



வீடு திட்டமிடுதல் (Planning of House)



”நோக்கம் எதுவென்று முதலில் தீர்மானி
அதுவே இலக்கு என்பதை உறுதி செய்
இலக்கை நோக்கி அடியெடுத்து வை
தொடர்ந்து முன்னேறு!
சோதனைகள் விலகும்!
பாதை தெளிவாகும்!
நோக்கத்தை அடைந்தே தீருவாய்!
அதை யாராலும் தடுக்க முடியாது!
சுவாமி விவேகானந்தர்



உள்ளடக்க அட்டவணை

- | | |
|--|---|
| 1.1 அறிமுகம் | 1.6 வீட்டு வரைபடம் |
| 1.2 வீட்டின் அவசியம் | 1.6.1 வீட்டில் இடம்பெறும் அறைகள் |
| 1.3 மனையின் திசையமைப்பு | 1.7 வீட்டு வசதி |
| 1.4 வீட்டு மனையை தேர்ந்தெடுத்தல் | 1.7.1 வீட்டு வசதியின் தேவை |
| 1.4.1 வீட்டு மனையை தேர்ந்தெடுக்கும்போது கவனிக்க வேண்டிய அம்சங்கள். | 1.7.2 குடியிருப்புக் கட்டிடங்களின் வகைகள் |
| 1.5 மனையமைப்பை ஒழுங்குபடுத்துதலில் உள்ள கோட்பாடுகள் | |

கற்றலின் நோக்கங்கள்

இப்பாடமுடிவில் உங்களால் அறிந்து கொள்ள முடிந்தவை

- வீட்டின் அவசியத்தை புரிந்து கொள்ளுதல்
- மனையின் திசையமைப்பை புரிந்து கொள்ளுதல்
- வீட்டுமனையைத் தேர்ந்தெடுக்கும்போது கவனிக்க வேண்டிய அம்சங்களை பட்டியலிடுதல்
- மனையமைப்பை ஒழுங்குபடுத்துதலில் உள்ள கோட்பாடுகளை புரிந்து கொள்ளல்
- ஒரு வீட்டில் உள்ள அறைகளை பட்டியலிடுதல்
- வீட்டு வரைபடம் தயார் செய்தல்
- வீட்டு வசதியின் தேவையை விளக்குதல்
- குடியிருப்புக் கட்டிடங்களின் வகைகளை பட்டியலிடுதல்

1.1 அறிமுகம்

ஒரு மனிதனுக்கு உண்ண உணவும், உடுக்க உடையும் பாதுகாப்பாய் வாழ உறைவிடமும் அடிப்படைத் தேவையாகும். இவற்றுள் உறைவிடமாகிய வீடு மனிதனின் மிக முக்கியத் தேவையாகும். பழங்காலத்தில் மனிதன் தன் குடியிருப்பைக் குகைகளில் அமைத்துக் கொண்டான். மனிதனிடம் நாகரீகம் வளர்ந்தவுடன், தொழில்நுட்ப மற்றும் அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள்



பழங்கால குகை

வளர்ச்சி ஏற்பட்டது. மனிதனும் இத்தொழில் வளர்ச்சியைத் தனக்குச் சாதகமாக்கிக் கொண்டு, புதிய வடிவங்களில் தன் குடியிருப்பை அமைத்து தன் சுகத்தையும், வசதியையும் பெருக்கிக் கொண்டான்.



நவீன இல்லம்

1.2 வீட்டின் அவசியம் (Importance of a house)

- i. வீடு என்பது கற்கள், செங்கல், சுண்ணாம்பு, சிமெண்ட், மரம், இரும்புக்கம்பிகள் போன்ற கட்டுமானப் பொருட்களைக் கொண்டு உருவாக்கப்படும் அமைப்பாகும். இது அஸ்திவாரம், சுவர்கள், தரை, கூரை, கதவு, சன்னல் இவற்றை கொண்டு அமைக்கப்படுகிறது. இங்குதான் மனிதன் வெளியுலகத்தின் பரபரப்பான வாழ்க்கையிலிருந்தும், கவலைகளிலிருந்தும் விடுபட்டு, மன அமைதிக்கும் ஓய்வுக்கும் தன் இருப்பிடத்தை நாடுகிறான்.
- ii. வீடு குடும்பத்தினரை அதிக வெப்பம், குளிர், மழை, புயல், மற்றும் சமூக விரோதிகளிடமிருந்து காப்பாற்றுகின்றது.
- iii. வீட்டில் தான் குடும்பத்தினர் அன்பினாலும், பாசத்தினாலும் பிணைக்கப்படுகின்றனர். ஒருவரை ஒருவர் நெருங்கி பழகி புரிந்து கூட்டு வாழ்க்கை வாழ வீடு உதவுகிறது.
- iv. குடும்ப நபர்கள் பொது வேலைகளான சமைத்தல், பரிமாறுதல், துணி துவைத்தல், பொருட்களை சேமித்து வைத்தல், சுத்தம் செய்தல், விருந்தினரை

உபசரித்தல், கழிவுப் பொருட்களை வெளியேற்றுதல் முதலியவற்றிற்கும், தனி நபர் வேலைகளான படித்தல், ஓய்வெடுத்தல், உறங்குதல், தன் சுத்தம் பேணுதல் போன்றவற்றிற்கும் வீடு ஒரு மையமாக அமைகிறது.

- v. மனிதன் தன் மனவெழுச்சிகளை வெளிப்படுத்தவும் சுயேச்சையாகச் செயல்படவும் வீடு வசதியாக அமைகிறது.
- vi. திட்டமிட்டு வடிவமைக்கப்பட்ட வீடு, தனி ஒதுக்கிடம் (Privacy) மற்றும் ஓய்வு அளிப்பதுடன், ஆரோக்கியமான தழ்நிலையைக் குடும்பத்தினருக்கு அளிக்கிறது. இது அவர்களின் ஆளுமை நோக்கு, நேசங்கள் மற்றும் பாதுகாப்பு உணர்வுகளை வளர்க்கின்றது.
- vii. ஒரு தனி நபர், குடும்பத்தின் பாரம்பரியம், கலாச்சாரம் மற்றும் பழக்கவழக்கங்களை வீட்டில் தான் பெறுகின்றார்.
- viii. உடல் சுகவீனம், வேலையின்மை, முதுமை, விதவைத்தன்மை, மாற்றுத்திறனாளி போன்ற காரணங்களினால் தங்களைத் தாமே கவனித்துக் கொள்ள முடியாத அங்கத்தினர்களுக்கு அன்பும் ஆதரவும் தருகின்ற இடம் வீடாகும்.
- ix. வீடும் அதன் சுற்றுப்புறமும் குடும்பத்தின் பெருமையை விளக்கும் சின்னமாகும்.
- x. குடும்பத்தின் வாழ்க்கைத் தரத்தை தீர்மானிக்கும் அம்சங்களில் வீடும் ஒன்றாகும். அது மட்டுமின்றி ஒரு நாட்டின் வளர்ச்சியை அந்நாட்டு மக்களின் குடியிருப்புகளை கொண்டு அளவிடலாம்.

மேற்கூறிய காரணங்கள் நல்லதொரு வீட்டின் அவசியத்தை அறிய உதவுகிறது.

1.3 மனையின் திசையமைப்பு (Orientation)

ஆரோக்கிய வாழ்விற்கு தூரிய ஒளி, சுத்தமான காற்று, மழை முதலிய இயற்கை வளங்கள் அவசியமாக கருதப்படுகிறது.



ஆனால் அவைகளின் மூலம் மனையில் வசிப்பவர்களுக்கு தீங்கு ஏற்படா வண்ணம் பார்த்துக்கொள்ள வேண்டும். இதற்கு மனையின் திசையமைப்பு முக்கியமாக கருதப்படுகிறது. காலையில் சூரிய ஒளி உள்ளே விழுமாறும், பகலில் அதிக ஒளியால் பாதிக்கப்படாமலும், வீட்டின் வாயில்கள் மற்றும் திசையமைப்பு இருக்க வேண்டும். காற்று நமக்கு தேவைப்படும் போது உள்ளே வருவதற்கு ஏற்றவாறு சன்னல்களையும், கதவுகளையும் அமைத்துக்கொள்ள வேண்டும். வீட்டின் முன் புறம் தாழ்வாரம் இருத்தல் நல்லது. பனி, மழைச்சாரல் அறைக்கு வராமலும், வெப்பக்காற்று சிறிது வெப்பம் தணிந்து உள்ளே வரும் படியும் தாழ்வாரம் அமைய வேண்டும். ஒவ்வொரு அறையும் நடைபெறும் செயல்பாட்டிற்கு ஏற்ப அறையின்திசையமைப்பு அமைய வேண்டும். உதாரணமாக பகலில் அதிகம் பயன்படுத்தும் சமையலறை, வீட்டின் தென்கிழக்குப் பகுதியில் அமைய வேண்டும். மேலும் இவ்வறைகளுக்கு போதுமான காற்று, வெளிச்சம் வரும்படி அமைக்க வேண்டும்.

