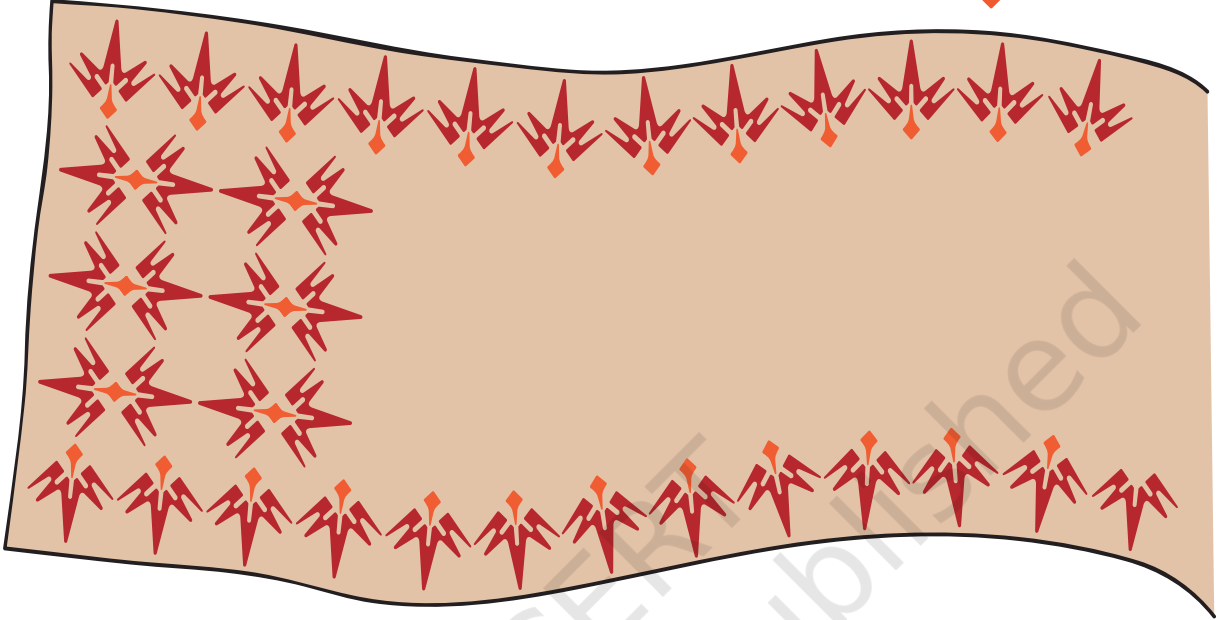


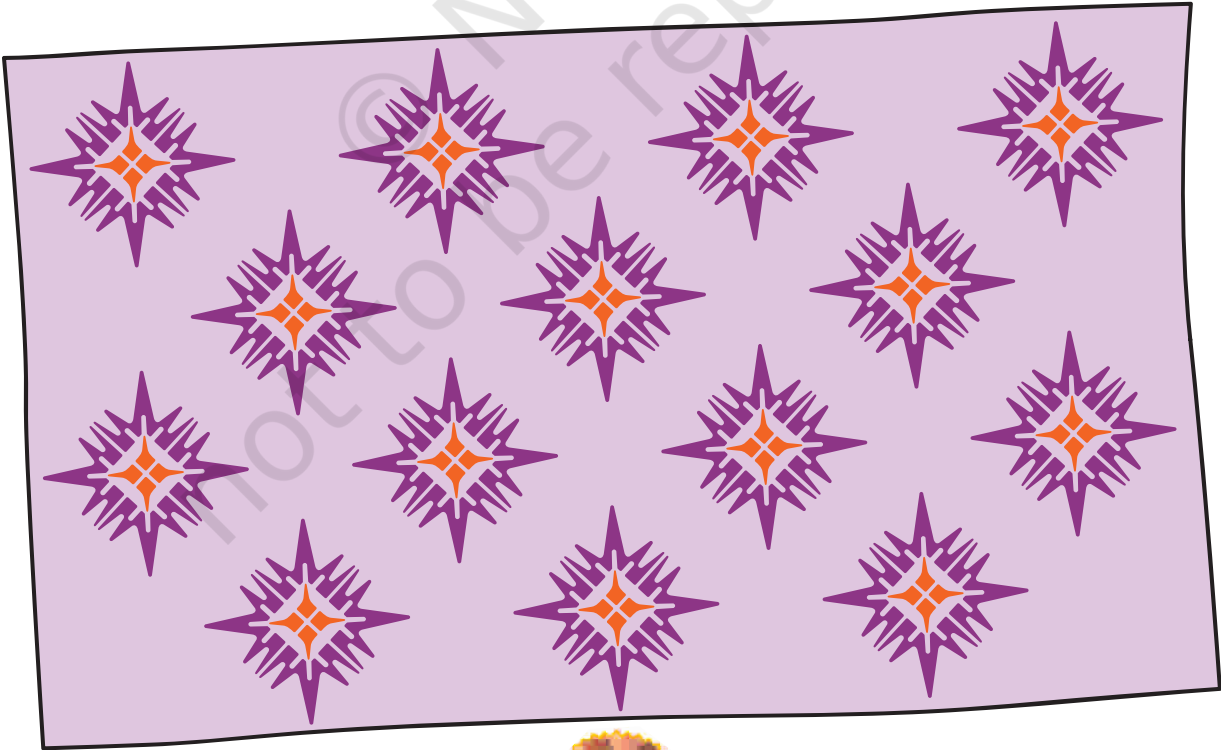
## نقشوں سے کھیلے (Play with Patterns)

