

(10)

काश

— मनोहर चुघ

(1936-2014)

लेखक परिचय:-

मनोहर चुघ 'आकाशवाणी' मुम्बई स्टेशन ते सिंधी सेक्शन जे प्रोग्राम एगिजीक्यूटिव आफ्रीसर तोर खिदमत अंजामु डिनियूं ऐं सिंधी कल्चर खे फरोगु डियण लाइ हर मुमकिन कोशशि कंदे उतां रिटायरमेंट वरिती। हुनजूं केतरियूं ई कहाणियूं रेडियो तां नशरि थी चुकियूं आहिनि ऐं संदसि ब्रु कहाणी संग्रह 'नओं युगु' ऐं 'रात गुजरी वेंदी' पिणु मैदान-ए-अदब ते जहूरु पज़ीरु थियल आहिनि।

मौजूदह लेख में इहा सिख्या डिनल आहे त कडहिं बि तकडि करे कंहिं बि माणहूअ जो बाहिरियों डेखु वेखु डिसी उन बाबति आखिरीन राइ न जोड़णु खपे।

असांजी सिंधु में ओडे पाड़े जी वड़ी अहमियत हूंदी हुई। पाड़ो आहे अबो अमडि। पाड़े बिन न को रुअंदो सूहे, न को खिलन्दो सूहे, पर हित मुम्बईअ में खासु करे फ्लैट सिस्टम में रीत ई निराली आहे, न कंहिं जी हरे रामु, न कंहिं जी सतनामु! हरको पंहिंजीअ में पूरो! असां जे 'कृष्णा कुंजु' जी ई ग्राहि वठो, सत माडि आहे, हर माडे ते चार घर। मूंखे खबर न आहे त हिति पंजें माडे ते जिते मां रहां थो, ब्रिया केरु-केरु रहंदड़ आहिनि। हिक घर जी ज़ाण अथमि त उहो घरु सिन्धीअ जो आहे। घर जे मालिक जो मालो ईश्वरु खिलनाणी आहे। इहो हुन जे दर जी लगल तख्तीअ ते पढ़ियो अथमि। कडहिं कडहिं हू लिफ्ट में मिली वेंदो आहे। बसि, हैलो कंदे मुस्कराईदो आहे ऐं अखियूं हेठि करे छड्डीदो आहे। उग्र अटिकल सठि साल अथसि। अछो कुर्तो, अछी धोती ऐं पेरनि में चम्पल पाईदो आहे। मुंहिंजे घर में कमु करण वारी बुधार्ईदी आहे त काके जी ज़ाल अटिकल डह साल अगु

(62)

गुजारे वेई हुई। काको घर में अकेलो रहंदो आहे, इहा जमुना ई हुन जे घर जा भांडा, बुहारी कंदी आहे। खाधे जो टिफिन ड्रीहं में हिकु वेलो किथां ईंदो अथसि। काको सुबुह जो यारहें बजे घर खे तालो पाए किथे वेंदो आहे त वरी निमा शाम जो घरि वापसि वरन्दो आहे।

वेझिडाईअ में हुन जे घर में को महिमानु आयलु आहे। काके जो मसवाडी बि थी सघे थो। हू पंजवीह टीहनि सालनि जो नौजवानु आहे। लगे थो त कंहिं ऑफीस या कंहिं कॉल सेंटर में कमु कंदो आहे। ऑफीस जी कार हुनखे वठण ऐं छडण ईदी आहे। छोकरो हलति चलति में फुडित आहे, कडहिं लिफ्ट लाइ तरसंदो न! फटाफटि डाकणियूं चढी वेंदो। चौकीदार खे गेट वटि पियल कुर्सीअ ते वेठो डिसंदो त खेसि आडुरि जे इशारे सां उथी बीहण जी हिदायत कंदो। मूं छिटो त हुन नौजवान में अनुशासन आहे। हुन सां मुंहिंजी गाल्हि बोल्हि कडहिं कोन थी आहे, लगे थो रुखो रूह आहे।