1.4 வீட்டு மனையைத் தேர்ந்தெடுத்தல்

மனை என்பது மனிதனின் அடிப்படைத் தேவைகளில் ஒன்று. இத்தேவையை மனிதர்கள் முதலில் தன் இருப்பிடத்தைத் தேர்ந்தெடுப்பதன் மூலம் பூர்த்தி செய்து கொள்கிறார்கள். ஒவ்வொருவரும் தங்கள் வாழ்நாளில் ஈட்டிய பெரும் பணத்தை வீட்டுமனை வாங்குவதிலும், வீடு கட்டுவதிலும் செலவிடுகிறார்கள். பெரும்பாலானோர் அடிக்கடி வசிக்கும் இடத்தையோ, வீட்டையோ மாற்றுவது இல்லை. எனவே மனையை தேர்ந்தெடுப்பதிலும், வீடு கட்டுவதிலும் போதுமான கவனம் அவசியமாகிறது.

1.4.1 வீட்டு மனையைத் தேர்ந்தெடுக்கும்

போது கவனிக்க வேண்டிய அம்சங்கள்

1. புறநிலை அமைப்புகள் (Physical features)

- வீடு கட்டும் நிலம் ஒழுங்கான வடிவம், நான்கு புறமும் தெளிவான

எல்லைகளை கொண்டதாக இருக்க வேண்டும்.

- மனை அமைக்கும் இடம் அருகிலுள்ள நிலங்களை விட மேடான இடத்தில் மழைநீர் தேங்கி நிற்காமல் வடியும் வண்ணம் அமைய வேண்டும். இது போன்ற மனை குடியிருப்பதற்கு ஏற்றதாகிறது.
- மேடான இடத்தில் வீடு கட்டினால் வீட்டின் அழகு எடுப்பாக தெரியும்
- தாழ்வான இடம் ஆரோக்கியத்திற்கு கேடு விளைவிக்கும், ஏனெனில் மழைநீர் தேங்கி எப்போதும் ஈரமாக இருப்பதால், கொசு வாழ்வதற்கு ஏற்ற இடமாக அமைந்து விடுகின்றது.
- வீட்டு மனை வடக்கு (அ) தெற்கு பார்த்த நிலமாக இருந்தால் காற்றோட்ட வசதி நன்றாக இருக்கும்.

2. மண்ணின் தன்மைகள் (Soil conditions)

வீடு கட்டுவதற்கு முன் மண்ணின் தன்மையைப் பரிசோதித்துப் பார்க்க வேண்டும். இது வீடு கட்டும் போது ஏற்படும் பிரச்சனைகளை தவிர்த்து பணம் விரயமாவதைக் குறைக்கும்.

- களிமண் உள்ள நிலம் நீரை உறிஞ்சும் தன்மை அற்றதால் அதில் தண்ணீர் தேங்கி நிற்கும். எனவே களிமண் பூமி வீடு கட்டுவதற்கு உகந்ததல்ல.
- அதே சமயம் மணற்பாங்கான இடம் தண்ணீரை விரைவில் உறிஞ்சும் தன்மை உடையதால் திடமான அஸ்திவாரத்தை அமைக்க முடியாது. மேலும் மணற்பாங்கான இடம் தோட்டம் அமைப்பதற்கு ஏற்றதல்ல.
- பாறை நிலத்தில் அஸ்திவாரம் உறுதியாக அமைக்கலாம் என்றாலும் பாறையில் உள்ள நீர் வடியாது மற்றும் கிணறு தோண்டுவதும் மிகவும் கடினம். மேலும் அதிகம் செலவளிக்க வேண்டும். ஆகவே பாறைநிலம் வீடு கட்ட சிறப்பானதல்ல. பாறை நிலத்தில் செடிகளும் வளராது. வெயில் காலத்தில் நிலம்



அதிகம் வெப்பமடைவதால் இரவில் வெப்பமாக இருக்கும்.

- iv. ஆகவே வீடு கட்ட, மேற்பரப்பில் மிருதுவான மண்ணும் கீழே 0.9 முதல் 1.2 மீட்டர் ஆழத்தில் கடினமான மண்ணும் உள்ள நிலமே உகந்ததாகும்.

3. சுகாதார வசதிகள் (Sanitary facilities)

- i. வீடு கட்டும் மனையை சுற்றி, தண்ணீர் தேங்கி இருத்தல், சிறிய குளங்கள் மற்றும் பாழடைந்த கிணறுகள் இல்லாமலிருத்தல் வேண்டும்.
- ii. வீட்டு மனையருகில் பொதுக் கழிப்பறை மற்றும் சாக்கடை இல்லாமல் இருக்க வேண்டும்.
- iii. குடும்பத்தினர் நலம் கருதி மாட்டுத் தொழுவம், கோழிப்பண்ணை, தொழிற்சாலை மற்றும் சுடுகாடு/இடுகாடு அருகில் நிலத்தை தேர்ந்தெடுக்கக் கூடாது.
- iv. ஒரு காலத்தில் பள்ளமாக இருந்து, பின்னர் குப்பைகளைக்கொட்டி மேடாக உயர்த்தப்பட்ட இடங்களை வீட்டை கட்ட தேர்வு செய்தல் கூடாது. இத்தகைய மண்ணின் தாங்குதிறன் குறைவாக இருப்பதால் அஸ்திவாரம் உறுதியாக அமையாது. மேலும் மழைக் காலத்தில் தண்ணீர் தேங்கும் போது துர்நாற்றம் வீசுவதுடன், கொசு போன்ற பூச்சிகள் வாழும் இடமாகவும் மாறி ஆரோக்கியத்திற்கு ஊறு விளைவிக்கும்.
- v. சுத்தமான காற்றும், போதிய வெளிச்சமும், நல்ல தண்ணீர் வசதியும், நவீன சுகாதார வசதிகளும் நிறைந்த வீட்டு மனையைத் தேர்ந்தெடுப்பது உகந்தது.

4. நடைமுறை வசதிகள் (practical conveniences)

- i. வீடு கட்டும் நிலத்தின் மதிப்பு அவ்விடத்தை சுற்றி அமைந்துள்ள அடிப்படை வசதிகளைப் பொறுத்து மதிப்பிடப்படுகிறது.

- ii. பள்ளிக்கூடம், தபால் தந்தி நிலையம், பொதுத் தொலைபேசி நிலையம், வங்கி, மருத்துவமனை, பிரசவ விடுதி, அங்காடிகள் ஆகியவை நடந்து செல்லும் தூரத்தில் இருக்குமாறு இடத்தைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும்.

- iii. வீடு கட்டும் இடத்திற்கு அருகில், இரயில் நிலையம் பேருந்து நிலையம் போன்ற போக்குவரத்து வசதிகள் அமைந்தால், அலுவலகம், பள்ளிக்கூடம், கல்லூரி ஆகிய இடங்களுக்குப் போய் வர குடும்பத்தினருக்கு வசதியாக இருக்கும்.

5. சுற்றுப்புறத் தன்மை (Neighbourhood)

- i. நல்ல முன்னேற்றம் அடைந்த சுற்றுப்புறத்தில் வீட்டு மனை வாங்குவதால் குடும்பத்தினரின் நிரந்தரமான மகிழ்ச்சிக்கு உத்தரவாதம் கிடைக்கும்.

- ii. நம் மோடு ஒப்பிடுகையில் சுற்றுப்புறத்தில் வசிப்பவர்கள் பொருளாதார ரீதியில் ஒன்றுபட்டத் தகுதி உடையவர்களாக இருக்கும் படி பார்த்து இடத்தைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும்.

- iii. குடும்பத்தினரின் பாதுகாப்பை மனதில் கொண்டு நல்ல, முன்னேற்றமடைந்த இடங்களிலோ முன்னேற்றம் அடையக் கூடிய இடங்களிலோ மனை வாங்க வேண்டும்.

