୍ = _____

ସାଧୁ + ଆଦେଶଃ = _____

ଅନୁ + ଅଗଛତ୍ = _____

ଅନୁ + ଅସରତ୍ = _____

ଅନୁ + ଏକଶମ୍ = _____

ବଧୁ + ଆଦେଶଃ = _____

ଭୁ + ଆଦିଃ = _____

୯। ଋ/ଉ + ଋ ବର୍ଣ୍ଣିକ୍ କୌଣସି ସ୍ଵର = ଋ + ସ୍ଵର

ଯଥା :- ପିତୃ + ଆଦେଶଃ = (ପିତ୍ଵ + ଋ + ଆଦେଶଃ = ପିତ୍ଵ + ଋ + ଆଦେଶଃ) = ପିତ୍ରାଦେଶଃ ।

ମାତୃ + ଆଜ୍ଞା = (ମାତ୍ଵ + ଋ + ଆଜ୍ଞା = ମାତ୍ଵ + ଋ + ଆଜ୍ଞା) = ମାତ୍ରାଜ୍ଞା

ଅଭ୍ୟାସ

ସନ୍ଧି କୁରୁତ ।

ଭ୍ରାତୃ + ଆଜ୍ଞା = _____

ମାତୃ + ଇଚ୍ଛା = _____

ଦାତୃ + ଉପଦେଶଃ = _____

ପିତୃ + ଅର୍ଥଃ = _____

ପିତୃ + ଅନୁଗ୍ରହଃ = _____

ମାତୃ + ଅନୁମତିଃ = _____

ପିତୃ + ଅଂଶଃ = _____

ସବିତୃ + ଉଦୟଃ = _____

୧୦ । ପଦାନ୍ତ ଏ + ଅ = ଏଃ

ଯଥା :- ତେ + ଅଦ୍ୟ = ତେଃଦ୍ୟ, ଦେହେ + ଅସ୍ମିନ୍ = ଦେହେଃସ୍ମିନ୍

ଅଭ୍ୟାସ

ସନ୍ଧି କରୁତ ।

ଏତେ + ଅଦ୍ୟ = _____

ତେ + ଅପି = _____

କ୍ଷୁଦ୍ରେ + ଅପି = _____

ବନେ + ଅତ୍ର = _____

ବୃକ୍ଷେ + ଅସ୍ମିନ୍ = _____

ତେ + ଅଗଛନ୍ = _____

ସୁଖେ + ଅସୁଖେ = _____

ଯାତତେ + ଅୟମ୍ = _____

ଯାତତେ + ଅର୍ଥମ୍ = _____

ତେ + ଅହମ୍ = _____

ଗୁରବେ + ଅବଦନ୍ = _____

୧୧ । ପଦାନ୍ତ ଓ + ଅ = ଓଃ

ଯଥା :- ବିଷ୍ଣୋ + ଅବ = ବିଷ୍ଣୋଃବ ।

ଅଭ୍ୟାସ

୧ । ସନ୍ଧି କରୁତ ।

ବନ୍ଧୋ + ଅତ୍ର = _____

ଗୁରୋ + ଅହମ୍ = _____

୨ । ପଠିତନିୟମାନୁସାର ସନ୍ଧି କରୁତ ।

(କ) ଏକାକିନୀ + ଆଗଛତି ।

(ଛ) କଃ + ଅପି

(ଖ) ଗଙ୍ଗା + ଅବତରତି

(ଜ) ବେଗେନ + ଉତ୍ପ୍ରାପ୍ୟ

(ଗ) ବନେ + ଅତ୍ର

(ଝ) ବହୁ + ଇଚ୍ଛାମି

(ଘ) ଉପରି + ଉପବିଶତି

(ଞ) ଅଶ୍ରୁତ୍ବା + ଏବ

(ଟ) ଆଦାନମ୍ + ଅପଶ୍ୟମ୍ ।

(ଟ) ପରମ୍ + ରତମ୍

(ଡ) ମୁନି + ଇଚ୍ଛା

୧୨ । ଏ + କୌଣସି ସ୍ୱର = ଅୟ + ସ୍ୱର

ଯଥା :- ନେ + ଅନମ୍ = (ନ୍ + ଏ + ଅନ = ନ୍ + ଅୟ + ଅନ) = ନୟନମ୍

ଶେ + ଅନମ୍ = (ଶ୍ + ଏ + ଅନ = ଶ୍ + ଅୟ + ଅନ) = ଶୟନମ୍

