

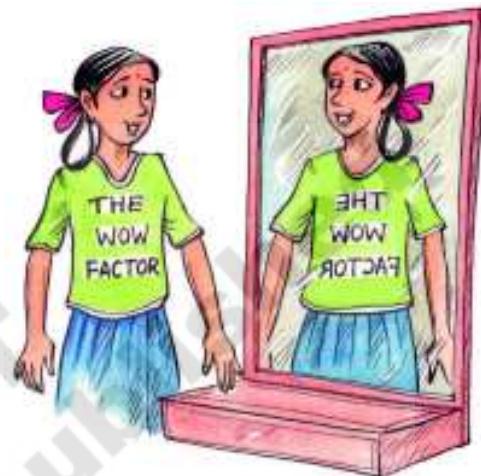
## సౌష్టవం

### 12.1 ఉపోద్ఘాతము

శిరీష ఎగ్జిబిషన్స్కు వెళ్ళడానికి అద్దం ముందు నిలబడి తయారవుతోంది. ఆమె తన దీ షర్ట్ పై వున్న వాక్యం అద్దంలో ఆసక్తి కరంగా వుండడాన్ని గమనించింది.

ఆమె దీ షర్ట్ పై రాసి వున్న మూడు పదాలు "THE WOW FACTOR" లలో కేవలం "WOW" అనేది మాత్రమే అద్దంలో షర్ట్ పై ఉన్న విధంగా కనిపిస్తోంది.

ఆమె తనవద్దనున్న అక్షరాల కార్పూలను బయటకు తీసి వాటిలో ఏ అక్షరాలకు అద్దంలో అదే ప్రతిబింబముంటుందో నని పరీక్షించడం మొదలుపెట్టింది.



సిరి యిలా అద్దం ముందు వివిధ అక్షరాల సుంచి వాటి ప్రతిబింబాలను చూస్తూ ఆడుకోసాగింది.

C | C A | A E | E

#### ఇవి చేయండి

క్రింది యిచ్చిన ప్రతీ అక్షరాన్ని వాటి అద్దంలోని ప్రతిబింబంతో జతపరచండి. చుక్కల గీత అద్దం ఉంచిన స్థానాన్ని సూచిస్తుంది.



#### అక్షరం

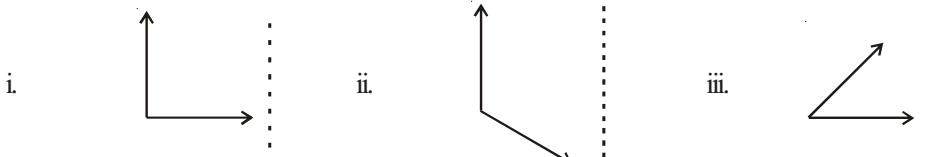
#### ప్రతిబింబం

- |      |   |   |
|------|---|---|
| i.   | B | b |
| ii.  | L | B |
| iii. | N | M |
| iv.  | M | N |
| v.   | P | T |
| vi.  | T | L |

ఇంకా ఏమే అక్షరాలు మరియు పదాలు అద్దంలో అవే ప్రతిబింబాన్ని కలిగివుంటాయో మీరు ఆలోచించగలరా?

## ప్రయత్నించండి

1. చుక్కల గీత వెంబడి అడ్డన్ని నిటారుగా ఉంచి పటాల ప్రతిబింబాలను గమనించండి మరియు ప్రతిబింబాలను గీయండి.



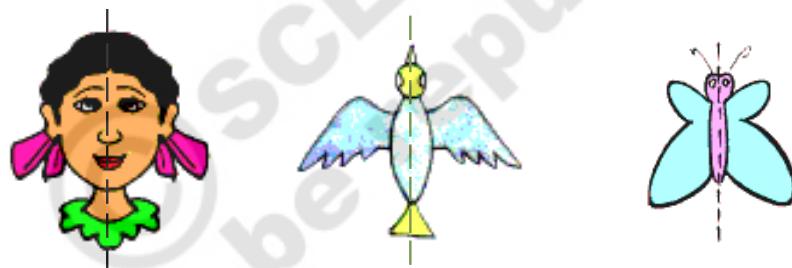
మీరు ఏదైనా మార్పును పరిశీలించారా?

