

## सिन्धी जीवत ते रामायण जो असरु

— डॉ. रवि प्रकाश टेकचन्दाणी

### लेखक परिचय:-

डॉ. रवि प्रकाश टेकचन्दाणीअ जो जनमु 1968ई. फैजाबाद में थियो। “सिन्धी पहाका भाषा वैज्ञानिक, सामाजिक ऐं सांस्कृतिक अभ्यासु” विषय ते दिल्ली विश्वविद्यालय मां पीएच.डी. डिग्री हासुल करे उते ई असिस्टेंट प्रोफेसर बणियो। संदसि थीसिज़ छपिजण बइदि सिन्ध मां सिन्धी लैंग्वेज अथारिटीअ पारां उनजो ब्रियों छापो छपारायो। हिन वक्त राष्ट्रीय सिन्धी भाषा विकास परिषद ऐं केन्द्रीय हिंदी निदेशालय (भारत सरकार) जो डाइरेक्टर आहे। सिन्धीअ मां देवनागिरी लिप्यांतरण कयल ऐं सम्पादन कयल हिकु डज़नु किताब छपिजी चुका अथसि। “सरयू खां सिन्धु ताई” सफ़रनामो पाठकनि खे पसंद आयो आहे।

हिन मज़मून में रामायण जो असां सिन्धियुनि जे जीवन, सभ्यता ऐं संस्कृतीअ ते असरु बयानु कयलु आहे।

---

इन्सान जी ज़िन्दगीअ में दिल खे छुहंदइ कसवटीअ खे लोक मजुता चइबो आहे। जेसी इन्सान जो मनु ज़िन्दह आहे, तेसी लोक मजुताऊं ऐं लोक रवायतूं बि ज़िन्दह रहंदियूं। घणो करे लोक मजुता में लिकलु उमंग ऐं उत्साह हर हंधि हिक जहिडो हुजे थो, पर वक्त, हालतुनि ऐं मुल्क जे असर जो अवसु पिण लोक मजुता में चिटो नज़र ईदो आहे।

रामायण में डेखारियल आदर्शनि ऐं मुल्हनि जो सिन्धी लोक जीवन ते बि ऊन्हो ऐं बुनियादी असरु आहे। हिन मज़मून में सिन्धी लोक मजुताउनि ऐं लोक रवायतुनि ते रामायण जो असरु विषय ते मुख़्तसिर में रोशनी विझण जी कोशिश कई वेई आहे।

रामायण जे असर हेठि बिनि लोक मजुताउनि जो असरु सिन्धियुनि ते झ़झे अंदाज़ में थियो आहे। पहिरी- राम, सीता ऐं लक्ष्मण जो वनवास काल में हिंगलाज देवीअ जे दर्शन वास्ते वज्रणु।

हिन गाल्हि जी पुठिभराई स्कन्द पुराण जे उप-पुराण 'हिंगुलाद्रि खण्ड' जे श्लोक यारहें खां बुटीहें में कयल आहे। बीं मजुता-सिन्धु जा हिन्दू पाण खे प्रभू राम जा वंशज यानी प्रभू जे वंश में ज्ञावल समुझंदा आहिन। इन्हीअ मजुता जे पुठियां गाल्हि खणिजे थी त ब्राह्मणनि ऐं यदुवंशियुनि खे छडे, सिन्धु सुबे जा अमूमन सभेई हिन्दू 'लोहाणा' जाति जा आहिन। 'लोहाणा' श्री राम जे पुट लव जा वंशज आहिन।

सिन्धु जे मुस्तलिफ़ शहरनि, कस्बनि, गोठनि जे घरनि में राम, सीता, लक्ष्मण, हनुमान जे मंदरनि जो सबूत मिले थो। शिकारपुर खां वठी कराचीअ ताई, राम भक्तनि जो वडो तादादु हो।