ଅଭ୍ୟାସ

ସନ୍ଧି କରୁତ ।

ନେ + ଅତି = _____

ତେ + ଅନମ୍ = _____

ତେ + ଆଗତଃ = _____

ଯେ + ଇହ = _____

ହରେ + ଏହି = _____

୧୩। ଶ୍ଵୀ + କୌଣସି ସ୍ଵର = ଆୟ + ସ୍ଵର

ଯଥା :- ଗୌ + ଅକ୍ଷ = (ଗ୍ + ଶ୍ଵୀ + ଅକ୍ଷ = ଗ୍ + ଆୟ + ଅକ୍ଷ) = ଗାୟକ୍ଷ

ନୌ + ଅକ୍ଷ = (ନ୍ + ଶ୍ଵୀ + ଅକ୍ଷ = ନ୍ + ଆୟ + ଅକ୍ଷ) = ନାୟକ୍ଷ

ଅଭ୍ୟାସ

ସନ୍ଧି କରୁତ ।

କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵେ + ଅଦବାତ୍ = (କର୍ତ୍ତ୍ଵ + ଆୟ + ଅଦବାତ୍) = _____

ଶ୍ରିୟେ + ଇଚ୍ଛା = (ଶ୍ରିୟ + ଆୟ + ଇଚ୍ଛା) = _____

ଗୌ + ଅତି = (ଗ୍ + ଆୟ + ଅତି) = _____

ଶ୍ରିୟେ + ଔସ୍ତୁକ୍ୟମ୍ = (ଶ୍ରିୟ + ଆୟ + ଔସ୍ତୁକ୍ୟମ୍) = _____

୧୪। ଓ + କୌଣସି ସ୍ଵର = ଅବ୍ + ସ୍ଵର

ଯଥା :- ପୋ + ଅନ୍ୟ = (ପ୍ + ଓ + ଅନ୍ୟ = ପ୍ + ଅବ୍ + ଅନ୍ୟ) = ପବନ୍ୟ

ଅଭ୍ୟାସ

ସନ୍ଧି କରୁତ ।

ଭୋ + ଅନ୍ୟ = _____

ଭୋ + ଅତି = _____

ପୋ + ଇନ୍ଦ୍ର = _____

ଗୋ + ଏକ୍ଷଣା = _____

ଭୋ + ଇତା = _____

ସାଧୋ + ରତମ୍ + ଆଚର = _____

୧୫। ଔ + କୌଣସି ସ୍ଵର = ଆବ୍ + ସ୍ଵର

ଯଥା :- ପୌ + ଅକ୍ଷ = (ପ୍ + ଔ + ଅକ୍ଷ = ପ୍ + ଆବ୍ + ଅକ୍ଷ) = ପାବକ୍ଷ

ଅଭ୍ୟାସ

ସନ୍ଧି କରୁତ ।

ଭୌ + ଉକ୍ଷ = _____

ନୌ + ଇକ୍ଷ = _____

ଦୌ + ଇନୌ = _____

ତୌ + ଉଭୌ = _____

ତୌ + ଏତୌ = _____

ରାତ୍ରୌ + ଅହନି = _____

ରାତ୍ରୌ + ଆଗତୌ = _____

ରବୌ + ଉଦିତେ = _____

ଗତୌ + ଉଭୌ = _____

ଉଭୌ + ଏତୌ = _____

୧୬। ପଦାନ୍ତ ଅୟ୍ / ଆୟ୍ / ଅବ୍ / ଆବ୍ + କୌଣସି ସ୍ଵର = ଯ୍ / ବ୍ ଲୋପ (ବିକଳରେ)

ଯଥା :- ସର୍ବେ + ଏବ୍ = ସର୍ବ୍ + ଏ + ଏବ୍ = ସର୍ବ୍ + ଅୟ୍ + ଏବ୍ = ସର୍ବୟେବ୍

ଅଥବା ସର୍ବ୍ + ଅ + ଏବ୍ = ସର୍ବ୍ ଏବ୍ (ଲୋପ ପକ୍ଷେ) ।

‘ୟ୍’ ଲୋପ ‘ବ୍’ ଲୋପ ସନ୍ଧିର ପୁନଃ ସନ୍ଧି ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଲୋପସନ୍ଧେଃ ଉଦାହରଣାନ୍ :