- iv. கடலோர பகுதியில் மனை அமைந்தால் புத்துணர்வுட்டும் வகையில் கடல் காற்றுக் கிடைக்கக் கூடும். அதே சமயம் கடல் காற்றில் குளோரைடு உப்பு கலந்த நீர்த் துளிகளால் வீட்டிலுள்ள இரும்பு பொருட்களான அலமாரி, இருக்கைகள், ஜன்னல்கள் மற்றும் கதவுகளின் கம்பித் தடுப்புகள் விரைவில் துருப்பிடிக்கும்.

- v. போக்கு வரத்தினால் ஏற்படக்கூடிய சப்தம், ஆபத்துகள் போன்றவை நமது இடத்தை பாதிக்காமல்

இருக்க வேண்டும். அதிகமான போக்குவரத்தினால் ஏற்படும் தூசி மற்றும் கிருமிகள் ஆரோக்கியத்தை பாதிக்கும்.

6. சட்ட நுணுக்கங்கள் (Legal characteristics)

- வீட்டுமனையைத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கு முன்னால் சட்டப்பூர்வமாக வீட்டுமனையைப் பற்றிய குறிப்புகள், வீட்டுமனை அமைந்திருக்கும் இடம் பற்றிய குறிப்புகளைத் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும்.
- எந்த வித வில்லங்கமும் இல்லாத வீட்டுமனையாக இருக்க வேண்டும்.
- வழக்கறிஞரைக் கலந்தாலோசித்து, வீட்டுமனையின் எல்லைகளைக் கணித்து, சரியான பரப்பளவு உள்ளதா என்று கண்டறிந்து வாங்க வேண்டும்.
- மாநகராட்சி நகராட்சி, பேருராட்சி, சென்னை பெருநகர் வளர்ச்சிக் குழுமம் (CMDA) போன்ற அமைப்புகள் வரையறுக்கும் சட்ட திட்டங்களுக்கு உட்பட்ட இடத்தில் வீட்டுமனை வாங்குவது நல்லது.

1.5 மனையமைப்பை ஒழுங்குப்படுத்துதலில் உள்ள கோட்பாடுகள் (Principles of organizing a house)

வீடுகள் பல வடிவங்களில் கட்டப்பட்டாலும், குடியிருப்பிற்கெனக் கட்டப்படும் கட்டடங்களுக்கெல்லாம் பொதுவாகச் சில கோட்பாடுகள் உண்டு. அவை பின்வருமாறு விவரிக்கப்பட்டுள்ளன

- வெளித் தோற்றம் (External Appearance)
- முகப்புத் தோற்றம் (Front Elevation)
- தனி ஒதுக்கிடம் (Privacy)
- அறையின் கூட்டமைப்பு (Grouping of rooms)
- இடச்சிக்கனம் (Roominess)

- புழக்க அமைப்பு (Circulation)
- நெகிழ்வுத்தன்மை (Flexibility)
- சுகாதாரம் (Sanitation)
- இருக்கைகள் பொருத்துமிடம் (Furniture arrangement)
- நடைமுறை கருத்துகள் (Practical Consideration)

1. வெளித்தோற்றம் (External Appearance)

வெளித்தோற்றம் என்பது கதவுகளின் அமைப்பும், சன்னல்களின் அமைப்புமாகும். இயற்கைச் செல்வங்களான சுத்தமான காற்று, சூரிய ஒளி, இயற்கை காட்சிகள் முதலியவற்றை வசதியாக அனுபவிக்கவும், வீட்டின் வெளியமைப்பு நல்ல சுகாதார நிலைக்கு ஏற்றவாறும், அறைகளில் சூரிய வெளிச்சம் தேவைப்படும் அளவிற்கு வருமாறும் கதவுகளும், சன்னல்களும் அமைக்கப்பட வேண்டும். சமையலறையைக் கிழக்கு திசையை நோக்கி அமைத்தல் வேண்டும். அப்போது தான் காலையில் சூரிய ஒளிக்கதிர்கள் அறையினுள் புகுந்து அறையிலுள்ள கிருமிகளை கொன்று காற்றை சுத்தப்படுத்தும்.

படுக்கை அறை தென்மேற்குப் பக்கமாக அமைந்தால் காற்று வசதி கிடைக்கும். வசிக்கும் அறை வடகிழக்கு அல்லது தென்கிழக்கு திசை நோக்கியிருக்கும்படி அமைத்தல் நன்று.

2. முகப்புத் தோற்றம் (Front elevation)

ஒரு வீட்டை வெளியிலிருந்து பார்க்கும் போது அதன் தோற்றம் நமது உள்ளத்தில் பலவித எண்ணங்களைத் தோற்றுவிக்கிறது. வெளியே இருந்து பார்ப்பவர்கள் மனதில் வீடு கவர்ச்சிகரமாகத் தோற்றம் அளிக்க வேண்டும். பல வசதிகளுடன் கட்டப்பட்டதாகவும், நாகரீக முறையில் கட்டப்பட்டதாகவும், மகிழ்ச்சி தரக்கூடியதாகவும் தோற்றம் அளிக்க வேண்டும். அழகான மேல்மாடம் (Balcony), செதுக்கப்பட்ட தூண்கள், எளிய நாகரீக முறையில் அமைந்த கூரைகள் (Roofs), வீட்டிற்கு அழகான முகப்புத் தோற்றத்தை ஏற்படுத்துகின்றன.

3. தனி ஒதுக்கிடம் (Privacy)

வீட்டின் ஒவ்வொரு அறையும் ஒன்றில் இருந்து மற்றொன்றை தனிமைப்படுத்துவதாக இருக்க வேண்டும். தனிமை என்பது இருவகைப்படும்.

- i) ஒவ்வொரு அறையும் மற்ற அறைகளிலிருந்தும், தாழ்வாரத்திலிருந்தும் தனிமைப்படுத்துவது. அறைகளை அமைக்கும்போது நேருக்கு நேர் பார்க்கும்படி கதவுகளையும், சன்னல்களையும் அமைக்கக் கூடாது தேவைப்பட்டால் திரை விரிப்புகளைப் பயன்படுத்தி தனிமை ஏற்படுத்தலாம்.
- ii) தெருவிலிருந்து முழுவீட்டிற்கும் தனிமை ஏற்படுத்துவது. வீட்டின் முன் மரங்கள் வளர்த்தும், கொடிகளை வளர்த்தும், வீட்டை தெருவிலிருந்து முழுவதுமாக தனிமைப்படுத்தலாம்.

4. அறையின் கூட்டமைப்பு (Grouping of rooms)

வீட்டில் நடைபெறுகின்ற அன்றாட செயல்களுக்கேற்ப அறைகள் ஒன்றுக்கொன்று தொடர்பாக அருகருகே அமைதல் வேண்டும்.

வீட்டிலிருப்பவர்களுக்கு வேலையை எளிதாக்க, சாப்பிடும் அறையை சமையலறைக்கு அருகிலும், வசிக்கும் அறையை தாழ்வாரத்திற்கு அருகிலும், குளியல் மற்றும் கழிவறையை படுக்கையறைக்குப் பக்கத்திலும் அமைத்தல் வேண்டும்.

5. இடச் சிக்கனம் (Roominess)

வீட்டின் உள்ளிடத்தைப் பெரிதாக்கிக் காட்டுமாறு வீட்டைத் திட்டமிட்டு கட்ட வேண்டும். இருக்கின்ற இடத்தை சிறிதளவும் வீணாக்காமல் திட்டமிட்டு பயன்படுத்த வேண்டும். பொருட்களைச் சேமித்து வைக்க வீட்டின் சுவற்றில் அலமாரிகளை பதித்தும், கூரைக்கடியில் பரண்கள் அமைத்தும், தரைப் பகுதியை மிகுதிப்படுத்தலாம். மாடிப் படியின் கீழே இருக்கும் சிறிய இடத்தைத் தடுத்து பொருட்களைச் சேமிக்கும் இடமாக மாற்றலாம்.

அறையின் அளவு (room size), வடிவம் (shape), இருக்கைகளின் எண்ணிக்கை (Furniture), அவற்றை அமைக்கும் முறை (Arrangement) மற்றும் நிற சேர்க்கைகள் மூலம் ஒரு அறையின் அளவைக் கூடுதலாகக் காண்பிக்கலாம்.