ప్రతిబింబాలలో ఏర్పడిన కోణాలు, ఇచ్చిన పటాలలోని కోణాలు ఒకే విధంగా ఉన్నాయా?

జలా పరావర్తనం చెందేటపుడు, మనం అడ్డం వుంచిన స్థానాన్ని దిశను బట్టి కోణం, ఇచ్చిన చిత్రంలోని ఎడమ చేతి వైపుకోణం, ప్రతిబింబంలో కుడిచేతి వైపు కోణంగాను, అలాగే క్రింది వైపుకి వున్న కోణం పై వైపుకి వున్నట్లు గాను కనిపిస్తాయి.

### 12.2 రేఖా సౌష్టవం

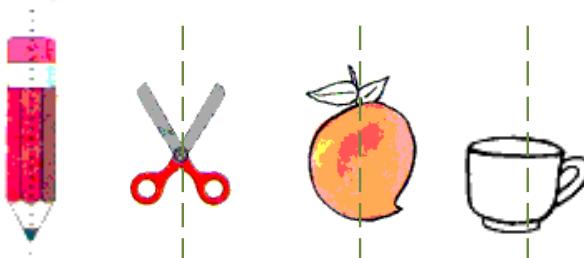
కింది చిత్రాలను పరిశీలించండి మీరు ఏమి గమనించారు?



పై చిత్రాలు సౌష్టవంగా వుండడం వల్ల అందంగా కనిపిస్తాయి. ఈ చిత్రాన్ని యిచ్చిన చుక్కల గీత వెంబడి మడిస్తే ఒక భాగం వేరొక భాగంతో ఖచ్చితంగా ఏకీభవిస్తాయి. దీనినే పరావర్తన సౌష్టవమనీ, మనము ఏ రేఖ వెంబడి కాగితాన్ని మడిచామో ఆ రేఖను సౌష్టవరేఖ లేదా సౌష్టవాక్షరము అనీ అంచారు.

### ఇవి చేయండి

కింద యిచ్చిన చిత్రాలలో ఏవి సౌష్టవ పటాలో కనుగొనండి.



మనము ప్రతీ పటానికి సౌష్టవ రేఖను కనుగొనగలమా?

మౌహిత్ చుక్కల గీత వెంబడి అడ్డన్ని వుంచి, ప్రతిబింబం వలన చిత్రం పూర్తయ్యండా లేదా అని చూస్తాన్నాడు. మౌహిత్ యిలా చేయడం సరిద్దొనదని నీవు భావిస్తావా?



కింది చిత్రాలను గమనించండి.

(i)



(ii)



(iii)

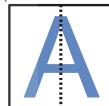


మొదటి మరియు మూడవ చిత్రాలు సౌష్టవ పటాలు. పై ఉదాహరణలో 'M' నకు సౌష్టవరేఖ నిలువుగా వుంటే పక్కి చిత్రంలో సౌష్టవరేఖ అడ్డంగా వుంది.

వీ గీత వెంబడి మనము చిత్రాన్ని మడిచినపుడు రెండు భాగాలు ఒకదానితో ఒకటి సరిగ్గా ఏకీభవిస్తాయో ఆ రేఖనే సౌష్టవరేఖ అంటాము. ఇది అడ్డగా, నిలువుగా లేదా ఒక మూలగా (కర్ణం వెంబడి) వుండవచ్చును.

### అక్షరాలతో ఆట

ఒక ఉల్లిపార కాగితం పై అంగ్గ అక్షరం A ని రాయండి. దీని మధ్యలో నిలువుగా ఒక చుక్కల గీతను గీసి, ఆ గీత వెంబడి కాగితాన్ని మడవండి. రెండు భాగాలు ఏకీభవిస్తున్నాయా? ఆ చుక్కల గీత సౌష్టవ రేఖ అవుతుంది మరియు అంగ్గ అక్షరము A కి నిలువు సౌష్టవ రేఖ వుంటుంది.