କ୍ଷିତିକେ + ଉଦୟତି = କ୍ଷିତିକୟୁଦୟତି / କ୍ଷିତିକ ଉଦୟତି ।

ଉଦ୍ୟାନେ + ଆବାସଃ = ଉଦ୍ୟାନୟାବାସଃ / ଉଦ୍ୟାନ ଆବାସଃ ।

କ୍ଷଣେ + ଏବ = କ୍ଷଣୟେବ / କ୍ଷଣ ଏବ ।

ପାତ୍ରେ + ଓଦନମ୍ = ପାତ୍ରୟୋଦନମ୍ / ପାତ୍ର ଓଦନମ୍ ।

ଖେଳେ + ଇଚ୍ଛା = ଖେଳୟିଚ୍ଛା / ଖେଳ ଇଚ୍ଛା ।

ଅରଣ୍ୟେ + ଔଷଧମ୍ = ଅରଣ୍ୟୟୌଷଧମ୍ / ଅରଣ୍ୟ ଔଷଧମ୍ ।

ପାଠେ + ଉଦାସାନତା = ପାଠୟୁଦାସାନତା / ପାଠ ଉଦାସାନତା ।

ହସ୍ତେ + ଏବ = ହସ୍ତୟେବ / ହସ୍ତ ଏବ ।

ତସ୍ମୈ + ଅୟତ୍ତ = ତସ୍ମାୟତ୍ତ / ତସ୍ମା ଅୟତ୍ତ ।

ତସ୍ୟେ + ଅଦଦାତ୍ = (ତସ୍ୟ + ଆୟ + ଅଦଦାତ୍) = ତସ୍ୟାୟଦଦାତ୍ / ତସ୍ୟା ଅଦଦାତ୍ ।

କସ୍ମୈ + ଅର୍ପୟତି = କସ୍ମାୟର୍ପୟତି / କସ୍ମା ଅର୍ପୟତି ।

ଅନ୍ୟସ୍ମୈ + ଅର୍ପୟ = ଅନ୍ୟସ୍ମାୟର୍ପୟ / ଅନ୍ୟସ୍ମା ଅର୍ପୟ ।

ତସ୍ୟେ + ଅଧିକମ୍ = ତସ୍ୟାୟଧିକମ୍ / ତସ୍ୟା ଅଧିକମ୍ ।

ଅସ୍ମୈ + ଅଦ୍ୟ = ଅସ୍ମାୟଦ୍ୟ / ଅସ୍ମା ଅଦ୍ୟ ।

ପୂଜାୟେ + ଆଗତା = ପୂଜାୟାୟାଗତା / ପୂଜାୟା ଆଗତା ।

ବ୍ୟାଖ୍ୟାୟେ + ଉବାଚ = ବ୍ୟାଖ୍ୟାୟାୟୁବାଚ / ବ୍ୟାଖ୍ୟାୟା ଉବାଚ ।

କନ୍ୟାୟେ + ଔଷଧମ୍ = କନ୍ୟାୟାୟୌଷଧମ୍ / କନ୍ୟାୟା ଔଷଧମ୍ ।

ବିଷ୍ଣୋ + ଆଗଛ = (ବିଷ୍ + ଓ + ଆଗଛ = ବିଷ୍ + ଅବ୍ + ଆଗଛ) = ବିଷ୍ଣବାଗଛ

(ଅଥବା) (ବିଷ୍ + ଅ + ଆଗଛ) = ବିଷ୍ଣ ଆଗଛ ।

ବନ୍ଧୋ + ଇକ୍ଷୟ = ବନ୍ଧବାକ୍ଷୟ / ବନ୍ଧ ଇକ୍ଷୟ ।

ପ୍ରଜ୍ଞୋ + ଏହି = ପ୍ରଜ୍ଞବେହି / ପ୍ରଜ୍ଞ ଏହି

ଗୁରୋ + ଆଗମ୍ୟତାମ୍ = ଗୁରବାଗମ୍ୟତାମ୍ / ଗୁର ଆଗମ୍ୟତାମ୍ ।

ବନ୍ଧୋ + ଆଗଛ = ବନ୍ଧବାଗଛ / ବନ୍ଧ ଆଗଛ ।

ଦ୍ଵୌ + ଅପି = ଦ୍ଵ + ଔ + ଅପି = ଦ୍ଵ + ଆବ୍ + ଅପି = ଦ୍ଵାବପି / ଦ୍ଵା ଅପି

ଗାତ୍ରୌ + ଏବ = ଗାତ୍ରାବେବ / ଗାତ୍ରା ଏବ ।

ଭୂମୌ + ଉପାବିଶତ୍ = ଭୂମାବୁପାବିଶତ୍ / ଭୂମା ଉପାବିଶତ୍ ।

ଅଭ୍ୟାସ

ସନ୍ଧିଂ କୁରୁତ ।

ପ୍ରବିଷ୍ଠୋ + ଆବାମ୍ = _____ ।

ଗତୌ + ଇମୌ = _____ ।

ଉଦୟୋ + ଉଦିତଃ = _____ ।