6. புழக்க அமைப்பு (Circulation)

ஒரு அறையிலிருந்து மற்றொரு அறைக்குச் செல்லும் வழி எளிதானதாகவும், குறுகிய தூரம் உடையதாகவும், நேரிடையானதாகவும் இருக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு அறைக்கும் செல்ல தனித் தனி வழி அமைத்தல் நல்லது. அல்லது பொதுவான தடத்திலிருந்து (Common passage) செல்லும் படியாக வழி அமைத்தல் வேண்டும். ஒரு அறையினுள் நுழைந்து, மற்றொரு அறைக்கு செல்லும்படியாக வழி அமைத்தல் கூடாது. அறைகளை ஒழுங்காக கூட்டமைப்பதுடன் சோபா, மேசை, மற்றும் நாற்காலி இவைகளை நடக்குமிடத்தில் போடாமல் சுவரை ஒட்டிப் போடுவதன் மூலம் தடையில்லாத, எளிதான வழியை ஏற்படுத்தலாம்.

7. நெகிழ்வுத் தன்மை (Flexibility)

ஒரு அறையை குறிப்பிட்ட ஒரு நோக்கத்திற்கு மட்டும் பயன்படுத்தக் கூடாது. அதற்கு பதிலாக பல செயல்களுக்குப் பயன்படுத்துகின்ற வகையில் அமைக்க வேண்டும். இது இடப் பிரச்சனையை தீர்க்க உதவும். உதாரணமாக வசிக்கும் அறையை (Living room) சற்றுப் பெரியதாக அமைத்தால் அதையே உணவருந்தும் அறையாகவும், இரவில் படுக்கும் அறையாகவும் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம். சமையலறையை உணவு உண்ணும் இடமாகப் பயன்படுத்துதல் மற்றும் சமையலறையின் அருகிலுள்ள தாழ்வாரத்தை குழந்தைகள் விளையாடும் கூடமாக பயன்படுத்துதல் இடப் பிரச்சனைகளை தீர்க்க உதவும். திரைச் சீலைகள், மரத்தால் அல்லது உலோகத்தாலான மடிக்கக் கூடிய திரைகள். (Folding Screen), அலமாரிகள், ஒட்டுப் பலகைகள் (Ply wood) மூலம் ஒரு கூடத்தைத் தடுத்து பல செயல்களுக்கு இட வசதி ஏற்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

8. சுகாதார வசதி (Sanitation)

வீடு கட்டும் போது காற்றோட்டம், வெளிச்சம், பொது சுகாதார வசதிகள் கொண்டதாகக் கட்டுதல் வேண்டும். குழியலறை, கழிப்பறை, சமையலறை போன்றவற்றிலிருந்து செல்லும் கழிவுப் பொருட்கள் சுகாதார முறையில் வீட்டிலிருந்து வெளியேற, கழிவுநீர்க் குழாய்களை (Drains) சரியான முறையில் திட்டமிடுதல் வேண்டும்.

9. இருக்கைகள் பொருத்துமிடம் (Placement of Furniture)

அறைகளை வடிவமைத்துக் கட்டும் போது, அவ்வறைகளில் பயன்படுத்தப்போகும் இருக்கைகளை மனதில் கொள்ள வேண்டும். சோபா, நாற்காலி, மேசைகளைப் போட வேண்டிய இடம், அளவு இவற்றை அவ்வறையில் அமைக்கப்படும் கதவு, சன்னல், சுவற்றில் கட்டப்பட்ட அலமாரிகளின் அளவோடு ஒப்பிட்டு முதலிலேயே தீர்மானித்துக் கொள்ள வேண்டும்.

10. நடைமுறையில் கவனிக்க வேண்டியவை (Practical Consideration)

வீடு ஒரிடத்திலிருந்து மற்றோரிடத்திற்கு எளிதில் மாற்ற முடியாத சொத்து என்பதனால் சரியான முறையில், கீழ்க்கண்ட அம்சங்கள் அமையுமாறு திட்டமிட்டு வீடு கட்டுதல் வேண்டும்.

- உறுதியான கட்டமைப்புகொண்டிருத்தல் வேண்டும்.
- எல்லா வசதிகளும் பெற்றிருக்க வேண்டும்.
- எளிமையான கட்டமைப்புகொண்டிருக்க வேண்டும்.
- வசீகரம் உடையதாக இருக்க வேண்டும்.
- எதிர்காலத்தில் தேவை ஏற்படின், கட்டியவற்றை இடித்து திரும்ப கட்டாதவாறு விரிவுபடுத்த தேவையான முன்னேற்பாடு வேண்டும்.
- எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக தேவையற்ற கட்டுமானச் செலவுகளைத் தவிர்த்து சிக்கனமாக செயல்பட வேண்டும்.



கட்டடத்தை தூக்கும் தொழில் நுட்பம்

■ இத்தொழில்நுட்பம் முதன்முதலாக

பென்சில்வேனியா நாட்டில், பிலடெல்பியா என்னுமிடத்தில், 1799 ம் ஆண்டு ஒரு கட்டடத்தை நகர்த்தும் நோக்கத்திற்காக அறிமுகப் படுத்தப்பட்டது.

- சாலையின் மட்டம் கட்டட மட்டத்தை விட உயரமாகும் போது கட்டடத்தை தூக்க வேண்டியது அவசியமாகிறது.
- தெருவின் மட்டத்தை விட கட்டடம் தாழ்வாக உள்ள போதும், கழிவுநீர் சீராக உள்ளே வரும்போதும், வேறு இடத்தில் கட்டடம் கட்டுவது சிறந்த தீர்வாகாது.
- அதற்கான தீர்வே இந்த கட்டடம் தூக்கும் தொழில் நுட்பம்.
- ஒரு கட்டடம் கட்டும் போதும் பல தவறுகள் நிகழ வாய்ப்பிருக்கிறது. கட்டட உரிமையாளர் இத்தவறுகளை சரி செய்ய முற்படும் போது அதிகப்படியான கால விரயமும், பணச்செலவும் ஏற்படுகிறது. முற்காலத்தில் இதற்கென தீர்வுகள் இல்லை. அதற்கான தீர்வே கட்டடம் தூக்கும் தொழில் நுட்பம்.
- கட்டடம் அஸ்திவாரத்திலிருந்து பிரிக்கப்பட்டு, நீரியல் தூக்கி மூலம் தூக்கப்பட்டு, புதிய அல்லது எழுப்பப்பட்ட அஸ்திவாரத்தில் வைக்கப்படுகிறது.

1.6 வீட்டு வரைபடம் (House plan)

வீட்டை கட்டுவதற்கு முன்னால் வரைபடத்தை திட்டமிடுதல் வேண்டும்.

வீட்டு வரைபடத்தின் (Plan) மூலம் கீழ்க்கண்ட விபரங்களைப் பார்க்கலாம்.



- i) வீட்டில் இடம்பெறப்போகும் அறைகளின் பொதுவான ஏற்பாடு.
- ii) தனி அறைகளின் நீளம், அகலம் முதலிய அளவுகள்.
- iii) சுவரின் கனம் (Thickness).
- iv) கதவுகள், சன்னல்கள் மற்றும் சுவற்றில் பதிக்கப்படும் அலமாரிகளின் எண்ணிக்கை, அவை பொருத்தப்படும் இடங்கள்.

குடும்ப வாழ்க்கை இனிமையானதாகவும், வசதியாகவும் அமைய குடும்பத்தினருக்கு வசிக்க, அனைத்து அறைகளிலும் போதிய இடவசதி இன்றியமையாதது. இவ்வாறு பல

அறைகளையும் தொகுத்தமைப்பதே, மனை வடிவமைப்பின் முக்கிய அம்சமாகும்.

1.6.1 வீட்டில் பொதுவாக இடம் பெறும் அறைகள் (Rooms in a house)

1. தாழ்வாரம் (Verandah)
2. வசிக்கும் அறை (Living room)
3. படுக்கை அறை (Bed room)
4. சமையல் அறை (Kitchen)
5. உணவருந்தும் அறை (Dining room)
6. பூஜை அறை (Pooja room)
7. குளியல் அறை (Bathroom)



1. தாழ்வாரம் (verandah)

வீட்டின் நுழைவு வாயிலில் அமைக்கப்படும் இடம் தாழ்வாரம் ஆகும். இப்பகுதி கீழ்க்கண்ட விதங்களில் பயன்படுகிறது.

- i) வீட்டிற்கு வரும் அறிமுகமில்லாதவர்கள் உட்காருவதற்கு ஏதுவாகிறது.
- ii) குடை, கைத்தடி, செருப்பு போன்ற சாமான்களையும், சைக்கிள் மற்றும் சிறிய வாகனங்கள் வைக்கும் இடமாகப் பயன்படுகிறது.