అదే విధంగా అంగ్గ అక్షరము B కి సౌష్టవ రేఖను కనుగొనండి. దానికి అడ్డ సౌష్టవ రేఖ వుంటుందని గమనించగలం.



### ప్రయత్నించండి

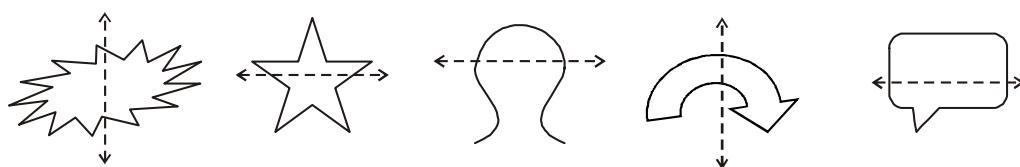
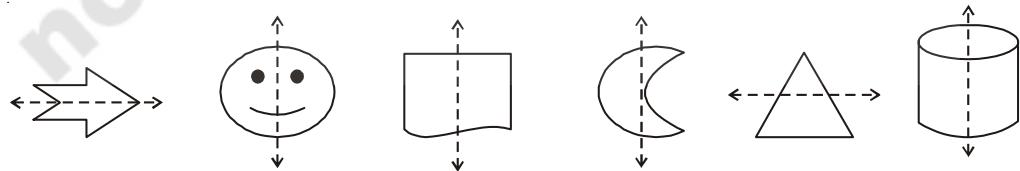
అంగ్గ అక్షరమాలను A నుండి Z వరకు రాయండి. వాటిలో ఏ అక్షరాలు



- నిలువు సౌష్టవరేఖను
- అడ్డ సౌష్టవరేఖను
- సౌష్టవ రేఖలు లేకుండా వుంటాయో కనుగొనండి.

### ఇవి చేయండి

క్రింద డ్యాచ్చిన పటాలలో చుక్కల గీత సౌష్టవ రేఖ అవుతుందో, లేదో సరి చూడండి.



## ప్రయత్నించండి

రేఖా సౌష్టవాన్ని కలిగిన ఐదు చిత్రాలను గీయండి.

సౌష్టవంగా లేని ఐదు చిత్రాలను గీయండి.



### కృత్యము

ఒక కాగితాన్ని తీసుకొని, దానిని మధ్యకు మడవండి.  
కాగితాన్ని తెరిచి, కొన్ని సిరా చుక్కలను చల్లి మరల మడవండి.  
రెండు సగభాగాలను దగ్గరకు వత్తి మరల కాగితాన్ని తెరవండి.  
కాగితం మడత వెంబడి సౌష్టవ రేఖ ఉండి కదూ! ఏర్పడిన పటం సౌష్టవంగా ఉందా! సౌష్టవ రేఖ ఎక్కడ ఉంటుందో పరిశీలించండి.  
వివిధ రంగు సిరాలను వుపయోగిస్తూ యిటువంటి అనేక సౌష్టవ పటాలను తయారుచేయండి.



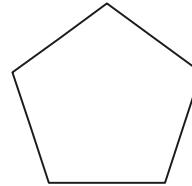
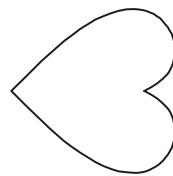
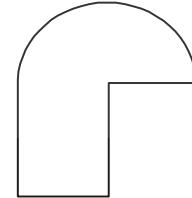
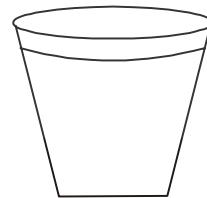
### రంగు - దారం అమరికలు

ఒక కాగితాన్ని మధ్యకు మడవండి. కాగితాన్ని తెరిచి ఒకవైపు సగభాగంలో రంగు సిరాలో లేదా వివిధ రంగుల పెయింటల్లో ముంచిన దారాన్ని అమర్చండి. యప్పుడు కాగితాన్ని మడిచి మధ్యలో దారం వుంచిన భాగాన్ని ఒత్తి పట్టుకొని దారపుకొనును నెమ్ముడిగా బయటకు లాగండి. వచ్చిన చిత్రాన్ని పరిశీలించండి. యది సౌష్టవ పటమేనా? రెండు సర్వసమాన భాగాలను పొందడానికి దీనిని ఎన్ని విధాలుగా మడవవచ్చును?