सन् 1947 जे विरहाडे खां पोड़, सिन्धी हिन्दू भारत जे ब्रियनि सूबनि में अची वसिया आहिन, ऐं जीअं ऐं जिते बि वझु मिलियुनि, हुननि पंहिंजीअ भगितीअ जो इजहार नवां मन्दर ठहिराए कयो आहे। अजु समूरे भारत में, जिते जिते सिन्धी रहनि पिया था, उते उते ब्रियनि मंदिरनि सां गड्डु, राम मंदिर बि बर्पा कनि पिया। हिन में सभ खां वधीक गौरतलब आहे उत्तर प्रदेश जे जिले एटा जो 'श्री राम दरबार' ऐं अयोध्या जो 'श्री राम सिन्धु धाम'।



जेसताई रामायण जे कथाउनि जो सुवाल्तु आहे, मुल्क जे विरहाडे खां पहिरीं सिन्धी जनता में इन्हनि कथाउनि जो प्रचार वडे पैमाने ते हो। मठनि, मढियुनि, मंदिरनि, डेविरियुनि ऐं शास्त्री घरनि में रामायण कथा वाचण जो प्रोग्रामु थींदो रहंदो हो। सुन्दर काण्ड, बाल काण्ड, अयोध्या काण्ड वगैरह जो पाठु बि अलग-अलग वक्त ते अलग-अलग नमूने थींदो रहंदो हो। मशहूर रामानन्द सम्प्रदाय जे संतनि पारां थींदड़ राम कथा जी अमृत वखां सां सिन्धी लाभु वठंदा रहंदा हुआ।

रामायण जे कहाणियुनि में भरियल अखलाकी आदर्शनि जो असर सिन्धी लोक जीवन जे ज़रें ज़रें में मौजूद आहे। 'रघुकुल रीति सदा चलि आई, प्राण जाइ पर वचनु न जाई' धर्म निबाहिन जी इन मर्यादा में सिन्धियुनि जो पुरखो विश्वासु आहे। गुरूअ खे सभिनी खां ऊचो दर्जो, माउ-पीउ खे मान-सम्मान, सिन्धी जालुनि में पंहिंजे पतीअ लाइ श्रद्धा भाव, इहे सभु गुण रामायण में समायल आदर्शनि जे असर सबबि आहिन।

अवाइली दौर खां ई इन्सान धर्म में विश्वासु कन्दो आयो आहे, जंहिंजो असर ड्रिणनि-वारनि, व्रत रखण में नजर ईंदो आहे। दान-पुज करण जे महातम जी गाल्हि त खास तौर बुधाई वेंदी आहे।

सिन्धी समाज बि पंहिंजा ड्रिण-वार, तीज-त्यौहार ब्रियनि भारतीय हिन्दुनि वांगुरु ई मल्हाईदा आहिन। मस्लन् प्रकृतीअ जी पूजा, मौसम जी पूजा, देवी-देवताउनि जी पूजा, वगैरह। पर हिति मां ड्रिणनि- वारनि खास करे उन्हनि रीति-रिवाजनि जी चर्चा कन्दुसि, जेके रूगो सिन्धी लोकनि में मुरविज आहिन।

राम नवमी, दसहड़ो, धन तेरस, डियारी, अन-मटियो वगैरह डिण त बियनि जियां सिन्धी हिन्दुनि में बि खास श्रद्धा, भक्ती ऐं खुशीअ सां मल्हाया वेन्दा आहिनि:-

**राम नवमी:-** चेट जी सहाई नाई तिथि ते भगवान श्री रामचन्द्र अयोध्या में राजा दशरथ जे घर माता कौशल्या जे कुखि मां जनमु वरितो हो। इनकरे हिन डीहं खे 'राम नवमी' चइजे थो। राम जा सेवक अजोके डीहं ते व्रतु रखन्दा आहिनि ऐं रामायण जो पाठु कन्दा आहिनि। विरहाडे खां पंहीरी सिन्धु जे शहरनि, कस्बनि ऐं गोठनि में अजोके डीहं ते उतां जे पंचायतुनि पारां ताहिरी (मिठा चांवर) ठहिराए जनम उत्सव जे मौके ते विरहाई वेंदी आहे। इहा रवायत अजु डीहं ताई सिन्धी समाज पाण वटि जीअरी रखी आहे।

**दसहड़ो:-** दसहड़े जो डिणु (विजय दशमी) असूअ जे सहाए पक्ष डसइं (दशमी) वारे डीहं भगवान राम पारां रावण ते सोभ पाइण जी खुशीअ में मल्हाइबो आहे।