- iii) மாலை அல்லது இரவு நேரத்தில் குடும்பத்தினர் அமர்ந்து காற்று வாங்கவும், கூடிப் பேசி மகிழவும் பயன்படுகிறது.
- iv) வீட்டின் வளர்ப்பு மிருகங்களைக் கட்ட உதவுகிறது.
- v) இவ்விடம் தொட்டிகளில் செடிகளை வளர்க்க உதவுகிறது.
- vi) வீட்டின் பின்புறத் தாழ்வாரம் துணி உலர வைக்க பயன்படுகிறது.
- vii) தாழ்வாரத்தின் அகலம் 3 மீட்டருக்கு மேல் போகாமல் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

2. வசிக்கும் அறை (Living Room)

- i) முன்புற தாழ்வாரத்திற்கு அடுத்தபடியாக அமைவது வசிக்கும் அறையாகும்.
- ii) இவ்வறையை வரவேற்பு அறை (Drawing room) என்றும் அழைக்கின்றோம்.
- iii) வசிக்கும் அறை குடும்பத்தினரின் பல தேவைகளை பூர்த்தி செய்யும் வகையில் இருத்தல் வேண்டும். உதாரணமாக குடும்பத்தினர் ஒன்று கூடி மகிழவும், விருந்தினர்களை உபசரிக்கவும், குழந்தைகள் வீட்டினுள் விளையாடவும், செய்தித்தாள்கள் படிக்கவும், இசையைக் கேட்கவும் போதுமான இடம் ஒதுக்க வேண்டும்.
- iv) சில சமயங்களில் வசிக்கும் அறை சிறிய கேளிக்கை நிகழ்ச்சிகள் நடத்தவும் பயன்படுகிறது. (உதாரணம் - பிறந்தநாள் விழா.)

- v) இடப் பற்றாக்குறை காரணமாக சில குடியிருப்புகளில் வசிக்கும் அறை படிக்கும் அறையாகவும், இரவில் படுக்கும் அறையாகவும் பயன்படுத்தப்படுகிறது. சில சமயம் விருந்தினர்கள் தங்குமிடமாகவும் மாற்றப்படுகிறது.
- vi) வசிக்கும் அறை குடும்பத்தினரின் பொது இயல்பை வெளிப்படுத்தும் வகையில் அமைதல்வேண்டும். விருந்தினர்களுக்கு நல்ல வரவேற்பு அளிக்கும் வகையில் இருத்தல் வேண்டும்.
- vii) தேவையான அளவில் வெளிச்சம், காற்றோட்டம் நிறைந்த ஆரோக்கியம் தரும் வகையில் இருத்தல் வேண்டும்.
- viii) வசிக்கும் அறை குறைந்த பட்சம் நீளவாக்கில் 4.5 மீட்டரும் அகலம் 3.6 மீட்டரும் இருக்க வேண்டும். சுவரில் கட்டப்பட்ட அலமாரிகள் 0.9 மீட்டருக்கு குறையாத அகலத்தில் இருக்க வேண்டும்.
- ix) போதுமான கதவுகள் அறைச் சுவரின் நடுவில் இல்லாமல், போதுமான மறைவு தரும் வகையில் ஓரத்தில் பொருத்தப்பட வேண்டும்.
- x) வசிக்கும் அறைக்கு ஏற்றவாறு இருக்கை வசதிகள் அதிகப்படியான நன்மைகளையும், சுகத்தையும் அளிக்குமாறு ஆங்காங்கே அமைத்தல் வேண்டும். கீழ்கண்ட சில இருக்கைகள் மற்றும் பொருட்கள் வசிக்கும் அறையில் இருக்க வேண்டும். அதாவது, உட்கார்ந்து பேசுவதற்கு சோபா, ஓய்வு எடுக்க சாய்வு நாற்காலி (Easy chair), விருந்தோம்பலுக்கான சிறிய



தாழ்வானமேசை (Teapoy), படிப்பதற்கு மேசை, நாற்காலி, பொழுது போக்க வானொலி, தொலைக்காட்சி பெட்டி, இசைக்கருவிகள் வைப்பதற்கு சுவரில் கட்டப்பட்ட அலமாரிகள் (Built - in Cupboard) போன்றவை.

- xi)** வசிக்கும் அறைக்கு தகுந்த படங்கள், மலர் அலங்காரம், தரை விரிப்புகள் கொண்டு அழகுபடுத்தலாம். சுவரில் காட்சிக் கண்ணாடிப் பெட்டியில் (Show cases) கலைப்பொருட்கள் மற்றும் சிறிய சிற்பங்கள் கொண்டு அலங்கரிக்கலாம்.

3. படுக்கை அறை (Bedroom)

- i)** மனிதர்கள் வாழ்நாளில் மூன்றில் ஒரு பங்கை உறக்கத்தில் கழிக்கின்றனர்
- ii)** இவ்வறை உறங்குவதற்கு மட்டுமின்றி ஆடைகள் மற்றும் ஆபரணங்கள் வைத்திருக்கும் இடமாகவும், உடை மாற்றும் இடமாகவும் பயன்படுகிறது.
- iii)** நடைமுறையில் பார்த்தால் 4.50 மீ x 3.60 மீ பரப்பளவுள்ள அறை படுக்கை அறைக்கு உகந்ததாகக் கருதப்படுகிறது.
- iv)** இவ்வறையின் அகலம் 3 மீட்டருக்குக் குறையாமல் பார்த்துக் கொள்ளுதல் வேண்டும்.
- v)** செவ்வக வடிவான அறை சதுரமான அறையை விட வசதியானதாகும்.
- vi)** படுக்கை அறைக்குக் காற்றோட்டம் மிகவும் அவசியம். இவ்வறையை காற்று வரும் திசையை நோக்கிய படி அமைத்தல் வேண்டும்.
- vii)** அறையை திறக்கும்போது உள்ளிருக்கும் படுக்கை வெளியில் தெரியாமலிருக்க, கதவை ஓரமாகப் பொருத்த வேண்டும்.
- viii)** படுக்கை அறையை ஒட்டிய சிறிய குளியலறையுடன் கூடிய கழிவறை அமைப்பது அவசியமாகும்.
- ix)** துணிகளைச் சேகரிக்க இவ்வறையில் இடம் ஒதுக்கப்பட வேண்டும். படுக்கை விரிப்பு, தலையணை உறை, உடுத்தும் ஆடைகள் முதலியவற்றை வைக்க சுவற்றில் பதித்து கட்டப்பட்ட அலமாரிகள் அமைக்கப்பட வேண்டும்.



- x)** படுக்கையின் அருகில் புத்தகங்கள் படிப்பதற்கு ஏதுவாக சிறிய மேசை, மற்றும் நாற்காலி அமைக்க வேண்டும். மேசையின் மேல் பொழுது போக்க படிக்கும் புத்தகங்களையும் மேசை விளக்கு மற்றும் மலர்க் குவளையை வைத்துக் கொள்ளலாம்.

4. சமையல் அறை (Kitchen)

- i)** சமையலறை பெண்கள் அதிகம் பயன்படுத்தும் இடமாகக் கருதப்படுகிறது. இவ்வறையில் குடும்பத்தினருக்குத் தேவையான உணவு சமைக்கப்படுகிறது.
- ii)** இவ்வறை உணவு பொருட்கள், மளிகைச் சாமான்கள், பாத்திரங்கள், மேலும் சமையலுக்கு பயன்படுகின்ற மின்சார உபகரணங்களான மாவு அரைக்கும் கருவி, மிக்ஸி (Mixie) போன்றவற்றை பயன்படுத்தும் இடமாகவும் அமைகிறது.
- iii)** சில சமயங்களில் உணவு உண்ணும் கூடமாகவும் பயன்படுத்தப்படுகின்றது.
- iv)** பெண்கள் தன் நேரத்தின் பெரும் பகுதியை சமையலறையில் செலவழிப்பதால் சமையலறை விசாலமானதாகவும், காற்றோட்டமானதாகவும், போதிய வெளிச்சம் உடையதாகவும் அமைக்கப்பட வேண்டும்.
- v)** சமையலறை தென் கிழக்குத் திசையை நோக்கி இருக்கும்படி அமைத்து போதுமான தூரிய ஒளி அறையினுள் வரச் செய்யலாம். இது காற்றைச் சுத்தப்படுத்துவதுடன் காலை



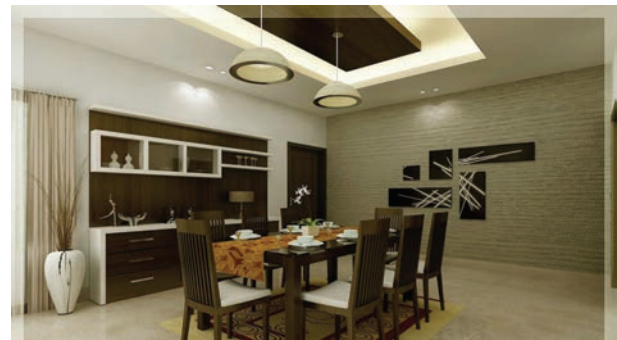
நேரக் குளிரைப் போக்கி அறையை வெதுவெதுப்பாகவும் வைக்கிறது. மாலை நேரங்களில் அறை குளிர்ச்சியாக இருப்பதற்கு உதவுகிறது.