10

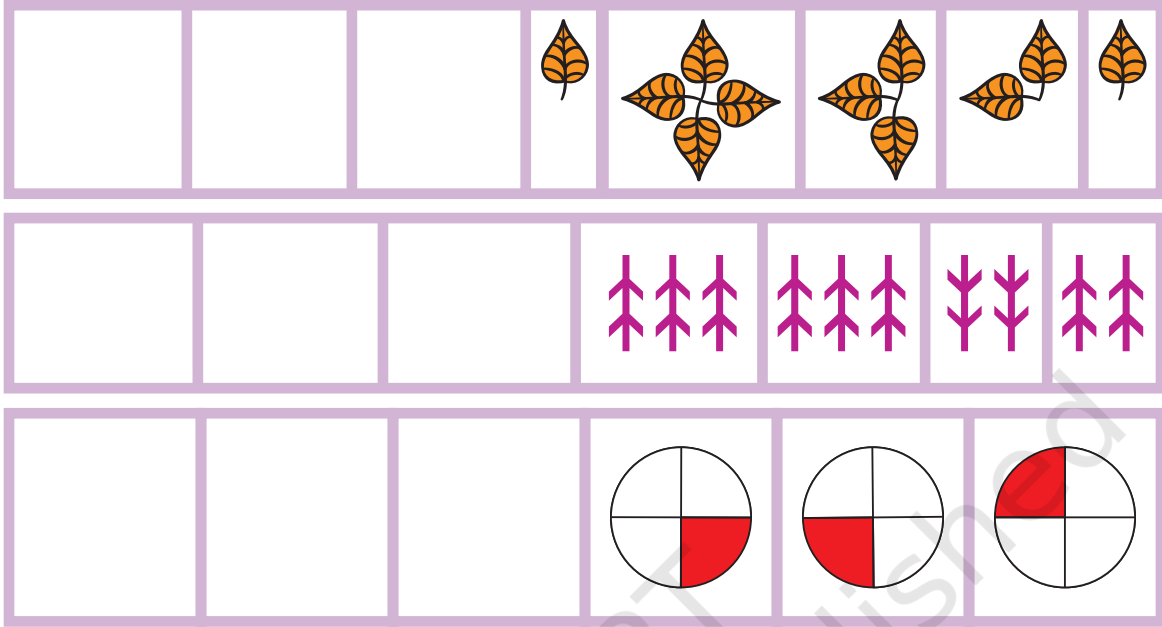
ٹینو اس بلاک کا استعمال ساڑی بنانے کے لیے کرتا تھا۔



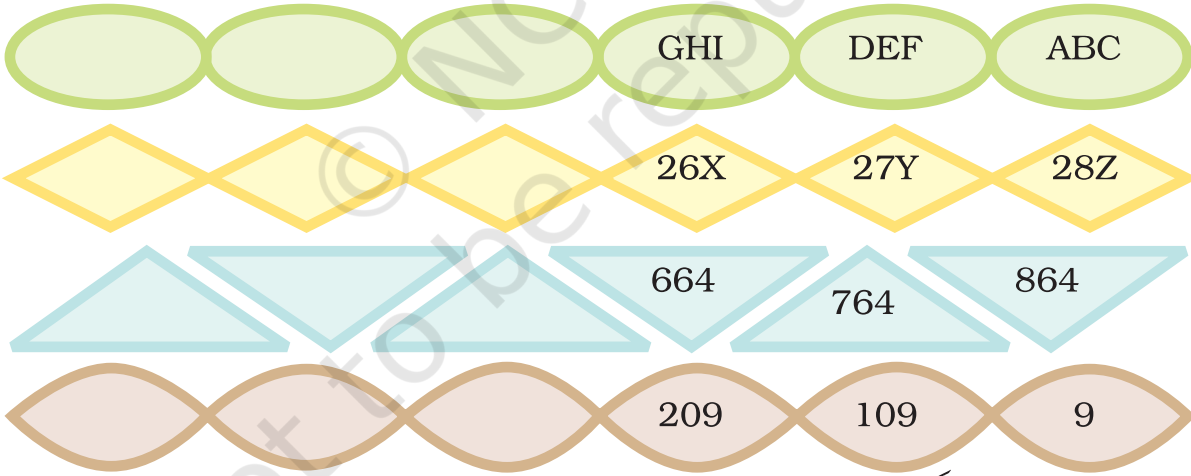
اگلی بار اس نے اسی بلاک سے چادر بنائی۔



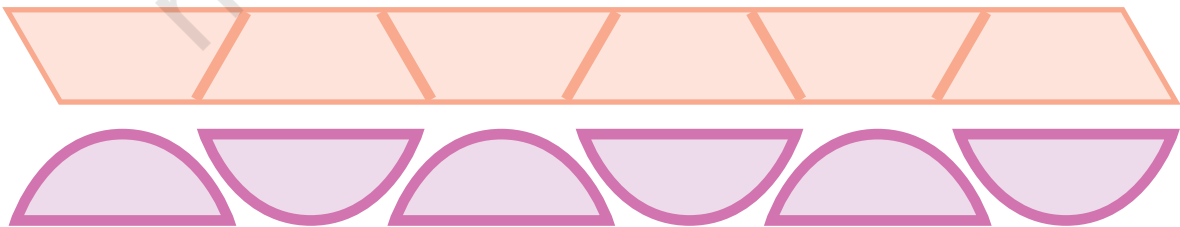
یائینی نے اپنے بلاک کا استعمال کر کے کچھ نقشے بنائے ہیں۔ ان نقشوں کو آگے بڑھانے میں اس کی مدد کیجیے۔



