தமிழ்நாடு அரசு

மேல்நிலை

முதலாம் ஆண்டு

சிறப்புத் தமிழ்

தமிழ்நாடு அரசு விலையில்லாப் பாடநூல் வழங்கும் திட்டத்தின்கீழ் வெளியிடப்பட்டது

பள்ளிக் கல்வித்துறை

தீண்டாமை மனித நேயமற்ற செயலும் பெருங்குற்றமும் ஆகும்

11th Advance Tamil_front pages.indd 1 14-02-2019 17:29:14

தமிழ்நாடு அரசு

முதல்பதிப்பு – 2018

திருத்திய பதிப்பு – 2019

*(புதிய பாடத்திட்டத்தின்கீழ்
வெளியிடப்பட்ட நூல்)*

விற்பனைக்கு அன்று

பாடநூல் உருவாக்கமும் தொகுப்பும்

*மாநிலக் கல்வியியல் ஆராய்ச்சி மற்றும்
பயிற்சி நிறுவனம்*

© SCERT 2019

நூல் அச்சாக்கம்

*தமிழ்நாடு பாடநூல் மற்றும்
கல்வியியல் பணிகள் கழகம்*

www.textbooksonline.tn.nic.in

11th Advance Tamil_front pages.indd 2 14-02-2019 17:29:14

உலகின் தலைசிறந்த செவ்வியல் மொழியான தமிழின் படைப்புக்கலைகளையும் நவீன கணித் தமிழையும் இன்றைய இளம்தலைமுறையினருக்கு அறிமுகப்படுத்தி, அவர்தம் படைப்பார்வத்தைத் தூண்டும் கருவியாக இப்பாடநூல்

நுழையும்முன்
பாடப்பகுதி குறித்த அறிமுகம்

கற்றல் நோக்கங்கள்
பாடப்பகுதியின்
இன்றியமையாத
குறிக்கோள்களின் பட்டியல்

இணையச் செயல்பாடுகள்
காலத்தின் பாய்ச்சலுக்கு
ஈடுகொடுக்கும் தொழில்நுட்பம்

அறிவோம் தெளிவோம்
பாடப்பொருள் சார்ந்த புதிய
செய்திகளைப் பற்றிய விளக்கம்

**அறிவு விளக்கேற்றும்
ஆசிரியர்களுக்கும்
ஆற்றலின் சுடர்களாம்
மாணவர்களுக்கும்**

படிப்போம் பயன்படுத்துவோம்
மேல் நிலைக்கல்விக்கான உயர்நிலைத்
திறன்களை, வெளிப்படுத்தும்
சிறப்புத்தமிழ்ப் பெட்டகம்

படிப்போம் சுவைப்போம்
பாடப்பொருள் சார்ந்து
சுவையான செய்திகள்

கண்ணாடி
பாடப்பொருள்சார்ந்து, தம்
உள்ளம் உணர்ந்தவற்றைத்
தெள்ளெனக் காட்டும்
பயிற்சிக்களம்

தெரியுமா?
அரிய செய்திகள் அடங்கிய
கருத்துக்கோவை

படிப்போம் பகிர்வோம்
பாடப்பொருள் குறித்த கருத்துப்
பகிர்தல்

படைப்பு முகம்
இலக்கியப் படைப்பாளிகள்
குறித்த அறிமுகம்

பாடநூலில் உள்ள விரைவு குறியீட்டைப் (QR Code) பயன்படுத்துவோம்! எப்படி?

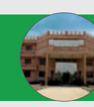
- உங்கள் திறன்பேசியில், கூகுள் playstore /ஆப்பிள் app store கொண்டு QR Code ஸ்கேனர் செயலியை இலவசமாகப் பதிவிறக்கம் செய்து நிறுவிக்கொள்க.
- செயலியைத் திறந்தவுடன், ஸ்கேன் செய்யும் பொத்தானை அழுத்தித் திரையில் தோன்றும் கேமராவை QR Code–இன் அருகில் கொண்டு செல்லவும்.
- ஸ்கேன் செய்வதன் மூலம் திரையில் தோன்றும் உரலியைச் (URL) சொடுக்க, அதன் விளக்கப் பக்கத்திற்குச் செல்லும்.