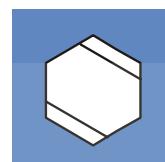
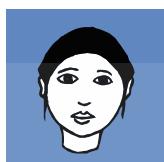
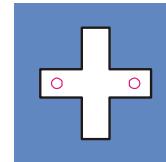


### అభ్యాసం - 12.1

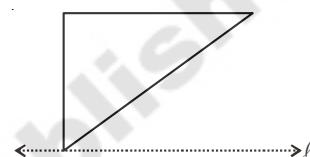
- క్రింద యిచ్చిన పటాలు సౌష్టవ పటాలో కాదో సరిచూడండి. సౌష్టవ పటమైనచో దానికి సౌష్టవ రేఖను గీయండి.



2. క్రింద ఇచ్చిన పటాలలో వీలైనన్ని చోట్ల సౌష్టవాక్షరములు గీయండి.



3. డిచ్చిన పటంలో  $\ell$  అనేది సౌష్టవ రేఖ. ఆ పటం సౌష్టవ మయ్యేటట్లు మిగిలిన భాగాన్ని పూర్తిచేయండి.



4. క్రింద డిచ్చిన పటాలకు చుక్కలగీత సౌష్టవ రేఖ అయ్యేటట్లు పటాలను పూర్తి చేయండి.

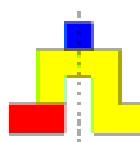


ఆట

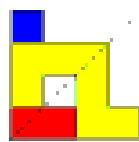
ఈ కింద మూడు వివిధ ఆకారాలు ఇప్పుడ్డాయి. మీనాక్షి మరియు రాహుల్ ఈ మూడు ఆకారాలతో వివిధ సౌష్టవాకారాలను తయారుచేయటానికి ప్రయత్నించారు.



ఆకారాలు



సౌష్టవ ఆకారాలు



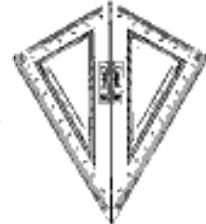
సౌష్టవ ఆకారాలు  
(i) (ii)

ఈ మూడు ఆకారాలను నకలు గిసి, వివిధ సౌష్టవ ఆకారాలను తయారుచేయండి. మీ మిత్రులు చేసిన వాటితో సరిపోల్చండి.  
ఎవరు ఎక్కువ సౌష్టవ ఆకారాలను తయారుచేసారు?

### 12.3 బహుళ సౌష్టవ రేఖలు

#### గాలి పటం

మీ వద్ద నున్న జ్యామితీయ పెట్టెలో రెండు మూల మట్టాలు వుంటాయి. దానిలో ఒక మూల మట్టంలోని కోణాలు  $30^\circ, 60^\circ, 90^\circ$  ఇటువంచి రెండు మూల మట్టాలను పటంలో చూపినట్లు ఒకదాని ప్రక్కన ఒకబి వుంచితే గాలిపటం ఆకారం ఏర్పడుతుంది.



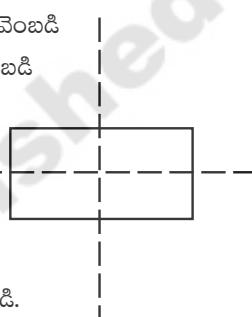
యా ఆకారానికి ఎన్ని సౌష్టవ రేఖలు వున్నాయి?

కొన్ని ఆకారాలకు ఒకటి కంటే ఎక్కువ సౌష్టవ రేఖలు వుంటాయని భావిస్తున్నావా?

