



ಕಲ ಕನ್ನಡ - ೪



ನಾಲ್ಕನೆಯ ತರಗತಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಂಜ (ಎ)

೧೦೦ಅಂತಿಮ ವರ್ತುಲ ರಸ್ತೆ, ಬನಶಂಕಲ ಶಿನೆಯ ಹಂತ,

ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬೦೦೫೫





ಪರ್ಯಾಪ್ತಕ ರಚನಾ ಸಮಿತಿ



ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಡಾ. ನಾ. ದಾಮೋದರ ಶೆಟ್ಟಿ, ನಿವೃತ್ತ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು. ಪ್ರಸಾಧನ, ಭಾರತೀನಗರ, ಬಿಜ್ಯೆ,
ಮಂಗಳೂರು-4

ಸದಸ್ಯರು

ಶ್ರೀ ಜೆ.ಸುರೇಶ, ಸ.ಶೀ., ಸ.ಕೆ.ಪ್ರಾ.ಶಾಲೆ ಕೂತಗೋಡು, ಶ್ರೀಗೇರಿ ತಾ॥, ಜಿಕ್ಕಮುಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಅನಿತಾ, ಉಪನ್ಯಾಸಕರು, ಆರ್.ವಿ.ಕಾಲೇಜು. (ಟಿಟಿಎ) ಜಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಶ್ರೀ ಎಂ.ಆರ್. ಸುರೇಶ, ಸ.ಶೀ., ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಉಮ್ಮಡಹಳ್ಳಿ ಅಂಚೆ, ಮಂಡ್ಯ.

ಶ್ರೀ ಹೊನ್ನೇಗೌಡ, ಸ.ಶೀ., ಸ.ಹಿ.ಪ್ರಾಧಮಿಕ ಶಾಲೆ, ರಾಯರಕ್ಕೊಪ್ಪಲು, ಆಲೂರು ತಾ॥ ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಮೀನಾಕ್ಷಿ ಹಿರೇಂದ್ರ, ಸ.ಶೀ., ಕನಾರಟಿಕ ಯುನಿವೆಸಿಟಿ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಸ್ಕೂಲ್, ಧಾರವಾಡ.

ಚಿತ್ರಕಲಾವಿದರು

ಶ್ರೀ ಬಾಗೂರು ಮಾರ್ಕಾಂಡೇಯ, ಕಲಾವಿದರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಉತ್ತರಹಳ್ಳಿ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಪರಿಶೀಲಕರು

ಡಾ. ಪಿ ಮಹಾದೇವಯ್ಯ, ರೀಡರ್, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ, ಹೊಸಪೇಟೆ, ತಾ॥ ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಸಲಹೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗಾದರ್ಶನ

ಶ್ರೀ ನಾಗೇಂದ್ರ ಕುಮಾರ್, ವ್ಯವಸಾಯ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನಾರಟಿಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಕ ಸಂಘ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಶ್ರೀ ಪಾಂಡುರಂಗ, ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರು (ಪ್ರಭಾರಿ), ಕನಾರಟಿಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಕ ಸಂಘ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಯೋಜಕರು

ಶ್ರೀ ಪಾಂಡುರಂಗ, ಹಿರಿಯ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನಾರಟಿಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಕ ಸಂಘ, ಬೆಂಗಳೂರು.





೨೦೦೮-೨೦೦೯ ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಿಂದ ಕನಾಟಕ ನಾಡಿನಾದ್ಯಂತ ಕನ್ನಡ ತಾಯ್ದಾಡಿ ಅಲ್ಲದವರಿಗೆ ಒಂದನೇ ತರಗತಿಯಿಂದ ಪರಿಚಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಸುವಿಕೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಲಿ ಕನ್ನಡ -ಋ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ನುರಿತ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು ಮತ್ತು ತರಗತಿಯ ಅನುಭವೀ ಅಧ್ಯಾಪಕರನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಸಮಿತಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ್ದು, ೨೦೧೫-೧೬ನೇ ಸಾಲಿನಿಂದ ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಸಹಜ ಹಾಗೂ ಸೃಜಿಯಾಗಿ ಭಾಗಿಯಾಗಿ ಕಲಿಕೆಯ ಸಾಮಾಜಿಕಗಳನ್ನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡು ಭಾಷಾ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸದ್ಯಧಾರಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದೇ ಪಠ್ಯದ ಮೂಲೋದ್ದೇಶ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ನಾಡಿನ ಬಗೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಅಭಿಮಾನ, ಆಸಕ್ತಿ, ಅಕ್ಷರೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿನ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತಾ ಸೇತುಬಂಧ ಪಾಠಗಳು ಮತ್ತು ಪದ್ಯ-ಗದ್ಯಪಾಠಗಳು ಅನುವಾಗಿವೆ. ಇದು ಕನ್ನಡ ಪರಿಚಯ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಮುಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ನೀಡಿದೆ ಪ್ರತಿ ಪಾಠದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಸೃಜನಶೀಲತೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಕಲಿ ಕನ್ನಡ - ಋ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸೂಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಸಮಾನಾಂಶ ಹಾಗೂ ಲಂಬ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಯಾತ್ಮಕಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಪಠ್ಯ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿದೆ. ಸಂತಸಭರಿತ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ನಂಬಿಕೆ ಮತ್ತು ಕುಶಾಹಲವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ತಮ್ಮ ಸದಾಶಯ ಬಹುಮಟ್ಟಗೆ ಸಫಲತೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ ಎಂಬುದು ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಭಾವ.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಲಿ ಕನ್ನಡ - ಋ : ಪಠ್ಯ ರಚನಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಸೃಜಿಯಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಸಹಕರಿಸಿದ ರಚನಾ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಹಾಗೂ ಸದಸ್ಯರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಅಭಿಮಾನ ಪೂರ್ವಕ ವಂದನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿದ ಪರಿಷ್ಕರಣಾ ಸಮಿತಿಯ ಎಲ್ಲಾ ಸದಸ್ಯರಿಗೂ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು. ಈ ಪಠ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಬರುವ ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯ ಪೂರಕ, ರಚನಾತ್ಮಕ, ಚಿಂತನಶೀಲ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ ಸದಾ ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತದೆ.

ನಾಗೇಂದ್ರಪುಮಾರ್

ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು
ಕನಾಟಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಂಘ(ರಿ)
ಬೆಂಗಳೂರು-೫೫.





ಪ್ರಿಯ ಬಂಧುಗಳೇ,

ನಾಲ್ಕನೆಯ ತರಗತಿಯ ಪರಿಚಯ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಮಸ್ತಕವನ್ನು ಮೂರನೆಯ ತರಗತಿಯ ಪಠ್ಯದ ಮುಂದುವರಿಕೆಯಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಅಲ್ಲಿನಂತಹೀ ಇಲ್ಲಾ ಕೂಡ ಆಲಿಸುವುದು, ಮಾತನಾಡುವುದು, ಓದುವುದು, ಬರೆಯುವುದು- ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಮೂರ್ವ ಸಿದ್ಧತೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ‘ಸೇತು ಪಾಠ’ ಎಂಬ ಶಿರೋನಾಮೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಸರಳ ಕಥೆ, ಕವನಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ‘ಸೇತುವೇ’ ಎಂಬುದು ಮೂರನೆಯ ಹಾಗೂ ನಾಲ್ಕನೆಯ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ಜೋಡಿಸುವ ಕ್ರಿಯಾಘಟಕವಾಗಿದ್ದ ಸೇತುವೇ ದಾಟಿದ ಬಳಿಕ ಪಠಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತೇವೆ.

ನಾಲ್ಕನೆಯ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೊರೆ ಕಡಿಮೆ ಇರಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಪಠ್ಯವಸ್ತುವಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಇಲ್ಲಾ ಪಾಠಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಇಪದ್ಯಗಳು, ಇಗದ್ಯಗಳಿವೆ. ಸರಳತೆಯಿಂದ ಕ್ಷಿಪ್ರತೆಯ ಕಡೆಗೆ ಸಾಗುವ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಭ್ಯಾಸ ಮಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ನೀಡಿರುವ ಕಾರಣದಿಂದ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಠ್ಯಮಸ್ತಕದಲ್ಲಿಯೇ ಅಭ್ಯಾಸ ಭಾಗವನ್ನು ಜೋಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಮಸ್ತಕವೋಂದರಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ, ಆಗಿಂದಾಗ ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಸಹಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ಸಚಿತ್ಯ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯವಾದವುಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಮಾಡಿ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡಬೇಕು.

ಕತೆ, ಕವನಗಳನ್ನು ಪಠ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಆಯುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಹಲವಾರು ಬಗೆಯ ಮಾನದಂಡಗಳು ನಮ್ಮೆದುರಿಗೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ನೂರಾರು ಕತೆ, ಕವನಗಳನ್ನು ಓದಿ ಮಾನದಂಡಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಾಗುವ ಕತೆ, ಕವನಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಈ ಬಗೆಯ ಆಯ್ದುಯಲ್ಲಿ ಅಪರಿಚಿತ ಕವಿಗಳ ಮೇಲೆದ್ದು ಬಂದು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಅಂಥ ಕೆಲವು ಕವಿಗಳ ಕವನಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ. ಕವನಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಕವಿಗಳನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ ಅವರ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಕೇಳುವುದು ವಾಡಿಕೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕವಿಗಳ ವಿಳಾಸವೇ ಪ್ರತ್ಯೇಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕಾಶಕರಾಗಲೀ ಸಂಕಲನದ ಸಂಪಾದಕರಾಗಲೀ ಸಹಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾದಾಗ ಕವಿಗಳನ್ನು ಗೌರವಮೂರ್ವಕವಾಗಿ ವಂದಿಸಿ, ಅವರ ಕವನಗಳಾದರೂ ಮಕ್ಕಳ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಉಲಿಯಲ್ಲಿ ಎಂಬ ಹಾರ್ಡ್‌ಕೋಂಡಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದ್ದೇವೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಾಗಲೀ ಜಾನಪದ



ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ ಗ್ರಾಮ್ಯಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ಅದನ್ನು ತಮ್ಮ ಎಂಬಂತೆ ಬಿಂಬಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭಗಳೂ ಇವೆ. ಪತ್ಯವಸ್ತುವಿನ ಪದಬಳಕೆಯನ್ನು ತಿದ್ದದೆ ಅಂತಹೀ ಬಳಸಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬುದು ಬರೆದವರಿಗೆ ಕೊಡುವ ಗೌರವ ಎಂದು ಪರಿಭಾವಿಸಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಈ ಪತ್ಯಮುಸ್ತಕವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಪರಿಚಯ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಾಲ್ಕನೆಯ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಓದುವವರಿಗೂ ಈ ಮುಸ್ತಕ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತಿರಬೇಕು ಎಂಬ ಸದಾಶಯ ಇಲ್ಲಿನ ಪತ್ಯ ರಚನೆಯ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಪತ್ಯಮುಸ್ತಕ ತಯಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಕಾಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ದುಡಿದ ತಂಡದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಮತ್ತು ಪರಿಷ್ಠರಣಾ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಮುಕ್ತ ಮೌಲ್ಯಾಹವಿತ್ತ ಕನಾಟಕ ಪತ್ಯಮುಸ್ತಕ ಸಂಘದ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಶ್ರೀ ನಾಗೇಂದ್ರಸುಮಾರ್ ಅವರಿಗೆ, ಬೆಂಬಿಡದೆ ಸಹಕಾರವಿತ್ತ ಉಪನಿಧೇಶಕರಾದ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡುರಂಗ ಅವರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸಕಲ ಸನ್ನಿತ್ಯರಿಗೆ ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಮೂಹಕ ವಂದನೆಗಳು.

ಡಾ. ನಾ.ಡಾಮೋದರ ಶ್ರೀ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಪಾಠಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ



ಕ್ರ.ಸಂ.	ಪಾಠದ ಶೀರ್ಷಿಕೆ	ಪ್ರಕಾರ	ಲೇಖಕರು / ಕೃತಿಕಾರರು	ಪಟ ಸಂ.
---------	---------------	--------	--------------------	-----------

ಭಾಗ-೧ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತಾ ಸೇತು ಪಾಠಗಳು.