சிறப்புத்தமிழ்

நேஷனல் லா ஸ்கூல் ஆஃப் இந்தியா யுனிவர்சிட்டி
National Law School of India University – NLSIU

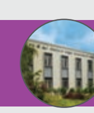
- பெங்களூருவில் உள்ள நேஷனல் லா ஸ்கூல் ஆஃப் இந்தியா யுனிவர்சிட்டி.
- இந்திய பார் கவுன்சில், கர்நாடக பார் கவுன்சில், பெங்களூரு பல்கலைக் கழகம், கர்நாடக அரசு ஆகியவற்றின் முயற்சியால் 1987ஆம் ஆண்டில் தொடங்கப்பட்ட சட்டக் கல்வி நிறுவனம்.
- இந்தக் கல்வி நிறுவனத்தின் வேந்தர், உச்சநீதிமன்றத் தலைமை நீதிபதி. இந்திய பார் கவுன்சலின் தலைவர்தான், இக்கல்வி நிலையத்தின் பொதுக் கவுன்சில் தலைவர்.
- இங்குப் படிக்கும் மாணவர்களுக்கு, ஆக்ஸ்போர்டு, கேம்பிரிட்ஜ், ஹார்வர்டு, யேல், கொலம்பியா, மிச்சிகன் போன்ற புகழ்பெற்ற வெளிநாட்டுப் பல்கலைக் கழகங்களில் படிக்க வாய்ப்பு உண்டு.
- படித்து முடித்த மாணவர்களுள் பலர் உயர்நீதிமன்றங்களிலும் உச்ச நீதிமன்றத்திலும் வழக்கறிஞர்களாகப் பணிபுரிகிறார்கள்.
- ஐந்து ஆண்டு ஒருங்கிணைந்த இளநிலை சட்டப்படிப்பில் மேல்நிலைக் கல்வி முடித்த மாணவர்கள் சேரலாம். கிளாட் (CLAT) நுழைவுத் தேர்வு மூலம் மாணவர்கள் சேர்க்கப்படுகிறார்கள்.
- விவரங்களுக்கு: www.nls.ac.in

ஐ.ஐ.டி.டி.எம்.
Indian Institute of Tourism and Travel Management – IITTM



- சுற்றுலாத் துறையில் ஆர்வம் கொண்ட மாணவர்களுக்காக, மத்திய சுற்றுலாத்துறை அமைச்சகத்தின் கீழ் இயங்கும் இந்தியன் இன்ஸ்டிட்யூட் ஆஃப் டூரிஸம் அண்ட் டிராவல் மேனேஜ்மெண்ட் (Indian Institute of Tourism and Travel Management – IITTM) கல்வி நிலையங்கள் குவாலியர், புதுதில்லி, புவனேஸ்வரம், கோவா, நெல்லூர் ஆகிய மையங்களில் செயல்பட்டு வருகின்றன.
- இங்கு பி.பி.ஏ. (Tourism and Travel) மூன்று ஆண்டு படிப்பில், மேல்நிலைக் கல்வி முடித்த மாணவர்கள் சேரலாம்.
- இப்படிப்பில் சேர விரும்பும் மாணவர்கள், நுழைவுத் தேர்வை (IGNTU – IITTM Admission Test – IIAT) எழுத வேண்டும். இந்திரா காந்தி நேஷனல் டிரைபல் யுனிவர்சிட்டியுடன் (Indira Gandhi National Tribal University) இணைந்து இந்த நுழைவுத் தேர்வு நடத்தப்படுகிறது.
- இத்தேர்வில் தகுதிபெறும் மாணவர்களுக்குக் குழு விவாதமும் நேர்காணலும் இருக்கும்.
- இந்தக் கல்வி நிலையத்தில் டூரிஸம் மற்றும் டிராவல் மேனேஜ்மெண்ட் (Tourism and Travel Management) தொடர்பான எம்பிஏ படிப்பும் உள்ளது.
- விவரங்களுக்கு : www.iittm.ac.in

அரசு திரைப்படக் கல்லூரி
M.G.R. Government Film and Television Institute



- சென்னையில் 1945ஆம் ஆண்டில் அடையாறு திரைப்படக் கல்லூரி தொடங்கப்பட்டது. 1959இல், இன்ஸ்டிட்யூட் ஆஃப் ஃபிலிம் டெக்னாலஜி என்று பெயர் மாறியது.
- 2006ஆம் ஆண்டில் எம்.ஜி.ஆர் அரசு திரைப்பட மற்றும் தொலைக்காட்சி பயிற்சி நிறுவனமாகப் பெயர் மாற்றப்பட்டது.
- தமிழ்நாடு திரைப்படக் கல்லூரியில் ஒளிப்பதிவு(Cinematography), டிஜிட்டல் இன்டர்மீடியட் (Digital Intermediate), ஒலிப்பதிவு (Audiography), திரைக்கதை மற்றும் இயக்கம் (Screen Play Writing and Direction), ஃபிலிம் படத்தொகுப்பு (Film Editing), அசைவூட்டல் மற்றும் காட்சி நுட்பங்கள் (Animation and Visual Effects) ஆகிய பாடப்பிரிவுகளில் நான்கு ஆண்டு இளநிலைப் பட்டப்படிப்புகளைப் படிக்கலாம்.
- இங்குப் படிக்கும் மாணவர்களுக்குத் தமிழ்நாடு இசை மற்றும் கவின்கலைப் பல்கலைக் கழகம் பட்டங்களை வழங்கும்.
- விவரங்களுக்கு : www.tn.gov.in.www.tnmfau.ac.in

