CS (Main) Exam, 2020

URC–U–BNG

বাংলা

প্রশ্নপত্র—I

(সাহিত্য)

সময় : 3 ঘণ্টা	পূর্ণাঙ্ক : 250

প্রশ্নপত্র-সংক্রান্ত আবশ্যিক নির্দেশাবলী

উত্তর লেখার পূর্বে নিম্নে প্রদত্ত প্রতিটি নির্দেশ যত্ন সহকারে পড়ুন

প্রশ্নপত্রের দুটি বিভাগে সর্বমোট আটটি (8) প্রশ্ন আছে।

পরীক্ষার্থীকে সর্বমোট পাঁচটি (5) প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।

প্রথম (1) এবং **পঞ্চম (5)** প্রশ্ন দুটি আবশ্যিক। দুটি বিভাগ থেকে অন্তত একটি করে প্রশ্ন নিয়ে অবশিষ্ট তিনটি (3) প্রশ্নের উত্তর করতে হবে।

প্রতিটি প্রশ্ন/প্রশ্নাংশের জন্য নির্ধারিত মান দেওয়া হয়েছে।

উত্তরগুলি **বাংলা** অক্ষরে লিখতে হবে।

কোনো প্রশ্নের সঙ্গে উত্তরের জন্য নির্দিষ্ট শব্দসংখ্যা দেওয়া থাকলে তা মান্য করতে হবে।

উত্তরগুলি ক্রমানুসারে বিচার করা হবে। কোনো উত্তর বা উত্তরাংশ বাতিল করতে হলে স্পষ্টভাবে কেটে দেবেন। নাহলে সেটি অসম্পূর্ণ থাকলেও পরীক্ষা করা হবে। প্রশ্নোত্তর পুস্তিকার পৃষ্ঠা বা পৃষ্ঠার যে অংশ খালি থাকবে তা পরিষ্কারভাবে কেটে দেবেন।

BENGALI

PAPER—I

(LITERATURE)

Time Allowed : Three Hours	Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions

There are EIGHT questions divided in two Sections.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Question Nos. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, any THREE are to be attempted choosing at least ONE question from each Section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in BENGALI (Bengali script).

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

SECTION—A

1. নিম্নলিখিত প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দিন (প্রত্যেক উত্তরের প্রত্যাশিত শব্দসংখ্যা *150*) : 10×5=50

(a) প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষার কালপর্ব ও নিদর্শনসমূহের পরিচয় দিয়ে এই পর্বের ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি লিখুন।

(b) উপভাষা বলতে কী বোঝেন? বঙ্গালী উপভাষার বৈশিষ্ট্যগুলি সংক্ষেপে লিখুন।

(c) বাংলা ভাষার শব্দভাণ্ডার কোন্ কোন্ ভাষার শব্দ সহযোগে গড়ে উঠেছে? এই শব্দভাণ্ডারে বিদেশী শব্দের প্রভাব সম্পর্কে আলোচনা করুন।

(d) সাধু বাংলায় যাঁরা সাহিত্য রচনা করেছেন তাঁদের কয়েকজনের নাম লিখুন। এই প্রসঙ্গে বাংলা সাধু ভাষার বৈশিষ্ট্যগুলির পরিচয় দিন।

(e) প্রাচীন বাংলা ভাষার কালপর্ব ও নিদর্শনসমূহের পরিচয় দিয়ে এই পর্বের ছন্দোগত বৈশিষ্ট্যের স্বরূপ আলোচনা করুন।

2. নিম্নলিখিত প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দিন :

(a) বাংলা বানানের আদর্শ কোনো রূপ নেই কেন? আদর্শ রূপ গড়ে তুলতে কী কী পদক্ষেপ গ্রহণ করা উচিত বলে আপনি মনে করেন? আলোচনা করে বুঝিয়ে দিন। 20

(b) বাংলা ভাষার একটি অনুচ্ছেদকে কীভাবে রোমানীকরণ (Romanization) করা যায় তা উদাহরণ সহযোগে আলোচনা করুন। 15

(c) কোনো ভাষা বা উপভাষাকে আদর্শীকরণের সমস্যাগুলি কী কী? উদাহরণ সহযোগে বুঝিয়ে দিন। 15