೦೧	ಕನ್ನಡ ನಾಡು	ಪದ್ಯ	ಡಾ. ಎಚ್.ಜೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಿಪ್ಪಗೌಡ	೦೧
೦೨	ಒಗ್ಗಟಿನ ಕೆಲಸ	ಗದ್ಯ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೦೨
೦೩	ಇಲಿಯು ಮತ್ತೆ ಇಲಿಯಾದ ಕಥೆ	ಗದ್ಯ	ಪಂಚೆ ಮಂಗೇಶರಾಯರು	೦೩
೦೪	ಮಂಗನ ಮದುವೆ	ಪದ್ಯ	ಜಿ.ಎನ್.ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಪ್ರೇ	೦೪

ಭಾಗ-೨ ಪದ್ಯ-ಗದ್ಯಗಳು

೦೧	ಸಾವಿರ ಕಂಬಗಳಾಗೋಣ	ಪದ್ಯ	ಆನೇಕಲ್ಲಾ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಕಾಟಿ	೦೨
೦೨	ಜೀವ ದಯೆ	ಗದ್ಯ	ಪ್ರೇಮಾ ತೀವಾನಂದ	೦೩
೦೩	ಹಂಚಿತಿನ್ನೋಣ	ನಾಟಕ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೦೪
೦೪	ಹಲ್ಲು ತಪಾಸಣೆ	ಪದ್ಯ	ಹೆಚ್. ಕೆ. ಅವಟೆ	೦೫
೦೫	ಕಾಗೆಗಳೆಷ್ಟು?	ಗದ್ಯ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೦೬
೦೬	ನನ ಕಂದ	ಪದ್ಯ	ಜನಪದ	೦೭
೦೭	ಸಹನೆ	ಗದ್ಯ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೦೮
೦೮	ಹಣ್ಣು ಕಾಯಿ ಮದುವೆ	ಪದ್ಯ	ವೈ.ಎಸ್.ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ	೦೯
೦೯	ಪದಗಳ ಆಟ	ಗದ್ಯ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೧೦
೧೦	ಸಲೀಂ ಅಲಿ	ಗದ್ಯ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೧೧
೧೧	ಪುಟ್ಟನ ಗಾಳಿ ಪಟ್ಟ	ಪದ್ಯ	ಡಾ. ವರದಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸ	೧೨
೧೨	ರಜಾ ಪತ್ರ	ಗದ್ಯ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೧೩
೧೩	ಬಿದಿಗೆ ಚಂದ್ರ ಬಂದ ನೋಡು	ಪದ್ಯ	ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ	೧೪
೧೪	ನೋಡ ಬನ್ನಿ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ	ಗದ್ಯ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೧೫
೧೫	ನಾವು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಶಾಲೆ	ಪದ್ಯ	ಡಾ.ಹೆಚ್.ಎಸ್. ವೆಂಕಟೇಶ ಮೂರ್ತಿ	೧೬
೧೬	ನಾವು ಸಮಾನರು	ಗದ್ಯ	ಸಮಿತಿ ರಚನೆ	೧೭
	ಪದವಿಜಾನೆ		--	೧೮





ಮಾರ್ವಣಿದ್ದತ್ತಾ ಸೇತುಪಾಠಗಳು

ಕನ್ನಡ ನಾಡು

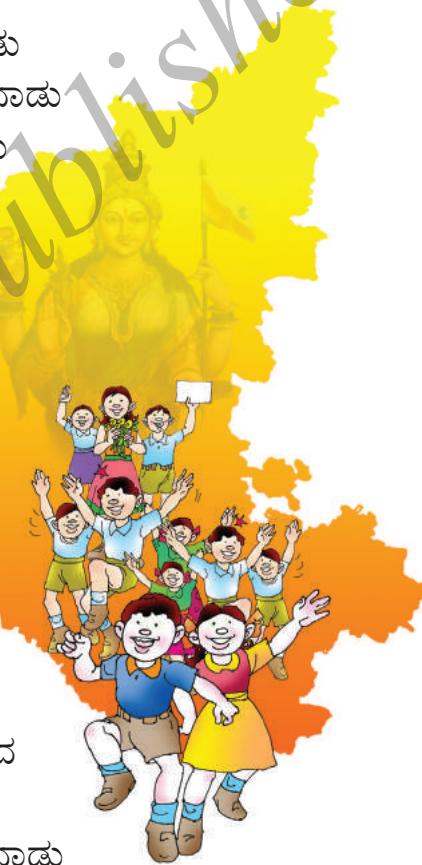
ನೋಡಿದು ನಮ್ಮೆಯ ಕನ್ನಡ ನಾಡು
ಅಂದದ ಚಂದದ ಗಂಧದ ಗೂಡು
ಒಲವು ಬಲವು ಉಕ್ಕೆವ ನಾಡು
ಗೆಲವು ನಲಿವು ಜಿಮ್ಮೆವ ನಾಡು

ಥಳಥಳ ಹೊಳೆಯುವ ಗಣೀಗಳ ನಾಡು
ಜುಟುಜುಟು ಹರಿಯುವ ತೋರೆಗಳ ನಾಡು
ಮುಗಿಲನು ಮುಟ್ಟುವ ಗಿರಿಗಳ ನಾಡು
ಹಚ್ಚನೆ ಹಸುರಿನ ಬನಗಳ ಬೀಡು

ತ್ಯಾಗದ ಭೋಗದ ವೀರರ ನಾಡು
ರಸಿಕರ ಕೃಷಿಕರ ಶ್ರಮಿಕರ ನಾಡು
ತೆಂಗಿನ ಕಂಗಿನ ರಂಗಿನ ನಾಡು
ಸುಂದರ ಹಂಪೆಯ ಬಂಧುರ ಬೀಡು

ಹಾವಿನ ಜೇನಿನ ಹೊನ್ನಿನ ನಾಡು
ಕವಿಗಳ ಯುಷಿಗಳ ಸಂತರ ನಾಡು
ವಿಧವಿಧ ಧರ್ಮದ ದೇವರ ಬೀಡು
ಬೆಜ್ಜನೆ ಬದುಕಿನ ತೋರಿದು ನೋಡು.

ಬೇಲೂರು ಬೆಳ್ಗಳ ಹಂಪೆಯ ಶಿಲ್ಪದ
ಕಾವೇರಿ ತುಂಗೆಯ ಭದ್ರೆಯ ತಲ್ಲುದ
ಶಾಂತಿಯ ಸಮತೆಯ ಮಮತೆಯ ನಾಡು
ದೇವರು ರಚಿಸಿದ ಸುಂದರ ಹಾಡು.



ಡಾ. ಎಚ್.ಜಿ. ಲಕ್ಷ್ಮಪಾಠ



ಗಢ-೨

ಒಗ್ಗಟ್ಟಿನ ಕೆಲಸ



ಒಂದು ದಿನ ಮಕ್ಕಳು ಆಟದ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಆಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೈದಾನದ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಮನೆಗಳು ಅಂಗಡಿಗಳು ಇದ್ದವು. ಎಲ್ಲರೂ ಕಸವನ್ನು ತಂದು ಆಟದ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಬಿಸಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೈದಾನದಿಂದ ಕೆಟ್ಟ ವಾಸನೆ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಟವಾಡಲು ಆಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಏನಾದರೋಂದು ಪರಿಹಾರ ಹುಡುಕಬೇಕು ಎಂದು ಎಲ್ಲಾ ಹುಡುಗರು ಮಾತಾಡಿಕೊಂಡರು. “ನಾವೆಲ್ಲರು ಈ ಆಟದ ಮೈದಾನದ ಕಸವನ್ನು ಹೆಚ್ಚೋಣ. ಸ್ಪಷ್ಟಗೊಳಿಸಿದ ಅನಂತರ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಅಂಗಡಿ, ಮನೆಯವರಿಗೆ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಕಸ ಹಾಕಬಾರದೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳೋಣ” ಎಂದು ಮಾತಾಡಿಕೊಂಡರು.

ಹುಡುಗರು ಹಾಗೂ ಹುಡುಗಿಯರು ಕೆಲಸವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡರು. ಜೋಸೆಫ್ ಹಾಗೂ ಜೀನತ್ ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳಿಂದ ಎರಡು ದೊಡ್ಡ ಬುಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ತಂದರು. ಕಿರಣ್ ಒಂದು ಹಾರೆಯನ್ನು ತಂದನು. ಮಕ್ಕಳು ಚೆಲ್ಲಾಟಿಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಹರಡಿದ್ದ ಕಾಗದದ ಚೊರುಗಳನ್ನೂ ಖಾಲಿ ಬಾಟಲಿಗಳನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿದರು. ಕಿರಣ್ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮುದ್ದೆಯಾಗಿ ಬಿದಿದ್ದ ಕೊಜ್ಜೆಯನ್ನು ಅಗೆದು ತೆಗೆದ. ಗೌತಮಿ ಅವನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದಳು. ಮಕ್ಕಳ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೋಡಿದ ಕೆಲವು ಹಿರಿಯರು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ತಾವೂ ಜೊತೆಗೂಡಿ





ಆಟದ ಮೈದಾನ ಶುಚಿಗೊಳಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡರು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ದಾರಿಹೋಕರು ಮಕ್ಕಳ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ತಮ್ಮತಮ್ಮುಲ್ಲೇ ಮಾತನಾಡಿಕೊಂಡರು. ಇದು ಆ ಉರಿನ ನಗರಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು. ಅವರು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದರು. ಮಕ್ಕಳ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೋಡಿ ಖುಷಿಪಟ್ಟರು. ಮಕ್ಕಳು ರಾತಿ ಹಾಕಿದ್ದ ಕಸವನ್ನು ನೋಡಿ, ಕಸದ ಗಾಡಿ ತರಲು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ಕಸದ ಗಾಡಿ ಬಂದು ಕಸವನ್ನೆಲ್ಲ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಯಿತು. ಕೆಲವೇ ಗರಂಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಆಟದ ಮೈದಾನದ ಕಸವೆಲ್ಲಾ ಮಾಯವಾಗಿ ಸುಂದರವಾಗಿ, ದುರ್ವಾಸನೆ ರಹಿತವಾಗಿ ಕಂಡಿತು.

ಮಕ್ಕಳ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಗರಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮೆಚ್ಚಿ ಹೋಗಳಿದರು. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಇಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರು ಕಸ, ಕೊಳ್ಳಿನೀರು ಹರಿಸಿದರೆ ದಂಡ ಹಾಕುವುದಾಗಿ ಎಚ್ಚರಿಸಿದರು. ಮಕ್ಕಳ ಒಗ್ಗಟಿನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿದ ಉರ ನಾಗರಿಕರು, ಈ ರೀತಿ ಮಾಡಿದರೆ ನಮ್ಮ ನಗರ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ ಎಂದುಕೊಂಡರು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಅನಂತರ ಮಕ್ಕಳು ಆಟದ ಮೈದಾನದ ಸುತ್ತ ಹೂವಿನ ಹಾಗೂ ಆಲಂಕಾರಿಕ ಗಿಡಗಳನ್ನು ನೆಟ್ಟರು. ಅವುಗಳಿಗೆ ನೀರುಣಿಸಿದರು. ಒಂದೆರಡು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಆಟದ ಮೈದಾನ ಹಸಿರು ಗಿಡಗಳಿಂದ ಕಂಗೊಳಿಸಿತು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಟದ ಮೈದಾನ, ಹಿರಿಯರಿಗೆ ವಿಶ್ವಾಂತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಸುಂದರ ಸ್ಥಳವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿತು.