କୌ + ଏତୌ = _____ ।

ଅପବାଦାଃ

(କ) କୁଳ + ଅଟା = କୁଳଟା । ମୃତ + ଅଣ୍ଡ = ମୃତଣ୍ଡ । ସାର + ଅଙ୍ଗ = ସାରଙ୍ଗ । ସ୍ୱ + ଈର = ସୈର । ସୀମନ୍ + ଅନ୍ତ = ସୀମନ୍ତ । ମନସ୍ + ଈଷା = ମନୀଷା । ପ୍ର + ଋତ୍ଵ = ପ୍ରୌତ୍ଵ । ଅକ୍ଷ + ଈହିନୀ = ଅକ୍ଷୌହିନୀ । ଉପ + ଋଜ୍ଞତି = ଉପାର୍ଜ୍ଞତି (ନିକଟଂ ଗଚ୍ଛତି) । ପ୍ର + ଋଜ୍ଞତି = ପ୍ରାର୍ଜ୍ଞତି (ଶାନ୍ତଂ ଗଚ୍ଛତି) । ସୁଖ + ଋତଃ = ସୁଖାର୍ତ୍ତଃ । ଦୃଷ୍ଟା + ଋତଃ = ଦୃଷ୍ଟାର୍ତ୍ତଃ । ଅବ + ଏହି = ଅବେହି । ଅପ + ଏହି = ଅପେହି । ପ୍ର + ଏଷୟତି = ପ୍ରେଷୟତି । ପ୍ର + ଏଜତେ = ପ୍ରେଜତେ । ବିମ୍ବ + ଓଷଃ = ବିମ୍ବୋଷ / ବିମ୍ବୋଷଃ । ସ୍ଥୁଳ + ଓରୁଃ = ସ୍ଥୁଳୋରୁଃ / ସ୍ଥୁଳୋରୁଃ । ପତତ୍ + ଅଞ୍ଜଳିଃ = ପତଞ୍ଜଳିଃ । ଗୋ + ଅକ୍ଷଃ = ଗବାକ୍ଷଃ । ଗୋ + ଇନ୍ଦ୍ରଃ = ଗବେନ୍ଦ୍ରଃ ।

(ଖ) ଈ-ଈ-ଏକାରାନ୍ତ ଦ୍ୱିବଚନ ପଦମାନଙ୍କର ଅନ୍ୟସ୍ୱର ସହିତ ସ୍ୱରବର୍ଣ୍ଣର ସନ୍ଧି ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଯଥା :- କବୀ + ଇମୌ = କବୀ ଇମୌ ।

ମୁନୀ + ଇମୌ = ମୁନୀ ଇମୌ । ଗିରୀ ଏତୌ = ଗିରୀ + ଏତୌ । ବିଦ୍ୟା + ଇମେ = ବିଦ୍ୟା ଇମେ । ମାଳେ + ଆନୟ = ମାଳେ ଆନୟ । ମିତ୍ରେ + ଇମେ = ମିତ୍ରେ ଇମେ । ଏତେ ଧେନୁ + ଅସ୍ୟ ଗୋପାଳସ୍ୟ = ଏତେ ଧେନୁ ଅସ୍ୟ ଗୋପାଳସ୍ୟ । ଇମେ ଫଳେ + ଅସ୍ମୈ ବାଳକାୟ = ଇମେ ଫଳେ ଅସ୍ମୈ ବାଳକାୟ ।

(ଗ) ‘ଅଦସ୍’ ଶବ୍ଦର ମକାର ପରସ୍ଥିତ ଈକାର - ଉକାରର ସନ୍ଧି ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଯଥା :- ଅମୀ + ଅଶ୍ୱଃ = ଅମୀ ଅଶ୍ୱଃ

ଅମୀ + ଆର୍ଯ୍ୟଃ = ଅମୀ ଆର୍ଯ୍ୟଃ

ଅମ୍ଭ + ଅସୁରୌ = ଅମ୍ଭ ଅସୁରୌ

ଅମ୍ଭ + ଅର୍ଭକୌ = ଅମ୍ଭ ଅର୍ଭକୌ

(ଘ) ଅତ୍ (ସ୍ୱରବର୍ଣ୍ଣ) ପରେ ଥିଲେ ପୁରସ୍ୱରର ସନ୍ଧି ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଯଥା :- ଇହାଗଛ ଭୋ ହରେ ଇହାଗଛ ।