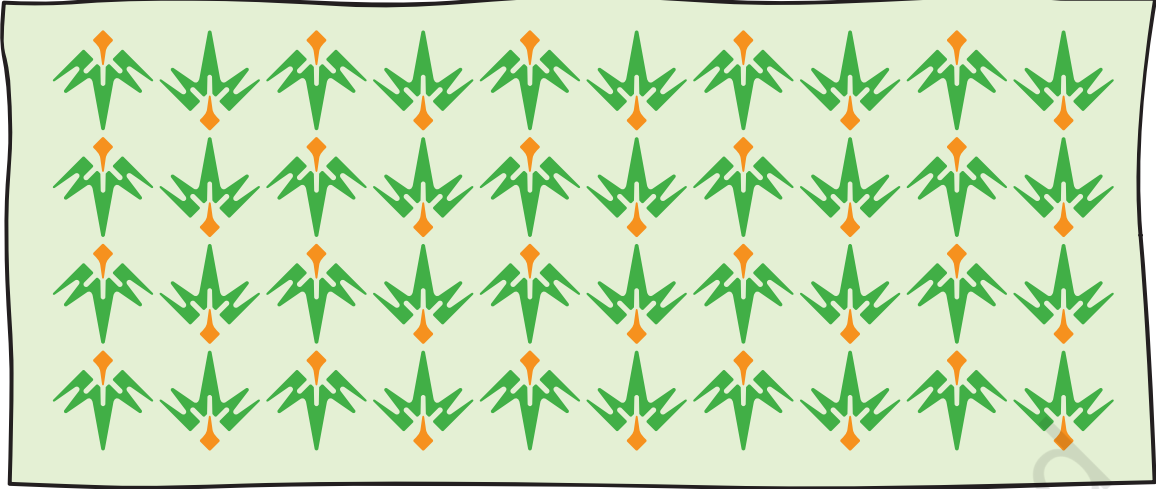
ہم اعداد اور حروف سے بھی نقشے بنا سکتے ہیں۔ نیچے کچھ مثالیں دی گئی ہیں۔ کیا آپ انہیں آگے لے جاسکتے ہیں؟



اب آپ خود عدد نقشے لکھیے۔



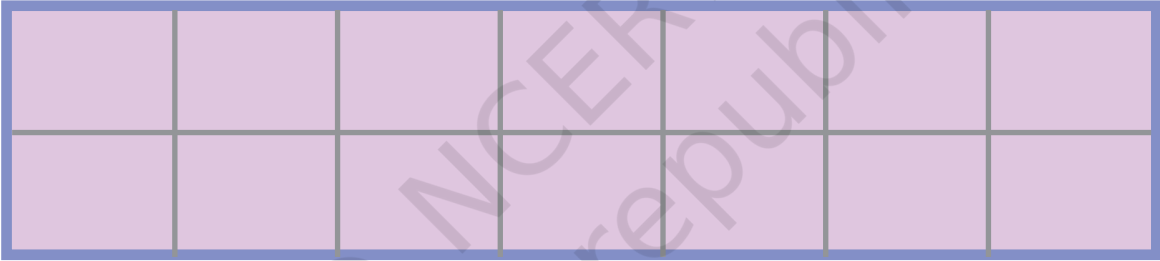
اس نے یہ دوپٹہ بھی اسی بلاک سے بنایا۔



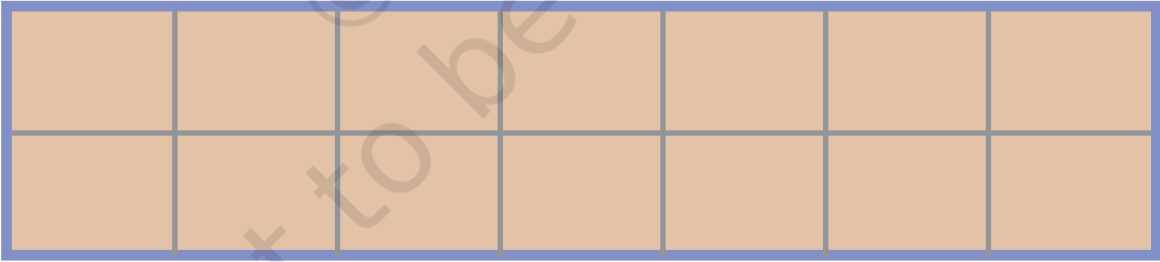
کیا آپ دیکھ رہے ہیں کہ ٹینو نے ایک ہی بلاک کو استعمال کر کے مختلف نقشے بنائے ہیں؟ اب آپ بھی اس کا استعمال کر کے 3 الگ الگ نقشے بنائیے۔