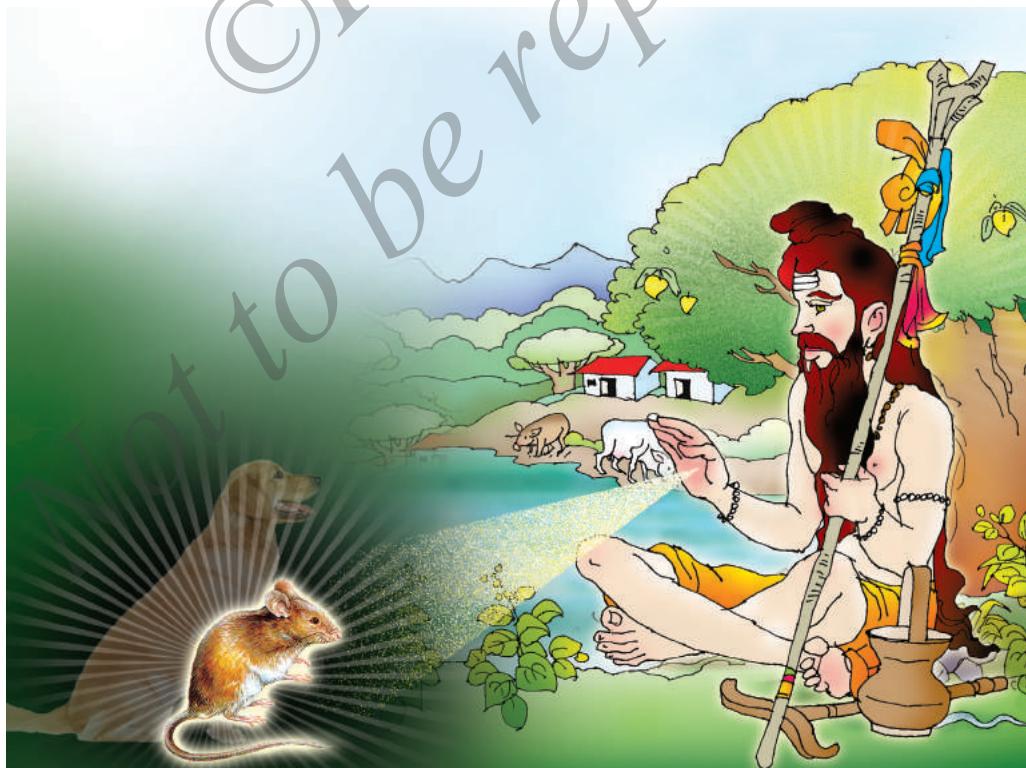




ಇಲಿಯು ಮತ್ತೆ ಇಲಿಯಾದ ಕಥೆ

ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಓರ್ವ ಮಂತ್ರವಾದಿಯಿದ್ದು. ತನ್ನ ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವನು ಜನರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನನ್ನು ಜನರೂ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಒಂದುದಿನ ಆ ಮಂತ್ರವಾದಿ ತನ್ನ ಮನೆಯ ಹೋರ ಜಗುಲಿಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅವನ ಹತ್ತಿರ ಒಂದು ಇಲಿ ಓಡಿ ಬಂದಿತು. “ಸ್ವಾಮಿ, ನನಗೆ ಬೆಕ್ಕಿನಿಂದ ಪ್ರಾಣಭಯವಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಹೆದರಿ ಹೆದರಿ ನನಗೆ ಸಾಕಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನನ್ನನ್ನೇ ಬೆಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡಿಬಿಡಿ. ಧೈಯರ್ ದಿಂದ ನಾನೂ ಓಡಾಡಬಹುದು” ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಿತು. ಆಗ ಆ ಮಂತ್ರವಾದಿಯು ಇಲಿಯನ್ನು ಬೆಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡಿದ. ಇಲಿಯು ಬೆಕ್ಕಾಗಿ ಓಡಿ ಹೋರಗೆ ಬಂದಿತು. ಆದರೆ ಈ ಬೆಕ್ಕನ್ನು ನಾಯಿಯೊಂದು ಅಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿತು. “ಸ್ವಾಮಿ, ಬೆಕ್ಕಾದ ನನಗೆ ನಾಯಿಯಿಂದ ಪ್ರಾಣ ಭಯವಿದೆ. ಈಗ ನನ್ನನ್ನು ನಾಯಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿರಿ” ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಿತು.

ಆ ನಾಯಿಯು ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಹಸುಪೊಂದು ಆದನ್ನು ಅಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿತು. ಭೀತಿಯಿಂದ ಮತ್ತೆ ನಾಯಿ ಮಂತ್ರವಾದಿಯ ಹತ್ತಿರ ಬಂದಿತು. “ಸ್ವಾಮಿ





ನಾಯಿಯಾದ ನನಗೆ ಹಸುವಿನಿಂದ ಪ್ರಾಣಭಯವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಹಸುವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿರಿ” ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಿತು. ಮಂತ್ರವಾದಿಯು ಅದನ್ನು ಹಸುವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ.

ಆ ಹಸುವು ಖಿಟಿಯಿಂದ ಗುಡ್ಡಕ್ಕೆ ಬೆಂತಿತು. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಹುಲಿಯೊಂದು ಅದರ ಮೇಲೆ ದಾಳಿಯಟ್ಟಿತು. ಹೇಗೋ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಮತ್ತೆ ಆ ಹಸುವು ಮಂತ್ರವಾದಿಯ ಹತ್ತಿರ ಬಂದಿತು. ‘ಸ್ವಾಮಿ, ಹಸುವಿಗೂ ಹುಲಿಯಿಂದ ಪ್ರಾಣ ಭಯವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಹುಲಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿರಿ” ಎಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಿತು. ಮಂತ್ರವಾದಿಯು ಅದನ್ನು ಹುಲಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ. ಹುಲಿಯಾಗಿ ಬದಲಾದ ತಕ್ಷಣ “ಎಲವೋ ಮಂತ್ರವಾದಿ, ನನಗೀಗ ವಿಪರೀತ ಹಸಿವೆಯಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಮನುಷ್ಯ ಮಾಂಸವೆಂದರೆ



ನನಗೆ ಬಹಳ ಶವ್ಯ. ಈಗ ನೀನೇ ಸುಲಭದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದಿರು. ನಿನ್ನನ್ನೇ ಬಗೆದು ತಿನ್ನುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಅಭ್ಯರಿಸುತ್ತ ಮಂತ್ರವಾದಿಯ ಮೇಲೆ ಜಿಗಿಯಿತು.



ಆಗ ಮಂತ್ರವಾದಿಯು “ನೀನು ಹುಲಿಯಾಗಿರಲು ಅಯೋಗ್ಯನಾಗಿರುವೆ. ನಿನಗೆ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಕುತ್ತು ತರುತ್ತಿರು? ಆದರದು ನಿನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ” ಎನ್ನುತ್ತ ಮತ್ತೆ ಅದರ ಮೇಲೆ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಮಂತ್ರಭೂದಿ ಉದಿದ. ತಕ್ಷಣ ಅದು ಇಲಿಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಹೊಂದಿತು. ಮಂತ್ರವಾದಿ ಇಲಿಯನ್ನು ಗದರಿಸಲು ಅದು ಚೇಂವ್ ಚೇಂವ್ ಎಂದು ಚೇರುತ್ತ ಬೆಂದಿ ಹೋಯಿತು.

ಪಂಚ ಮಂಗೇಶರಾಯರು.



ಮಂಗನ ಮದುವೆ

ಬಿಸಿಲು ಮಳೆಯೂ ಕೂಡಿದವು
ಧಗೆಯನು ತಂಪು ಮಾಡಿದವು
ಕೋತಿಯು ಮಾಡಿತು ತುಂಟತನ
ಕೋಳಿಯು ಮಾಡಿತು ಮೂರ್ಖತನ

ಕೋತಿಗು ಕೋಳಿಗು ನೆಂಟತನ
ಮಾಡಲು ಬೇಕೆಂಬುವ ಹದನ
ಮೃಗಗಳು ಖಿಗಗಳು ಚಚ್ಚೆಸುತ್ತ
ಮದುವೆಗೆ ಮಾಡಿದರಣಿ ನಗುತ.

ಮಂಗಗೆ ಪಂಚೆಯನುಡಿಸಿದರು
ರಂಗಿನ ಅಂಗಿಯ ಹಾಕಿದರು
ಸಿಂಗರದೊಡವೆಯ ತೊಡಿಸಿದರು.
“ಲಾಗಾ ಹಾಕೋ ಮಂಗಣ್ಣಿ”

ಘೈ ಘೈ ಸುಳೆಯೋ ತಿಮ್ಮಣ್ಣಾ!
ಮದುವಣಿಗನು ನೀ ಹೌದಣ್ಣಾ.
ಮೃಗವದು ಹಕ್ಕಿಯ ವರಿಸುವುದು
ನಿನ್ನಿಂ ಮೊದಲಾದುದು ಇಂದು

ನೀನೇ ದಾರಿಯ ತೋರಿಸಿದೆ
ನೀನೇ ಸುಧಾರಕನೆನ್ನಿಸಿದೆ”.
ಎಂದು ವಿನೋದದಿ ಆಡಿದರು
ಚಂದದ ಪದಗಳ ಹಾಡಿದರು



ಕೋಳಿಗೆ ಸೀರೆಯನುಡಿಸಿದರು
ಬಿನ್ನದೊಡವೆಗಳ ತೊಡಿಸಿದರು.
“ಕೊಕೊಕೊಕೊ ಕೋ ಕೋ
ಮಂಗನ ರಾಣಿಯು ನೀನಿನ್ನು

ಬಗ್ಗಿಸುವೇತಕೆ ತಲೆಯನ್ನು?
ಕೊಂಕಿಸುವೇತಕೆ ನಡೆಯನ್ನು?
ಬಿಡು ಬಿಡು ಲಜ್ಜೆಯ ಹೂಮಾಲೆ
ಕಪಿವರನಿಗೆ ಹಾಕೆಲೆ ಬಾಲೆ!”

ಎನ್ನುತ ಚೇಪ್ಪೆಯ ಮಾಡಿದರು
ಹಿಗ್ಗಿತ ನಲಿನಲಿದಾಡಿದರು.
ಸಂಭ್ರಮದೊಳಗಾಯಿತು ಮದುವೆ
ಮರ್ಕಟ ಕುಕ್ಕುಟರಾ ಮದುವೆ.

ಜ.ಎನ್. ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಪ್ರೇ





ಸಾವಿರ ಕಂಬಗಳಾಗೋಣ

ಭಾರತ ಮಾತೆಯ ಮಂದಿರಕೆ
ಸಾವಿರ ಕಂಬಗಳಾಗೋಣ.

ಭರತ ಭೂಮಿಯ ರಕ್ಷಣೆಗೆ
ಕೋಟಿ ಸೈನಿಕರಾಗೋಣ.
ಎಶ್ವ ಜೀವನವೆ ನಮ್ಮ ಜೀವನವು
ವಿಶಾಲ ಹೃದಯಿಗಳಾಗೋಣ.

ಎಲ್ಲ ದೇಶಕು ಎಲ್ಲ ಕಾಲಕು
ಸಾಧನೆ ಸಫಲತೆ ಹಂಚೋಣ.
ಸ್ವಾಧಿಮಾನದ ಸಾರ್ಥಕ ಬದುಕಿನ
ಮಾನವತೆಯನು ಮೇರೆಯೋಣ.

ಒಂದೇ ಮನದ ಒಂದೇ ದ್ವಾರಿಯ
ರಾಷ್ಟ್ರವ ಕಟ್ಟುತ ನಲಿಯೋಣ
ಬಗೆಬಗೆ ಬಣ್ಣಾದ ಹೂಡಳದಂತೆ
ವೈವಿಧ್ಯವನು ಬೆಳೆಸೋಣ.

ಸಮತೆಯ ದೀಪ ಬೆಳಗೋಣ
ಶ್ರೀಮಿ-ಮಮತೆಗಳ ಬಿಕ್ಕೋಣ.
ದ್ವೇಷ-ಅಸೂಯೆ ತೋರೆಯೋಣ
ಬಲಿಷ್ಠ ಭಾರತ ಕಟ್ಟೋಣ.

ಆನೇಕಲ್ಲ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಕಾಟಿ





ಕ್ಷೇತ್ರ:- ಆಲಿಸುವುದು

ಸಾಮಧ್ಯ:- ಸರಳ ಕಥೆ, ಸರಳ ಕವನಗಳನ್ನು ಆಲಿಸಿ, ಗ್ರಹಿಸಿ, ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಅರ್ಥತೀಳಿಯರಿ: ರಕ್ಷಣೆ-ಕಾಪಾಡುವಿಕೆ, ಸಂರಕ್ಷಿಸುವಿಕೆ; ಸೈನಿಕ-ಯೋಧ, ಭಟ್ಟ; ಸಾರ್ಥಕ-ಸಫಲವಾದುದು, ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿ; ವೈವಿಧ್ಯ-ವಿವಿಧತೆ, ನಾನಾಪ್ರಕಾರ; ಸಮತೆ-ಸಾಧ್ಯತ್ವ, ಸಮಾನತೆ; ಮಮತೆ-ಮಮಕಾರ, ತ್ರೀತಿ; ಬಿಶೋಣ-ಬೀಜ ಹಾಕೋಣ, ಹರಡೋಣ; ತೋರೆ-ಬಿಡು, ತ್ಯಜಿಸು; ಬಲಿಷ್ಠ-ಬಲಶಾಲಿ, ಶಕ್ತಿವಂತ.

ವಿವರ ತೀಳಿಯರಿ:

ಸಾವಿರ ಕಂಬಗಳಾಗೋಣ- ಮೂಡಬಿದಿರೆಯ ಬಸದಿಯನ್ನು ಸಾವಿರ ಕಂಬಗಳು ಆದರಿಸಿ ನಿಂತಂತೆ ನಾವು ಭಾರತ ದೇಶವೆಂಬ ದೇಗುಲವನ್ನು ಕಂಬಗಳಂತೆ ಆದರಿಸಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕು.