ଆବିର୍ଭବ ହେ ଈଶ ଆବିର୍ଭବ ।

ଏହି କୃଷ୍ଣ ଏହି ମାମ୍ ।

(ଙ) ଆତ୍ ଭିନ୍ନ ଓକାରାନ୍ତ ଏବଂ ଏକସ୍ୱରମାତ୍ର ଅବ୍ୟୟର ପରସ୍ପର ସହ ସନ୍ଧି ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଯଥା :- ଅହୋ + ଅନିଷ୍ଟମ୍ ଆପତିତମ୍ = ଅହୋ ଅନିଷ୍ଟମ୍ ଆପତିତମ୍ ।

ଆ + ଏବଂ ନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟମ୍ = ଆ ଏବଂ ନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟମ୍ ।

ସୂତ୍ର ସୂଚନା

୧। ଅକ୍ଷ ସବର୍ଣ୍ଣ ଦୀର୍ଘଃ । ପା.୬.୧.୧୦୧ ।

ଅକ୍ଷ - ଅ, ଆ, ଇ, ଈ, ଊ, ଋ, ୠ, ଓ ।

ସବର୍ଣ୍ଣଃ - ଉଚ୍ଚାରଣସ୍ଥାନ ଏବଂ ଆଖ୍ୟାତର ପ୍ରସଙ୍ଗ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସମାନ ସ୍ୱରବର୍ଣ୍ଣ । ସବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱର ପରେ ଥିଲେ ପୂର୍ବ ପର ଦୁଇଟିଯାକର ଦୀର୍ଘ ଏକାବେଶ ହୁଏ ।

୨। ଜକୋ ଯଶଚି । ପା.୬.୧.୭୭ ।

AKb A, B, C, D, E, ଋ, ଌ ।

ଯଶ - ଯ, ବ, ଋ, ଌ ।

ଅଚ୍ - ସମସ୍ତ ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ।

ସର୍ବର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ପରେ ଥିଲେ 'ଇ' ବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନରେ 'ୟ', ଉ ବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନରେ 'ଋ' ର ବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନରେ 'ଌ' ଏବଂ 'ଌ' ବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନରେ ଲ ହୁଏ ।

୩। ଏତୋଃୟବାୟାବଃ । ପା.୬.୧.୭୮ ।

ଏତଃ + ଅୟ + ଅଚ୍ + ଆୟ + ଆଚ୍ + ଅଃ ।

ଏଚ୍ - ଏ, ଓ, ଐ, ଔ

'ଏ' ସ୍ଥାନରେ ଅୟ, 'ଓ' ସ୍ଥାନରେ ଅଚ୍, 'ଐ' ସ୍ଥାନରେ ଆୟ, 'ଔ' ସ୍ଥାନରେ ଆଚ୍ ହୁଏ ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ପରେ ଥିଲେ ।

୪। ଲୋପଃ ଶାକଲ୍ୟସ୍ୟ । ପା. ୮.୩.୧୯ ।

୫। ଇଦୁଦେଦ୍ ଦିବତନମ୍, ପ୍ରଗୃହ୍ୟମ୍ । ପା.୧.୧.୧୧ ।

ବ୍ୟଞ୍ଜନସନ୍ଧିଃ

ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ ସହିତ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣର ଓ ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣର ମିଳନକୁ ବ୍ୟଞ୍ଜନସନ୍ଧି କହନ୍ତି ।

ବର୍ଣ୍ଣସଂଯୋଗଃ = ମ୍ + ସ୍ଵରାଃ

= ମ୍ + ଅ, ଆ, ଇ, ଈ, ଉ, ଊ, ଋ, ୠ, ଌ, ୡ, ଓ, ଏ, ଐ, ଔ, ଔ

= ମ, ମା, ମି, ମୀ, ମଃ, ମୃ, ମୃ, ମୃ, ମୃ, ମୃ, ମେ, ମୈ, ମୋ, ମୌ

ନିୟମ - ୧

(କ) ମ୍ → ୦

(ଅନୁସାର - ସନ୍ଧିଃ)

ମ୍ ସ୍ଥାନରେ ଅନୁସାର

ଉଦାହରଣ :

ଗୃହମ୍ + ଅଗଚ୍ଛତ୍ = ଗୃହମଗଚ୍ଛତ୍ ।

ଗୃହମ୍ + ଆଗତଃ = ଗୃହମାଗତଃ, ଇତ୍ୟାଦି । ମ୍ ସହିତ ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣକର ସଂଯୋଗ ହୁଏ, ସନ୍ଧି ନୁହେଁ ।

