

सलोक

– कवि : भाई चैनराइ बचोमल 'सामी'

1. अहिड़ी केरु करे “सामी” बिना सत्गुरुअ,
भगुत जोगु वैरागु जा, ड्रिए भंडार भरे,
अन्भई जोत अंदर में, सतह सध बरे,
पलक न थिए परे, रमता रामु अखियुनि खूं।
2. गुरुमुख पदु पातो, अन्भई आकास जो,
ममता मिटई मन जी, “सामी” रंगु लातो,
साहिबु सुजातो, चींटी ऐं कुं चर में।
3. कंहिं विरले खे आहे, कदुरु मानिख देह जो,
ड्रिटो जंहिं गुरु ज्ञात सां, मुंहं मढ़ीअ पाए,
ममता मिटाए, सुखी थियो, “सामी” चए।
4. सदा ऐकान्ती, साधू जनि संसार में,
परची पंहिंजे घर में, पाती जनि झाती,
“सामी” सुजाती, मूरत महिबूबनि जी।
5. अविद्या अण हूंदो इस्सरु,
भासे नांगु जीअ नोड़ीअ में, सुपने में संसार।

नवां लफ़्ज़ :

अन्भई = आत्मिक, रूहानी। साहिबु सुजातो = परमात्मा रूप खे सुजाणणु।

मढ़ीअ = अन्दर में झाती पाइणु। इस्सार् = अजगड़बी।

:: अभ्यास ::

सुवाल:1. हेठियनि सुवालनि जा जवाब डियो:-

- (i) भगती ऐं जोग जो भंडारु केरु थो भरे?
- (ii) गुरुमुख जी कहिड़ी खासियत आहे?
- (iii) साधू हिन संसार में कहिड़ी रीति रहनि था?

सुवाल:2. हेठियुनि सिटुनि जी माना लिखो:-

- (i) छिठो जंहिं गुरू ज्ञात सां, मुंहं मढ़ीअ पाए,
ममता मिटाए, सुखी थियो, “सामी” चए।
- (ii) अविद्या अण हूंदो इस्सार्,
भासे नांगु जीअ नोड़ीअ में, सुपने में संसार।

सुवाल:3. सत्गुर असां ते कहिड़ी कृपा था कनि?

सुवाल:4. सामीअ जे सलोकनि जो सारु लिखो।