हिन डीहं जो महातम अधर्म ते धर्म जी जीत, कूड़ ते सच जी सोभ जो आहे। राम नवमीअ जे हिन महातम खे राम लीला जी मदद सां डेखारियो वेंदो आहे। सिन्धु में बि राम लीलाऊं थीदियूं हुयूं, जिनि में भागु वठंदड़ मंडलियूं उत्तर भारत मां वेंदियूं हुयूं। उन्हनि मंडलियुनि जे असर हेठि, मकानी माणहू बि अची विया हुआ ऐं हू पाण बि मंच ते राम लीलाऊं करण लगा हुआ। अजु कल्ह बि राम लीला जो बन्दोबस्तु सिन्धियुनि पारां सिन्धियुनि जी घणाईअ वारियुनि एराजियुनि में, जहिडोकि उल्हासनगर, पिम्परी, अहमदाबाद, आगरो, लखनऊ, अजमेर में धाम-धूम सां कयो वेन्दो आहे।

दसहड़े डीहं सिन्धी समाज में जेको खास आयोजन थीदो आहे, सो आहे गडियल पंगती मुनण जो संस्कार। घणो करे हीउ संस्कार ब्रार जे जनम खां पोइ तेरहें महीने में कयो वेंदो आहे, पर दसहड़े जे डीहं त सिन्धियुनि में हिन संस्कार करण जे महातम तमाम घणी मजुता हासिल आहे। दसहड़े ते कंडी वण हेठि गडु थी मुनण जो संस्कार कबो आहे। वण जी परिक्रमा ऐं पूजा कबी आहे ऐं गडो-गडु "कंडी रामचन्द्र जी वंडी" चइबो आहे।

कंडीअ जो वणु शक्ती, ताकत ऐं ब्रल जी अलामत आहे। हिन वण जे हेठां पननि खे मिटनि-माइटनि, दोस्तनि यारनि में विरहाइण जे पुठियां लोक रवायत आहे त हरहिक में बाहि जियां तेज ऐं ताकत जी धारा वहे, जंहीजी मदद सां हू ज़िन्दगीअ में मुसल्सल उन्नतीअ जे रस्ते ते वधन्दो रहे ऐं पंहीजी मंजिल खे हासुल करे। भगवान राम, गणेश भगवान, नव ग्रहनि, नक्षत्रनि ऐं दिले जी पूजा बैदि ब्राह्मण देवता गोहियल मिट्टीअ जी गोरी ठाहे कंहीं खे आसीस रूप में डीदो आहे। लोक रवायत मूजिबि इहा मिट्टी लंका जो सोनु समुझिबी आहे ऐं मुरादीअ में रखिबी आहे, जीअं धन दौलत में वाधारो थिए।

**धन तेरस:-** धन तेरस जो डिणु असूअ जे ऊंदाही तेरस ते धनवन्तरी भगवान जी पूजा करे मल्हायो वेन्दो आहे। धनवन्तरी भगवान खीर सागर जे मंथन मां पैदा थियल चोडहं रतननि मां हिकु आहे। संदसि हथ में अमृत जो कलशु आहे। लोक मजुता आहे त हुन ई आयुर्वेद जो शास्त्र प्रगट कयो हो। आम माणहू धनतेरस खे धन यानी पैसो समुझी अजोके डीहं ते का नई शइ खरीद कन्दा आहिनि।

**डियारी:-** डियारी रामायण जे कहाणियुनि, रिवायतुनि, मजुताउनि सां गुंढियलु हिकु खासु डिणु आहे। सिन्धी माणहू डियारीअ खे भगवान राम जे चोडहं वर्हियनि जे बनवास, लंका खटण ऐं माता सीता खे लंका जे राजा रावण खां आज्ञाद कराए अयोध्या में मोटण जो डीहं ऐं इन सबबि अयोध्या में कयल खुशीअ जो शुभ डिणु मजींदा आहिनि।