ಕವಿ ಪರಿಚಯ: ಶ್ರೀ ಆನೇಕಲ್ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಕಾಟಿ ಇವರು ೧೯೧೦-೧೯೭೪ರಲ್ಲಿ ಆನೇಕಲ್ ನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಇವರು ಉತ್ತಮ ಬರಹಗಾರರು ರಂಗಭೂಮಿ ಹಾಗೂ ಚಲನಚಿತ್ರ ಕಲಾವಿದರು. ಇವರು ‘ಅಪ್ಸರೆ’, ‘ಅಪರಂಜಿ’, ‘ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ತೇರು’, ‘ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಂಧೂರೆ’, ‘ಸಾವಿರ ದಳಗಳು’ ಇತ್ಯಾದಿ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಪದ್ಯವನ್ನು ಇವರ ‘ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಂಧೂರೆ’ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಿದೆ.



ಅ) ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

(ರಕ್ಷಣೆಗೆ, ಬಲಿಷ್ಠ, ಸಮತೆಯ, ಮಾನವತೆಯನು, ಸಾವಿರ)

೧. ಭಾರತ ಮಾತೆಯ ಮಂದಿರಕೆ ಕಂಬಗಳಾಗೋಣ.
೨. ಭರತ ಭೂಮಿಯ ಕೋಟಿ ಸೈನಿಕರಾಗೋಣ.





೨. ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ಸಾರ್ಥಕ ಬದುಕಿನ ಮೆರೆಯೋಣ.

೩. ದ್ವೇಷ-ಅಸೂಯೆ ತೊರೆಯೋಣ ಭಾರತ ಕಟ್ಟೋಣ.

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಗೊಳಿಸಿರಿ.

ವಿಶ್ವ ಜೀವನವೇ
.....ಹೃದಯಿಗಳಾಗೋಣ.

ಎಲ್ಲ ದೇಶಕು
.....ಹಂಚೋಣ.

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

೧. ನಾವು ಯಾವಾಗ ವಿಶಾಲ ಹೃದಯಿಗಳಾಗುತ್ತೇವೆ?

.....

೨. ಎಲ್ಲ ದೇಶಕು, ಎಲ್ಲ ಕಾಲಕು ಏನನ್ನ ಹಂಚಬೇಕು?

.....

೩. ನಾವು ಯಾವ ಬಗೆಯ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಕಟ್ಟಬೇಕು?

.....

೪. ವೈವಿಧ್ಯವನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ಬೆಳೆಸಬೇಕು?

.....

೫. ನಾವು ಏನನ್ನ ಬೆಳಗಬೇಕು?

.....





ಈ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು/ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಇ. ನಾವು ಭಾರತಮಾತೆಯ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವಿಶಾಲ ಹೃದಯಿಗಳಾಗಿ ಬಾಳಬೇಕು?

.....

.....

.....

ಈ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆಪ್ಪಾದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

.....

.....

.....



ಈ) ಮಾದರಿಯಂತೆ ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪ್ರಾಥ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ: ಕಂಬಗಳಾಗೋಣ - ಸ್ವೇನಿಕರಾಗೋಣ

.....

.....

.....

ಆ) ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂತಹೆಯ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇ. ಭಾರತ : ದೇಶ ; ಕನಾಟಕ :

ಈ. ದೇಶದ ರಕ್ಷಕ : ಸ್ವೇನಿಕ ; ಕಾವ್ಯ ರಚಿಸುವವ :

ಈ. ಸಾಫಿಮಾನ : ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರದ ಪದ ; ಸಮತೆ :





ಇ) ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ:

१. ಸ್ವಾಭಿಮಾನ :

.....

२. ಮಮತೆ :

.....

३. ದೀಪ :

.....

४. ಸಾಧನೆ :

.....

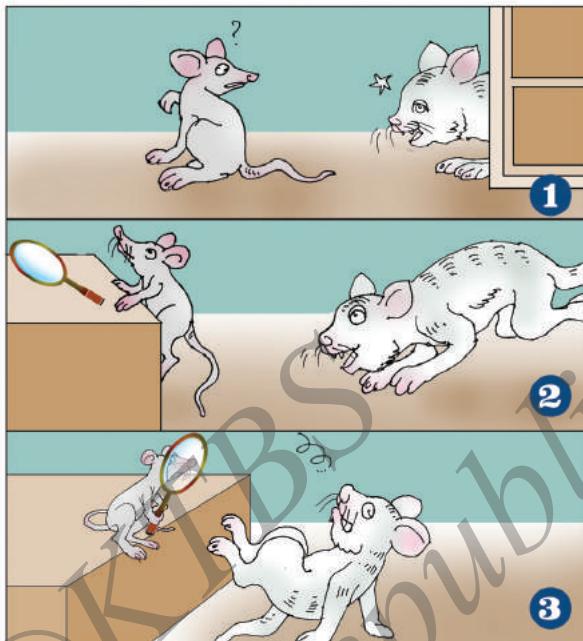


८. ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಪದಗಳಿಗೆ 'ಅಗೋಣ' ಪದವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ, ಹೊಸ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಮರಗಳು	ಅಗೋಣ	
ಗಿಡಗಳು		
ವೈದ್ಯರು		
ಪಂಡಿತರು		
ಶಿಕ್ಷಕರು		
ಸೈನಿಕರು		
ಹೃದಯಿಗಳು		



೭. ಇಲ್ಲಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ನಿಮ್ಮದೇ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿರಿ.



ಒದಗಿ ಮನ್ನಣಣಿ:

- ❖ ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆಯ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಒದಿರಿ.
- ❖ ನಿಮ್ಮ ಉಂಟಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ದೇಶ ಭಕ್ತರ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಿ.
- ❖ ನಾಡು ನುಡಿಗೆ ದುಡಿದ ಮಹನೀಯರ ಭಾವಚಿತ್ರ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಯೋಜನೆ ತಯಾರಿಸಿರಿ.

ಶುಭ ನುಡಿ:

- ❖ ದೇಶ ಸೇವೆಯೇ—ಕೂಶ ಸೇವೆ,
- ❖ ಭೂಮಿ ಅನ್ನ ಕೊಟ್ಟಿದೆ—ನಾವು ಅದರ ಖರಣ ತೀರಿಸಬೇಕು.
- ❖ ಜನ್ಮಭೂಮಿ — ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠ.





ಜೀವ ದಯೆ

ರಂಗ ಮತ್ತು ಸಾಧಿಕ್ ಇಬ್ಬರೂ ಜೀವದ ಗೇಳೆಯರು. ಅವರಿಬ್ಬರ ಆಸಕ್ತಿ ಅಭಿರುಚಿಗಳು ಒಂದೇ ಆಗಿದ್ದವು. ದಿನಾಲು ಸೈಕಲ್ ಸವಾರಿ ಮಾಡುತ್ತಾ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವುದೆಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಶಿಷ್ಟ.

ಅವರು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಕಾಡು. ಆ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ನೇರಳೆ ಮರವಿತ್ತು. ನೇರಳೆ ಮರದ ಹಣ್ಣ ತಿನ್ನುವುದೆಂದರೆ ರಂಗ ಮತ್ತು ಸಾಧಿಕ್‌ರಿಗೆ ತುಂಬ ಸಂತಸೆ.

ಒಂದು ಶನಿವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಶಾಲೆ ಮುಗಿಸಿ, ರಂಗ ಮತ್ತು ಸಾಧಿಕ್ ಇಬ್ಬರು ನೇರಳೆ ಮರದ ಬುಡಕ್ಕೆ ತಲುಪಿದರು. ಆಗ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಒಂದು ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಆರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅಜ್ಞಯೊಬ್ಬರು, “ಹುಷಾರು ಮಕ್ಕಳೇ, ಮರ ಜಾರುತ್ತೇ, ಜೋಪಾನ್” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ರಂಗ, ಸಾಧಿಕ್ “ಆಯ್ದಜ್ಞ, ನೀವೇನೂ ಚಿಂತೆ ಮಾಡಬೇಡಿ” ಎಂದರು. ರಂಗ ಮರ ಹತ್ತಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು. ಸಾಧಿಕ್ ನೇರಳೆ ಹಣ್ಣನ್ನು ಕ್ಯಾಚ್ ಹಿಡಿಯಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ನಿಂತನು.

ಅವುಗಳು “ಅಯ್ಯೋ, ಅಪ್ಪಾ... ಯಾರಾಧ್ರು ನನ್ನ ಬದುಕಿಸ್ತೋ” ಎಂದು ಅಜ್ಞ ಕೂಗಿದ ಸದ್ಯ ಕೇಳಿಸಿತು. ಸಾಧಿಕ್ ಕೂಡಲೇ ಅತ್ತ ಕಡೆ ಓಡಿದ. ರಂಗ ಗಾಬರಿಯಿಂದ





ಮರ ಇಳಿದು ಬಂದ. “ವನಾಯ್ಚ್ಚಿ ಯಾಕೆ ಕೊಗಿಕೊಂಡೆ?” ಎಂದು ಆತುರದಿಂದ ಕೇಳಿದ. ಅಚ್ಚಿ ತಮ್ಮ ಕಾಲಿನ ಕಡೆಗೊಮ್ಮೆ, ಪೊದೆಯ ಕಡೆಗೊಮ್ಮೆ ಕೈತೋರಿಸುತ್ತೆ ‘ಹಾವು...! ಹಾವು...!’ ಎಂದು ಕೊಗಿಕೊಂಡರು. ತಕ್ಷಣ ಸಾಧಿಕ್, ಅಚ್ಚಿ ಕೈ ತೋರಿಸಿದ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ಹಾವನ್ನು ಮಡುಕತೊಡಗಿದ. ರಂಗ ಅಚ್ಚಿಯ ಕಾಲನ್ನು ನೋಡಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದ ಗಿಡದ ಬಳ್ಳಿಯಿಂದ ಹಾವಿನ ವಿಷ ಅಚ್ಚಿಯ ಮೃಯೆಲ್ಲ ಹರಡದಂತೆ ಗಾಯದ ಮೇಲಾಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕಟ್ಟುಹಾಕಿದ. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಕ್ ಪೊದೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿದಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಹಾವನ್ನು ಕಂಡು “ರಂಗ ಬಾರೋ ಇಲ್ಲ, ಹಾವು ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ಸಾಯಿಸೋಣ” ಎಂದ. ಅದಕ್ಕೆ ರಂಗ ‘ಅಚ್ಚಿಯನ್ನು ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಕೊಂಡೊಯೋದು ಬಿಟ್ಟು ಹಾವು ಸಾಯಿಸುತ್ತಾನಂತೆ. ತಲೆ ಕೆಟ್ಟಿದೆಯೇನೋ ನಿಂಗೆ?’ ಎನ್ನುತ್ತಾ ಅಚ್ಚಿಯನ್ನು ಸೈಕಲಿನಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿ ಹೂರಿಸಿ ಸರಸರನೆ ಹೊರಟನು. ರಂಗ ಬೈದಿದ್ದಕೆ ಬೇಸರಗೊಂಡ ಸಾಧಿಕ್ ಮುಖ ಸ್ವಪ್ನಗೆ ಮಾಡಿ ಮನಗೆ ಹೋದನು.

ರಂಗ ಅಚ್ಚಿಗೆ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಕೊಡಿಸಿದನು. ವೈದ್ಯರು ರಂಗನ ಬಳಿ, ‘ಅಚ್ಚಿಗೆ ಕಚ್ಚಿರುವ ಹಾವು ವಿಷದ ಹಾವಲ್ಲ, ಹಾಗಾಗಿ ಅಚ್ಚಿಗೆ ಅಪಾಯವೇನಿಲ್ಲ’ ಎಂದರು. ರಂಗನಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವಾಯಿತು. ಅನಂತರ ಅಚ್ಚಿಯನ್ನು ಅವರ ಮನಗೆ ಬಿಟ್ಟ ತನ್ನ ಮನಗೆ ತೆರಳಿದನು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಸಾಧಿಕ್ ಕೋಪದಿಂದ “ಹಾವನ್ನು ಸಾಯಿಸೋಣ ಎಂದಿದ್ದಕೆ ನೀನು ನನ್ನನ್ನು ಗದರಿದ್ದೇಕೆ? ಹಾವನ್ನು ಹಾಗೇ ಬಿಟ್ಟರೆ ಅದು ಇನ್ನಷ್ಟು ಜನರಿಗೆ ಕಚ್ಚಿ ತೊಂದರೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೇ?” ಎಂದ. ರಂಗ ಅವನನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುತ್ತಾ “ನೋಡು ಸಾಧಿಕ್, ಹಾವನ್ನು ಸಾಯಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ ಅಚ್ಚಿಯ ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸುವುದು ಮುಖ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿ ನಿನಗೆ ಬೈದೆ. ಮೇಲಾಗಿ ಹಾವನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವ ಹಕ್ಕು ನಮಗಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲವೇ?” ಎಂದು ರಂಗ ಹೇಳಿದಾಗ ಸಾಧಿಕ್ನಿಗೆ ತನ್ನ ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವಾಯಿತು. ರಂಗ, ‘ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ವಿನಾ ಕಾರಣ ಕೋಪಮಾಡಿಕೊಂಡೆ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ’ ಎಂದು ಸಾಧಿಕ್, ರಂಗನನ್ನು ಆಲಂಗಿಸಿಕೊಂಡನು.