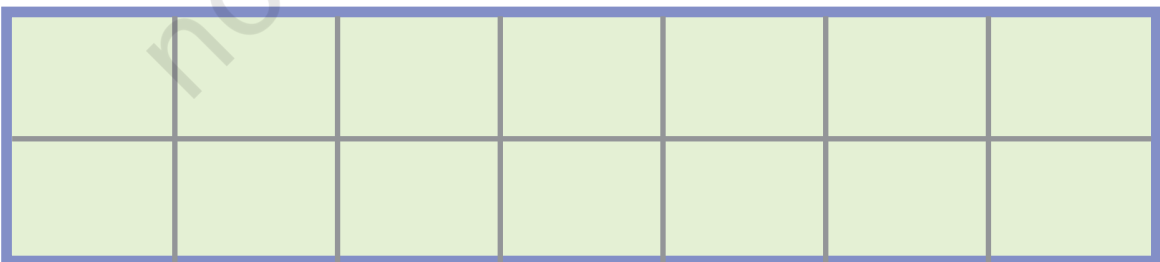
نقشہ 1



نقشہ 2

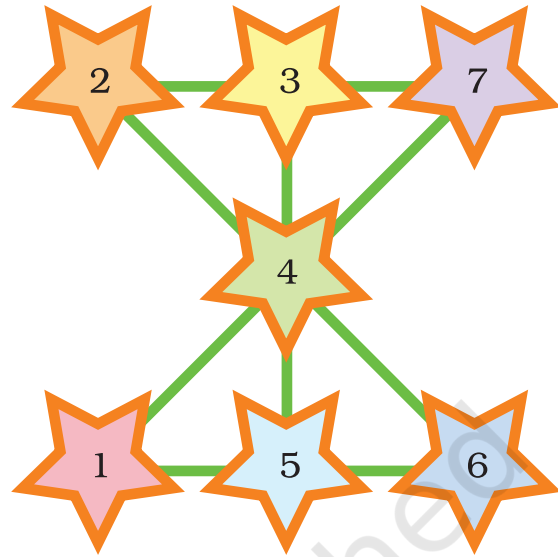


نقشہ 3

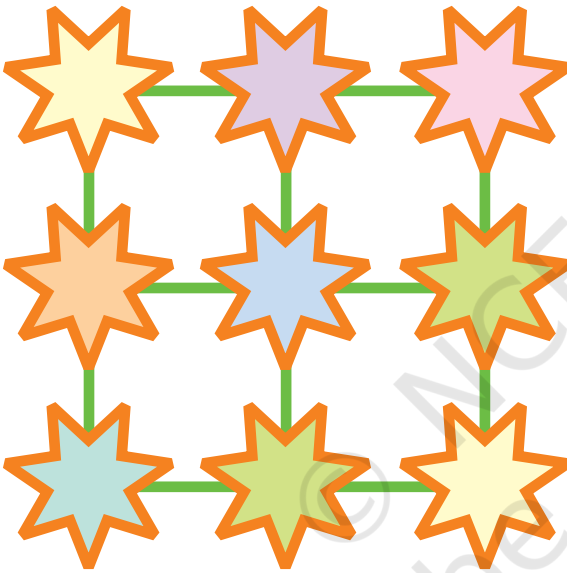


## جادوئی نقشے

اسے 7 تک کے اعداد کے نقشے کی طرف دیکھیے۔  
دیکھیے کہ کس طرح ہر ایک لائن میں اعداد کا جوڑ  
آتا ہے۔



اب آپ ان ستاروں کو بھریے۔ 1 سے 9 تک  
کے اعداد کا استعمال کیجیے اور یہ قاعدہ اپنائیے کہ ہر  
لائن میں اعداد کا جوڑ 15 آئے۔

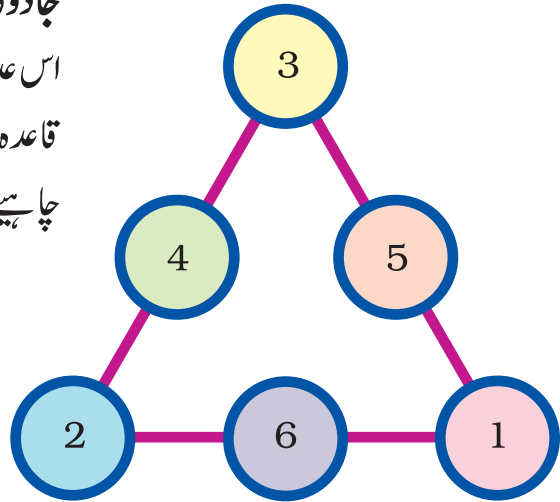


## جادوئی مثلث

اس عدد کے نقشے کو دیکھیے۔  
قاعدہ: مثلث کے ہر ضلع پر لکھے ہوئے اعداد کا جوڑ 9 ہونا  
چاہیے۔

$$3 + 4 + 2 = 9$$

دیکھیے کہ مثلث کے دوسرے اضلاع پر دیے گئے اعداد  
کا جوڑ بھی 9 ہے۔



ایک بغیر اعداد کا نقشہ بنائیے۔

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

کوئی عدد دوبار نہیں آتا۔

اس اعداد کے نقشے کو دیکھیے کیا آپ اس کی ترتیب بتا سکتے ہیں۔

کسی بھی لائن میں کوئی بھی عدد دوبارہ نہیں آتا ہے!



|   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 3 | 1 | 2 |
| 2 | 3 | 1 |

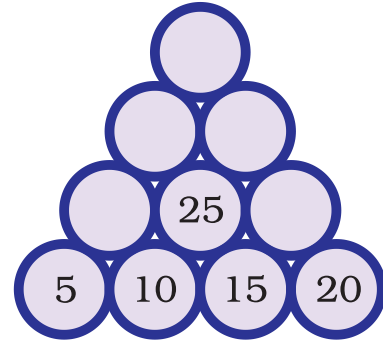
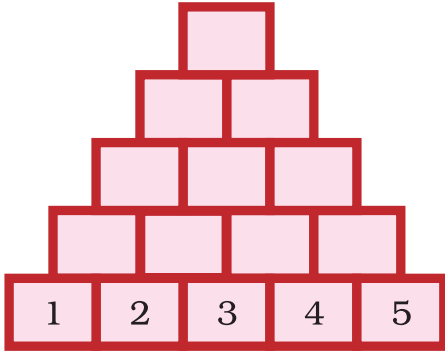


اب آپ حروف A، B، C کو خانے میں اس طرح لکھنے کی کوشش کیجیے کہ کوئی بھی حرف کسی بھی لائن میں دوبارہ نہیں آئے۔

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

ہم نے یہاں پر قطار (Row) اور کالم جیسے اصطلاحات کا استعمال نہ کر کے لائن کا استعمال کیا ہے، اساتذہ ان کے بارے میں بحث کر سکتے ہیں۔

اسی قاعدہ کے استعمال سے ان اعداد کے میناروں کو پورا کیجیے۔



ایک جیسے جوڑ کا قاعدہ

کچھ دوست نمبر کارڈوں سے کھیل رہے ہیں۔ دیکھیے وہ کیسے جوڑتے ہیں۔

بائیں طرف  
سے پہلا

دائیں طرف  
سے پہلا



کیا آپ اس قاعدہ کو دیکھ سکتے ہیں جو ہمیں ہر بار ایک ہی جوڑ دیتا ہے؟

قاعدہ: ہمیں وہی جوڑ ملتا ہے جب ہم دو نمبروں کو جوڑتے ہیں۔

دائیں سے پہلا اور بائیں سے پہلا

دائیں سے دوسرا اور بائیں سے دوسرا

دائیں سے تیسرا اور بائیں سے تیسرا

|    |   |    |   |    |
|----|---|----|---|----|
| 11 | + | 16 | = | 27 |
| 12 | + | 15 | = | 27 |
| 13 | + | 14 | = | 27 |