सिन्धी हिन मशहूर डिणु खे कतीअ जे महीने में ऊंदाही उमास जे डीहं, शाम जो या रात में माता लछ्मी ऐं भगवान गणेश जी पूजा करे खुशीअ सां मल्हाईदा आहिनि। लछ्मी माता जी पूजा जे कटोरे में कचो खीर, सिंदूर, सेकियल चांवर (खील) मिठाणु, मूरीअ जा पन या चिभिड़ या मितेरा ऐं गड्डो गड्डु कचो खीरु ऐं सिन्दूर में भिगल चांदीअ जा सिक्का ज़रूरी थींदा आहिनि। गणेश-लछ्मीअ जी पूजा बैदि घर में हरहिकु भाती भिगल चांदीअ जे सिक्के खे सोरहं दफ़ा पंहिजे डुंदनि सां लगाईदो आहे। ही सोरहं दफ़ा, हिन्दू धर्म में मुकररु सोरहं संस्कारनि जी निशानी आहे।

डियारीअ वारे डीहं मर्द मेल्हूडा, बेलडा यानी जूअरि जे काने जे मुंहं ते कपिडो वेढे तेल में बोडे बारींदा आहिनि ऐं चवन्दा आहिनि- “डियारीअ जो डिओ डिओ-नन्ढो वड्डो चिभिड़ मिठो, धण माणहूअ तां डुर्त लथो” माना त डियारीअ जे डीहंनि में पैदा थींदडु चिभिड़ मिठो थींदो आहे। मेल्हूडनि जी मदद सां पोइ आतिशबाजी बारीबी आहे, जेका हिक नमूने बचाव जो वसीलो बणिजी पवंदी आहे।

अजोके डीहं रात जे खाधे में मुंदाइतियूं सत भाजियूं गडे रघण जो रवाजु आहे, जंहिखे ‘चिटी कुनो’ चइबो आहे। इन्हीअ जे पुठियां मजुता आहे त आईदह परिवार हमेशह अहिडीअ रीति सुठो खाधो खाईदो रहे ऐं खुशहाली माणे।

सिन्धी परिवारनि में डियारीअ वारे डीहं बारनि जो उत्साहु डिसण वटां थींदो आहे। अजोके शुभ डीहं ते बार माता लछ्मीअ जे रूप वांगुरु हार-सींगार करे वेसु-वगो पाए घरि-घरि वेंदा आहिनि। जंहि बि घर में ही बार वेन्दा आहिनि, उहो परिवार संदनि दर्शन करे पाण खे भाग वारो समुझंदो आहे ऐं सभु बारनि खे साक्षात देवीअ जो रूप मजी संदनि पूजा कंदा आहिनि, वन्दना कन्दा आहिनि ऐं वरदान जे रूप में सुख-समृद्धि ऐं शांती हासिल कंदा आहिनि।

डियारीअ खां ठीक पोइ मल्हाइण वारा ड्रिण-वार (अन्नकूट ऐं भैयादूज) उत्तर भारत जे रहाकुनि  
वांगुरु ई सिन्धी समाज जे वहिंवार में ईंदा आहिनि या समाज में हलंदइ आहिनि।

---

नवां लफ़्ज़ :

|                        |                   |                |
|------------------------|-------------------|----------------|
| अखिलाकी = चरित्र बाबत। | अवाइली = प्राचीन। | कुखि = गर्भ।   |
| अलामत = निशानी।        | मुसल्सल = लगातार। | मंथन = विलोडण। |
| ऊन्हो = गहिरो।         | अमूमन = घणो करे।  |                |

:: अभ्यास ::

सुवाल:1. हेठियनि सुवालनि जा जवाब डियो:-

- (1) श्री राम सिन्धू धाम बाबत तव्हांखे कहिड़ी ज्ञाण आहे?
- (2) रामायण जे अखिलाकी आदर्शनि जो सिन्धी लोक जीवन ते कहिड़ो असर पियो?
- (3) दसहड़े डींहुं सिन्धी समाज में कहिड़ो खासु आयोजन थींदो आहे?

वहिंवारी कमु - भारत जे मकानी ड्रिण वारनि जो असांजे लोक जीवन ते कहिड़ो असर पियो आहे? किनि ब्रिनि जो बयानु पंहिंजनि लफ़्ज़नि में करियो।

●●