ಕ್ಷೀತ್ರಃ:- ಮಾತನಾಡುವುದು.

ಸಾಮಧ್ಯಃ: ಭಾವನೆಗೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಧ್ವನಿ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸದೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡುವುದು. ಸ್ವಂತ ಅನುಭವಗಳ ವಿವರಣೆ, ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಪಕವಾದ ಸರಳ ವಾಕ್ಯಗಳ ಉತ್ತರ ಹೇಳುವುದು.





ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಿಯರಿ:— ಆಸಕ್ತಿ-ಶ್ರದ್ಧೆ, ತತ್ವರತೆ; ಅಭಿರುಚಿ-ಆಸಕ್ತಿ, ಒಲವು; ಶುಷ್ಟಿ-ಹಿಗ್ನಿ, ಸಂತೋಷ; ನಿತ್ಯ-ಪ್ರತಿದಿನ; ಹುಣಾರು-ಎಚ್ಚರಿಕೆ; ಜೋಪಾನ-ಜಾಗರೂಕತೆ; ಗಾಬರಿ- ಭಯ, ಅಂಜಿಕೆ; ಆತುರ-ಅವಸರ; ಮೊದೆ-ಮೊದರು; ವಿಷ-ನಂಜು, ಪಾಷಾಣ; ಗದರು-ಅಭ್ಯರಿಸು; ಬಯ್ಯು-ಕರ್ಮಿಣಾವಾಗಿ ನುಡಿ, ನಿಂದಿಸು; ಹಕ್ಕು-ಅಧಿಕಾರ, ಸ್ವಾಮ್ಯ; ಅರಿವು-ತಿಳಿವಳಿಕೆ, ಎಚ್ಚರ; ಆಲಂಗಿಸು-ಅಭಿಹೊಳ್ಳು, ತಬ್ಬಿಹೊಳ್ಳು.

ವಿವರ ತಿಳಿಯರಿ:

ಸವಾರಿ-ಪ್ರಾಣಿ, ವಾಹನ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಸಂಚರಿಸುವುದು.

ಕ್ಯಾಚ್ - ಹಿಡಿಯುವುದು, ಕೆಳಗೆ ಬೀಳುತ್ತಿರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುವುದು.

ಚೆಕ್ಕಿತ್ತೆ - ರೋಗವನ್ನು ಗುಣಪಡಿಸಲು ಮಾಡುವ ವ್ಯಾದ್ಯೋಪಚಾರ!

ಪ್ರಾಣಿ - ಉಸಿರಾಟ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಯಲ್ಲಾ ಇರುವ ಜೈತನ್ಯ.

ಕವಿ ಪರಿಚಯ:

ಶ್ರೀಮತಿ ಪ್ರೇಮಾ ಶೀವಾನಂದ ಅವರು ವಿಜಾಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹಿಟ್ಟಿನಹಳ್ಳಿಯವರು. ಹುಟ್ಟಿದ್ದ ಇಂಥಿರಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶದ ರಾಯಬರೇಲಿ ಮತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪಡೆದರು. ಪ್ರೇಮಾರವರು ಮಕ್ಕಳ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬೆಳೆಸಬಲ್ಲ ಕರೆಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇದುವರೆಗೆ ಸುಮಾರು ೧೦ಕರೆಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ಧಾರವಾಡದ ದ್ವಾರ್ದೆ ಶ್ಯಾಕ್ಷಣಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.



ಅ) ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ:

ಇ. ರಂಗ ಮತ್ತು ಸಾಧಿಕ್ ಇಬ್ಬರೂ ಗೆಳೆಯರು

ಇ. ಅಜ್ಞಿ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಆರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಇ. ರಂಗ ಅಜ್ಞಿಗೆ ಆಸ್ತಿತ್ವಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಿಸಿದನು.

ಇ. ಹಾವನ್ನು ಹೊಲ್ಲುವ ನಮಗಿಲ್ಲ.





ಅ) ಈ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಇ. 'ತೆಲೆ ಕೆಟ್ಟಿದೆಯೇನೋ ನಿಂಗೇ.'

ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಇ. 'ಅಜ್ಞಿಗೆ ಕಚ್ಚಿರುವ ಹಾವು ವಿಷದ ಹಾವಲ್ಲಿ'

ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಇ. 'ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ.'

ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಇ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಇ. ರಂಗ ಮತ್ತು ಸಾಧಿಕ್ ದಿನಾಲು ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು?

.....

ಇ. ನೇರಳೆ ಮರವನ್ನು ಹತ್ತಿದ್ದವರು ಯಾರು?

.....

ಇ. ಅಜ್ಞ ಕೊಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಯಾಕೆ?

.....

ಇ. ವೈದ್ಯರು ರಂಗನ ಬಳಿ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದರು?

.....

ಇ. ರಂಗ ಯಾರನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿದನು?

.....





ಈ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ೨-ರಿಂದಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

೧. ಮೊದೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಹಾವನ್ನು ಕಂಡ ಸಾಧಿಕ್ ರಂಗನಿಗೆ ಏನೆಂದನು?

.....
.....

೨. ಕೋಪಗೊಂಡಿದ್ದ ಸಾಧಿಕ್‌ನನ್ನು ರಂಗ ಹೇಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿದನು?

.....
.....

೩. ನೀವು ಯಾರಿಗಾದರೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದರೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

.....
.....



ಅ) ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.

೧. ಜೋಪಾನ:

೨. ಸಮಾಧಾನ:

೩. ತಪ್ಪೆ:

ಆ) ಅಧ್ಯಕ್ಷೋತ್ತದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಈ ಪದಗಳ ಅಧ್ಯ ಮಹಡಕೆ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ಖುಸಿ:

೨. ಮೊದೆ:

೩. ಗದರು:

ಇ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೂ ನಕಲು ಮಾಡಿ.

ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ

ಪ್ರಾಣ ಉಳಿಸು

ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವು

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ಅ) ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ 'ಹ' ಕಾರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.



ನೀವು ನೋಡಿದ 'ಹ' ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ಆ) ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಓದಿ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯ ಪಡೆದು ಅಭಿನಯಿಸಿರಿ.

ಗುಡ್ಡದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಜಿಂಕೆ ಮರಿ ತನ್ನ ತಾಯಿಯೊಂದಿಗೆ ವಾಸವಾಗಿತ್ತು. ಅದು ಬಹಳ ಧ್ವನಿಶಾಲಿಯಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅದರ ತಾಯಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ತನ್ನ





ಮರಿಯ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಚಿಂತೆ! ಯಾಕೆಂದರೆ ತಾನಿಲ್ಲದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಹುಲಿ ಅಥವಾ ಸಿಂಹ ತನ್ನ ಮರಿಯನ್ನು ತಿಂದರೆ? ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಮರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಮಾತು ಹೇಳಿತು.

ತಾಯಿ ಜಿಂಕೆ: ಮಗು ಹುಷಾರಾಗಿ ಇರಪ್ಪಾ. ಹುಲಿ ಬಂದಿತು ಜೋಪಾನಾ.

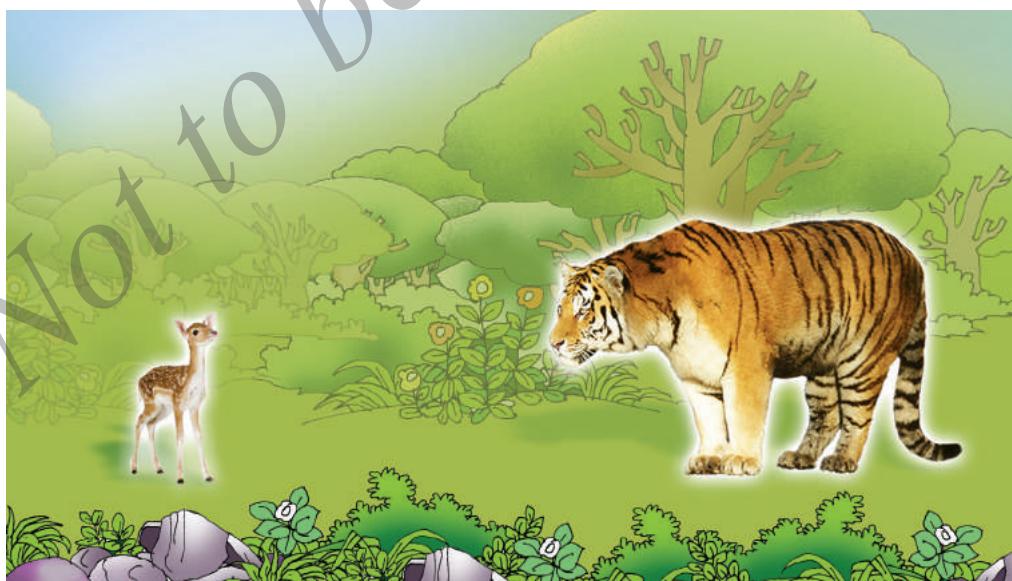
ಮರಿ ಜಿಂಕೆ: ಚಿಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ ಅಮ್ಮೆ, ನಾನು ಹುಷಾರಾಗಿ ಇತೀರ್ನಿ.

(ತಾಯಿ ಜಿಂಕೆ ಮೇವು ಅರಸುತ್ತಾ ದೂರದ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಯಿತು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮರಿ ಜಿಂಕೆಯ ಬಳಿ ಹುಲಿಯೊಂದು ಬಂದಿತು. ಜಿಂಕೆ ಮರಿ ತಿರುಗಿ ನೋಡಿದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಹುಲಿ ಕಂಡಿತು.)

ಚಿಂಕೆ ಮರಿ: ಓ! ನೀನಾ ಹುಲಿರಾಯ! ನಾನು ನಿನಗೇನು ಹೆದರೊಲ್ಲ ಬಾ, ನನ್ನ ಶಕ್ತಿ ಇದ್ದಪ್ಪು ಹೋತ್ತು ನಿನ್ನ ಜೋತೆ ಹೋರಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಹುಲಿ: ನೀನು ನನ್ನ ಜೋತೆ ಹೋರಾಟ ಮಾಡುತ್ತೀರ್ಯಾ ಅಂದ್ರೆ ತಮಾಷೆ ಅಷ್ಟೇ ಆದರೂ ನಿನ್ನ ಧೈಯಕ ಮೆಚ್ಚಿದೆ. ಒಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡೋಣ. ನೀನು ಮೂರು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುತ್ತೇನೆ.

ಚಿಂಕೆ ಮರಿ: ಹಾಗೇ ಆಗಲೀ, ಮೊದಲನೆಯ ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತು ಏನೆಂದರೆ ನೀನು ಒಂದು ವೇಳೆ ಬೇರೆ ಹುಲಿಗಳ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ, ‘ಚಿಂಕೆ ಮರಿಯು ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ನಿಂತಿತ್ತು’ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ನಿನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಅವು ನಂಬುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತಲ್ಲವೇ?





ಹುಲಿ: ಹೌದು, ಹೌದು! ನಿನ್ನ ಮಾತು ಸತ್ಯ.

ಚಂಕೆ ಮರಿ: ಎರಡನೆಯ ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತು ಏನೆಂದರೆ ಒಂದು ವೇಳೆ ನಾನು ಜೀರೆ ಜಿಂಕೆಗಳ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ, ‘ಹುಲಿರಾಯನೊಂದಿಗೆ ನಾನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ನಿಂತಿದ್ದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ನನ್ನನ್ನು ತಿನ್ನಲಿಲ್ಲ’ ಎಂದರೆ ಉಳಿದ ಜಿಂಕೆಗಳು ನಂಬುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತಲ್ಲವೇ?

ಹುಲಿ: ಹೌದು, ಹೌದು! ನಿನ್ನ ಎರಡನೆಯ ಮಾತು ಸಹ ಸತ್ಯ.