ମ୍ ପରେ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ଥିଲେ ସନ୍ଧି ହୁଏ; ମ୍ ର ଅନୁସାର ହୁଏ ଏବଂ ପରବର୍ତ୍ତୀ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତ ରହେ ।

ଉଦାହରଣ :

ଲତାମ୍ + ପ୍ରତି = ଲତାମ୍ ପ୍ରତି ← ସନ୍ଧିଃ

ଏଠାରେ ସନ୍ଧିରେ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ପରେ ଥିବାରୁ ମ୍ ସ୍ଥାନରେ ଅନୁସାର (୦) ହୋଇଗଲା ।

କିନ୍ତୁ ଲତାମ୍ + ଅପଶ୍ୟତ୍ = ଲତାମପଶ୍ୟତ୍ ← ସଂଯୋଗଃ ।

ଏଠାରେ ପରପଦର ଆଦିବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵର ହୋଇଥିବାରୁ 'ମ୍' ଏବଂ 'ଅ' ବର୍ଣ୍ଣର ସଂଯୋଗ ହେଲା ।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଉଦାହରଣ :

- (କ) ବାଳିକା ବିଦ୍ୟାଳୟମ୍ ପ୍ରତି ଗଛଟି ।
= ବାଳିକା ବିଦ୍ୟାଳୟଂ ପ୍ରତି ଗଛଟି ।
(ଖ) ପଶ୍ୟ ବୃକ୍ଷସ୍ୟ ମହିମାନମ୍ ମନୋହାରିଭୂମ୍ ତ ।
= ପଶ୍ୟ ବୃକ୍ଷସ୍ୟ ମହିମାନଂ ମନୋହାରିଭୂମ୍ ତ ।

ଅଭ୍ୟାସ

୧। ଉତ୍ତର କରୁତ ।

- (କ) କସ୍ମାତ୍ ପୂର୍ବଂ 'ମ' କାରସ୍ୟ ଅନୁସାରଃ ଭବତି ? (ବ୍ୟଞ୍ଜନାତ, ସ୍ୱରାତ୍)
(ଖ) କସ୍ମାତ୍ ପୂର୍ବଂ 'ମ' କାରସ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣ ସଂଯୋଗଃ ଭବତି ? (ବ୍ୟଞ୍ଜନାତ, ସ୍ୱରାତ୍)

୨। ଅଧୋଲିଖିତେଷୁ ବାକ୍ୟେଷୁ ସନ୍ଧିଯୁକ୍ତପଦାନାଂ ନିରୂପଣ କରୁତ ।

- (କ) ନୈନଂ ଛିନ୍ନତି ଶସ୍ତ୍ରାଣି ନୈନଂ ଦହତି ପାବକଃ ।
(ଖ) ଭୂୟା ସହ ଧର୍ମଃ ନୂନଂ ଯାସ୍ୟତି ।
(ଗ) କୈବ୍ୟଂ ମା ସ୍ତ ଗମଃ ପାର୍ଥ ।
(ଘ) ସତ୍ତ୍ୱଗଛଧ୍ୱଂ ସଂବଦଧ୍ୱଂ ସଂବୋ ମନାସି ଜାନତାମ୍ ।
(ଙ) ବିଦ୍ୟା ଦଦାତି ବିନୟଂ ବିନୟାଦ୍ ଯାତି ପାତ୍ରତାମ୍ ।

୩। ଅନୁସାରସନ୍ଧିଂ ବିଧାୟ ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତାନୁଚ୍ଛେଦଂ ପୁନଃ ଲିଖତ ।

ଏକଃ ମୁନିଃ ଏକାମ୍ ବାଳମୁଷିକାମ୍ ଅପଶ୍ୟତ୍ । ତାମ୍ ଗୃହମ୍ ଆନାୟ ସଃ ଅତିବ୍ରତଃ - ଅସ୍ୟାଃ ବିବାହମ୍ କେନାପି ବଳିଷ୍ଠେନ ସହ କାରୟିଷ୍ୟାମି । ନୂନମ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣ୍ୟଃ ଏବ ବଳିଷ୍ଠଃ ।

.....
.....
.....