तव्हां छिटो हूंदो त रस्ते में जिते कचिरो पये हूंदो, उतां ब्रिया माणहू कचिरो हटाईदा त न, पर पंहिंजे घर जो कचिरो बि उते ई फिटो करे वेंदा। बसि, पोइ वेंदो उते कचिरे जो ढेरु जमउ थींदो। उहा गाल्हि जणु त पाडे लाइ हिकु डम्पिंग ग्राऊंड थी पवंदी। अहिडो ई डम्पिंग ग्राऊंड असांजे कृष्णा कुंजु जे साम्हूं बि थी पयो। वार्ड ऑफीसर खे चार खत बि लिखयमि, पर सरकारी खाते में डिनो पुटु छुटे जो आहे। मुंहिंजी केरु बुधंदो! तंहिं ड्रीहूं वार्ड जे ऑफीसर खे पंहिंजी घिटीअ में ड्रिटुमि। इहो डम्पिंग ग्राऊंडु डेखारियोमांसि। हथ जोडे अर्जु कयोमांसि त साई ! हीउ आजारु हितां हटायो। माणहुनि जी सिहत जो सुवालु आहे। सज्जी घिटीअ में धप थी पेई आहे। ऑफीसरु गंद जे ढेर खे डिसंदो रहियो। जणु अंधे अगियां आसीं हुजे। को जवाबु न! थियो ईए जो ठीक उन वक्तु कृष्णा कुंजु जे दर वटि हुन नौजवान जी कार अची बीठी। हेठि लथो ऐं अची मुंहिंजे पासे में बीठो। अखियुनि तां उस जो चरमो लाथाई। ऑफीसर जे अखियुनि सां अखियूं मिलाए, मुहुकमु आवाज में हुन खे चयाई “डू यू नो, हू एम आइ?” तोखे खबर आहे त मां केरु आहियां। हीउ मुंहिंजो सेलफोन वठु। म्युन्सिपल कमिशनर जो नम्बर लगाए डे। अजु ई तुंहिंजो सस्पेंड ऑर्डरु थो कढायां। बसि ऑफीसर पंहिंजू अखियूं झुकाए छडियूं। खीसे मां रुमालु कढी पंहिंजे चहिरे तां पसीनो उघियाई। भुण-भुण कंदे चयाई, हीउ सभु अजु ई साफु थी वेंदो। बराबरि शाम जो कचरे जो ढेरु हटायो वियो। कचरो न फिटी कजे, उन लाइ म्युन्सिपल तर्फां उते हिक तख्ती बि लगाई वेई।

बसि उहो ड्रीहूं, उहो शीहूं, हू छोकरो सभिनी लाइ भाई साहबु थी वयो, कृष्णा कुंजु जो सेक्रेटरी बि हुन खे राम राम कंदो हो त बिल्डिंग जो चौकीदारु ऐं लिफ्ट मैन बि हुन खे सलाम कंदा हुआ। उन खबर मुंहिंजे घर में चौबोल खडो करे छडियो। मुंहिंजी धर्मपत्नीअ तानो हणंदे चयो, छा वरियो तव्हांजे अछनि कारनि करण मां म्युन्सिपल जी ऑफीस में जुतियूं गसाइण मां ! हुन भाई साहब जी हिक ई दब सां ऑफीसर जो होश ठिकाणे अची वयो। हुन जो हिकु ई सुवालु हो, “डू यू नो हू एम आइ?” सिखो कुझु हुन खां ! मुंहिंजी त मिठी बि माठि, मुठी बि माठि, तलवार जे घाव खां

बि तानो तिखो।

हिक ड्रीहं गेटि वटि उहो भाई साहबु आम्हूं साम्हूं मिली वयो, न दुआ न सलामु। बस मुंहं फेरे हलण लगो मूं समझियो, त शायदि न थो सुजाणे। अगियां वधी करे चयोमांसि, भाई साहिब न था सुजाणो छा? मां पंजे माडे ते तव्हां जो पाडेसिरी आहियां; अचो कडहिं मुंहिंजे घर; गडिजी चांहि पीअंदासीं। हलंदे-हलंदे चयाई, कंहिं खे वक्तु रखियो आहे ! बसि हलियो वियो। अहिडो रुखो माण्हू मूं कडहिं बि न डिठो, वरी कडहिं हिन सां रामु रामु न करण जो दिल ई दिल में फ़ैसिलो कयुमि।