ಚಂಕೆ ಮರಿ: ಮೂರನೆಯ ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತು ಏನೆಂದರೆ, ‘ನಾನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ಇಷ್ಟ್ವಾ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನೀನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದು’ ಎಂದರೆ ಬಹುಶಃ ನೀನಿಗೆ ಹಸಿವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಅನ್ನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಸತ್ಯವಲ್ಲವೇ?

ಹುಲಿ: ಹೌದು ಮಗೂ, ನಿನ್ನ ಮಾತು ನಿಜ. ನೀನು ಬಹಳ ಜಾಣ. ಮೂರು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ನನ್ನನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನು ನಿನ್ನ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ನಾನು ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ನಿನ್ನನ್ನು ನಿನ್ನ ತಾಯಿಯನ್ನು ತಿನ್ನುವುದಿಲ್ಲ (ಎಂದು ಮಾತು ನೀಡಿ ಹೊರಟು ಹೋಯಿತು.)

ಓದಿಗೆ ಮನ್ನಣೆ

- ❖ ಅಮರಜಿತ್ತೆಕಥಾದ ಜಿತ್ತೆಕಥೆಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ.
- ❖ ಸಿಸುಸಂಗಮೇಶರ ಮಕ್ಕಳ ಕಥೆ, ಕವನ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಓದಿರಿ.

ಶುಭ ನುಡಿ:

- ❖ ಪರೋಪಕಾರವೇ ಪರಮ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗುಣ.
- ❖ ಸದ್ಗುಣಗಳಿರುವಲ್ಲಿ ಸದ್ಗತಿಯಿದೆ.
- ❖ ಪ್ರಾಣಿ ಹಿಂಸೆ ಪಾಪಕರ.





ಗದ್ದೆ-೨

ಹಂಚಿ ತಿನೆಲ್ಲೋಣ (ಕರು ನಾಟಕ)

(ಬಾಲು ಮತ್ತು ಸೇತು ಒಂದೇ ವರಾರದಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಾಲುವಿನ ಮನೆಯ ಮುಂದಿನ ರಸ್ತೆಗೆ ತಾಗಿ ಮಾವಿನ ಮರವಿತ್ತು. ಅದು ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣಿನ ಕಾಲ. ಮರದಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ಹಳದಿ ಬಣ್ಣದ ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣಿಗಳಿದ್ದವು. ಸೇತುವಿಗೆ ಹಣ್ಣಿ ನೋಡಿ ಆಸೆಯಾಯಿತು. ಕಲ್ಲು ತೆಗೆದು ಒಗೆದ. ಒಂದು ಹಣ್ಣಿ ಪಕ್ಕದ ಹಿತ್ತಲಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತು. ಬಾಲು ಓಡಿ ಒಂದು ಆ ಹಣ್ಣಿನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸೊಂಡ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸೇತು ಓಡಿ ಒಂದ.)

ಸೇತು: ಏ! ಬಾಲು, ಕೊಡೋ, ಅದು ನನ್ನ ಹಣ್ಣಿ.

ಬಾಲು: ಅಲ್ಲ, ನನ್ನದು.

ಸೇತು: ನಾನು ಕಲ್ಲು ಒಗೆದಾಗ ಬಿಡ್ಡ ಹಣ್ಣಿ.

ಬಾಲು: ಏಯ್, ಯಾವ ಮರದ ಹಣ್ಣೋ ಅದು?

ಸೇತು: ಯಾವುದೇನು? ಮಾವಿನ ಮರದ್ದು.

ಬಾಲು: ಮರ ಇರ್ಮೋದು ಎಲ್ಲಿ ಹೇಳು?

ಸೇತು: ದಾರಿ ಬಡೀಲಿ.

ಬಾಲು: ಹಣ್ಣಿ ಎಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತು ಹೇಳು?

ಸೇತು: ಅದು..... ಅದು ನಿಮ್ಮ ಹಿತ್ತಿಲಲ್ಲಿ.





ಬಾಲು: ಹೌದು ತಾನೆ? ಅದಕ್ಕೆ ಇದು ನನ್ನ ಹಣ್ಣು. ಕೊಡೋದಿಲ್ಲ ಹೋಗೋ.

ಸೇತು: ನಾನು ಬೀಳಿಸಿದ ಹಣ್ಣು. ಕೊಡ್ದಿರೋ ಇಲ್ಲವೋ?

ಬಾಲು: ಕೊಡೋದಿಲ್ಲ. ಏನೋ ಮಾಡ್ರೋಯಾ?

(ಸೇತುವಿಗೆ ವಿಪರೀತ ಸಿಟ್ಟು ಬಂತು. ಬಾಲುವಿನ ಕೈಯಿಂದ ಹಣ್ಣನ್ನು ಕಸಿಯಲು ನೋಡಿದನು. ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಇಬ್ಬರೂ ಜಗಳವಾಡಿದರು. ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದ ಹೊರಣಾಡಿದರು. ಜಗಳವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಹಿರಿಯರೊಬ್ಬರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು.)

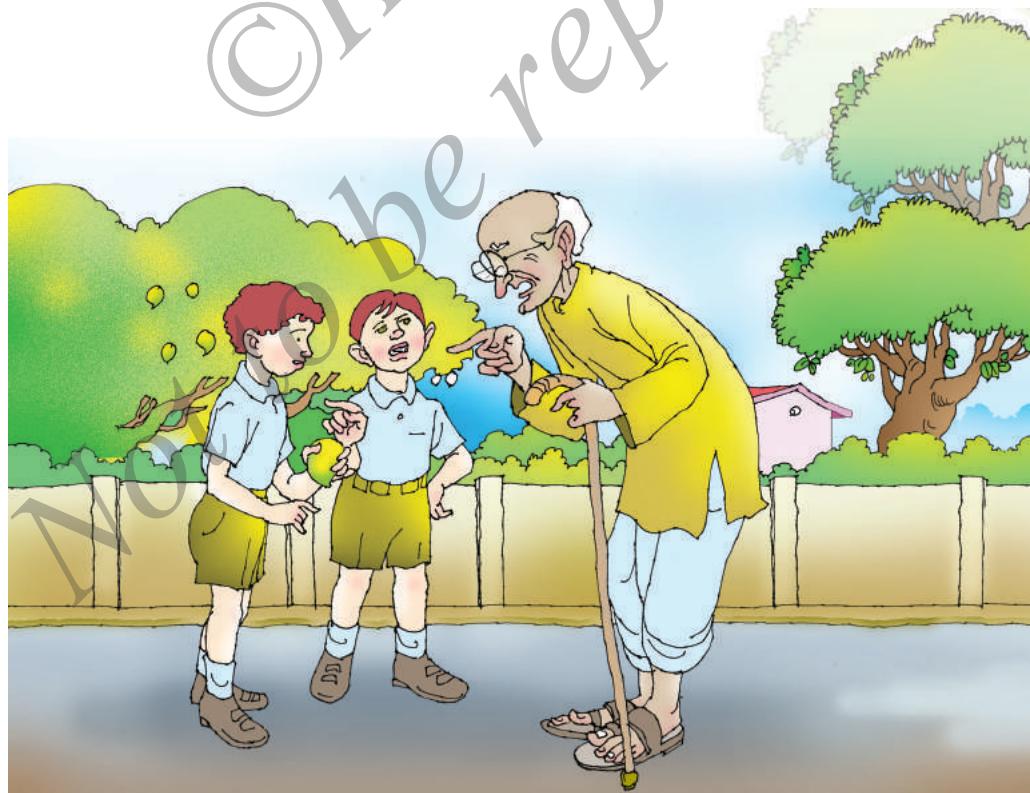
ಹಿರಿಯರು: ಏಕೆ ಮಕ್ಕಳೇ ಜಗಳು?

ಸೇತು: ನಾನು ಬೀಳಿಸಿದ ಹಣ್ಣು.

ಬಾಲು: ನಮ್ಮ ಹಿತಿಲಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಹಣ್ಣು.

ಹಿರಿಯರು: ಹಣ್ಣು ಎಲ್ಲಿದೆ ನೋಡುವಾ?

(ಅದು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಸಚ್ಚಾಗಿತ್ತು. ಒಳಗೆ ಮಣ್ಣ ತುಂಬಿತ್ತು.)





ಹಿರಿಯರು: ನೋಡಿದಿರಾ ಮಕ್ಕಳೆ! ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಹಡುಗರು. ಜಗಳ ಮಾಡಿ ಏನು ಲಾಭವಾಯಿತು? ಆ ಹಣ್ಣನ್ನು ಹಂಚಿ ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದರೆ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತಿತ್ತು, ಅಲ್ಲವೇ?

(ಮಕ್ಕಳು ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿದರು. ಹಣ್ಣನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಾ ನಿಂತರು. ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವಾಗಿತ್ತು.)

ಹಿರಿಯರು: ಜಾಣ ಹಡುಗರು ನೀವು. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ತಪ್ಪನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳುವ ಮನಸ್ಸಿದೆ, ಅಲ್ಲವೇ?

ಮಕ್ಕಳು: ‘ಹೌದಜ್ಜ’

(ಹಿರಿಯರು ತನ್ನ ಕ್ಯಾಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬೆತ್ತೆ ಬೀಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಹಣ್ಣ ಬೀಳಿಸಿದರು. ಅದನ್ನು ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಹಂಚಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಮಕ್ಕಳು ಹಣ್ಣ ತಿಂದರು. ಜಗಳ ಮರೆತರು.)

ಕ್ಷೇತ್ರ:-ಆಲಿಸುವುದು.

ಸಾಮಾಜಿಕ:- ಕೆರುನಾಟಕ, ವಿನೋದ, ಒಗಟು, ಗಾದೆ ಮತ್ತು ನುಡಿಮುತ್ತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಆನಂದಿಸುವುದು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷ ತಿಳಿಯಿರಿ: ತಾಗಿ-ಹತ್ತಿರ; ಒಗೆ-ಬಿಸಾಕು; ಹೆಕ್ಕು-ಆರಿಸು, ಆಯು; ವಿಪರೀತ-ಅತಿಯಾಗಿ; ಕಸಿಯು-ಕಿತ್ತುಕೊಳ್ಳು, ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳು; ಜಗಳ-ಗಲಾಟೆ; ಹೊರಳಾಡು-ಉರುಳಾಡು; ನಜ್ಜಗುಜ್ಜಾಗು- ಜಜ್ಜ ಹೋಗು

ವಿವರ ತಿಳಿಯಿರಿ:

ವಠಾರ:- ಸಾಲು ಮನಗಳಿರುವ ತಾಣ

ಹಿತ್ತಿಲು:- ಮನೆಯ ಹಿಂದಿನ ಆವರಣದ ಒಳಗಿನ ಜಾಗ



ಅ) ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಪದ ಆರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

(ಲಾಭವಾಯಿತು?, ಮನಸ್ಸಿದೆ, ಶಾಲೆಗೆ, ಜಗಳ, ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದರೆ)

ರ. ನೀವು ಇಬ್ಬರೂ ಹೋಗುವ ಹಡುಗರು.





ಇ. ಜಗತ್ ಮಾಡಿ ಏನು

ಇ. ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ತಪ್ಪನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಲ್ಲವೇ?

ಇ. ಆ ಹಣ್ಣನ್ನು ಹಂಚಿ ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಾಗಿರುವುದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇ. ಬಾಲು ಮತ್ತು ಸೇತು ಒಂದೇ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.
.....

ಇ. ನಮ್ಮ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಹಣ್ಣ.

.....

ಇ. ಬಾಲುವಿನ ಕೈಯಿಂದ ಹಣ್ಣನ್ನು ಕದಿಯಲು ನೋಡಿದನು.

.....

ಇ. ಹಿರಿಯರು ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕಲ್ಲು ಬೀಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಹಣ್ಣ ಬೀಳಿಸಿದರು.

.....

ಆ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಇ. ಮಾವಿನ ಮರ ಎಲ್ಲಿತ್ತು?
.....

ಇ. ಹಣ್ಣ ನೋಡಿ ಯಾರಿಗೆ ಆಸೆಯಾಯಿತು?
.....

ಇ. ಸೇತು ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣ ನೋಡಿ ಏನು ಮಾಡಿದ?

.....

ಇ. ಮಕ್ಕಳ ಜಗತ್ವನ್ನು ಯಾರು ನೋಡಿದರು?

.....





ಈ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

೧. “ಏ ಬಾಲು, ಕೊಡೋ, ಅದು ನನ್ನ ಹಣ್ಣು”

ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

೨. “ಹಣ್ಣು ಎಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತು, ಹೇಳು?”

ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

೩. “ಕೊಡೋದಿಲ್ಲ, ಏನೋ ಮಾಡಿಯಾ?”

ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

೪. “ಯಾಕೆ ಮುಕ್ಕಳೇ ಜಗಳು?”

ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

೫) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

೧. ಬಾಲು ಮತ್ತು ಸೇತು ನಡೆಸಿದ ಜಗಳವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ?

.....
.....

೨. ಹಿರಿಯರು ಮುಕ್ಕಳಿಗೆ ನೀಡಿದ ಹಿತವಚನವೇನು?

.....
.....





ಅ) ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಇ. ಆಸೆ ೨. ನಂಬಿಕೆ

೩. ಸಂದೇಹ ೪. ಅನುಕೂಲ

ಆ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ನಿಮ್ಮದೇ ಆದ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿರಿ.

೧. ರಸ್ತೆ:

೨. ಹಿತ್ತಿಲು:

೩. ವಿಪರೀತ:

೪. ಬೆತ್ತೆ:



ಅ) ಈ ಗಾದೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥ ತೀಳಿಯಿರಿ.

೧. ಕುಂಬಾರನಿಗೆ ವರುಷ ದೋಷಿಗೆ ನಿಮಿಷ

೨. ಅಡಿಕೆಗೆ ಹೋದ ಮಾನ ಆನೆ ಕೊಟ್ಟರೂ ಬಾರದು

೩. ತುಂಬಿದ ಕೊಡ ತುಳುಕುವುದಿಲ್ಲ.

೪. ಕೃಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೊಸರು.

ಆ) ಈ ಗಾದೆಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರಿ.

೧. ಹಾಸಿಗೆ ಇದ್ದಷ್ಟು

೨. ಮೂರ್ತಿ ಬೆಕ್ಕಿದಾದರೂ

೩. ಕೊಟ್ಟದ್ದು ತನಗೆ





ಇ) ಈ ಒಗಟುಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿರಿ.

೧. ಸುತ್ತೆಲ್ಲಾ ಬಿಳಿಗೋಡೆ, ಎತ್ತೆತ್ತ ನೋಡಿದರೂ ಬಾಗಿಲ್ಲ.
೨. ಅಪ್ಪನ ಹೊಳೆಯುವ ದುಡ್ಡ ಎಣಿಸೋಕಾಗಲ್ಲ, ಅಪ್ಪನ ನೀಲಿ ಸೀರೆ ಮಡಿಸೋಕಾಗಲ್ಲ.
೩. ಸುತ್ತ ಹಸಿರು ಕೋಟಿ, ಅದರೊಳಗೆ ಬಿಳಿ ಕೋಟಿ, ಅದರೊಳಗೆ ಕೆಂಪು ಕೋಟಿ, ಅದರೊಳಗೆ ಕಮ್ಮು ಸ್ಯೇನಿಕರು.

(ಇಂತಹ ಲಿಪಂದ್ವಿ ‘ಹಾಯಿ ಹಾಯಿ ಹಾಯಿ ಹಾಯಿ’)

ಈ) ‘ಹಂಚಿ ತಿನ್ನೋಣ’ ನಾಟಕವನ್ನು ಅಭಿನಯಿಸಿರಿ.

ಓದಿಗೆ ಮನ್ವಜ್ಞಃ:

- ❖ ನಿಮ್ಮ ಶಾಲಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಳ ನಾಟಕ ಪುಸ್ತಕ ಓದಿರಿ.
- ❖ ಗಾದೆ, ನುಡಿಮುತ್ತು, ಚೆಟುಕು ಸಂಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಓದಿ ತಿಳಿಯಿರಿ.

ಶುಭ ನುಡಿ:

- ❖ ಸರಸ ಜನನ ವಿರಸ ಮರಣ ಸಮರಸವೇ ಜೀವನ
- ❖ ತಪ್ಪನ್ನು ತಿದ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಬುದ್ಧಿವಂತರಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇರುವ ದೊಡ್ಡಗುಣ.
- ❖ ಹೂಡಿಬಾಳು ಹಂಚಿ ತಿನ್ನು.



ಹಲ್ಲು ತಪಾಸಣೆ (ಪದ್ಯ)

ವೈದ್ಯರು ಬಂದರು
 ಶಾಲೆಯ ಒಳಗೆ
 ಮಕ್ಕಳ ಹಲ್ಲು ತಪಾಸಣೆಗೆ॥

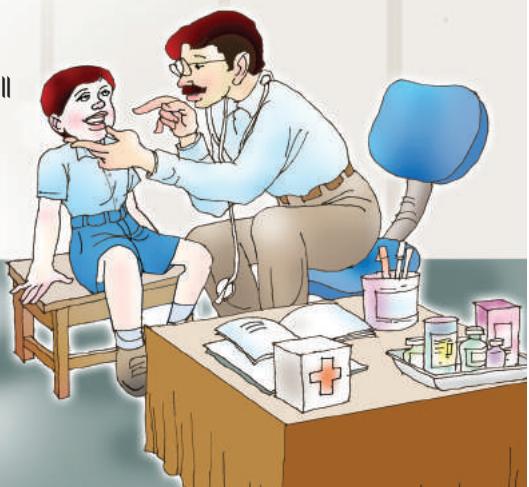
 ಹಲ್ಲನು ನೋಡದೆ
 ಮಕ್ಕಳ ಜೀಬಲಿ
 ಎನುಂಟಿಂದು ಹುಡುಕಿದರು॥

 ಒಬ್ಬನ ಜೀಬಲಿ
 ಚಾಕಲೇಚೊ ಸಿಕ್ಕರೆ
 ಮತ್ತಾನೆ ಮಿಥಾಯಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬನಲ್ಲಿ॥
 ಬೆಂಡು ಬತ್ತಾಸು
 ಒಬ್ಬನದಾದರೆ
 ಕಡಲೆ ಶೇಂಗಾ ಇನ್ನೊಬ್ಬನದು॥

 ತಿನಿಸನು ತಿಂದ
 ಎಲ್ಲರ ಹಲ್ಲನು
 ವೈದ್ಯರು ತೆರೆದು ನೋಡಿದರು॥

 ಹಲ್ಲಿಗೆ ಹುಳುಕು
 ಒಸಡಿಗೆ ರಕ್ತ
 ವಾಸನೆ ಇದ್ದವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ॥

 ಹುಳುಕೇ ಇಲ್ಲದ
 ವೈದ್ಯರ ಹಲ್ಲಿಳು
 ಹೊಳೆಯುತಲಿದ್ದವು ಲಕಲಕನೆ॥



-ಹೆಚ್.ಕೆ.ಆವಟಿ

(ಎ.ಕೆ.ರಾಮೇಶ್ವರ ಸಂಪಾದಿಸಿದ
 ‘ಭಾರೋ ಚಂದ್ರಾಮ’ದಿಂದ)



ಕ್ಷೇತ್ರ: ಮಾತನಾಡುವುದು

ಸಾಮಧ್ಯ: ನೋಡಿದ, ಕೇಳಿದ ಫಟನೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಿವರಿಸುವುದು.

ಅರ್ಥ-ತೀಳಿಯಿರಿ: ವೈದ್ಯ-ಚಿಕಿತ್ಸಕ, ರೋಗಗಳಿಗೆ ಜೊಡಿ ನೀಡುವವನು ; ಮುಟಾಣಿ-ಸಣ್ಣ, ಚಿಕ್ಕ; ತಿನಿಸು-ತಿಂಡಿ, ತಿನ್ನುವ ಪದಾರ್ಥ; ಹುಳುಕು-ಹುಳುಹತ್ತಿರುವುದು, ಹುಳುಗಳಿಂದ ನಾಶವಾಗುತ್ತಿರುವುದು; ಕಡಲೆ-ಹುರಿಗಡಲೆ; ಶೇಂಗಾ-ನೆಲಗಡಲೆ.

ವಿವರ ತೀಳಿಯಿರಿ:

- ❖ ತಪಾಸಣೆ- ಪರಿಶೀಲನೆ, ಕೂಲಂಕಷವಾದ ವಿಚಾರಣೆ.
- ❖ ಜೀಬು- ಉಡುಪಿನ ಪಕ್ಕಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಲಿದು ಸೇರಿಸಲಾಗಿರುವ ಸಣ್ಣಚೀಲ, ಕಿಸೆ.
- ❖ ಬೆಂಡು, ಬತ್ತಾಸು- ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಸಿಹಿತಿಂಡಿ.
- ❖ ಒಸಡು- ಹಲ್ಲುಗಳಿಗೆ ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ಮಾಂಸವಿಂಡ.



ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

೧. ಮಕ್ಕಳ ಹಲ್ಲು ತಪಾಸಣೆಗಾಗಿ ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದವರು ಯಾರು?

.....

೨. ಏನನ್ನು ತಿಂದ ಹಲ್ಲನ್ನು ವೈದ್ಯರು ತೆರೆದು ನೋಡಿದರು?

.....

೩. ವೈದ್ಯರ ಹಲ್ಲುಗಳು ಹೇಗೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದವು?

.....

೪. ವೈದ್ಯರ ಹಲ್ಲುಗಳು ಹೇಗೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದವು?

.....





ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಇ. ವ್ಯಾದ್ಯರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳ ಜೀಬಿನಿಂದ ಏನೆಲ್ಲ ಸಿಕ್ಕಿದವು?

.....
.....
.....

ಇ. ಮಕ್ಕಳ ಹಲ್ಲುಗಳು, ಒಸಡುಗಳು ಹೇಗೆದ್ದವು?

.....
.....
.....

ಇ) ಪದ್ಯ ಮಾಣಂಗೊಳಿಸಿ:

ವ್ಯಾದ್ಯರು

..... ತಪಾಸಣೆಗೆ॥

ಹಲ್ಲಿಗೆ

..... ಅವುಗಳಲಿ



ಅ) ಮಾದರಿಯಂತೆ ವಚನ ಬಡಲಿಸಿ:

ಮಾದರಿ: ಶಾಲೆ-ಶಾಲೆಗಳು

ಶಿನಸು- ಹಲ್ಲು- ಜೀಬು-

ಮಿತಾಯಿ- ಒಸಡು- ಚೆಂಡು-





ಅ) ಮಾದರಿಯಂತೆ ಬದಲಾಯಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ: ಬಂದರು- ಬರಲೀಲ್

ನೋಡಿದರು- ತಿಂದರು - ಹುಡುಕಿದರು-

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಶೂಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ:

ಒ. ಏನು+ಉಂಟು= ಇ. ಉಂಟು+ಎಂದು=

ಈ. ಮತ್ತೆ+ಒಬ್ಬ= ಉ. ಇನ್ನು+ಒಬ್ಬ=.....

ಈ) ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅವುಗಳಿಗರುವ ನಾನಾಧಾರಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ: ಆಡು-ಮೇಕೆ, ಕ್ರೀಡೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗು.

ಒ. ಹೊಳೆ-

ಇ. ತೆರೆ-

ಉ) ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳ ಸರಿಯಾದ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ.

ಒ. ಅಲ್ಲು ಇ. ಹೊಸಡು

ಈ. ಹೊಬ್ಬನು ಉ. ಒಲಗೆ



ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಅದರ ಹೆಸರು ಅಥವಾ ವಿವರ ಬರೆಯಿರಿ.



.....

.....



.....

.....





ಆ) ಸುಳಿವು ಅನುಸರಿಸಿ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಮಾರ್ಗೋಳಿಸಿರಿ:

(ధన్యవాద, మనెగే, అపఫూత, కారినల్లి, తరకారి, స్టేషన్లు)

ಶಾಲೆಯಿಂದ ಬರುವಾಗ ರಸೇಯಲ್ಲಿ ಒಂದು

ಆಗಿದ್ದನ್ನು ಸೋಡಿದೆ. ತರಕಾರಿಯವನ ತಳ್ಳುಗಾಡಿಗೆ

ಹೋಗುತ್ತಿರುವವನು ದಿಕ್ಕಿ ಹೊಡೆದ. ಅಗ ನಾಬಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕೆಳಗೆ

ಚಲ్లాపిల్లియాగి బిత్తు నాను మత్తు నన్న, సేరి ఎల్లూ

ಆರಿಸಿಕೊಟ್ಟೇವು. ಆಗ ತರಹಾರಿಯುವ ನಮಗೆ ಹೇಳಿದ.

೪) ಪ್ರತಿದಿನ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಫಾಟನೆಯನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮೋಡೆಕರೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿ.

ಹ) ಅರೋಗ್ಯವನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು ಏನೇನು ಮಾಡಬೇಕು? ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ.

ಉದಾ: ನಿತ್ಯವೂ ಸ್ವಾನ ಮಾಡಬೇಕು.

ఒదిగె మన్మహా:

- ❖ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ.
 - ❖ ಯೋಗಾಸನ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಯಾಮಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ.

ಶುಭನುದಿ:

ಇಲ್ಲ ಸಲ್ಲದ ಮಾತನಾಡಿ ಹಲ್ಲು ಮುರಿಸಿಕೊಳ್ಳದಿರಿ.