- vi)** திறமையாக செயல்பட சமையலறையை சரியான அளவில் அமைக்க வேண்டும். மிகப் பெரியதாகவோ, மிகச் சிறியதாகவோ அமைத்தல் கூடாது.
- vii)** குறைந்தபட்சம் சமையலறை 2.40மீ x 3.00 மீ அல்லது 3.00 மீ x 3.60 மீ என்ற அளவில் அமைக்கப்பட வேண்டும்.
- viii)** சமையலறை அமைக்கும் போது உணவுக்கான பொருள் தயாரிக்க (preparation centre), சமைக்க (Cooking centre) மற்றும் பாத்திரங்களை கழுவ (Washing centre) என மூன்று பணிமையங்களை அமைத்தல் வேண்டும்.
- ix)** சமையலறை பணி மையங்களை (Work centres) செவ்வனே அமைப்பதின் மூலம் தேவையில்லாத நடை தவிர்க்கப்படுகின்றது.
- x)** அந்தந்த பணிமையங்களில் தேவைப்படும் பொருட்களை அந்தந்த மையங்களில் கிடைக்கும் வண்ணம் அமைக்க வேண்டும். அவற்றை அங்கங்கே சேகரித்து வைக்க சுவற்றில் அலமாரிகள் கட்ட வேண்டும்.
- xi)** நின்று சமையல் செய்வதற்கேற்ற உயரத்தில் சிமெண்ட் கற்காரைப் பலகை அமைத்து, அதன்மேல் கடப்பா கல் அல்லது கிராண்ட் பலகை பதிக்க வேண்டும். இது களைப்படையாமல் எளிதாக சமையல் செய்ய உதவுகிறது. மேலும் மேடையை சுத்தம் செய்வது எளிதாகிறது.

- xii)** சமையலறையின் பணி மையங்களின் சிறந்த செயல்பாட்டுக்கு முறையே 'L' வடிவ சமையலறை, 'U' வடிவ சமையலறை சிறந்ததாகும்.

5. உணவருந்தும் அறை (Dining room)

- i)** இவ்வறையைச் சமையலறைக்கு அருகில் அமைத்தால் சமையலறையின் சமைத்த உணவை எடுத்து சென்று பரிமாற வசதியாக இருக்கும்.
- ii)** திட்டமிட்டு கட்டினால் சமையலறையின் பக்கத்திலிருக்கும் மறைவுடன் கூடிய தாழ்வாரத்தையே உணவருந்தும் அறையாகக் கொள்ளலாம்.
- iii)** தற்போது எல்லோரும் சாப்பிட மேசை நாற்காலிகளைப்பயன்படுத்துகிறார்கள். உணவருந்தும் அறையை செவ்வக வடிவமாக அமைத்து அதற்கேற்ப மேசையையும் செவ்வக வடிவத்தில் வாங்கிப் பயன்படுத்தினால் வசதியாகவும், அழகாகவும் இருக்கும்.
- iv)** வசதியாக உட்கார்ந்து உணவருந்தும் படியாக நாற்காலிகள் அமைக்க வேண்டும்.
- v)** சாப்பிடும் அறை காற்றோட்டமும், துரிய வெளிச்சமும் நிறைந்து இருப்பதுடன், அழகாகவும் தோற்றமளிக்க வேண்டும்.
- vi)** உணவு உண்ணும் அறையில், கரப்பான் பூச்சி போன்ற பூச்சிகள் வராமல் இருக்க அறையைச் சுத்தமாக வைத்திருக்க வேண்டும்.



6. பூஜை அறை (Pooja room)

ஒவ்வொரு வீட்டிலும் கடவுள் வழிபாடு செய்ய சிறிய இடம் வேண்டும் வீட்டில் சந்தடியில்லாத, அமைதியான ஒரு பகுதியில் இவ்வறையை அமைக்கலாம்.

7. குளியல் அறை (Bathroom)

- i) குளிப்பதற்கும், துணி துவைப்பதற்கும் தேவையான வசதிகளை ஏற்படுத்திக் கொடுப்பதே இவ்வறை அமைப்பதன் நோக்கமாகும். ஆகவே மேற்கூறிய வசதிகளை தரும் வகையில் இவ்வறையின் அளவும், வடிவமைப்பும் இருத்தல் வேண்டும்.
- ii) குளியல் அறையின் அளவு தேவைகளை பூர்த்தி செய்வதாக இருத்தல் வேண்டும்.
- iii) சோப்பு, துண்டு, பற்பசை, பஸ்துலக்கும் தூரிகை (brush) முதலியவற்றை வைத்து கொள்ள சுவற்றில் சிறு பலகை அல்லது அலமாரி அமைக்கப்படவேண்டும்.
- iv) குளியல் அறைக்கு போதுமான அளவு காற்றோட்டமும் வெளிச்சமும் கிடைக்கும் வகையில் அமைத்தல் வேண்டும்.
- v) தரை கறைபடியாததாகவும், எளிதில் கழுவும் வண்ணமும், வழுக்காததாகவும் இருத்தல் வேண்டும்.
- vi) சுவற்றில் கீழிருந்து மேலே 2 மீட்டர் உயரம் வரையில் பீங்கான் ஓடுகள் (Porcelian tiles) பதித்து வழுவழப்பான மேற்பரப்பை வைத்துக் கொண்டால் கறை பிடிக்காமல் சுத்தமாக வைத்துக் கொள்ளலாம்.
- vii) தற்காலக் கட்டடங்களில், முக்கியமாகப் பெரிய வீடுகளில் ஒவ்வொரு படுக்கை அறையுடனே குளியல் அறை, கழிப்பறை இரண்டும் இணைத்து கட்டப்படுகின்றன. இருப்பினும் குடும்பத்தினர்பயன்படுத்தப்பொதுவான குளியல் மற்றும் கழிப்பறைகள் அவசியம்.



செயல்பாடு 1

ஒரு வீட்டில் அமைந்துள்ள பல்வேறு அறைகளின் உள்தோற்ற பதத்தை சேகரித்து ஒரு ஆல்பம் தயார் செய்க.

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

உகைகளில் அதிக

பொருட்செலவில் கட்டப்பட்ட வீடு

தெற்கு மும்பையில், அல்ட்டா மவுண்ட் சாலையில் அமைந்துள்ள அண்டில்லியா என்னும் 27 மாடிகளை கொண்ட வானளாவிய கட்டடமே அதிக பொருட் செலவில் கட்டப்பட்ட வீடாகும். இதன் மதிப்பு 7200 கோடி ரூபாயாகும். இந்தியதொழிலதிபரும், கோடீஸ்வரருமான முகேஷ் அம்பானி, 2012 ம் ஆண்டு தனது மனைவி மற்றும் மூன்று குழந்தைகளுடன் 40000 சதுர அடிப்பரப்பளவு கொண்ட இந்த வீட்டில் குடியேறினார். இதனை

24 மணிநேரமும் பராமரிப்பதற்கு 600 தொழிலாளர்கள் வேலையில் அமர்த்தப்பட்டுள்ளனர்.

தளங்கள் : 27

பரப்பளவு : 4532 சதுர மீட்டர்

உயரம் : 173 மீட்டர்

கட்டடக்கலை வடிவமைப்பு : பெர்க்கின்ஸ் மற்றும் வில்

உரிமையாளர் : முகேஷ் அம்பானி



1.7 வீட்டு வசதி (Housing)

மழையிலிருந்தும் காற்றிலிருந்தும், வெயிலிலிருந்தும் நம்மைக் காப்பாற்ற ஒரு வீடு அவசியம். இன்றைய வாழ்க்கைக்கு முறையான வீட்டு வசதி அவசியம். நகர அமைப்பில் சாலைகளும், தெருக்களும் முக்கியத்துவம் பெறுவது போல வீடுகளும் அதன் அமைப்பும் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன.