#### దీర్ఘచతురస్రం

ఒక దీర్ఘచతురస్రాకార కాగితాన్ని (పోస్ట్‌కార్డ్ వంటిది) తీసుకొండి. దాని పొడవు వెంబడి మధ్యకు మడవగా ఒక సగభాగంతో ఖచ్చితంగా ఏకీభవించాలి. అయితే యా మడత వెంబడి ఏర్పడిన రేఖ సౌష్టవరేఖ అవుతుందా? ఎందుచేత?

కాగితం మడతను విప్పి మరల వెడల్పు వెంబడి మధ్యకు మడవండి. యప్పుడు ఏర్పడిన రెండవ మడత వెంబడి రేఖ కూడా సౌష్టవరేఖ అవుతుందా? ఎందుకు?



యా ఏర్పడిన రెండు రేఖలు స్నేహప రేఖలని నీపు కనుగొన్నావా?

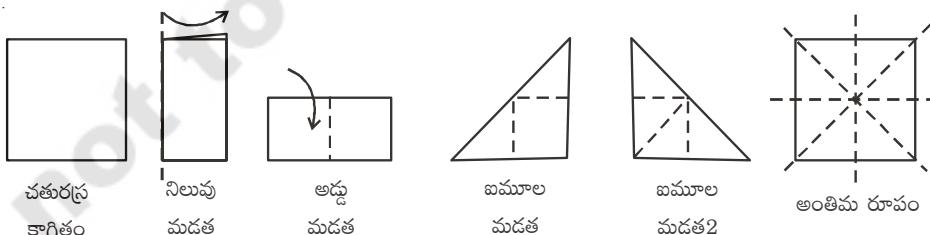
ఒక చతురస్రాకార కాగితాన్ని తీసుకోండి. దానిని మధ్యకు మడవండి. మడత తెరవండి. మడత వెంబడి సౌష్టవ రేఖ ఉంటుందా? ఎందుచేత? రెండు సగాలు సర్పసుమానమని గుర్తించండి.

ఈ కాగితాన్ని వీలైనన్ని విధాలుగా మడవండి. ఏర్పడిన సౌష్టవ రేఖలను కనుగొనండి. ఎన్ని సౌష్టవ రేఖలు ఉంటాయి.

జదే విధంగా ఒక సమఖాపు త్రిభుజము, సమద్విబాహు త్రిభుజములకు ఎన్ని సౌష్టవ రేఖలు ఏర్పడతాయో అలోచించండి.

యాటువంటి ఎన్ని మడతలు సాధ్యపడతాయి.

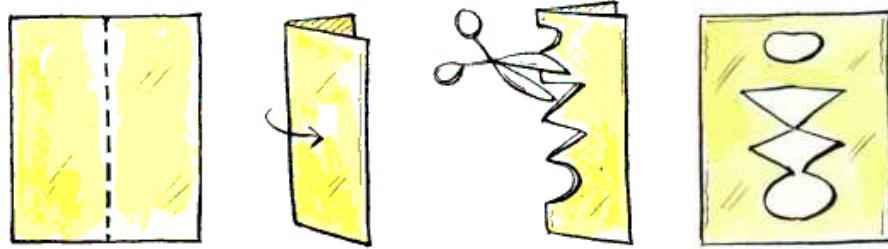
ఒక చతురస్రానికి నాలుగు సౌష్టవ రేఖలు వుంటాయి.



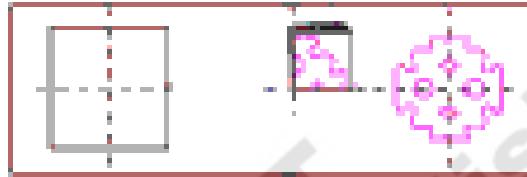
#### కాగితం కళ - సౌష్టవత

మీరు స్వాతంత్యదినోత్సవం, గణతంత్ర దినోత్సవాలకు మీ తరగతి గదిని ఎలా అలంకరిస్తారో తెలుసా? చతురస్రంలో ఉండే కాగితాలను పలు డిజైన్లలో కత్తిరించి అపికించి వుంటారు కదా! మరి యా డిజైన్లను ఎలా కత్తిరించాలో మీకు తెలుసా.