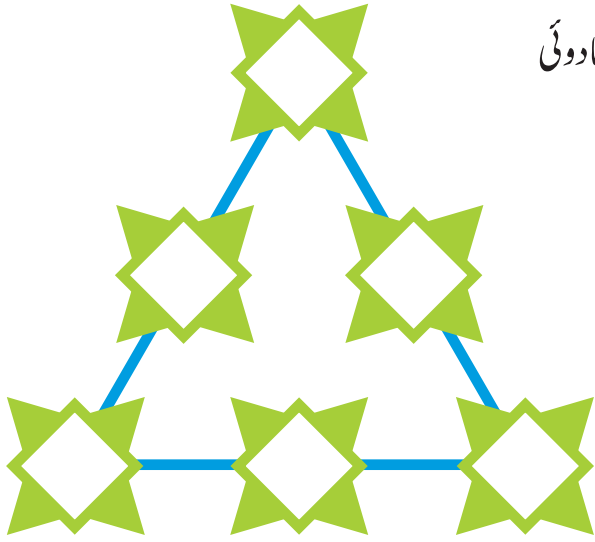
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  | + |  | = |  |
|  | + |  | = |  |

اب آپ کوئی نمبر لکھیے اور اس کے بعد کے تین نمبر لکھیے۔ اس

قاعدہ کے استعمال سے ایک نقشہ بنائیے۔

دیکھیے کہ کیا آپ کو وہی جوڑ حاصل ہوتا ہے۔



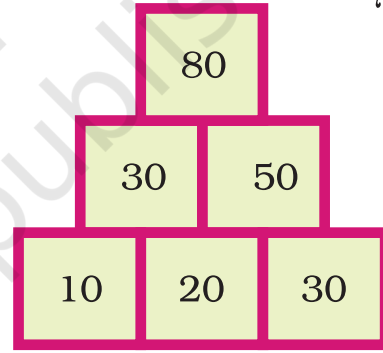
اب 1 سے 6 تک کے اعداد کے استعمال سے خود اپنا جادوئی  
مثلث بنائیے۔

قاعدہ: ہر ضلع کے اعداد کا جوڑ 10 ہونا چاہیے۔

اعداد کے ٹاور (مینار)

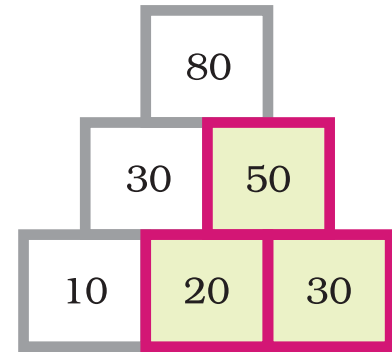
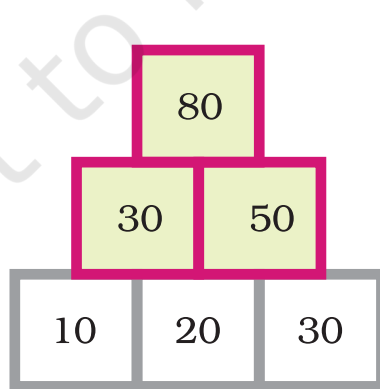
اعداد کو مینار کی طرح سجایا جاسکتا ہے۔ ہم نیچے سے شروع کرتے ہیں اور اس سے ہمیں یہ نمبروں کا نقشہ ملتا ہے۔

کیا آپ اس نقشے کے قاعدہ کو بتا سکتے ہیں؟



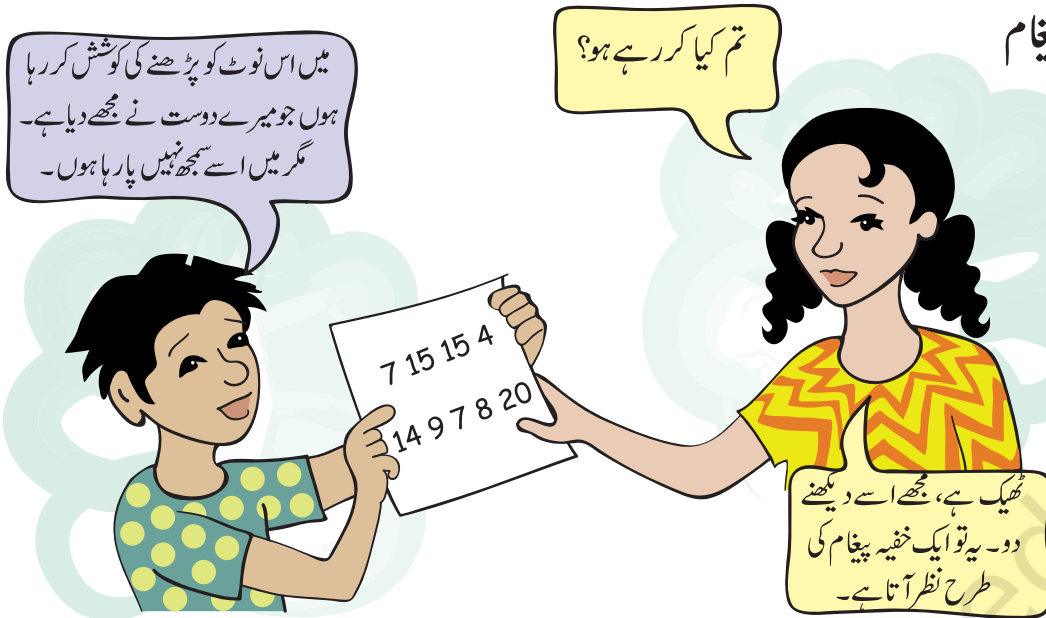
قاعدہ: ہمیں نیچے کے دو نمبروں کو جوڑنے سے اوپر کے خانے میں موجود نمبر حاصل ہوتا ہے۔

$$30 + 50 = 80$$



$$20 + 30 = 50$$

خفیہ پیغام



یا منی نے قاعدہ سمجھایا۔ حروف کے لیے نمبر استعمال ہوئے ہیں۔  
مثال کے طور پر، 'J' کو 10، 'P' کو 16 کے لیے۔ اس لیے 16 21 13 10 سے JUMP بن جاتا ہے۔  
✳ نمبروں اور حروف کی اس فہرست کو پورا کیجیے۔