ନିୟମ - ୨

$$\text{ହ୍ରସ୍ୱ ସ୍ୱରଃ} + \text{ର} + \text{ର} = \text{ଦୀର୍ଘସ୍ୱରଃ} + \text{ର}$$

(ର ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ରେଫ (ର) ର ଲୋପ ଏବଂ ଦୀର୍ଘସ୍ୱରତ୍ୱ)

ପୂର୍ବପଦର ଅନ୍ତରେ ହ୍ରସ୍ୱସ୍ୱର (ଅ / ଇ / ଉ) + ର ଥିବା ଯଥା (କ) ପୁନର, (ଖ) ଅନ୍ତର, (ଗ) ହରିର, (ଘ) ନିର, (ଙ) ଗୁରୁର, (ଚ) ଶମ୍ଭୁର ଇତ୍ୟାଦି, ପଦଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତରପଦର ଆଦିରେ 'ର' ଥିବା ପଦ ଯଥା (କ) ରମତେ, (ଖ) ରାଷ୍ଟ୍ରିୟଃ, (ଗ) ରାଜତେ, (ଘ) ରୋଗଃ, (ଙ) ରୁଷଃ, (ଚ) ରାଧ୍ୟତେ ଇତ୍ୟାଦି ପଦଗୁଡ଼ିକ ସହିତ ଯଥାକ୍ରମେ ସନ୍ଧି ହେଲେ ପୂର୍ବପଦର ହ୍ରସ୍ୱ ସ୍ୱର (ଅ / ଇ / ଉ) ର ଦୀର୍ଘସ୍ୱର (ଆ / ଈ / ଊ) ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ 'ର'ର ଲୋପ ହୁଏ । ଫଳରେ ପୁନାରମତେ, ଅନ୍ତାରାଷ୍ଟ୍ରିୟଃ, ହରାରାଜତେ, ନାରୋଗଃ, ଗୁରୁରୁଷଃ, ଶମ୍ଭୁରାଧ୍ୟତେ ଏବଂ ବିଂଶତାରୁପ୍ୟକାଣି ପରି ସନ୍ଧି-ନିଷ୍କନ୍ନ ପଦମାନ ମିଳିଥାନ୍ତି ।

ଅଭ୍ୟାସ

ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନାନି ପୂରଣତ ।

(କ) ନିର + ରବଃ = _____

(ଘ) _____ + ରମ୍ୟଃ = ଶମ୍ଭୁରମ୍ୟଃ

(ଖ) ନିର + _____ = ନାରସମ୍ଭ

(ଙ) ଗୁରୁର + ରକ୍ଷକଃ = _____

(ଚ) _____ + ରଜଃ = ନୀରଜଃ

(ଟ) ଅନ୍ତର + ରାଜ୍ୟମ୍ = _____

ନିୟମ - ୩

କ, ଚ, ଟ, ଡ, ପ → ଗ, ଙ, ଝ, ଞ, ଷ

(ବର୍ଗୀୟ ପ୍ରଥମ ବର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କର ତୃତୀୟ ବର୍ଣ୍ଣକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ)

(କ) କ → ଗ (କ ଖ ଗ ଘ ଙ)

ଉଦାହରଣ :

ପୂର୍ବପଦର	ଅନ୍ତିମବର୍ଣ୍ଣ	ଉତ୍ତରପଦର	ଆଦିବର୍ଣ୍ଣ	ନିଷ୍କ୍ରମପଦ
ଦିକ୍	କ୍	ଅମରଃ	ଅ	= ଦିଗମରଃ
ଦିକ୍	କ୍	ଗଜଃ	ଗ	= ଦିଗଗଜଃ
(ଖ) ଚ → ଙ (ଚ ଛ ଙ ଝ ଞ)				
ଅଚ୍	ଚ୍	ଅନ୍ତଃ	ଅ	= ଅଙ୍ଗନ୍ତଃ
ଅଚ୍	ଚ୍	ଆଦିଃ	ଆ	= ଅଙ୍ଗାଦିଃ
(ଗ) ଟ → ଢ (ଟ ଠ ଢ ଡ ଣ)				
ଷଟ୍	ଟ୍	ଆନନଃ	ଆ	= ଷଙ୍ଗାନନଃ
ଷଟ୍	ଟ୍	ଅଜ୍ଞାନି	ଅ	= ଷଙ୍ଗଜ୍ଞାନି
(ଘ) ଡ → ବ (ଡ ଥ ଢ ଡଳ ନ)				
ଜଗଡ୍	ଡ୍	ଇଶଃ	ଇ	= ଜଗଦାଶଃ
ଚିଡ୍	ଡ୍	ଭୂପମ୍	ଭ	= ଚିତ୍ରଭୂପମ୍
(ଙ) ପ → ଫ (ପ ଫ ବ ଷ ମ)				
ଅପ୍	ପ୍	ଜଃ	ଜ୍	= ଅଫଜଃ
ସୁପ୍	ପ୍	ଅନ୍ତଃ	ଅ	= ସୁଫାନ୍ତଃ