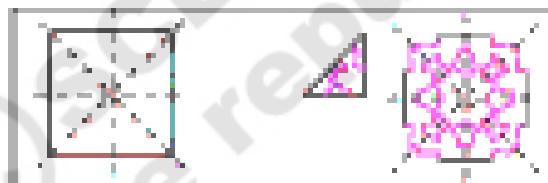
ఒక చతురస్రాకారపు కాగితాన్ని తీసుకొని దానిని నిలవుగా మధ్యకు మడవండి. పటంలో చూపినట్లు, మడిచిన కాగితం పై డిజైన్సు గేసి అంచుల వెంబడి కత్తిరించండి. కాగితాన్ని తెరచి చూడగా ఒక సౌష్టవ రేఖను కలిగిన సౌష్టవ పటాన్ని చూడవచ్చును.



ఈక చతురష్ట కాగితాన్ని తీసుకొని మధ్యలోకి అడ్డగాను, నిలువుగాను మడవండి. మడతపై పటంలో చూపినట్లు ఒక డిజైన్‌ను గేసి అంచుల వెంబడి కత్తిరించండి. కాగితాన్ని తెరిచి చూడగా రెండు సౌష్టవ రేఖలను కలిగిన సౌష్టవ పటాన్ని చూడవచ్చును.



ఈక చతురష్టాకార కాగితాన్ని తీసుకొని అడ్డగాను, నిలువుగాను, మూలగాను మడవండి. మడత పై పటంలో చూపినట్లు డిజైన్‌ను గేసి అంచుల వెంబడి కాగితాన్ని కత్తిరించండి. కాగితాన్ని తెరిచి చూడగా నాలుగు సౌష్టవ రేఖలను కలిగిన సౌష్టవ పటాన్ని చూడవచ్చును. ఇదే విధంగా అనేక డిజైన్‌లను తయారుచేయండి.



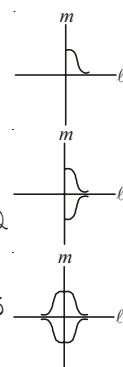
### అలోచించండి - చర్చించండి

- కాగితాన్ని నాలుగు సార్లు మడత పెట్టి కత్తిరించినట్లుతే ఆ పటానికి ఎన్న సౌష్టవ రేఖలు ఏర్పడుతాయి?
- నాలుగు సర్వసమాన చిత్రాలు ప్రకృపక్కనే రావాలంటే కాగితాన్ని ఎన్నసార్లు మడత పెట్టి కత్తిరించాలి?



### సౌష్టవ పటాన్ని ఏ విధంగా గీయవచ్చు

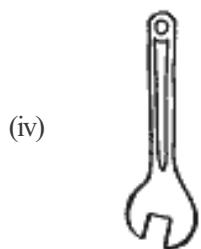
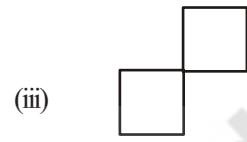
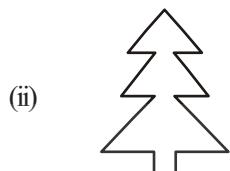
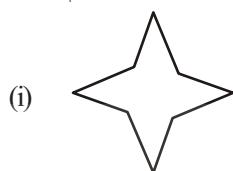
- పక్క పటంలో చూపిన చిత్రాన్ని గీయండి.
  - రెండు సౌష్టవ రేఖలు కలిగిన చిత్రాన్ని మనము గీయాలి.  $\ell$ ,  $m$ . లను సౌష్టవ రేఖలుగా తీసుకొని చిత్రాన్ని పూర్తిచేయాలి.
  - పటంలో చూపినట్లు  $\ell$  సౌష్టవరేఖగా వుండేటట్లు పక్కానికి ప్రతిబింబాన్ని గీయాలి.
  - చిత్రం పూర్తి కావాలంటే అది రేఖ  $m$  ద్వాళ్ళు కూడా సౌష్టవంగా వుండాలి. కావున ద్వాళ్ళు ప్రతిబింబాన్ని గీయండి. ఏర్పడిన పటానికి రెండు సౌష్టవ రేఖలు ఉంటాయి.
- ఇదే విధంగా రెండు సౌష్టవ రేఖలు కలిగి పటాలు గీయటానికి ప్రయత్నించండి. ఆరు సౌష్టవ రేఖలు గల పటాన్ని గీయడానికి ప్రయత్నించండి.