வீட்டு வசதி என்பது உறைவிடம் மட்டுமல்ல. சுகாதாரமும், அமைதியும், நல்ல சுற்றுச் சூழலும் அடங்கியதே ஆகும். ஆகையினால், அடிப்படையான வீட்டு வசதிக்கான எண்ணங்களும், திட்டங்களும் நகர அமைப்பில் இருக்க

வேண்டும். குடியிருப்புக்கான இட ஒதுக்கீடு செய்யப்படும்போது நவீன சிந்தனையும், எதிர்கால கணிப்பும் இருக்க வேண்டும். வீட்டு வசதி என்பது ஒரு கட்டடத்துக்கான இடமோ அல்லது உறுதியான ஒரு கட்டடமோ மட்டும் அல்ல. பல்வேறு அடிப்படை வசதிகளோடு அமைந்திருந்தால் தான் அதனை வசதியான வீடு என்று சொல்லலாம்.

நகர அமைப்பில் இவ்வளவு கவனம் செலுத்துவதற்குக் காரணமே அந்த நகர மக்கள் மகிழ்வுடன் வாழ்வதற்கான அமைப்பையும், வசதிகளையும் செய்து கொடுப்பதற்குத் தான். எனவே நகர அமைப்பின் அடிப்படை, நல்ல வீட்டு வசதி அமைப்பில் தான் ஆரம்பிக்கப்படுகிறது.

நகர அமைப்பின் வெற்றியோ தோல்வியோ அங்கு அமைக்கப்பட்டிருக்கும் வீட்டு வசதி அமைப்பை பொறுத்ததேயாகும்.

நகர அமைப்பில் பெரும்பாலான இடங்கள் மக்கள் வாழ்விடங்களாக ஒதுக்கப்படுகிறது. அந்த வாழ்விடங்களின் எண்ணிக்கையை பொறுத்தே மற்ற வசதிகளான சாலை, வணிக வளாகம் போன்ற அமைப்புகளுக்கு இடம் ஒதுக்கப்படுகிறது.

நகர வசதிகளின் அடிப்படைத் தேவைகளான குடிநீர், சாக்கடை, சாலைகள் முதலியவைகளை நிறைவேற்றுவதற்காகத் தேவைப்படும் நிதி ஆதாரத்தின் பெரும்பகுதியும், மக்களிடமிருந்தேதான் பல் வேறு வரி வடிவங்களில் வசூலிக்கப்படுகின்றன.

ஆகையினால், நகர அமைப்பின் நிதி நிர்வாகம், அங்குள்ள மக்கள் தொகை, தொழில்கள், மக்களின் வருவாய் போன்ற காரணங்களை சார்ந்திருக்கிறது.

எனவே நகர வடிவமைப்பாளர் எல்லா தரப்பினருக்கும் தகுதியான குடியிருப்புகளை திட்டமிட்டு செயல்படுத்துவதில் முன் யோசனையுடன் செயல்பட வேண்டும்.

1.7.1 வீட்டு வசதியின் தேவை (Housing Demand)

வீடு அதிகம் கட்டிக் கொள்ளும் செயல்பாடுகள் எப்பொழுது அதிகரிக்கும் என்பதைப் பார்ப்போம்.



- i) குறைவான வட்டி விகிதத்தில் நிதி ஆதாரம் கிடைக்குமானால், வீட்டு வசதித் தேவைகள் அதிகரிக்கும்.
- ii) வீட்டு வசதித் தேவைகள் திறமையான வேலையாட்களைப் பொறுத்து அமைகிறது. அதிக அளவில் திறமையான வேலையாட்கள் கிடைக்கும் பட்சத்தில் தள்ளி போடாமல் பலரும் வீடு கட்ட ஆரம்பிப்பார்கள். வீட்டுத் தேவைகள் அதிகரிக்கும்.
- iii) வீடு கட்டும் பணிகள் அதிகரிக்க, அந்தப் பகுதியில் உள்ள சாலை வசதிகளும் ஒரு காரணம். உதாரணமாக சாலை வசதியில்லாத இடத்தில் வீட்டு மனை இருப்பின், அங்கு யாரும் வீடு கட்ட முன் வர மாட்டார்கள்.
- iv) வீட்டுமனை விற்பவர்கள் அதனை நல்ல வசதிகளோடு அபிவிருத்தி செய்து இருக்க வேண்டும். அப்போது தான் அங்கு வீடு கட்டும் பணி விரைவாக நடைபெறும்.
- v) அதிக மக்கள் தொகை, குறைந்த எண்ணிக்கையில் வீடு, சுற்றுப்புற சூழ்நிலைகள், அடிப்படை வசதிகள் போன்ற காரணங்களினாலேயே வீடு கட்டும் பணி அதிகரிக்கும்.

1.7.2 குடியிருப்புக் கட்டடங்களின் வகைகள்

- i) தனித்த வீடுகள் (Detatched Houses)
- ii) பகுதி அளவில் தனித்த வீடுகள் (Semi independent houses)
- iii) வரிசை வீடுகள் (Row houses)
- iv) அடுக்குமாடி குடியிருப்புகள் (Apartments or flats)
- v) வானளாவிய கட்டடங்கள் (Skyscrapers)

1.7.2.1 தனித்த வீடுகள் (Detatched houses)

தனித் தனியாக உள்ள ஒற்றை வீடுகளை இவ்வகைக்கு உதாரணமாகச் சொல்லலாம். சிறிய அளவோ, பெரிய அளவோ சுற்றிலும் தோட்டங்களோடு இருக்கும் இவ்வகை வீடுகளில் பல நன்மைகள் உண்டு.



கட்டடங்களுக்கு நல்ல காற்றோட்டம், வெளிச்சம் கிடைப்பதோடு எப்போது வேண்டுமானாலும், புதிய கட்டடங்களைச் சொந்த நிலத்தில் எளிதாக விரிவாக்கிக் கொள்ள முடியும்.

இம்மாதிரி கட்டட அமைப்பு தேவையான இட வசதி, பொருளாதார வசதி ஆகியவற்றைப் பொறுத்தே அமைகிறது .

குறைந்த விலையில் நிலமும், குறைந்த செலவில் கட்டுமானப் பொருட்களும் கிடைக்கும் நகரங்களில் இம்மாதிரி தனிக் கட்டடங்களைக் கட்டிக் கொள்ளலாம்.

எப்படி, இருப்பினும் இம்மாதிரி தனிக் கட்டடங்கள் ஆடம்பரமானவை. சிக்கனமானவை அல்ல.

1.7.2.2 பகுதி அளவில் தனித்த வீடுகள் (Semi independent houses)

ஒரு வீடு இரண்டாகவோ அல்லது இரண்டு குடித்தனத்திற்காகப் பிரிக்கப்பட்டிருந்தால் அது பகுதி அளவில் தனித்த வீடுகளாகக் கருதப்படும்.

ஒரு பொதுச் சுவர் இரண்டு வீடுகளையும் இடையில் பிரிக்கும். சிக்கனமாக



இவ்வகை அமைப்பின் முன்பகுதியில் திறந்த இடங்கள் (frontage) விட்டு வைத்தால், இரண்டு குடும்பங்களுமே பயன்படுத்திக் கொள்ளும் வசதியைத் தரும்.

1.7.2.3 வரிசை வீடுகள் (Row houses)

வரிசை வீடுகள் பெரும்பாலும் தொழிலாளர்களுக்கும், தினக்கூலி வேலை செய்பவர்களுக்காகவும் அமைக்கப்படுகிறது. காரணம் அவர்களின் பொருளாதார நிலைக்கேற்ப இவ்வகை வீடுகள் சிக்கனமானதாக இருக்கும்.

இவ்வகை வீடுகளில் குறைந்தபட்ச அடிப்படை வசதிகளே இருக்கும். குளிக்கும் இடங்களும், கழிவறைகளும் பொதுவானதாக இருக்கும். இக்கட்டுமானத்தில் செலவு குறைகிறது. குறைந்த செலவில் அதிகமானோருக்கு வீட்டு வசதி ஏற்படுத்தித் தர முடிகிறது. இவ்வகை வீடுகள் ஒன்று அல்லது இரண்டு மாடிக் கட்டடங்களாகவும் கட்டப்படலாம்.



1.7.2.4 அடுக்குமாடி குடியிருப்புகள் (Apartments or flats)



நகரங்களின் மையங்களிலும், நெருக்கடி நிறைந்த பகுதிகளிலும், தனியாக

நிலம் வாங்கி வீடு கட்டிக் கொள்வது என்பது பெரும்பாலும் உயர்வருமானவகுப்பினருக்கே இயலாத காரியம். இந்தச் சூழல் தான், இன்றைக்கு அடுக்குமாடிக் குடியிருப்புகளுக்கு வழிவகுத்தது எனலாம்.