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

✿ ٹینو اپنے دوست کو 'Good Morning' لکھنا چاہتا ہے۔  
اس قاعدہ کے حساب سے اسے کیا لکھنا چاہیے۔

✳ اگر ہم قاعدہ کو بدل دیں اور 'B' کی جگہ پر 1، 'D' کی جگہ پر 3 لکھیں اور اس طرح آگے بھی لکھیں تو ہم 'Let Us Dance' کس طرح لکھیں گے۔

خفیہ بیغاموں کی کوڈنگ اور ڈی کوڈنگ بھی نقشوں کو پہچاننے کا حصہ ہیں۔ قاعدوں کو پہچاننا ریاضی سوچ کو پیدا کرنے کے لیے اہم ہے۔

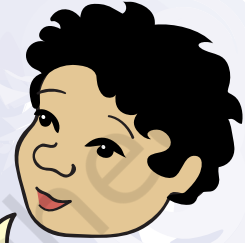
جوڑ والے نقشے



ارے! جوڑ ہر بار 3 بڑھ جاتا ہے۔

$$\begin{array}{ccccccc} 1 & + & 2 & + & 3 & = & 6 \\ 2 & + & 3 & + & 4 & = & 9 \\ 3 & + & 4 & + & 5 & = & 12 \end{array}$$

$$\begin{array}{ccccccc} 1 & + & 2 & + & 3 & + & 4 = 10 \\ 2 & + & 3 & + & 4 & + & 5 = 14 \\ 3 & + & 4 & + & 5 & + & 6 = 18 \end{array}$$



یہاں جوڑ ہر بار 4 بڑھ جاتا ہے۔

اب آپ اس طرح کے کچھ نقشے 5 نمبروں کو ترتیب میں استعمال کر کے بنائیے۔

|                      |   |                      |   |                      |   |                      |   |                      |   |                      |
|----------------------|---|----------------------|---|----------------------|---|----------------------|---|----------------------|---|----------------------|
| <input type="text"/> | = | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | = | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | = | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | = | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | = | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> | + | <input type="text"/> |

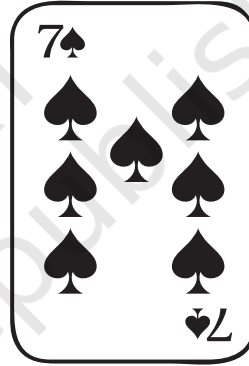
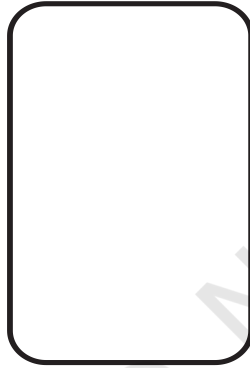
کیا جوڑ ہر بار 5 بڑھ جاتا ہے؟

## سر کے بل (اوندھا)

انیٹھا کھیل رہی ہے۔ وہ اپنے دوستوں کو دکھا رہی ہے کہ وہ اپنے سر کے بل کھڑی ہو سکتی ہے۔

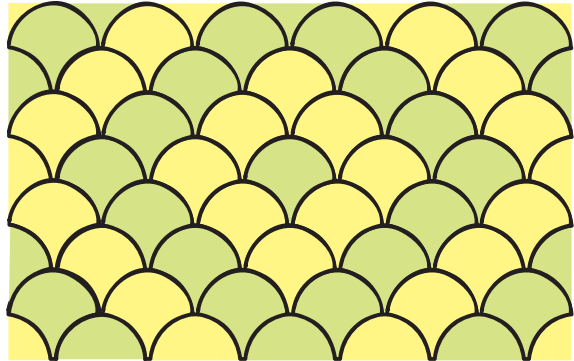
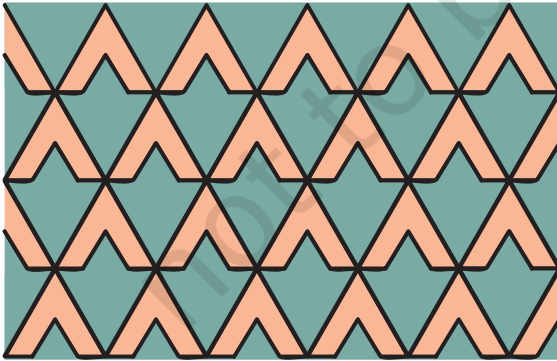


اب، انیٹھا اس تاش کے پتے کے ساتھ کھیل رہی ہے۔ اسے لٹنے پر وہ کیسا نظر آئے گا، خاکہ بنائیے۔