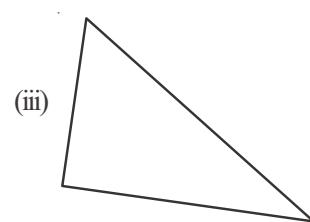
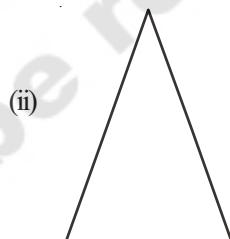
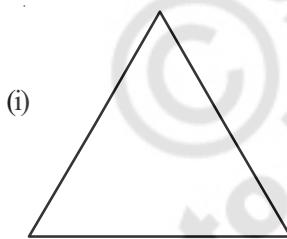


## అభ్యాసం - 12.2

1. రెండు సొప్పవ రేఖలు కలిగిన ఏవైనా ఐదు మానవ నిర్మిత వస్తువుల పేర్లు రాయండి.
2. రెండు లేదా అంతకన్నా ఎక్కువ సొప్పవ రేఖలు కలిగిన ఏవైనా ప్రకృతిలో లభించే ఐదు వస్తువుల పేర్లు రాయండి.
3. కింద యిచ్చిన ఆకారాలకు సొప్పవరేఖల సంఖ్యను కనుగొనండి.



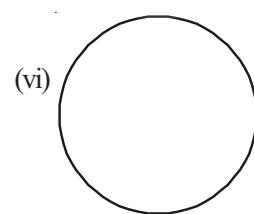
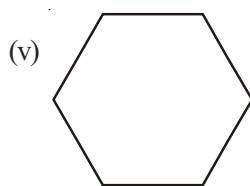
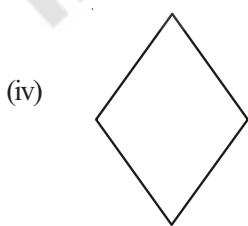
4. కింది పటాలకు సాధ్యమైనన్ని సొప్పవ రేఖలు గీయండి.



సమబాహు త్రిభుజం

సమద్విబాహు త్రిభుజం

విషమబాహు త్రిభుజం



సమభుజ చతుర్భుజం

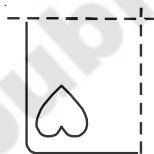
షష్ఠ్యాంగి

వృత్తం

5. పై సమస్యలోని సమాధానాలను ఉపయోగించుకొంటూ కింది పట్టికను నింపండి.

ఆకారం	సౌష్టవ రేఖల సంఖ్య
సమబాహు త్రిభుజము	
సమద్విబాహు త్రిభుజము	
విషమబాహు త్రిభుజము	
సమభుజ చతుర్భుజము (రాంబస్)	
పద్మాంశి	
వృత్తము	

6. కొన్ని మడత పెట్టిన కాగితాలు, మడతలపై గీయబడిన డిజైన్‌తో యాయబడ్డాయి. ప్రతి సందర్భంలో ఆ డిజైన్ కత్తిరించగా, పూర్తి చిత్రం ఎలా ఏర్పడతుందో దాని చిత్రు పటాన్ని గీయండి.

