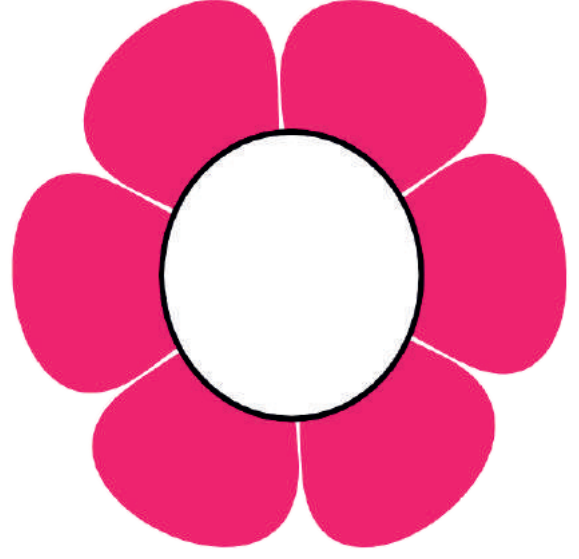
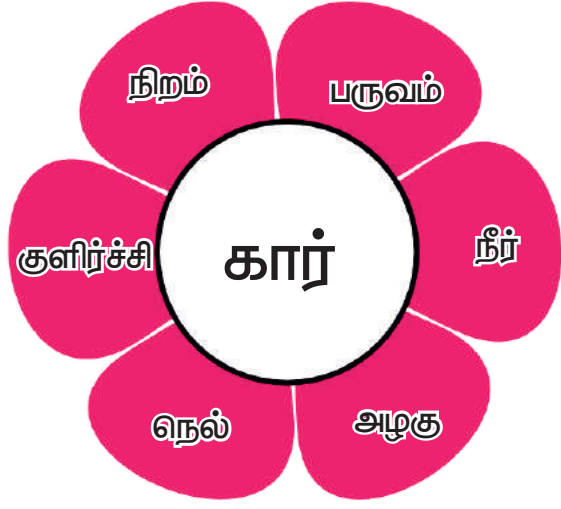


ஒரு சொல் பல பொருள் அறிக



கலையும் கைவண்ணமும்

விரல் பூக்கள் செய்வோமா

உங்களுக்கு பிடித்த வண்ணத்தை ஆள்காட்டி விரலால் தொட்டு வையுங்கள். ஒரே ஒரு கோடு நடுவில் போடுங்கள். பூச்செடி தயார்.



செயல் திட்டம்

எவையேனும் பத்து விடுகதைகளை எழுதி, அவற்றிற்குப் பொருத்தமான படங்களை வரைந்து வருக.



உனக்குப் பிடித்த அலைபேசி
 உலகை ஆளும் அலைபேசி
 திரையை மெதுவாய்த் தொட்டாலே
 தித்திக்கும் குரலில் பேசிடுமே
 இணையம் வழியே நண்பருடன்
 இணைந்து பேச வைத்திடுமே
 அவசர செய்தி அனுப்பினால்
 அழகாய்ச் சென்று சேர்த்திடுமே
 புலனம் வழியே படத்தினைப்
 புதுமை மாறாமல் வழங்கிடுமே
 முகநூல் வழி தகவல்களை
 முழுதாய் கொண்டு இணைத்திடுமே
 உன்னைப் போல நண்பன்
 உலகில் எங்கும் இல்லையே



பாடல் பொருள்

நீ விரும்பும் அலைபேசி. அதன் திரையை மெதுவாகத் தொட்டால் உன்னிடம் பேசும் தன்மையுடையது. இணையம்வழி தொடர்புகொண்டு பேசுவதற்கு வாய்ப்பைத் தருகிறது. செய்தி எதுவானாலும் உடனடியாக அனுப்பி வைக்கிறது. இது செய்தி அனுப்பும் சேவை என்று பொருள்படும்.. புலனம் வழியே படத்தினைப் புதுமையுடன் வழங்கிட உதவுகிறது. முகநூல் வழியே தகவலை உரியவர்க்கு முக அடையாளத்துடன் கொண்டும் சேர்க்கிறது. என்னுடைய நண்பனாகிய உன்னைப்போல் ஒருவர் உலகில் எங்கும் இல்லை.

சொல் பொருள்

ஆளும்	-	ஆட்சி செய்கின்ற
தித்திக்கும்	-	மிகவும் இனிப்பான
எங்கும்	-	எல்லா இடத்திலும்



வாங்க பேசலாம்

பாடலை ஓசை நயத்துடன் பாடி மகிழ்க.

இன்றைய சூழலில் அலைபேசி நமக்கு எவ்வாறு பயன்படுகிறது?
கலந்துரையாடுக.



படிப்போம் சிந்திப்போம் எழுதுவோம்

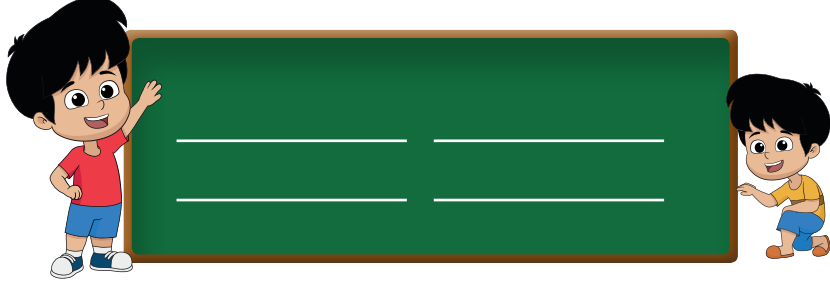


சரியான விடையைத் தெரிவு செய்வோமா?