11th Advance Tamil_front pages.indd 4 14-02-2019 17:29:15

பணிவாய்ப்புகள்

ஆசிய இதழியல் கல்லூரி (Asian College of Journalism)

தொலைக்காட்சி (Television), அச்சு ஊடகம் (Print), புதிய ஊடகம் (New Media) வானொலி (Radio) ஆகிய பிரிவுகளில் 10 மாத முதுகலைப் பட்டயப் படிப்புகள்

முப்பருவப் பயிற்சி

முதல் பருவம்

தமிழ் / ஆங்கில வழி இதழியல் மாணவர்களுக்கான பொது வகுப்புகள் ஒளிபரப்பு, இணையம், அச்சு ஊடகங்கள் குறித்த அடிப்படைக் கல்வி

இரண்டாம் பருவம் மற்றும் மூன்றாம் பருவம்

ஆங்கிலம்/தமிழ் உள்ளிட்ட பலமொழி மாணவர்களுக்கு அவர்கள் தெரிவு செய்யும் மொழியில் கற்பிக்கப்படும் பின்வரும் 16 விருப்பப்பாடங்களில் எவையேனும் மூன்று பாடங்களைத் தெரிவு செய்து கற்கலாம்.

1 . ஒளி இதழியல் (Photo Journalism)
2 . திரைப்படம் (Cinema)
3 . விளையாட்டு (Sports)
4 . அரசியல் (Politics)
5 . கலை & பண்பாடு (Art and Culture)
6 . அடையாளங்கள் (Identities)
7 . பன்னாட்டு நிகழ்வுகள் (International issues)
8 . வணிகம் (Business)
9 . பாலினப் படிப்புகள் (Gender Studies)
10. சுற்றுச்சூழலியல் (Ecology)
11. குடியுரிமை (Citizenship)
12. நலவாழ்வு (Health)
13. அறிவியல் (Science)
14. நகர படிப்புகள் (Urban Studies)
15. பொருளாதாரம் (Economics)

சிறப்புகள்

சார்க் நாடுகளைச் சேர்ந்த மாணவர்கள், இதழியல் கற்பதற்கென இக்கல்லூரி உருவாக்கப்பட்டது. இந்தக் கல்லூரியில் (ACJ) பயிலும் மாணவர்களுள் சிறப்பிடம் பெறும் மாணவர்கள், ஐக்கிய அரசில் (United Kingdom) உள்ள கார்டிஃப் பல்கலைக் கழகத்தில் (Cardiff University, Wales) ஓர் ஆய்வறிக்கை (dissertation) ஒப்படைத்து அந்தப் பல்கலைக் கழகம் வழங்கும் முதுகலை இதழியல் (M.A.–Journalism) பட்டத்தைப் பெறலாம்.

சேர்க்கை முறை – மூன்று நிலை

முதல் நிலை	–	விண்ணப்ப பரிசீலனை
இரண்டாம் நிலை	–	ஆங்கில அறிவுக்கான தேர்வு பொது அறிவு கட்டுரைத் தாள்
மூன்றாம் நிலை	–	நேர்முகத் தேர்வு (சென்னையில் நடைபெறும்)

படிப்புதவித் தொகை

சார்க் நாடுகளைச் சார்ந்த மாணவர்களுக்கு வழங்கப்படும் SAF – மதன் ஜித்சிங் படிப்புதவித் தொகை திட்டத்தின்கீழ் 10 மாதங்கள் வழங்கப்படும் படிப்புதவித் தொகை பின்வரும் நிதிஉதவிகளை உள்ளடக்கியது.

1 . கல்விக்கட்டணம்
2 . தனது சொந்த சார்க் நாட்டுக்கான விமானக் கட்டணம்
3 . தங்கும் செலவுகள்
4 . உணவுச் செலவுகள்
5 . கைச் செலவுகள்

ஐக்கிய அரசின் (UK) வேல்ஸ் நகரிலுள்ள பல்கலைக் கழகம் இந்த முதுகலைப் பட்டத்தை அங்கீகரித்துள்ளது.

