

Course Structure: 2024-25

Gujarati (CODE: 110)

Class – XII

Time: 3 Hours

Maximum Marks:- 80

ક્રમ.	કાવ્યનું નામ	પ્રકાર	કવિનું નામ	પ્રકરણ પ્રમાણે અંદાજે ગુણ ભાર	કુલ લેસન વર્ગ
1.	કોધી સ્વભાવને	પદ	ગંગાસતી	4	3
3.	એકસરખા દિવસ	ગીત	પ્રભુલાલ દ્વિવેદી	4	3
પુનરાવર્તન					4
9.	હંકારી જા	ઊર્મિકાવ્ય	સુંદરમ્	3	3
11.	વડલો ને પંખીડા	પદ	દુલાભાયા કાગ	4	3
પુનરાવર્તન					4
13.	વતનનો તલસાટ	સોનેટ	રમણીક આરાલવાળા	4	3
17.	મેળો આપો તો	ગીત કાવ્ય	હરીન્દ્ર દવે	4	3
21.	બેટા મને પાછી જવા દે	ઊર્મિકાવ્ય(અનુવાદ)	ઉમા મહેશ્વરન (અનુ) નીતા રમેયા	3	3
પુનરાવર્તન					3
ક્રમ	પાઠનું નામ	પ્રકાર	લેખકનું નામ	પ્રકરણ પ્રમાણે અંદાજે ગુણ ભાર	કુલ લેસનવર્ગ
2.	કુસુમનું કઠણ તપ	નવલકથાખંડ	ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી	4	4
4.	નારાયણ હેમચંદ્ર	આત્મકથાખંડ	ગાંધીજી	4	4
પુનરાવર્તન					4
5.	થીંગડું	નવલિકા	સુરેશ જોશી	4	4
8.	અખાનો સંસારત્યાગ	નાટિકા	ચંદ્રવદન મહેતા	5	4
પુનરાવર્તન					5
12.	પૂજા મેજરની લગની	ચરિત્રલેખ	જોસેફ મેકવાન	4	4
14.	મોરના ઈંડાં	નવલિકા	ઈશ્વર પેટલીકર	5	3
19.	સત્યવીર સોક્રેટિસ	ચરિત્રનિબંધ	સંકલિત	5	4
20.	બે લઘુકથાઓ	લઘુકથા	ઈશ્વર પરમાર નરેન બારડ	4	4
પુનરાવર્તન					3
નીચેના લેખક/કવિનો પરિચય				4	
1.	ઉમાશંકર જોશી	-----			3
2	ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી	-----			2
3	દલપતરામ	-----			2
પૂરક વાચન - પુનરાવર્તન					4

સાહિત્ય				35 Mark-Total and 19 marks extra)	
1.	વાચન કાર્ય	પઠિત ગદ્યાંશ, અપઠિત ગદ્યાંશ	પઠિત પદ્યાંશ, અપઠિત પદ્યાંશ	5 + 5 =10 (અપઠિત ગદ્યાંશ- પદ્યાંશ)	30
2.	લેખન કાર્ય	નિબંધલેખન, અહેવાલલેખન	ઔપચારિક પત્રલેખન	8+ 6+ 6 = 20 Marks. 20 and 28 Marks extra.	45
3.	વ્યાકરણ	રૂઢિપ્રયોગો, વાક્યો સુધારો	સંયોજકો, ક્રિયાના કાળ	પાઠ્યપુસ્તક આધારિત 10 +05 = 15 and 3 Marks extra	15
પુનરાવર્તન-લેખન કાર્ય,					10
પુનરાવર્તન વાચનકાર્ય, વ્યાકરણ					10
				Total= 80	Total-210

પૂરક વાચન પાઠ લેખિત પરીક્ષામાં લેવા નહીં તે શ્રવણ અને કથનની પ્રવૃત્તિ માટે છે.

(Seen Comprehension) પાઠ 10. જળનગરી વેનિસ, પાઠ .16સુખનો કાળ બાળપણનો

કાવ્ય .15આ રસ્તાઓ, .17મેળો આપો તો ગદ્યાર્થ અને પદ્યાર્થ માટે પાઠ્યપુસ્તકમાંથી લેવા.