ଅଭ୍ୟାସ

ନିମ୍ନଲିଖିତେଷୁ ଉଦାହରଣେଷୁ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନାନି ପୂରଣତ ।

(କ) ବାକ୍ + _____ = ବାଗର୍ଥୀ

(ଚ) _____ + _____ = ସଦାଚାରଃ

(ଖ) _____ + ଦାନମ୍ = ବାଗ୍ଦାନମ୍

(ଛ) ଚିତ୍ + _____ = ଚିଦାନନ୍ଦଃ

(ଗ) ଷଟ୍ + _____ = ଷଡ୍ଦେବତଃ

(ଜ) ବାକ୍ + _____ = ବାଗୁଭମା

(ଘ) ବୃହତ୍ + ରଥଃ = _____

(ଝ) ଜଗତ୍ + ବନ୍ଧୁଃ = _____

(ଙ) _____ + ଦାନମ୍ = ମହାଦାନମ୍

(ଞ) _____ + ଧନମ୍ = ମହାଧନମ୍

ନିୟମ - ୪

ର → ଚ

ନିୟମ ନ. ୩ ଅନୁଯାୟୀ 'ଚ' ସ୍ଥାନରେ 'ର' ହୁଏ ମାତ୍ର ଉଚ୍ଚରପଦର ପ୍ରଥମ ବର୍ଣ୍ଣ 'ଚ' କିମ୍ବା ଚ ବର୍ଣ୍ଣର କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ ତେବେ 'ଚ' ସ୍ଥାନରେ 'ର' ବଦଳରେ 'ଚ' ହୁଏ ।

ଉଦାହରଣ :

ଏଚର + ଚ = ଏଚର + ଚ = ଏଚଚ

ଅନ୍ୟଚ + ଚ = ଅନ୍ୟଚ + ଚ = ଅନ୍ୟଚ

ଚର + ଚ = ଚର + ଚ = ଚଚ

ଅଭ୍ୟାସ

ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନାନ୍ତି ପୂରଣତ ।

(କ) ସଚ + ଚିତ୍ର = _____

(ଖ) ଉଚ + ଚୟଃ = _____

(ଗ) ଚଚ + ଚିତ୍ରମ୍ = _____

(ଘ) ଶରଚ + ଚୟଃ = _____

(ଙ) ଚଚ + _____ = ଚଚକ୍ରମ୍

(ଚ) ଚଚ + ଛତ୍ରମ୍ = _____

(ଛ) ସଚ + _____ = ସଚରିତ୍ରମ୍

(ଜ) ମହଚ + ଚିତ୍ରମ୍ = _____

(ଝ) _____ + ଚିତ୍ତୟିତ୍ବା = ଚଚିତ୍ତୟିତ୍ବା

(ଞ) _____ + ଚରଣେଷୁ = ଭବଚରଣେଷୁ

(ଟ) ବିପଚ + _____ = ବିପଚିତ୍ବା

(ଠ) ଭବଚ + ଚରଣାରବିନ୍ଦେଷୁ = _____

(ଡ) ଭଗବଚ + ଚିନ୍ତନମ୍ = _____

ନିୟମ - ୫

ର → ଲ

ଯଦି ଉଚ୍ଚରପଦର ପୂର୍ବ ବର୍ଣ୍ଣ 'ଲ' ହୁଏ ତେବେ ପୂର୍ବପଦର ଅନ୍ତିମବର୍ଣ୍ଣ 'ଚ' ସ୍ଥାନରେ 'ଲ' ହୋଇଥାଏ ।

ଉଦାହରଣ :

ଉଚ + ଲାସଃ = ଉଲ + ଲାସଃ = ଉଲ୍ଲାସଃ

ସମୁଚ + ଲେଖଃ = ସମୁଲ + ଲେଖଃ = ସମୁଲ୍ଲେଖଃ

ଅଭ୍ୟାସ

ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନାନ୍ତି ପୂରଣତ ।

(କ) ସମୁଚ + ଲାସଃ = _____

(ଖ) ଉଚ + ଲେଖଃ = _____

(ଗ) ମହଚ + ଲୟ୍ = _____

(ଘ) ଚଚ + ଲୀନଃ = _____

(ଙ) _____ + ଲତା = ଚଚିଲ୍ଲତା

(ଚ) _____ + ଲତା = ବିଦ୍ୟୁଲ୍ଲତା

(ଛ) ଉଚ + ଲତ୍ତୟନମ୍ = _____

(ଜ) ଚଚ + ଲାଞ୍ଜନମ୍ = _____