1. அலைபேசியுடன் தொடர்புடைய ஒரு சொல்
(அ) இணையம் (ஆ) பொம்மை
(இ) தேர் (ஈ) மிதிவண்டி
2. முகம் + நூல் - இச்சொல்லைச் சேர்த்து எழுதக் கிடைப்பது.
(அ) முகநூல் (ஆ) முகநூல்
(இ) முகம்நூல் (ஈ) முகந்நூல்
3. 'பழைமை' என்ற சொல்லுக்கு இணையான பொருள்
(அ) தொன்மை (ஆ) புதுமை
(இ) இனிமை (ஈ) நன்மை
4. 'சேர்ந்து' - இச்சொல்லின் பொருள்
(அ) இணைந்து (ஆ) விலகி
(இ) பிரிந்து (ஈ) சோர்ந்து
5. மெதுவாய் - இச்சொல்லின் எதிர்ச்சொல்.
(அ) உயர்வாய் (ஆ) வேகமாய்
(இ) பணிவாய் (ஈ) அமைதியாய்



பாடலில் ஒத்த ஓசையில் முடியும் சொற்களை
எடுத்து எழுதுக.



சொல் விளையாட்டு

அலைபேசியோடு தொடர்பில்லாத எழுத்துகளை நீக்கிச் சொற்களை உருவாக்குக.

எடுத்துக்காட்டு

நி	ன	தி	மி	ரை
---------------	--------------	----	---------------	----

திரை

ஒ	பு	ள	ல	பு	ம்
ஆ	அ	ள	மு	ய்	கா
ஈ	னை	ணை	ய	இ	ம்
னா	கா	க	மு	ல்	நா
கை	மை	நு	து	பு	

மீண்டும் மீண்டும் சொல்லலாமா?

- 1 அலையில் மிதந்த மீனை
வலையில் பிடிச்சா விழுகல
கலகலன்னு சிரிப்பு வரல



- 2 மரக்கிளைய கரத்தால் பற்றி
தொங்கயில கையச் சுழற்றினதானல
கீழே விழுந்தேன்.



- 3 காத்துல விழுந்த பழத்துல
சுவையில்லனு சொல்ல முடியல
இந்த நினைப்பில நண்பன்
விழுந்தான் பள்ளத்தில்



கலையும் கைவண்ணமும்

கொடுக்கப்பட்ட படத்திற்கு வண்ணம் தீட்டி மகிழ்க.



குழு விளையாட்டு



சொற்களைச் சொல்! மகுடம் சூட்டிக் கொள்!

மாணவர்களை இரு குழுக்களாகப் பிரித்துக் கொள்க. சொற்களுக்குரிய அட்டைகளை



என்றவாறு தயார் செய்த கொள்க. எழுத்துகளுக்குரிய அட்டைகளை தி, பு, த, ந, பி என்றவாறும் தயார் செய்து கொள்க.



முதல் குழுவில் உள்ளவர்கள் எழுத்துகளை ஒவ்வொருவராகக் கூற இரண்டாம் குழுவில் உள்ளவர்கள் உரிய சொற்களைக் கூறச் செய்க. பின்னர், குழுவை மாற்றி விளையாட்டைத் தொடர வேண்டும். சரியாகச் செய்த மாணவர்களுக்குக் மகுடம் வைத்துப் பாராட்டுக.

இணைந்து செய்வோம்



பின்வரும் செயலிகளுக்குப் பொருத்தமான படத்தினைப் பொருத்துக

1 மின் அஞ்சல்

2 புலனம்

3 முகநூல்

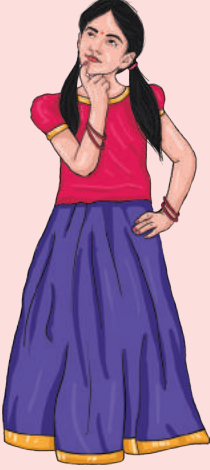


உன்னை அறிந்துகொள்



அலைபேசியை முதன்முதலில்
கண்டறிந்தவர் மார்ட்டின் கூப்பர்

மின்னல் வெட்டும்போது
அலைபேசியைப் பயன்படுத்தக் கூடாது.
ஏனெனில், அலைபேசி இடிதாங்கிபோல்
செயல்பட்டு மின்னலை உங்கள் பக்கம்
ஈர்த்துவிடும்.



சிந்திக்கலாமா?

இன்று வாணியின் பிறந்த நாள். வாணியின் மாமா
வெளியூரில் வசிக்கிறார். பிறந்தநாளுக்கு அவர் வரமுடியாத
சூழ்நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. அவளது மாமா எப்படி வாழ்த்துகள்
தெரிவிப்பார்?



செயல் திட்டம்

செய்தித்தாள், வாரஇதழ்களில்
அலைபேசி குறித்த செய்திகளைத்
திரட்டி எடுத்து வருக.



காட்டில் இருந்த பெரிய மரம் ஒன்றின் கிளையில் தன் குஞ்சுகளுடன் கூட்டில் தூக்கணாங்குருவி ஒன்று வசித்து வந்தது. அதன் குஞ்சுகள், கீச் கீச் என்று ஒலி எழுப்பி மகிழ்ச்சியுடன் இருந்தன. அப்போது அந்த வழியாக ஒட்டகச்சிவிங்கி ஒன்று வந்தது.

ஒட்டகச்சிவிங்கி

அப்பாடா... என்ன வெயில்... என்ன வெயில் இந்த மரத்தின் அடியில் கொஞ்ச நேரம் ஒதுங்கலாம். அப்போது... என்ன ஒரே சத்தம்! என மேலே பார்த்தது. மரக்கிளையில் உள்ள கூட்டில் இருந்த தூக்கணாங்குருவிக் குஞ்சுகள் சத்தமிட்டுக் கொண்டு இருப்பதைப் பார்த்து கோபம் கொண்ட, ஒட்டகச்சிவிங்கி மரக்கிளையைப் பிடித்து உலுக்கியது.

தூக்கணாங்குருவி

ஏ! ஒட்டகச்சிவிங்கியே! ஏன் மரக்கிளையை உலுக்குகிறாய்? என் குஞ்சுகள் பயப்படுகின்றன.



ஒட்டகச்சிவிங்கி உன் குஞ்சுகள் கத்துவது எனக்குப் பிடிக்கவில்லை.