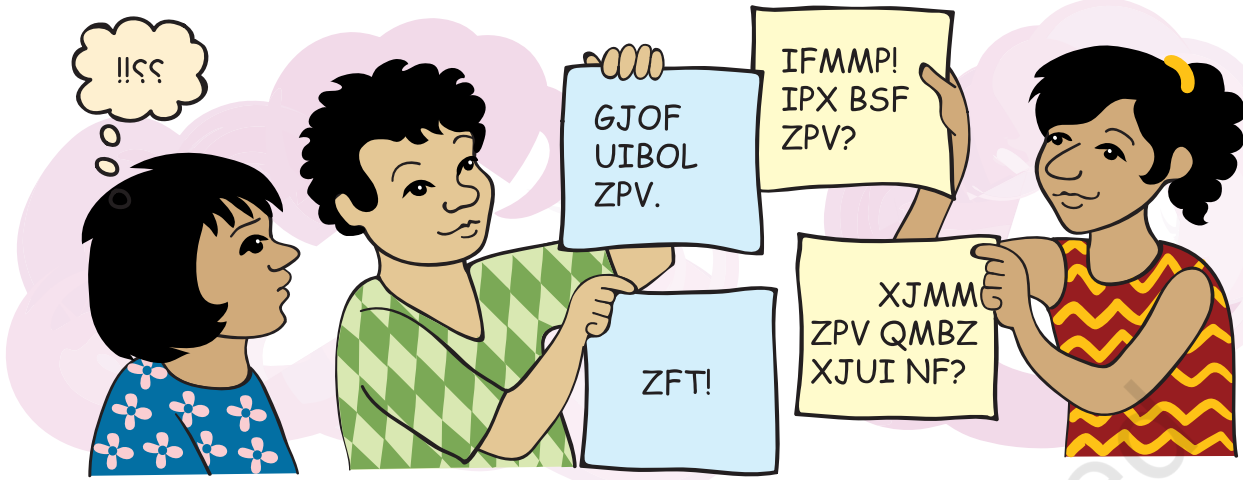
## فرش کے نقشے

کیا آپ نے کبھی اس طرح کی شکل کی ٹائلوں والا فرش دیکھا ہے؟



اس طرح کے ڈیزائن فرش کو ایسی ٹائلوں سے پوری طرح ڈھک کر بنائے جاتے ہیں جو ایک دوسرے میں پوری طرح فٹ ہو جاتے ہیں اور ایک دوسرے کے بیچ کوئی جگہ نہیں چھوڑتے۔

## مزید خفیہ پیغامات



شبلو اور جگو ایک کھیل، کھیل رہے ہیں۔ وہ کچھ خفیہ پیغام لکھ رہے ہیں۔ مگر کہولی انہیں سمجھ نہیں پا رہی ہے۔ اس لیے جگو نے اسے قاعدہ سمجھایا۔

جگو - آپ دیکھیے ہم نے ہر حرف کو اس کے بعد والے حرف سے بدل دیا ہے۔ یعنی ہم 'F' کی جگہ 'G' لکھتے ہیں، 'N' کی جگہ 'O' وغیرہ۔ اس لیے Yes سے ZFT بن جاتا ہے۔