3. নিম্নলিখিত প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দিন :

(a) মধ্য বাংলা ভাষাকে দুটি পর্বে ভাগ করার কারণগুলি লিখুন। এই প্রসঙ্গে অন্ত্য-মধ্য বাংলা ভাষার রূপতাত্ত্বিক ও ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করুন। 15

(b) ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষাবংশ থেকে বাংলা ভাষা উদ্ভবের কাহিনী রেখাচিত্রসহ বুঝিয়ে দিন। সংস্কৃত ভাষা বাংলা ভাষার জননী কিনা লিপিবদ্ধ করুন। 20

(c) আধুনিক বাংলা ভাষার কালপর্ব ও নিদর্শনসমূহের পরিচয় দিয়ে ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি লিখুন। 15

4. নিম্নলিখিত সবগুলির উপরে টীকা লিখুন : 10×5=50

(a) বাংলা সরল বাক্য গঠনের প্রক্রিয়া ও পদ্ধতি

(b) মূর্ধন্যীভবন ও স্বতোনাসিকীভবন

(c) আধুনিক বাংলা ভাষার শব্দগঠন

(d) অপিনিহিতি ও অভিশ্রুতি

(e) বরেন্দ্রী উপভাষা

SECTION—B

5. নিম্নলিখিত প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দিন (প্রত্যেক উত্তরের প্রত্যাশিত শব্দসংখ্যা 150) : 10×5=50

(a) তুর্কি আক্রমণের দেড়শো বছর পর থেকে বাংলা সাহিত্যের মধ্যযুগের সূচনা ধরা হয় কেন তা ব্যাখ্যা করে বুঝিয়ে দিন।

(b) মঙ্গলকাব্যের স্বরূপ বিচার করে এর বৈশিষ্ট্যাবলী আলোচনা করুন।

(c) বাংলা ভাষায় মহাভারত অনুবাদে কাশীরাম দাসের কবি-প্রতিভার পরিচয় দিন।

(d) বাংলা সাহিত্যে স্বর্ণকুমারী দেবীর অবদান বিশ্লেষণ করুন।

(e) কৃত্তিবাসী রামায়ণের মৌলিকতা ও জনপ্রিয়তার কারণগুলি লিখুন।

6. নিম্নলিখিত প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দিন :

(a) বাংলা গদ্যের জনক ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর—বিশ্লেষণ করুন। 20

(b) বাংলা নাটকে মধুসূদন দত্তের অবদান বুঝিয়ে দিন। 15

(c) বাংলা ছোটগল্পে রবীন্দ্রনাথের অবদান লিপিবদ্ধ করুন। 15

7. নিম্নলিখিত প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দিন :

(a) "উনিশ শতকের বাংলা কবিতা ছিল আখ্যানমূলক ও গীতিধর্মী।" এই ভাবনার সপক্ষে মতামত দিন। 15

(b) বাংলা সাহিত্যে আধুনিকতার উত্থান হয়েছিল যে যে কারণে তার স্বরূপ আলোচনা করে বিষয়টি বুঝিয়ে দিন। 15

(c) ধর্ম-নিরপেক্ষতা বলতে কী বোঝেন? মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্যের সঙ্গে আধুনিক যুগের বাংলা সাহিত্যের 'ধর্ম-নিরপেক্ষতা'-র একটা তুলনামূলক আলোচনা করুন। 20

৪. নিম্নলিখিত প্রতিটি প্রশ্নের উত্তর দিন :

(a) বিংশ শতকের দ্বিতীয় দশকে অনেক কবি রবীন্দ্রনাথের আদর্শ গ্রহণ করেছিলেন, অনেকে আবার বিরোধিতাও করেছিলেন—বিশ্লেষণ করুন। 15

(b) বাংলা উপন্যাসে বঙ্কিমচন্দ্রের অবদান বুঝিয়ে দিন। 20

(c) প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্যের সঙ্গে আধুনিক বাংলা সাহিত্যের পার্থক্যগুলি চিহ্নিত করে বিশ্লেষণ করুন প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্য আধুনিক হতে কোন্ কোন্ সমস্যার সম্মুখীন হয়েছিল ? 15

★★★