(அப்போது... தேனீ ஒன்று பறந்து வந்து மரத்தில் உள்ள பூவில் அமர்ந்தது)

தேனீ ஒட்டகச்சிவிங்கியே! மரம் அனைவருக்கும் பொதுவானது. தூக்கணாங்குருவி கூடு கட்டி வாழ்கிறது. உனக்கு ஓய்வெடுக்க நிழல் தருகிறது. எனக்கு இம்மரத்தில் உள்ள பூக்களில் இருந்து தேன் கிடைக்கிறது. எனவே நாம் அனைவரும் நண்பர்களாக இருப்போம்.

ஒட்டகச்சிவிங்கி இல்லை ! இல்லை ! நான் உங்களுடன் சேர முடியாது. எனக்கு இந்த குஞ்சுகள் கத்துவது பிடிக்கவில்லை.

(மீண்டும் மரக்கிளையை உலுக்கியது)

தூக்கணாங்குருவிக் குஞ்சுகள் பயந்து, காப்பாத்துங்க....
காப்பாத்துங்க என மீண்டும் அலறின.

தேனீ நான் உங்களுக்கு உதவி செய்கிறேன். அருகில் உள்ள குளத்தில் புத்திசாலித் தவளை வாழ்ந்து வருகிறது. அதனிடம் சென்று உதவி கேட்போம்.



(தேனீ, ஒட்டகச்சிவிங்கியின் அடாத செயலை தவளையிடம் கூறியது.
தூக்கணாங்குருவியும் தன் நிலையைக் கூறித் தவளையிடம் உதவி கேட்டது)

தவளை

உங்களுக்குக் கட்டாயம் உதவுகிறேன். தண்ணீர் குடிக்க வரும் போதெல்லாம் இந்த ஒட்டகச்சிவிங்கியின் கால்களில் மிதிபட்டு எங்கள் இனம் அழிந்து போகிறது. அதனால், நாம் படும் துன்பம் அதற்குத் தெரியவில்லை. அதற்கும் அந்த நிலை ஏற்பட்டால்தான், தானாகவே புரிந்துகொள்ளும் போலிருக்கிறது.

(மறுநாள், ஒட்டகச்சிவிங்கி வழக்கம்போல் அந்த மரத்தின் அருகில் வருகிறது.)

ஒட்டகச்சிவிங்கி

அப்பாடா! இன்று கொஞ்சம் வெயில் பரவாயிலே. அட, அது என்ன? அந்தத் தேனீக்கூட்டம் எப்போது பார்த்தாலும் ஞாய்... ஞாய்...னு சத்தம் போடுதே. இரு, இரு, இப்ப உங்களை என்ன செய்றேன் பாருங்க.

தேனீக்களின் கூட்டை ஒட்டகச்சிவிங்கி, தன் தலையால் தட்டிக் கலைக்கிறது. சினம் கொண்ட தேனீக்கள், ஒட்டகச்சிவிங்கியின் காதைக் கடிக்கின்றன. வலி பொறுக்கமுடியாமல், ஒட்டகச்சிவிங்கி அருகிலிருந்த குளத்தில் விழுகிறது. அது விழுந்ததால் அங்கிருந்த தவளைகள், அதன் உடலின்மீது அங்குமிங்கும் ஓடுகின்றன. தண்ணீரிலிருந்து தட்டுத்தடுமாறி எழுந்த ஒட்டகச்சிவிங்கி, தான் செய்த தவற்றை எண்ணுகிறது.

நமக்கு ஏற்பட்டதுபோலத்தானே அந்தத்தூக்கணாங்குருவிகளுக்கும் ஏற்பட்டிருக்கும். தங்கள் கூட்டைக் கலைத்ததால்தானே அந்தத் தேனீக்களும் என்னைக் கொட்டின. பாவம், அந்தத் தவளைகள். எத்தனை முறை அவற்றை நான் காலால் மிதித்திருக்கிறேன். எனக்கு வலித்ததுபோல அவற்றிற்கும் வலித்திருக்கும். இனிமேல், யாருக்கும் தொல்லை தரமாட்டேன். துன்பம் செய்ய மாட்டேன் என்று உண்மையாகவே மனம் வருந்தியது ஒட்டகச்சிவிங்கி. அதனால், தன் தவற்றைப் பொறுத்துக் கொள்ளுமாறு அனைவரிடமும் வேண்டியது. பின்னர், அவர்களோடு இணைந்து மகிழ்வுடன் வாழ்ந்தது.

நீதிக் கருத்து:

நல்லதே நினைப்போம் ! நன்மை பெறுவோம் !



வாங்க பேசலாம்

- நட்பை வலியுறுத்தும் கதையை வகுப்பறையில் அங்க அசைவுகளுடனும் சரியான ஒலிப்புடனும் கூறுக.
- தவளையின் நற்குணத்தை உன் சொந்த நடையில் கூறுக





படிப்போம் சிந்திப்போம் எழுதுவோம்



சரியான விடையைத் தெரிவு செய்வோமா?

- மரக்கிளையை உலுக்கியது
 (அ) தேனீ (ஆ) ஒட்டகச்சிவிங்கி
 (இ) தவளை (ஈ) சிட்டுக்குருவி
- மரத்தூள் என்ற சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது
 (அ) மரம் + தூள் (ஆ) மர + தூள்
 (இ) மரத்து + தூள் (ஈ) மரத்+தூள்
- திட்டம் + படி – இச்சொல்லைச் சேர்த்து எழுதக் கிடைப்பது
 (அ) திட்டபடி (ஆ) திட்டப்படி
 (இ) திட்டம்படி (ஈ) திட்டுபடி
- மிதிபட்டு – இச்சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது
 (அ) மிதி + பட்டு (ஆ) மிதிப் + பட்டு
 (இ) மீதி + பட்டு (ஈ) மீதிப் + பட்டு
- இணைந்து என்ற சொல்லின் எதிர்ச்சொல்
 (அ) மகிழ்ந்து (ஆ) பிரிந்து
 (இ) சேர்ந்து (ஈ) சிறந்து



வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

- தூக்கணாங்குருவிக் குஞ்சுகள் ஏன் கத்தின?
- தூக்கணாங்குருவிக்கு உதவி செய்தவர்கள் யார் யார்?
- தேனீ எதன் காதருகே சென்று கடித்தது?
- இக்கதையின் மூலம் நீ அறியும் நீதிக்கருத்து யாது?