பல குடும்பங்கள் வாழும் சூழ்நிலைகளில் தனி வீடுகளில் உள்ள வசதிகளைப் போன்றே இவை

இந்தியாவில் மிக உயர்ந்த கட்டடம் எது?

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

மஹாராஷ்டிரா மாநிலத்தில், மும்பையில் கட்டப்பட்டு வரும் “360 வெஸ்ட்” என்னும் மிக உயர்ந்த வானளாவிய கட்டடமே இந்தியாவின் மிக உயர்ந்த கட்டடமாகும். டவர் ‘A’, டவர் ‘B’ ஆகிய இரண்டு கட்டடங்கள் நில மட்டத்தளத்தில் ஒரு போடியம் (மேடைப்பீடம்) மூலம் இணைக்கப்பட்டுள்ளன. இரண்டு டவர்களில், டவர் A 372 மீட்டர் (1120 அடி) உயரமும், 85 தளங்களையும் கொண்டுள்ளது. டவர் B 53 தளங்களையும், 260 மீட்டர் (853 அடி) உயரமும் கொண்டது. டவர் A (Tower A) உணவு விடுதியாகவும், டவர் B (Tower B) தனியார் விடுதிகளாகவும் பயன்படுத்தப்பட உள்ளன. மேடைப்பீடத்தில் நடன அரங்கங்களும், உணவு விடுதியும் அமைந்துள்ளன.



அமைக்கப்படுகின்றன. இவ்வீடுகளில் மூன்று, நான்கு அறைகள், கார் மற்றும் இதர வாகனங்கள் நிறுத்துமிடம் போன்ற அனைத்து வசதிகளும் செய்யப்பட்டிருக்கும்.

அடுக்கு மாடி கட்டடக் குடியிருப்புகளுக்கு, தனி வீடுகளை விட செலவு குறைவாகும். பல குடியிருப்புகளுக்கு நிலம் மற்றும் பொது வசதிக்கான செலவினங்கள் பிரிக்கப்படுவதே இதற்கு காரணமாகும்.

இவ்வகை வீடுகளில் உள்ள குறைபாடுகள்

அதிக குழந்தைகள் உள்ள குடும்பங்களுக்கு வசதியாக இருக்காது.

கட்டடத்தை அபிவிருத்தி செய்வதோ, மாற்றி அமைப்பதோ, இடித்துக் கட்டுவதோ முடியாத காரியம்.

1.7.2.5 வானளாவிய கட்டடங்கள் (Skyscrapers)

- இவற்றை பல மாடிகள் உடைய விண்முட்டும் கட்டடங்கள் என்றும் சொல்லலாம். (150 மீட்டர் உயரம் அல்லது 50 மாடிகளுக்கு மேல் உள்ளது)
- பெருநகரங்களில் நிலத்தின் விலையும் அதிகம். மேலும் நிலம் கிடைப்பதும் அரிது. ஆகையினால், அதிக உயரங்களில் மாடிகளை அடுக்கி கட்டும் தொழில்நுட்பம் விரிவடைந்தது.
- இம்மாதிரி உயரமான பலமாடிக் குடியிருப்புகளின் மிக முக்கியமான அனுகூலம் மாசில்லாத தூழல் ஆகும். உயரம் செல்லச் செல்ல மாசுக்களின் அளவு குறைகிறது.
- அடுக்கு மாடிகள் உயரமாகக் கட்டப்படுவதால், குறைவான அடிமனை நிலப்பரப்பில் அதிக குடியிருப்புகள் வசிக்கலாம்.
- ஆனால் வயதானவர்கள் மற்றும் குழந்தைகள் மிகவும் உயரமான குடியிருப்புகளை பயன்படுத்துவது கடினம். ஆதலால் லிப்டுகளும், எலிவேட்டர்களும் அவசியமாகிறது.

- மைக்ரோவேவ் ஒலி அலைகள் செல்லும் பகுதியிலும், விமானங்கள் தாழ்வாகப் பறக்கும் பகுதிகளிலும், இம் மாதிரியான உயர கட்டடங்கள் சில நேரங்களில் ஆபத்தினை விளைவிக்கும்.

- இம் மாதிரியான உயரமான கட்டடங்களைப் பராமரிப்பது எளிது அல்ல. இவற்றைக் கட்டும்போது பல்வேறு காரணிகளையும் கணக்கில் எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். காற்றின் வேகம்,



உலகளவில் மிகப்பெரிய கட்டடம் எது?

ரஷ்யாவில் உள்ள மாஸ்கோவில் அமைந்துள்ள இஸ்மைலோவோ என்ற 7500 அறைகளைக் கொண்ட உணவு விடுதி கட்டடமே, அறைகளின் எண்ணிக்கை அடிப்படையில் மிகப்பெரிய கட்டடமாகும். 30 தளங்களைக் கொண்ட நான்கு வானளாவிய கட்டடங்களின் தொகுப்பாகும். ஒவ்வொரு கட்டடமும் கிரேக்க எழுத்துக்களான ஆல்பா, பீட்டா, காமா மற்றும் டெல்டா என்ற பெயர்களால் அழைக்கப் படுகின்றன. 1980ம் ஆண்டு நடைபெற்ற ஒலிம்பிக் போட்டியில் கலந்து கொண்ட வீரர்கள் இந்த கட்டடத்திலேயே தங்கவைக்கப்பட்டனர்.





நில அதிர்வு விசை இவைகளையும்,
இம்மாதிரியான விண்முட்டும் உயர
கட்டடங்களை வடிவமைக்கும் போது
கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும் .



செயல்பாடு 2

பல்வேறு விதமான வசிப்பிட கட்டடங்களின்
படங்களை சேகரித்து ஒரு ஆல்பம்தயாரிக்க.





மாதிரி வினாக்கள்

பகுதி - 1

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

1 மதிப்பெண்

1. மனிதனின் மிக முக்கிய அடிப்படைத் தேவைகளில் ஒன்று _____ ஆகும்.

அ. உறைவிடம்

ஆ. வளர்ப்பு மிருகங்கள்

இ. வாகனம்

ஈ. சாலை

2. பழங்காலத்தில் மனிதன் தன் குடியிருப்பை _____ அமைத்துக் கொண்டான்.

அ. மரங்களில்

ஆ. குகைகளில்

இ. வரிசை வீடுகளில்

ஈ. அடுக்குமாடி குடியிருப்புகளில்

3. _____ தோட்டம் அமைப்பதற்கு ஏற்றதல்ல.

அ. களிமண்

ஆ. மிருதுவான மண்

இ. மணற்பாங்கான இடம்

ஈ. மென்களிமண்

4. உணவு உண்ணும் அறையை _____ க்கு அருகில் அமைத்தல் வேண்டும்.

அ. தாழ்வார அறை

ஆ. படுக்கை அறை

இ. குளியலறை

ஈ. சமையலறை

5. மனிதர்கள் வாழ்நாளில் _____ பங்கை உறக்கத்தில் கழிக்கின்றனர்.

அ. அரை

ஆ. நான்கில் ஒரு

இ. மூன்றில் ஒரு

ஈ. ஆறில் ஒரு

6. பொதுவாக வரிசை வீடுகள் _____ கட்டப்படுகின்றன.

அ. தொழிலாளர்களுக்காக

ஆ. அலுவலர்களுக்காக

இ. பணக்காரர்களுக்காக

ஈ. அரசியல்வாதிகளுக்காக



பகுதி - II

ஒரே வாக்கியங்களில் விடையளி 3 மதிப்பெண்

7. வீட்டு மனையைத் தேர்ந்தெடுக்கும் போது கடைபிடிக்க வேண்டிய சட்டநுணுக்கங்கள் யாவை?

8. வீட்டின் சுகாதார வசதிகள் பற்றி சிறு குறிப்பு வரைக

9. குடியிருப்புக் கட்டிடங்களின் வகைகள் யாவை?

பகுதி - III

சுருக்கமாக விடையளி

5 மதிப்பெண்

10. அறையின் கூட்டமைப்பு பற்றி குறிப்பு வரைக

11. ஒரு வீட்டில் இடம்பெறும் அறைகளை பட்டியலிடுக

பகுதி IV

விரிவாக விடையளி

10 மதிப்பெண்

12. சமையலறை பற்றி விளக்குக

13. வானளாவிய கட்டிடங்கள் பற்றி விளக்குக.

ஈ (9 ஐ (5 ஈ (4 ஐ (8 ஈ (7 ஈ (1

மூச்சுறையு