पाडो आहे अबो अमडि। हिक ब्रिए में कमु त पवंदो ई न ! हिक रात मुंहिंजी धर्मपत्नीअ जे पेट में ओचतो सख्त सूरू अची पियो। फकियुनि फ़रकु ई न पिए कयो। ज़रूरी हो त हुन खे अस्पताल वठी वजिजे। राति जा ब्र वणा हुआ, अकेलो कीअ वजां। ब्र त ब्रारिहां, छा करियां। सोसायटीअ जे सेक्रेट्रीअ खे फ़ोन कयुमि। उमेद हुई त डुकंदो ईंदो, पर न! जोणसि ई चयो हुन जी सिहत ठीक न आहे, मां हिननि खे निंड मां उथारणु न चाहींदसि, माफ़ु कजो! हिन बिल्डिंग में मां ब्रिए कंहिंखे सुजाणा बि कोन। कंहिं जो दरु खडिकायां। छो न ईश्वर खिलनाणीअ जे दर ते दस्तक ड्रियां। काको ज़रूर भाल भलाईदो। हुन जे दर जो बेल वजायुमि, दरु भाई साहब ई खोलियो। हुन खे अर्जु कयुमि, चयाई टैक्सी घुरायो, मां हेठि अचां थो। बसि सरकारी इस्पताल में पहुतासीं। एमर्जन्सी कमरे में नर्सि आराम कुर्सीअ ते वेठे खोंचिरा हणी रही हुई। डॉक्टर ज़रूर किथे वजी सुम्ही पियो हूंदो। असां जे अचण जी आहत ते नर्सि टपु ड्रेई उथी त सहीं पर अन्दर ई अन्दर में सौ भेरा पिटियो हूदाई। डॉक्टर अचण में पंद्रहां मिन्ट लगाया। मरीज़ खे तपासे चयाई, मां दवा ड्रियां थो। मरीज़ खे सुभाणे ओ.पी.डी. में वठी अचजोसि। वधीक जाच कई वेंदी, मूं चयो: ठीक आहे डॉक्टर साहब ! दवा ड्रियो। मां हिन खे सुभाणे वठी ईंदुसि, 'महिरबानी !'

भाई साहब, जो उन वक्त ताई एमर्जन्सी कमरे जे दर वटि बीठो हो, सो अंदर आयो, डॉक्टर खे चयाई, “छो, अजां तव्हां जी निंड पूरी न थी आहे छा? डू यू नो, हू एम आइ? हेल्थ मिनिस्टर खे फोन करियां थो या चीफ मिनिस्टर खे फोन करियां? हीअ औरत सूर में कढ़े पेई ऐं तू थो चर्वी त सुभाणे ओ.पी.डी. में वठी अचोसि।” भाई साहब पंहिंजे खीसे मां हैंड सेट कढियो ऐं को नम्बरु डाईलु करणु शुरू कयो। डॉक्टर टेडी अखि सां सभु कुझु डिठो ऐं तमामु नरम आवाज़ में चयाई, “ तव्हां फोन छो था करियो, मूं लाइ तव्हां जो हुकुम ई काफी आहे। नर्सि हिन औरत खे एडमिट

करे गुलूकोज चाहेसि, मां सुई थो त्यारु करियां। साई ! तव्हां वेटींग रूम में आरामु करियो।” बसि चइनि डीहनि में मुंहिजी धर्मपत्नी नौबिनी थी अची घरि पहुती। मां गुरुअ जी मूर्तिअ अगियां डीओ ब्रारियो ऐं गुरुअ जा शुकराना मजिया जंहि औखीअ वेल अची पति रखी ऐं मुंहिजी धर्मपत्नी रूपा, सुख सां अची घरि पहुती।

रूपा, मूंखे आराधना कंदे डिसी मुस्करायो चयाई, “गुरुअ जा शुकराना मजी रहिया आहियो। सुठो आहे। पर उन जा बि शुकराना मजणु घुरिजनि; जंहि अध रात जो पंहिजी निंड फिटाए तव्हां जो साथु डिनो। डॉक्टर जी कन जी महट कई ऐं खेसि इलाज करण लाइ मजबूर कयो। तव्हां ते डॉक्टर ते अगियां गूंगी गांइ थी विया हुआ। हू भाई साहबु न हुजे हा त पेट सूर मां कोन बचां हा। वजो वजी पहिरयाई भाई साहब जा शुकराना मजी अचो। हुन खे सुभां जे मानीअ जो नोतो डेई अचो। इन्सान खे कंहि जो बेशुकरो थियणु न जुगाए।”

“रूपा ! मूं त हुन डांहूं दोस्तीअ जो हथु घणोई अगु वधायो हो। हुन माणहूअ जी हिमत लाइ मूंखे वडी इजत आहे; पर हू अहिडो त रुखो रूह आहे जो चांहि लाइ डिनल मुंहिजे नोते खे ठुकिराए हलियो वयो। अजीबु माणहू आहे। हुनखे समझणु मुंहिजे वस खां ब्राहिर आहे। खेरु ! तूं चई थी त सुभाणे हुन जे दर ते वजी संदसि शुकराना मजीदुसि ऐं हुन खे मानीअ जो नोतो बि डेई ईदुसि।”