அகர முதலியைப் பார்த்து பொருள் அறிக.

புத்திசாலி —

அடாத செயல் —

ஒருமை பன்மை அறிந்து இணைக்க



வந்தனர்



நீந்தியது



மேய்ந்தது



பறந்தன



பறவைகள்



ஆடு



மாணவர்கள்



மீன்



சரியான சொல்லால் நிரப்பிப் படி



1. தூக்கணாங்குருவி தன் குஞ்சுகளுடன் ----- என ஒலி எழுப்பி மகிழ்ச்சியாக இருந்தது.
(கீச்...கீச்..... / கூக்கு... கூக்கு)
2. மரத்தின் அடியில் ----- ஒதுங்கியது
(ஒட்டகம் / ஒட்டகச்சிவிங்கி)
3. தூக்கணாங்குருவிக்கு முதலில் ----- உதவிக்கு வந்தது (மரங்கொத்தி / மீன்கொத்தி)
4. ஒட்டகச்சிவிங்கி அருகில் இருந்த ----- தொப்பென்று விழுந்தது. (ஆற்றில் / குளத்தில்)

வினைமரபினை அறிந்துகொள்வோமா?
பொருத்தமானதை உரிய கோட்டில் எழுதுக











(தலைவாருதல், பல்துலக்குதல், உணவு உண்ணுதல், தின்பண்டம்
தின்னுதல், பால் பருகுதல். தண்ணீர்குடித்தல்)

சொல் விளையாட்டு

ஒன்றை மாற்றினால் மற்றொன்று கிடைக்குமே!

1. 'வெயில்' - இச்சொல்லில் "வெ" வை மாற்றி 'ம' வை நிரப்பு

ஆடும் பறவை வரும் அழகாய் இருக்கும் - மயில்

2. 'மரம்' இச்சொல்லில் 'ம' வை மாற்றி 'அ' வை நிரப்பு

அறுக்க உதவும் கருவியைப் பெறுவாய் _____

3. 'கூச்சம்' இச்சொல்லில் 'கூ' வை மாற்றி 'ம' வை நிரப்பு

உன் அடையாளங்களில் ஒன்றைப் பெறுவாய் _____

4. 'குருவி' இச்சொல்லில் 'கு' வை மாற்றி 'அ' வை நிரப்பு

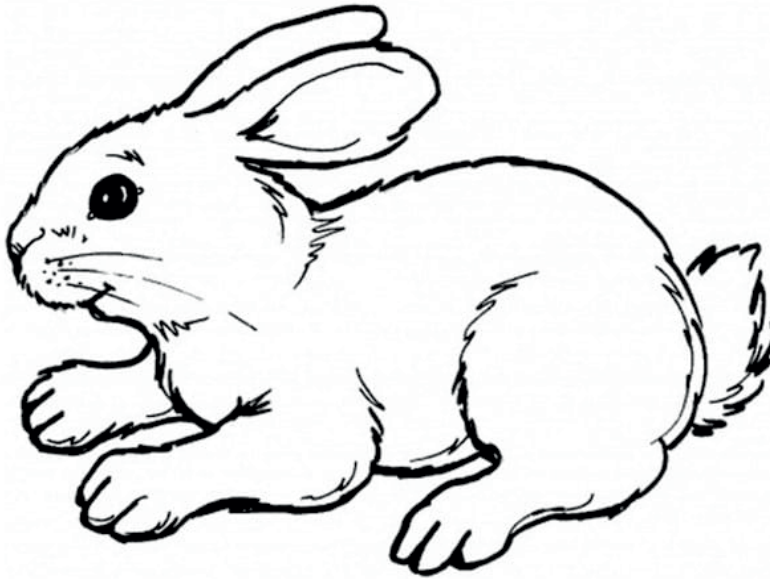
குளித்து மகிழ்ந்து குளிர்ச்சி அடைவாய் _____

5. 'பணம்' இச்சொல்லில் 'ப' வை மாற்றி 'ம' வை நிரப்பு

மூக்கின் வழியே நுகர்ந்து மகிழ்வாய் _____

கலையும் கைவண்ணமும்

வண்ண நூலினைப் படத்தின் மேல் ஒட்டி வண்ணம் தீட்டி வரைக.





தலைகீழாக கூடுகட்டி வாழும் பறவை
தூக்கணாங்குருவியாகும்

சிந்திக்கலாமா?



உன் வீட்டுத்தோட்டத்தில் உள்ள மரத்தில் பறவையோ, அணிவோ கூடு கட்டினால் அதற்குத் தொல்லை தராமல் எவ்விதம் நடந்துகொள்ளலாம்? சிந்தித்து விடை கூறுக.



செயல் திட்டம்

நாளிதழ்களில் வெளிவரும் விலங்குகளின் படங்களை ஒட்டிப் படத்தொகுப்பு ஒன்றினைத் தயார் செய்க.



ஓர் ஊரில் வணிகன் ஒருவன் இருந்தான். அவன் குதிரையில் சென்று வாணிகம் செய்து வந்தான். ஒருநாள் அன்றைய வேலையை முடித்துவிட்டுக் களைப்புடன் வந்த அவன், சற்றுநேரம் ஓய்வு எடுக்க நினைத்தான். தனது குதிரையை அங்கிருந்த மரத்தடியில் கட்டி வைத்து ஓய்வு எடுத்துக் கொண்டிருந்தான்.

அச்சமயம் வீரன் ஒருவன், தனது குதிரையுடன் அதே மரத்தடியில் ஓய்வெடுக்க வந்தான். வணிகன் அந்த வீரனிடம், "உங்கள் குதிரையை சற்றுத் தள்ளி கட்டுங்கள். ஏனெனில், எனது குதிரை முரட்டுத்தனமானது" என்றான். அதற்கு வீரன், "முடியாது நான் இங்குத்தான் கட்டுவேன்" என்று சொல்லிக் குதிரையைக் கட்டிவிட்டு உணவு உண்ணச் சென்றான்.