- விவரங்களுக்கு : www.asianmedia.org

11th Advance Tamil_front pages.indd 5 14-02-2019 17:29:15

சிறப்புத்தமிழால்

கவிதையியல்

- இதழ்களில் வெளியாகும் கவிதைகளைப் படித்துச் சுவைக்கும் திறன்.
- கவிதையின் பல்வேறு வடிவங்களை அறியும் திறன்.
- தாமே கவிதைகளைப் படைக்கும் திறன்.
- தமது படைப்புகளை இதழ்களில் வெளியிடும் திறன்.
- கவிதைகளைப் படித்துத் திறனாய்வு செய்யும் திறன்.
- கவிஞராக, திரைப்படப் பாடலாசிரியராக உருவாகும் திறன்.
- நாட்டுப்புறப் பாடல்வழி, தமிழர் பண்பாட்டை அறியும் திறன்.
- தனிப்பாடல்களைக் கற்பதனால், சொற்களஞ்சியம்பெருக்கும் திறன்.
- வாழ்வியல் உண்மைகளைச் சித்தர் பாடல்வழி அறியும் திறன்.
- சிற்றிலக்கியங்களின் வகைமைகளைத் தெரிந்து கொள்ளும் திறன்.

கதையியல்

- கதையைப் படித்துப் புரிந்துகொள்ளும் திறன்.
- கதையின் வடிவ மாறுதல்களை அறியும் திறன்.
- தமிழ்ப் பண்பாட்டை வெளிப்படுத்தும் கதைகளை அறியும் திறன்.
- இந்திய மொழிக்கதைகள், அயலகக் கதைகள் ஆகியவற்றைப் படிக்கும் திறன்.
- தம் சொந்த முயற்சியால், இதழ்களில் கதை எழுதும் திறன்.
- கதை எழுதுவதற்குரிய உத்திகளைப் புரிந்துகொள்ளும் திறன்.
- கதையைப் படித்துத் திறனாய்வு செய்யும் திறன்.

அரங்கவியல்

- நாடக அரங்கங்களின் அமைப்பைப் புரிந்துகொள்ளும் திறன்.
- நாடகத்தமிழின் நுணுக்கங்களைப் புரிந்துகொள்ளும் திறன்.
- நாடக உரையாடல் எழுதும் திறன்.
- ஊடகங்களுக்குத் தாமே சொந்தமாக நாடகங்கள் படைக்கும் திறன்.
- நாடகத்தில் நடிப்பதற்குரிய திறன்.
- சிறந்த பேச்சாளர்களின் பேச்சுத்திறனை அறிந்துகொள்ளும் திறன்.
- சிறந்த பேச்சாளராக உருவாகும் திறன்.
- எங்கும் எப்போதும் தயக்கமின்றித் தம் கருத்தை வெளிப்படுத்தும் திறன்.
- ஊடக நிகழ்ச்சிகளில் தொகுப்பாளராக உருவாகும் திறன்.

11th Advance Tamil_front pages.indd 6 14-02-2019 17:29:16

சிறக்கும் திறன்கள்

இலக்கணவியல்

- இலக்கணத் தெளிவுடன் மொழியைக் கையாளும் திறன்.
- தொடரமைப்புகளை அடையாளம் காணும் திறன்.
- ஊடகங்களில், தொடர்களைப் பொருத்தமாகப் பயன்படுத்தும் திறன்.
- படைப்பாளரின் மொழிநடையை அறியும் திறன்.
- அகராதியில் சொல்லுக்குரிய பொருளை விரைவாகக் கண்டறியும் திறன்.
- சொற்களை அகரவரிசைப் படுத்தும் திறன்.
- தாமே சொந்தமாக அகராதி உருவாக்கும் திறன்.
- மொழிபெயர்ப்பின் நுட்பங்களை உணர்ந்துகொள்ளும்திறன்.
- எளிய சொற்களையும் சொற்றொடர்களையும் மொழிபெயர்க்கும் திறன்.
- மொழிபெயர்ப்பு இலக்கியங்களை விரும்பிப் படிக்கும் திறன்.
- பிறமொழிகளில் உருவான படைப்புகளை ஒப்பிடும் திறன்.

ஊடகவியல்

- ஊடகங்களின் வகைமைகளை அறியும் திறன்.
- நாள்தோறும் இதழ்களைப் பயன்படுத்தும் திறன்.
- தம் படைப்புகளை ஊடகங்களில் வெளியிடும் திறன்.
- நேர்காணலில் உள்ள நுணுக்கங்களை அறிந்துகொள்ளும் திறன்.
- ஊடகத்துறையின் பணிவாய்ப்புகளை அறிந்துகொள்ளும் திறன்.
- செய்தி நிறுவனங்கள் குறித்து அறிந்துகொள்ளும் திறன்.
- சிறந்த ஊடகவியலாளராக உருவாகும் திறன்.
- திருத்தக் குறியீடுகளைப் பயன்படுத்தி, மெய்ப்புத் திருத்தும் திறன்.
- ஊடகவியல் தொடர்பான உயர்கல்வி வாய்ப்புகளை அறியும் திறன்.