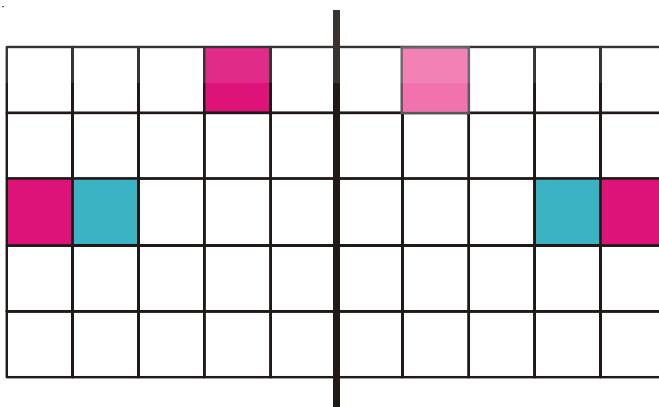


కాగితం నిలువుగా మదిచినపుడు

కాగితం నిలువుగా మరియు అడ్డంగా మదిచినపుడు

### తరగతి గది ప్రాజెక్ట్

ఈ గట్ట కాగితాన్ని తీసుకోండి. ఇటువంటి కాగితాలు కల పుస్తకాన్ని మీరు క్రింది తరగతులలో గటిత అభ్యాసానికి ఉపయోగించి వుంటారు. పటంలో చూపినట్లు, యా కాగితం పై మధ్యలో నిలువుగా ఒక సౌష్టవ రేఖను గీయండి. ఈ నిలువు గీతకు ఒక వైపు ఒక చదరాన్ని రంగుతో నింపండి. ఒక విద్యార్థిని నిలువు గీతకు రెండో వైపు ఆ చదరానికి సౌష్టవంగా వుండే చదరాన్ని గుర్తించి రంగుతో నింపమనండి. తరువాత ఆ విద్యార్థి మరొక చదరాన్ని ఎంచుకొని రంగుతో నింపాలి. అప్పుడు వేరొక విద్యార్థి మరల సౌష్టవ చదరాన్ని గుర్తించి రంగుతో నింపాలి.



## 30 టీ ప్రాజెక్ట్

మీ పరిసరాల నుండి సౌష్టవత కలిగిన ఆకారాలను సేకరించి ‘ప్రాజెక్ట్’ పుస్తకంలో అందీంచండి. అలాగే వివిధ సౌష్టవత కలిగిన ముగ్గులను సేకరించి ‘ప్రాజెక్ట్’ పుస్తకంలో గీయండి. ఆ అమరికలలో వన్న సౌష్టవ రేఖలను గుర్తించి గీయండి. క్రింద మీకు కొన్ని ఉదాహరణలు రాయబడ్డాయి.



### మనం నేర్చుకున్నవి

- యచ్చిన పటాన్ని రెండు సర్వసమాన భాగాలుగా విభజించేటట్లు, ఒకరేఖను గీయగలిగితే, ఆ పటానికి రేఖా సౌష్టవం వుంది అంటాం.
- కొన్ని పటాలకు సౌష్టవరేఖలు వుండకపోవచ్చాను, కొన్నింటికి ఒకే ఒక సౌష్టవ రేఖ వుంటే మరికొన్నింటికి రెండు సౌష్టవరేఖలు, మరికొన్ని పటాలకు ఒప్పాల సౌష్టవ రేఖలు వుంటాయి. డుక్కడ కొన్ని ఉదాహరణలు యాయబడ్డాయి.

సౌష్టవరేఖల సంఖ్య	ఉదాహరణ
సౌష్టవరేఖలు లేవు ఒకే ఒక సౌష్టవరేఖ రెండు సౌష్టవరేఖలు మూడు సౌష్టవరేఖలు అనంత సౌష్టవరేఖలు	విషమబాహు త్రిభుజము సమద్విబాహు త్రిభుజము దీర్ఘచతురస్రము సమబాహు త్రిభుజము వృత్తము

- రేఖా సౌష్టవమనేది, అద్దంలో పరావర్తనానికి చాలా సామీప్యముంది. అద్దంలో పరావర్తనాలను చూసేటప్పుడు దిశలో ఏర్పడే కుడి ↔ ఎడమ మార్పులను పరిగణనలోనికి తీసుకోవాలి.
- మన నిత్యజీవితంలో సౌష్టవతకు ఆనేక ఉపయోగాలున్నాయి. కళలు, నిర్మాణ రంగం, వర్ష సాంకేతికలో, డిజైన్ తయారీలో జ్యోమితీయ తార్మికతలో, ముగ్గులలో, రంగపల్లులు వేయడం మొదలైన వివిధ రంగాలలో సౌష్టవత ఉపయోగపడుతుంది.