வணிகன் கண் அயர்ந்துவிட்டான். வீரன் உணவு உண்ணும் இடைவேளையில் வணிகனின் குதிரை, வீரனின் குதிரையை எட்டி உதைத்துத் தள்ளிவிட்டது. அதனால், வீரனுடைய குதிரையின் கால் உடைந்துவிட்டது. வீரன் உடனே வணிகனை எழுப்பினான். "என் குதிரையின் கால் உன் குதிரையினால் உடைந்துவிட்டதால், எனக்கு நஷ்டஈடு கொடு" என்று வணிகனிடம் கேட்டான். அதனை வணிகன் ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை. "நான் கட்டும்போதே என் குதிரையை முரட்டுக் குதிரை என்றேன். நீ தானே கேளாமல் கட்டினாய்?" என்று கூறி மறுத்துவிட்டான்.





வீரனே வா! நீதிபதியிடம் செல்லலாம்," என்றான் வணிகன். இருவரும் நீதிபதியிடம் சென்றனர். வீரன் அவரிடம் நடந்ததைச் சொன்னான். நீதிபதி, வீரன் சொன்னதைக் கேட்டுவிட்டு, வணிகனிடம் "என்ன நடந்தது?" எனக் கேட்டார். வணிகனோ, பதில் எதுவும் சொல்லாமல் மௌனமாக இருந்தான். உடனே நீதிபதி, "வணிகன் ஊமை போலிருக்கிறதே, காதும் கேட்கவில்லையோ, பலமுறை கேட்டும் பதில் சொல்லாமல் இருக்கிறானே" என்றார்.

அதற்கு வீரன், "அவன் பேசுவான், ஐயா. அவன்தான் எனது குதிரை முரட்டுத்தனமானது உனது குதிரையை அருகில் கட்டாமல் தூரத்தில் கட்டு எனக் கூறினான். நான்தான், எனது குதிரை வீரக்குதிரை என்று சொல்லிக் கட்டி வைத்தேன்" எனக் கூறி முடித்தான்.

வீரன் கூறியதைக் கேட்ட நீதிபதி. "வீரனே!" வணிகன் எதுவும் கூறத் தேவையில்லை. நீயே உனது குற்றத்தை ஒப்புக் கொண்டாய்.

"வீம்புக் குணம் படைத்த உனக்கு, வணிகன் எந்த வகையிலும் நஷ்ட ஈடு தரத் தேவையில்லை" என்று தீர்ப்பு கூறினார்.

நீதிபதியின் தீர்ப்பைக் கேட்டதும், வீம்புக் குணம் படைத்த வீரன் முகத்தில் அசடு வழிந்தது.

நீதிக் கருத்து:

வீம்பு செய்தால் துன்பம் உண்டாகும்.



வாங்க பேசலாம்



'வீம்பால் வந்த விளைவு' கதையை உமது சொந்த நடையில் கூறுக.
(பால் பண்ணையில் வரிசையில் நின்று, பால் வாங்கும்போது ஒருவன் இடையில் குறுக்கே வந்து பால் வாங்கினால் நீ என்ன செய்வாய்?)



படிப்போம்! சிந்திப்போம்! எழுதுவோம்



வினாக்களுக்கு விடையளி

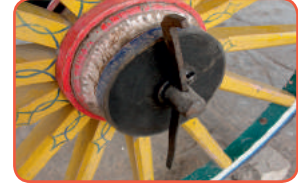


1. வணிகன் எதில் சென்று வணிகம் செய்தான்?
2. வணிகன், வீரனிடம் என்ன கூறினான்?
3. வணிகனின் குதிரை, வீரனின் குதிரையை என்ன செய்தது?
4. 'வீம்பால் வந்த விளைவு' இக்கதையிலிருந்து நீ உணர்ந்து கொண்ட கருத்து யாது?

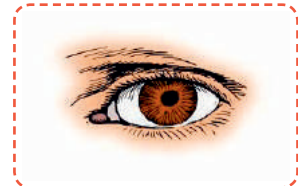


புதிருக்குப் பொருத்தமான படத்தைப் பொருத்துக

எதிரிகளை வீழ்த்துவான்;
நாட்டைக் காப்பான்.- அவன் யார்?



பந்தயத்தில் வேகமாய் ஓடிடுவான்;
பரிசுகள் பல வென்றிடுவான்.- அவன் யார்?



நான் இல்லையென்றால்,
நீங்கள் யாரையும் பார்க்க முடியாது.
நான் யார்?



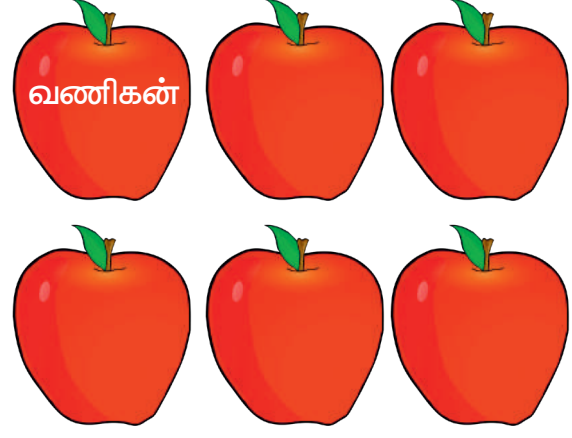
பெரிய தேரைத்தாங்கும், ஒரு சிறிய பையன்



மொழி விளையாட்டு

கட்டங்களில் உள்ள சொற்களைக் கண்டுபிடித்து, வட்டமிட்டுப் பழங்களுக்குள் எழுதுக.