கணித்தமிழியல்

- இணையத்தின் வகைமைகளை அறிந்துகொள்ளும் திறன்.
- இணையத்தின் செயல்பாடுகளைப் புரிந்துகொள்ளும் திறன்.
- தமிழை உள்ளீடு செய்யும் தொழில்நுட்பங்களை அறிந்துகொள்ளும் திறன்.
- கணினியில் தமிழின் பங்களிப்பினை அறிந்து, பயன்படுத்தும் திறன்.
- பாடப்பொருளுக்குத் தேவையான தரவுகளைப் பதிவிறக்கம் செய்யும் திறன்.
- தேவையான தரவுகளைப் பெற உரலிகளைப் பயன்படுத்தும் திறன்.
- தமிழில் தட்டச்சு செய்யும் திறன்.
- வலைப்பூ உருவாக்கும் திறன்.
- தம்முடைய படைப்புகளை வலைப்பூவில் பதிவேற்றும் திறன்.
- கணினிக்குரிய கலைச்சொற்களை அறியும் திறன்.
- பாடப்பொருளுக்குரிய காணொலி உருவாக்கும் திறன்.

பொருளடக்கம்

இயல்	பொருண்மை	பாடத்தலைப்புகள்	ப. எண்
1	**கவிதையியல்**		
		கவிதை – ஒரு பார்வை	2
		நாட்டுப்புறப்பாடல்கள்	13
		தனிப்பாடல்கள்	15
		சித்தர் பாடல்கள்	16
		சிற்றிலக்கியங்கள்	18
2	**கதையியல்**		
		தமிழ்ச் சிறுகதை – தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	32
		சிறுகதை வாசிப்பும் திறனாய்வும்	35
		சிறுகதை எழுதும் கலை	37
		சிறுகதைகள்	
		யானையின் சாவு	45
		பூ உதிரும்	49
		இறுக மூடிய கதவுகள்	57
		நசுக்கம்	64
		அயலகத் தமிழ் எழுத்தாளர் சிறுகதை	
		'பேபி' குட்டி	71
		அயலகச் சிறுகதை	
		பசி	75
		இந்தியமொழிச் சிறுகதை	
		அஷமஞ்சா பாபுவின் நாய்	79
		குறுங்கதை	
		ரப்பர் பந்து	89
		நுண்கதைகள்	
		பனித்துளியின் பேச்சு	91
		ஒற்றைக்குரல்	92

11th Advance Tamil_front pages.indd 8 14-02-2019 17:29:16

இயல்	பொருண்மை	பாடத்தலைப்புகள்	ப. எண்
3	அரங்கவியல்		
		நாடகக் கலை	100
		தெருக்கூத்தில் கட்டியக்காரன்	107
		நாடகவியல் ஆளுமைகள்	110
		'ஒரு ரூபாய்' (ஒற்றை நடிகர் நாடகம்)	113
		பேச்சுக் கலை	119
4	இலக்கணவியல்		
		இலக்கண வரலாறு	134
		தொடரியல்	142
		அகராதிக் கலை	157
		மொழிபெயர்ப்புக் கலை	162
5	ஊடகவியல்		
		இதழ்களின் அமைப்புமுறை	180
		தமிழ் இதழ்கள் – ஒரு சந்திப்பு	188
		சமுதாய முன்னேற்றத்தில் இதழ்கள்	193
		ஊடகவியலில் தமிழ் ஆளுமைகள்	198
6	கணித்தமிழியல்		
	இணையக்களம் –	இணையம் கற்போம் உலகை அறிவோம்	218
	இலக்கியக்களம் –	பனையோலைப் பாட்டனும் மின்னூல் பேரனும்	225
	உள்ளீட்டுக்களம் –	தமிழ் உள்ளீட்டுத் தொழில்நுட்பம்	231
	செயற்களம் –	இணைய ஊடகம் – உருவாக்கமும் பயன்பாடும்	235

9AJ914
மின் நூல்

9AT52R
மதிப்பீடு

B145_11_ADT_TM
இணைய வளங்கள்

11th Advance Tamil_front pages.indd 9 14-02-2019 17:29:16

11th Advance Tamil_front pages.indd 10 14-02-2019 17:29:16