کہولی - اوہ! اب میں سمجھ گئی۔

کہولی - دیکھو میں نے کیا لکھا ہے XF BSF GSJFOET

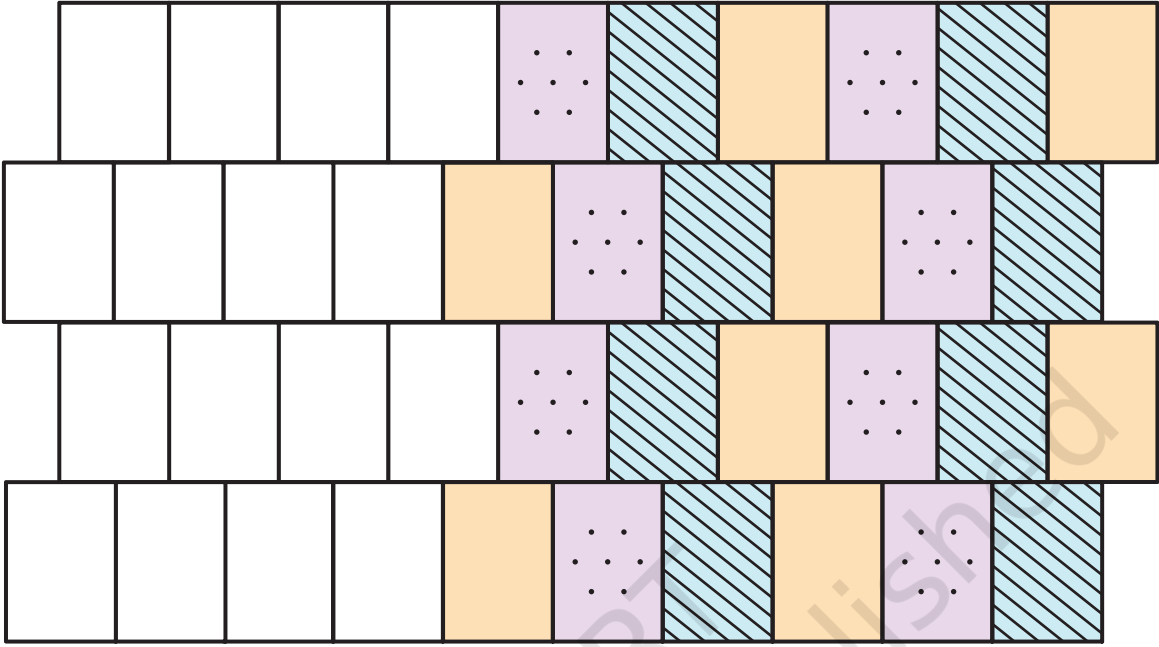
\* کہولی کا خفیہ پیغام کیا تھا؟

\* شبلو اور جگو نے کیا لکھا؟

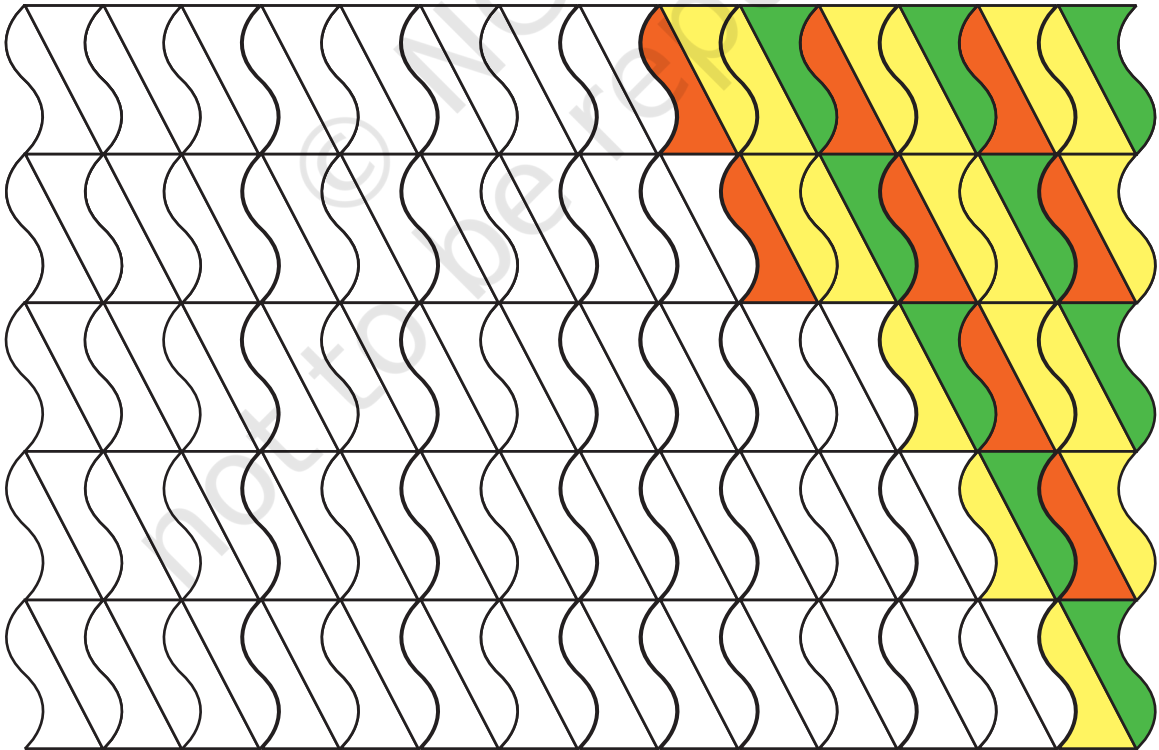
\* اسی قاعدہ کو استعمال کر کے اسے لکھیے - 'Meet me on the moon'

\* مختلف قاعدے بنائیے اور اپنے دوستوں سے ان خفیہ پیغاموں کو معلوم کرنے کو کہیے۔

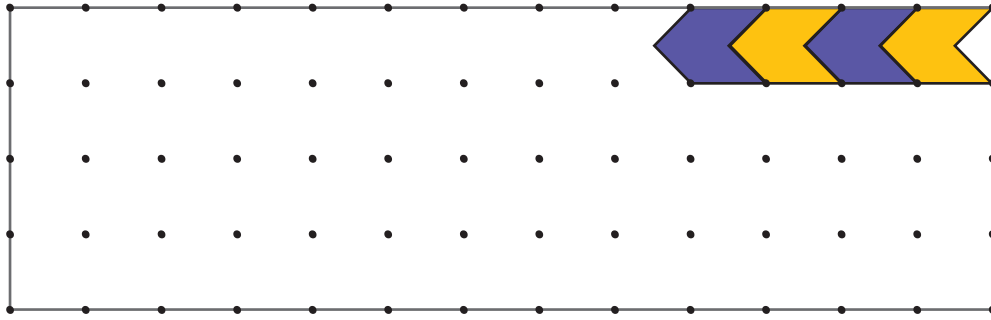
(d) رمیٹا نے اپنی اینٹوں سے ایک دیوار بنائی ہے۔ کیا اس کے لیے آپ اسے پورا کر سکتے ہیں؟



(e) رینو نے اس دیوار کو رنگنا شروع کیا۔ اسے پورا کرنے میں آپ اس کی مدد کیجیے۔

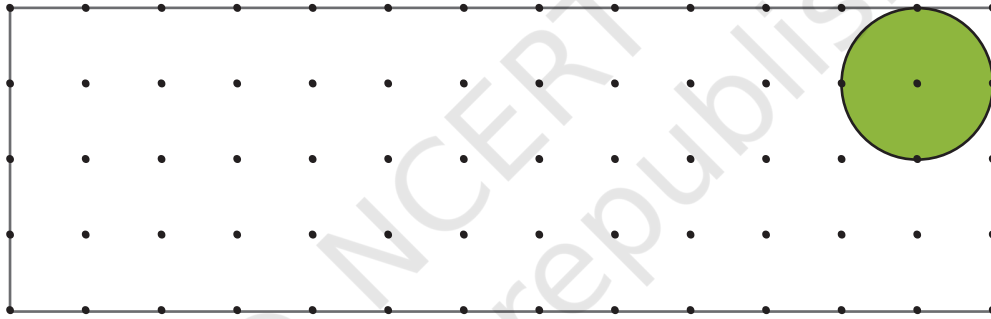


(a) اب آپ اس فرش کو اس ٹائل سے ڈھکیے۔



کیا آپ فرش کا ایسا ہی ڈیزائن گول ٹائلوں سے بنا سکتے ہیں؟

(b) اس ہری ٹائل کے ساتھ کوشش کیجیے، کوئی جگہ نہیں چھوٹی چاہیے۔ کیا آپ اسے کر پارہے ہیں؟ اپنے دوستوں سے مشورہ کیجیے۔



(c) ٹائلوں کے اس نقشے کو پورا کیجیے۔