வ	ணி	க	ன்	இ	உ	நீ
கி	ப	ம	ரு	வ	நூ	தி
த	ன்	கு	தி	ரை	ச்	ப
ஓ	கா	ல்	னி	தீ	செ	தி
ய்	வீ	ர	ன்	மி	ல்	தை
வு	கு	ண	ம்	து	ங்	வ்

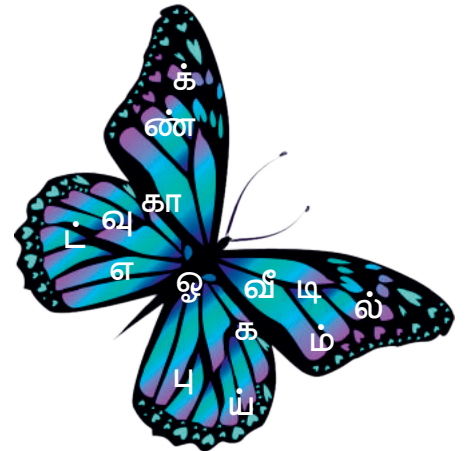


மீண்டும் மீண்டும் ஒலிப்போமா?

- மலையில் பழுத்த பழம் குலை குலையாய்த் தொங்குது
- வாழைப்பழத்தோலில் நடந்து வழக்கி விழுந்தேன். கீழே பார்த்தேன் 'வழுவழ'ன்னு தரை இருந்தது
- அழுத குழந்தை புரளுது. ஆளுக பார்த்தால் விழுதப் பிடிச்ச ஊஞ்சலாடுது

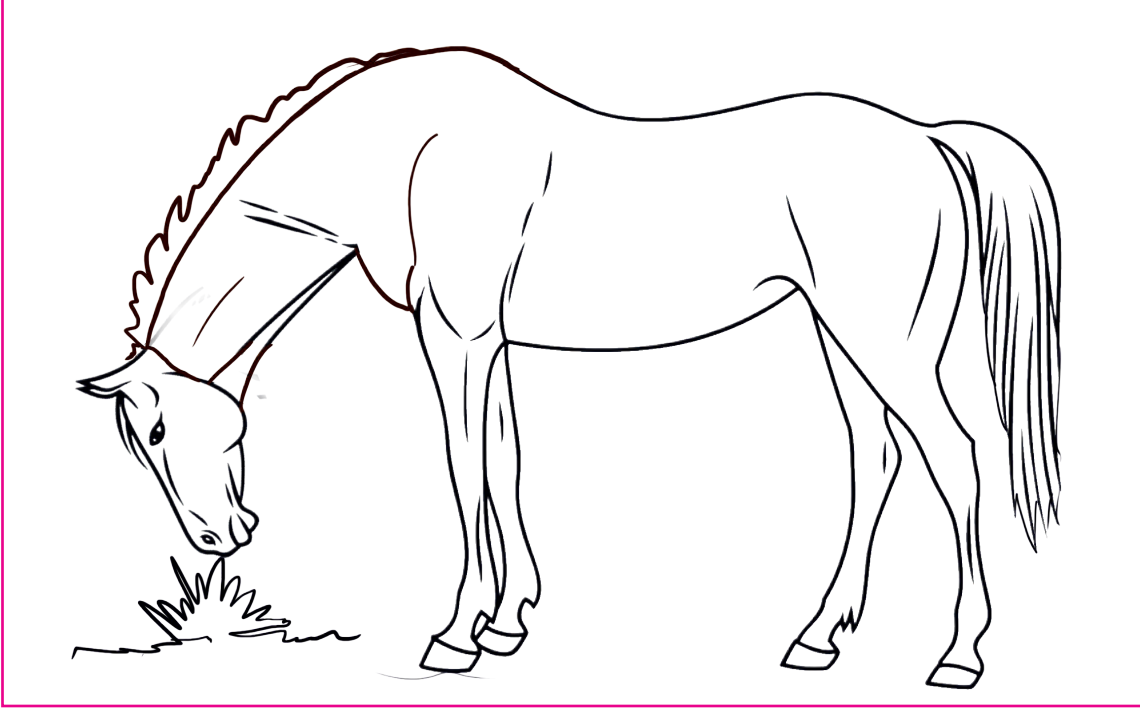
விடுபட்ட சொற்களைப் படத்திலுள்ள எழுத்துகளைக் கொண்டு நிரப்புக.

- வணிகன் _____ அயர்ந்துவிட்டான்
- _____ குணம் படைத்த உனக்கு நஷ்டஈடு தரத் தேவையில்லை
- வணிகனின் குதிரை, வீரனின் குதிரையை _____ உதைத்துத் தள்ளிவிட்டது
- வணிகன், வாணிகம் செய்துவிட்டு _____ எடுக்க நினைத்தான்
- வீரனுடையகுதிரையின் _____ உடைந்துவிட்டது.



கலையும் கைவண்ணமும்

வண்ணமிட்டு மகிழ்க



கட்டத்தில் உள்ள மூலிகைச் செடிகளின்
பெயர்களை வட்டமிட்டு எடுத்து எழுதுக.

து	ள	சி	ன்	ர்	பி	வ்	ளி
ம்	ச்	ற	கெ	பி	ர	க	கா
வ	ல்	லா	ரை	த்	ண்	வா	க்
ளை	ந	வ	ன	க்	டை	ற்	த
வ	ர	வெ	ற்	றி	லை	சா	த்
து	மெ	யா	ப்	கி	ம்	வ	ன்
தூ	செ	மை	ழை	றா	ற்	க	ம

1. துளசி

2.

3.

4.

5.

6.

7.



சிந்திக்கலாமா?

மாலா, தின்பண்டம்
வாங்கிச் சாப்பிட தன்
பெற்றோரிடம் தினமும்
பணம் கேட்பாள்.
தராவிட்டாலும் அடம்பிடித்து
வாங்கிவிடுவாள்.

கயல்விழி, பெற்றோர்
வாங்கித் தந்தால்
மட்டுமே தின்பண்டம்
சாப்பிடுவாள்.