ब्रिए डीहं डिटुमि त खिलनाणी साहिब जे घर खे तालो लगो पियो हो। मूं समुझियो किथे ब्राहिर विया हूंदा। शाम ताई अची वेंदा। घर में कमु कन्दड माई जमुना खां बि काके लाइ पुछियुमि। पर हुन खे उन्हनि बाबति का बि खबर कोन हुई। बु डीहं गुजिरी विया। घर ते उहो ई तालो। कंहि खे का खबर कोन। हिक गाल्हि ज़रूर थी त काके जे घर मां अजीब किस्म जी बांस अची रही हुई। इहा शिकायत ब्रियनि बि सोसायटीअ जे सेक्रेट्रीअ सां कई। आखिर टिएं डीहं पोलीस में रिपोर्ट कई वेई। काके जे घर जो तालो भगो वियो। अंदर हो काके ईश्वर खिलनाणीअ जो लाशु, काके खे घुटो डेई मारियो वियो हो। घर मां पोलीस खे अनेक सबूत मिलिया, त घर में को आतंकवादी रहियलु हो, हिकु पिस्तोल, कुझु गोलियूं, कुझु दस्तावेज ऐं फोटा डिसी पोलीस जी निंड हरामु थी वेई। पोलीस सभिनी खां पुछा गाछा कई पर केरु जवाबु डे। कंहि खे कुझु ज़ाण हुजे त जवाबु डे न ! पोलीस जी जाँच त जारी रहंदी। मां पंहिजे घर जो दरवाजो बंद करे पिए पाण खां पुछियुमि, ऐं पिए पंहिजी धर्मपत्नी रूपा खां पुछियुमि त भाई साहब जहिडो माणहू छा आतंकवादी थी सघे थो ! रूपा जो हिकु ई आलापु आहे त चडायूं ऐं बुरायूं हर इन्सान में थियनि थियूं; पर भाई साहब जा करतूत डिसी मुंहिजो त इन्सानियत मां विश्वासु ई निकरी वियो आहे, कंहि ते विश्वासु कजे ! हाल त वेचारो काको राह वेंदे कुसजी वियो। मां बि हैरानु परेशानु आहियां। काश मां हुनजे गुफिते खे समुझी सघां हां ! जड्हि हू सभ खां सुवालु करे रहियो हो, “डू यू नो ! हू एम आइ?”

नवां लफ़्ज :

हिदायत करणु = समुझाइणु।

अनुशासन = इंतजामु।

रुखो रूहु हुजणु = सूबटु हुअणु।

मुहकिम आवाज़ में चवणु = पके इरादे सां चवणु।

अखियूं झुकाइणु = शर्मिसारु थियणु।

चौबोल = गोडु।

होशु ठिकाणे अचणु = दिमाग जाइ थियणु।

भाल भलाइणु = महिर करणु।

नौबनो थियणु = चडो भलो थियणु।

:: अभ्यास ::

सुवाल: I. हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक ब्रिनि सिटुनि में डियो:-

- (1) काको ईश्वर खिलनाणी किथे रहंदो हो?
- (2) काके जे घर मसवाड़ ते केरु रहंदो हो?
- (3) नौजवान डॉक्टर खे कहिड़ी धमकी डिनी?

सुवाल: II. हेठियनि सुवालनि जा जवाब 50-60 लफ़्जनि में डियो:-

- (1) काके ईश्वर खिलनाणी जी शख्सियत जे बारे में तव्हां खे कहिड़ी ज्ञाण आहे?
- (2) काके ईश्वर खिलनाणी जे घर में आयल मेहमान जो परिचय डियो।
- (3) 'कृष्ण कुंज' जे डम्पिंग ग्राउण्ड जे गंद खे डिसी नौजवान ऑफीसर खे कहिड़ी ताकीद कई?
- (4) जडहिं पोलीस काके जे घर जो तालो भगो त माणहुनि छा डिटो?

सुवाल: III. हेठियनि सुवालनि जा जवाब 100 लफ़्जनि में डियो:-

- (1) काके ईश्वर खिलनाणीअ जो खून कंहिं कयो ऐं छो?
- (2) काश ! लेख मां तव्हां खे कहिड़ी सिख्या मिले थी?

सुवाल: IV. हेठियां हवाला समुझायो:-

- (1) “डू यू नो, हू एम आइ?”
- (2) “छो अज्जां, तव्हां जी निंड पूरी न थी आहे छा?”
- (3) “सिखो कुझ हुन खां। मुंहिंजी त मिठी बि माठि मुठि बि माठि। तलवार जे घाव खां तानो तिखो।”

●●