உயர்திணையும் அஃறிணையும்

- எழிலி : "அப்பா, அப்பா, இங்கே வாங்க, இந்தப் பூனையைப் பாருங்க. காலெல்லாம் ஒரே சேறு. அந்தச் சேற்றுக் காலோட நம்ம வீட்டுக்குள்ளும் வந்திருக்கு".
- அப்பா : "அட, ஆமா! எங்கேயிருந்து சேற்றைப் பூசிக்கொண்டு வந்ததுன்னு தெரியலேயே?"
- எழிலி : "என்னப்பா, இது? தரையில் என்ன இருக்குன்னு இந்தப் பூனைக்குத் தெரியாதா? பார்த்து நடக்கலாம்ல."
- அப்பா : "அது சரி, எழிலி, நீயா இருந்தா என்ன செய்வே?"
- எழிலி : ஐ! நானா இருந்தா, கால்ல சேறு படாம ஒரே தாண்டா தாண்டி ஓடி வந்திருப்பேனே"
- அப்பா : அதைத்தான் நானும் சொல்ல வர்றேன். சேற்றில் கால் பட்டால் அழுக்காகும்னு உனக்குத் தெரியுது. ஆனால், பூனைக்குத் தெரியலே. ஏன் தெரியுமா?
- எழிலி : தெரியலயே, நீங்களே சொல்லுங்கப்பா.
- அப்பா : ஏன்னா, நாமெல்லாம் உயர்திணை. விலங்கு, பறவையெல்லாம் அஃறிணை. அதனாலதான், என்ன நடக்கப்போகுதுன்னு நமக்குத் தெரியுது. ஆனா, விலங்கு, பறவைக்கு நாம என்ன செய்றோம்? செய்தா என்னாகும்னு புரிந்துகொள்ள முடியல.
- எழிலி : ஓ! அதுதானா? அது சரிப்பா, உயர்திணை, அஃறிணை சொன்னீங்கலே, அப்படின்னா என்னப்பா?
- அப்பா : நான் கேட்கிறதுக்கு முதல்ல விடை சொல்லு, உன்னைச் சுற்றி யாரெல்லாம் இருக்காங்க?
- எழிலி : இம். இம்... நீங்க, அம்மா, அண்ணா, அக்கா, தம்பி, சிற்றப்பா, பெரியப்பா, அத்தை அப்பறம்...என்கூட விளையாடுவாங்களே மீனா, ரோசி, கம்ரூன், பாபு, சுரேஷ், கௌதம், சீனு, ராதிகா, ரம்யா, ஐசு, சிருஷ்டி, பாரு, வித்யூன்.....
- அப்பா : போதும்....போதும். உனக்கு நிறைய நண்பர்கள் இருக்காங்கன்னு எனக்குத் தெரியும். உன்னைச் சுற்றி இருக்கிறவங்கன்னு நீ இப்ப சொன்னேல, இவங்க எல்லாருக்கும் உயிரிருக்கு. அதுமட்டுமா? நல்லது எது? தீயது எதுன்னு பகுத்துப் பார்க்கும் பண்பும் இருக்கு. இவங்க மட்டுமில்லாம நம்மைப்போலவே பண்புகள் இருக்கிற மக்கள், தேவர், நரகர் இவங்களையெல்லாம் உயர்திணைன்னுதான் சொல்றாங்க. அதுசரி, எழிலி. நீ இன்னும் வேறென்னெல்லாம் உன்னைச் சுற்றி இருக்குன்னு சொல்லலியே?

எழிலி : வேறே என்னப்பா இருக்கு?

அப்பா : இதோ இந்த நாற்காலி, மேசை, குடம், மின்விசிறி, புத்தகம் இதுமட்டுமல்லாம பூனை, நாய், மாடு, ஆடு முதலான விலங்குகள், கோழி, காகம், குயில், மயில், கிளி முதலான பறவைகள் அப்படின்னு நிறைய பார்க்கிறாய் அல்லவா! இவற்றில் பறவை, விலங்குகளுக்கு எல்லாம் உயிர் இருக்கு. ஆனால் நாற்காலி, மின்விசிறி இவை போன்றவற்றிற்கு உயிரில்லை. அதனால், இந்த மாதிரி உயிருள்ள, உயிரற்ற பொருள்களெல்லாம் உயர்திணைல சேர்க்க முடியாது. இவையெல்லாம் உயர்திணை அல்லாத திணை. அதனாலதான் அஃறிணைன்னு சொல்றோம். நிலம், நீர், மலை, மரம், கடல் இவையெல்லாம்கூட அஃறிணைதான்.

எழிலி : ஆனா நான் பார்க்கிற பொருள்ல இதுதான் உயர்திணை, இதுதான் அஃறிணைன்னு எப்படிப்பா கண்டுபிடிக்கறது?

அப்பா : அடடே, நீ நல்லாவே யோசிக்கிற எழிலி. ஒவ்வொரு பொருளுக்கும் ஒரு பேரு இருக்குல்லே, அதை வைத்து நீ எளிதாகக் கண்டுபிடிக்கலாம். அந்தப் பெயரை வைத்தே அதற்கு உயிரிருக்கா, நம்மைப்போல அது சிந்திக்குமா? வேலை செய்யுமானு கண்டுபிடிக்கலாம்ல. பெயரை வைத்தே என்ன திணை, பால், எண், இடமனு எல்லாத்தையும் கண்டுபிடிக்கலாம். இதைப்பற்றி நீ இன்னும் விரிவா நாளைக்குச் சொல்றேன். இதுவரைக்கும் சொன்னதில நீ என்ன புரிஞ்சுக்கிட்டன்னு எனக்கும் தெரியனும்ல. தென்னை மரம் உயர்திணையா, அஃறிணையா, எங்கே சொல்லு பார்க்கலாம்.

எழிலி : இம்...இம்.மரமெல்லாம்அஃறிணைதானே.தென்னைமரம்அஃறிணைதாம்பா. இப்ப நல்லாப் புரிந்துகொண்டேன் அப்பா.

திணை என்பது, ஒழுக்கம். அதன் அடிப்படையில் உயர்திணை, அஃறிணை என இரண்டாகக் கூறுவர்.

எது உயர்திணை? எது அஃறிணை?

பிரித்து அறிவோமா?



ஆண், பெண், குழந்தைகள், சிறுவர், சிறுமியர், விலங்குகள், பறவைகள்

மரங்கள், நாற்காலி, மேசை, மின்விசிறி



செயல்திட்டம்

உங்கள் வீட்டில் நீங்கள் காணும் பொருள்களை உயர்திணை, அஃறிணை என்று வகைப்படுத்தி எழுதி வருக.





மழைநீர் வெள்ளம் ஓடியே
மண்ணில் வீணாய்ச் செல்லுதே
உழைப்பின் வியர்வை போலவே
உயிராய் எண்ண வேண்டுமே !

பொன்னும் பொருளும் கூடவே
பொழியும் நீரும் செல்வமே
விண்ணின் கொடை என்பதே
வியப்பு ஒன்றும் இல்லையே !

மனிதர் பறவை விலங்குமே
மகிழ்ந்து வாழத்தேவையே
இனிவரும் காலம் யாவும்
இல்லத்தில் நீரைச் சேர்ப்பமே !

குளங்கள் ஏரி நிரம்புமே
குருவி கொக்கும் வாழுமே
வானின் அமுதம் சேமித்தே
வாழ்வைச் செம்மை செய்வமே !

நாடும் வீடும் செழிக்கவே
நல்ல தண்ணீர் வேண்டுமே
ஓடும் நீரைத் தேக்கியே
உலகின் பசியைத் தீர்ப்பமே !

உழவும் தொழிலும் ஓங்கவே
உற்ற துணை மழையாகுமே
வளமும் நலமும் நினைத்திட
வணங்கி மழையைப்
போற்றுவமே !





வாங்க பேசலாம்



- ◇ பாடலை ஓசை நயத்துடன் பாடி மகிழ்க
- ◇ மழை பற்றி ஏற்கெனவே நீ அறிந்த பாடலைப் பாடி மகிழ்க
- ◇ மழை உனக்கு எவ்வளவு பிடிக்கும் என்று உம் சொந்த நடையில் பேசுக

ஒரே ஓசையில் முடியும் சொற்களைப் பாடலிலிருந்து எழுதுக

செல்லுதே

ஒடியே

போலவே

வேண்டுமே

முதலெழுத்து ஒன்றி வரும் சொற்களை எழுதுக

பொன்னும், பொழியும்

இரண்டாவது எழுத்து ஒன்றி வரும் சொற்களை எழுதுக

மனிதர், இனிவரும்

அகரமுதலியைப் பார்த்துப் பொருள் எழுதுக.

1) பொழியும் – -----

2) செம்மை – -----

3) ஒங்குதல் – -----

4) இல்லம் – -----



சரியான விடையைத் தெரிவு செய்வோமா?

1. தேக்குதல் – என்ற சொல்லின் எதிர்ச்சொல்-----

- அ) நீக்குதல் ஆ) தெளிதல்
இ) சேமித்தல் ஈ) பாதுகாத்தல்

2. வானின் அழுதம் – இச்சொல் குறிப்பது-----

- அ) அமிழ்தம் ஆ) அமிர்தம்
இ) சோறு ஈ) மழைநீர்

3. மழையாகுமே – இச்சொல்லைப் பிரிக்கக் கிடைப்பது

- அ) மழை + யாகுமே ஆ) மழையாய் + யாகுமே
இ) மழை+ ஆகுமே ஈ) மழையாய் + ஆகுமே

4. நினைத்தல் – இச்சொல்லுக்குரிய எதிர்ச்சொல்

- அ) கூறுதல் ஆ) எண்ணுதல்
இ) மறத்தல் ஈ) நனைத்தல்



பொன்னும் பொருளும்' இதுபோன்ற
சொற்களைப் பாடலிலிருந்து எழுதுக.

இணைந்து செய்வோம்

கோப்பைகளைத் தட்டுகளுடன் பொருத்துவோமா?

- | | |
|-------------------|------------|
| 1. நாடு வீடும் | வேண்டும் |
| 2. வளமும் நலமும் | சேர்ப்போம் |
| 3.இல்லத்தின் நீரை | மழையாகுமே |
| 4. உற்ற துணை | செழிக்கவே |
| 5. உயிராய் எண்ண | நிலைத்திட |



சிந்திக்கலாமா?

மழை பொழியும் போது மழைநீரைப் பாத்திரங்களில்
பிடித்து வைக்கச் சொல்வார் மான்விழியின் அம்மா.
ஆனால், மான்விழியோ ஓடும் நீரில் கப்பல் செய்து
விளையாடியபடியே இருப்பாள். மழைநீரைச் சேமிக்கச்
சொல்லி, மான்விழியின் அம்மா ஏன் கூறுகிறார்?

கலையும் கைவண்ணமும்

தேவையான பொருள்கள்

மண் குவளை அல்லது மின்னட்டை

வண்ணக்குழம்பு –பல நிறம்

தண்ணீர் வாளி

முக்கால் பாகம் நீர் நிரம்பிய வாளியில் வண்ணக் குழம்புகளைத் தேவையான அளவு சேர்க்க வேண்டும். (விரும்பிய வண்ணங்கள் ஒவ்வொரு மூடி) அந்த வண்ணக் குழம்பை, ஒரு குச்சியால் கலக்கவேண்டும். அதில், குவளை அல்லது மின்னட்டையை மூழ்கச் செய்து எடுக்கவேண்டும். இப்போது, அழகான வண்ணங்களுடன் கூடிய குவளைக் கண்டு மகிழலாம்.

சொல்லக் கேட்டு எழுதுக

1) மழைநீர்

2) வெள்ளம்

3) குளங்கள்

4) தண்ணீர்

2) கொடை

6) வியர்வை

4) ஓங்குதல்

5) போற்றுவோம்



செயல் திட்டம்

மழைநீர் சேமிப்புத் தொட்டியுடன்
கூடிய படத்தை வரைந்து
வண்ணம் தீட்டி வருக.