❖ ಆರೋಗ್ಯವೇ ಭಾಗ್ಯ

❖ ಅರ್ಹಾಗ್ನಿವಂತ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಅರ್ಹಾಗ್ನಿವಂತ ಮನಸ್ಸಿರುತ್ತದೆ.



ಕಾಗೆಗಳಿಮ್ಮೆ?

ಅಕ್ಷರ ಬಾದಶಾಹನು ತನ್ನ ಆಸ್ಥಾನದ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಆಗಾಗ ಅನೇಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವರ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ತಮಾಷೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿರುತ್ತಿದ್ದವು. ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳಲು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಸಹ ತಡವರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬಾದಶಾಹನ ಆಸ್ಥಾನದ ಜಾಣ ಮಂತ್ರಿ ಬೀರಬಲ್ಲನು ಅಕ್ಷರ ಬಾದಶಾಹನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸೂಕ್ತ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿ ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

ಒಂದು ದಿನ ಅಕ್ಷರನು ಒಡ್ಡೋಲಗವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಆಸ್ಥಾನದ ಒಳಗೆ ಎರಡು ಕಾಗೆಗಳು ಹಾರಿ ಬಂದವು. ಬಾದಶಾಹನು ಕಾವಲುಗಾರರಿಗೆ ಆ ಕಾಗೆಗಳನ್ನು ಓಡಿಸಲು ಹೇಳಿದನು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರನಿಗೆ ಒಂದು ಸಂದೇಹ ಬಂದಿತು. “ನಮ್ಮ ದೇಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಈಗ ಎಷ್ಟು ಕಾಗೆಗಳಿರಬಹುದು?” ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಸಭೆಯ ಮುಂದಿರಿಸಿದನು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ, ಜನರಿಗೆ ತಲೆ ತಿರುಗಿದಂತಾಯಿತು. ಏನು ಉತ್ತರ ಹೇಳುವುದು ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗದೆ ಎಲ್ಲರೂ ಬೀರಬಲ್ಲನ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿದರು. ಬೀರಬಲ್ಲನು ತಾನು ಕುಳಿತಲ್ಲೇ ಏನೋ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅಕ್ಷರ ಬಾದಶಾಹನು ಎಲ್ಲರಿಗು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುತ್ತ ಬೀರಬಲ್ಲನ ಕಡೆ ತಿರುಗಿ “ಬೀರಬಲ್ಲ, ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ನೀನಾದರು ಉತ್ತರ ಹೇಳಬಲ್ಲೆಯಾ?” ಎಂದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಬೀರಬಲ್ಲನು





“ಖಂಡಿತ, ಜಹಾಪನಾ, ಉತ್ತರ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ನನಗೆ ಮೂರು ದಿನಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶ ಬೇಕು” ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ಅಕ್ಷರನು ಮೂರು ದಿನಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡಿದ. ಬೀರಬಲ್ಲ ಕಾಗೆಗಳನ್ನು ಎಣಿಸಿದೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆರಾಮವಾಗಿ ಅಷ್ಟೂ ದಿನ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡ.

ಮೂರು ದಿನಗಳ ಬಳಿಕ ಬೀರಬಲ್ಲನು ಅಕ್ಷರನ ಆಸಾನಕ್ಕೆ ಬಂದನು. ಎಲ್ಲರೂ ಬೀರಬಲ್ಲ ಹೇಳುವ ಉತ್ತರಕ್ಕಾಗಿ ಕಾತರದಿಂದ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಅಕ್ಷರ ಬಾದಶಾಹನು, “ಬೀರಬಲ್ಲ, ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳುವೆಯಾ?” ಎಂದ. ಅದಕ್ಕೆ ಬೀರಬಲ್ಲನು “ಪ್ರಭುಗಳೇ, ಮೂರು ದಿನಗಳಿಂದ ನಾನು ಮತ್ತು ನಗರ ಕಾಯುವ ಸೇವಕರು ಸೇರಿ ಬಹಳ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕಾಗೆಗಳನ್ನು ಎಣಿಸಿದ್ದೇವೆ” ಎಂದ. “ಹಾಗಾದರೆ ನಮ್ಮ ನಗರದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಗೆಗಳಷ್ಟು?” ಎಂದು ಅಕ್ಷರ್ ಕೇಳಿದಾಗ, ಬೀರಬಲ್ಲ— “ನಮ್ಮ ನಗರದಲ್ಲಿ ಇವತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರದ ಆರುನೂರ ಹದಿನ್ಯೇದು ಕಾಗೆಗಳಿವೆ ಜಹಾಪನಾ” ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದ.

ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟ ಅಕ್ಷರ್, “ಇಷ್ಟು ನಿವಿರವಾಗಿ ಕಾಗೆಗಳ ಗಣತಿ ಮಾಡಿರುವ ನಿನಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಆದರೆ ನಾನೊಮ್ಮೆ ನಿನ್ನ ಗಣತಿಯ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಕಾಗೆಗಳನ್ನು ಮನಃ ಎಣಿಸಿದಾಗ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಹೆಚ್ಚಕ್ಕಮ್ಮೆಯಾದರೆ?” ಎಂದಾಗ ಬೀರಬಲ್ಲನು ಕೊಂಚವೂ ತಡವರಿಸದೆ, “ಪ್ರಭುಗಳೇ, ನೀವು ಕಾಗೆಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕುವಾಗ ಒಂದೊಮ್ಮೆ ಕಡಿಮೆಯಾದರೆ ಕಡಿಮೆಯಾದಷ್ಟು ಕಾಗೆಗಳು ಅವುಗಳ ನೆಂಟರ ಉರಿಗ ಹೋಗಿದ್ದಾವೆ ಎಂದು ಅಧರ. ಒಂದೊಮ್ಮೆ ನೀವು ಕಾಗೆಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕುವಾಗ ಹೆಚ್ಚಾದರೆ ಪರಸ್ಥಳದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಗೆಗಳು ಅವುಗಳ ನೆಂಟರ ಮನೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾವೆ ಎಂದಧರ” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಸುಮ್ಮಾನಾದನು. ಅಕ್ಷರನು ಬೀರಬಲ್ಲನ ಜಾಣ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೇಳಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಗುತ್ತ, “ಬೀರಬಲ್ಲ, ನೀನು ಸಾಮಾನ್ಯದವನಲ್ಲ. ಬಹಳ ಉತ್ತಮವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿದ್ದೀರ್ಯಾ” ಎಂದು ಚಿನ್ನದ ಹಾರದ ಉಡುಗೊರೆಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದನು. ನೆರೆದಿದ್ದ ಸಭಿಕರು, ಮಂತ್ರಿಗಳು ಬೀರಬಲ್ಲನ ಜಾಟ್ಯೇಯ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ‘ಶಹಬಾಸ್’ ಎಂದರು.

ಕ್ಷೇತ್ರ: ಮಾತನಾಡುವುದು.

ಸಾಮಧ್ಯ: ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು.





ಅರ್ಥ-ತಿಳಿಯಿರಿ: ತಡವರಿಸು-ಹುಡುಕು, ತಡಕಾಡು; ಸಮಾಧಾನ-ಮನಸ್ಸಿನ ಶಾಂತಿ, ನೆಮ್ಮೆದಿ; ಒಮ್ಮೋಲಗ-ದೊಡ್ಡ ದಬಾರು, ಸಭೆ; ಸಂದೇಹ-ಅನುಮಾನದಿಂದ ಕೂಡಿದ; ತಲೆಶಿರುಗಿದಂತಾಗು-ತಜ್ಬಿಬ್ಬಾಗು, ತಲೆಸುತ್ತು ಬರು, ಬವಳಿಬರು; ಜೀದಾಯ್-ಉದಾರತೆ; ನಿಶಿರ-ಕರಾರುವಾಕ್ಕು, ನಿರ್ದಿಷ್ಟ; ಗೆಲಾಟೆ-ಗಲಭೆ; ಪರಸ್ಪತ್ರ-ಹೊರನಾಡು, ಪರದೇಶ; ನೆಂಟರು-ಬಂಧುಗಳು, ಸಂಬಂಧಿಕರು; ಗೌರವ-ಮಯ್ಯಾದೆ, ಶೈಷ್ವತೆ.

ವಿವರ ತಿಳಿಯಿರಿ:

- ❖ ಬಾದಶಹ-(ಬಾದಷಹ)-ಮುಸಲ್ಲಾನ ದೊರೆ, ಸುಲ್ಲಾನ;
- ❖ ಮಂತ್ರಿ-ರಾಜನಿಗೆ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನು, ಸಚಿವ, ಪ್ರಜಾತಂತ್ರದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಕಾರಿ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಆಡಳಿತವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವವನು.
- ❖ ಜಹಾಪನಾ-ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಮಹಾಪ್ರಭು ಎಂಬಂತೆ ಸಾರ್ವಭೌಮರನ್ನು ಸಂಬೋಧಿಸುವಾಗ ಬಳಸುವ ಶಬ್ದ.
- ❖ ಧನ್ಯವಾದ-ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಕ್ರಮ.
- ❖ ಗಣತ್ವ-ವಸ್ತು, ಪ್ರಾಣಿ ಮನುಷ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿ ಎಷ್ಟಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಲೆಕ್ಕಾ ಹಾಕುವುದಕ್ಕೆ ಗಣತ್ವ ಎನ್ನುವರು.
- ❖ ಉಡುಗೋರೆ-ವಿಶೇಷ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ಕೊಡುವ ಬಹುಮಾನ, ಬಳುವಳಿ.
- ❖ ಶಹಬ್ಬಾಸ- ಒಳ್ಳಿಯದು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಒಂದು ಮೌಲ್ಯಾಹದ ಮಾತು.



ಅ) ಬಿಂಜ್ಯುವ ಪದಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ತುಂಬಿರಿ.

- ಗ. ಅಕ್ಷರ ಬಾದಶಹನು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆಸುತ್ತಿದ್ದನು.
- ಇ. ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಈಗ ಕಾಗೆಗಳಿರಬಹುದು?
- ಇ. ಬೀರಬಲ್ಲ 'ನನಗೆ ದಿನಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶಬೇಕು' ಎಂದು ಹೇಳಿದ.
- ಉ. ಮಂತ್ರಿಗಳು ಬೀರಬಲ್ಲನ ಜಾಣ್ಣೆಯ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಎಂದರು.





ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಇ. ಅಕ್ಷರನ ಒಡ್ಡೋಲಗ ನಡೆಯುವಾಗ ಒಳಗೆ ಬಂದವು ಯಾವುವು?

.....

ಇ. ಕಾಗೆ ಎಣಿಸಲು ಬೀರಬಲ್ಲ ಎಷ್ಟು ದಿನಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶ ಕೇಳಿದ?

.....

ಇ. 'ಗಣತಿ' ಈ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?

.....

ಇ. ಅಕ್ಷರನ 'ಕಾಗೆಗಳಿಷ್ಟು' ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಬೀರಬಲ್ಲನ ಉತ್ತರವೇನು?

.....

ಇ. ಮಂತ್ರಿಗಳು ಬೀರಬಲ್ಲನಿಗೆ ಏಕೆ ಶಹಬಾಸ್ ಎಂದರು?

.....

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಇ. ಅಕ್ಷರನು 'ಪುನಃ ಗಣತಿ ಮಾಡಿದಾಗ ಕಾಗೆಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಯಾದರೆ' ಎಂದಾಗ ಬೀರಬಲ್ಲನು ನೀಡಿದ ಉತ್ತರವೇನು?

.....

.....

ಇ. ನಿಮಗೆ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದರೆ ನೀವೇನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿರಿ ಮಕ್ಕಳೇ?

.....

.....





ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿರಿ.

೧. ಕಾವಲುಗಾರ:

.....

೨. ವಿಶ್ವಾಂತಿ:

.....

೩. ಜಾಣ:

.....

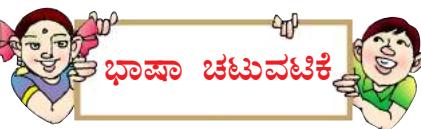
ಆ) ಈ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ವಿಂಡಿತ, ಜಹಾಪನಾ, ಉತ್ತರ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

.....

೨. ನಮ್ಮ ನಗರದಲ್ಲಿರುವ ಕಾಗೆಗಳೆಷ್ಟು?

.....



೧) ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಿರಿ. ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿರಿ.

೧. ಪೊರ್ಣ ವಿರಾಮ - (.)

೨. ಕೊಡು ಚಿಹ್ನೆ - (+)

೩. ಅಥರ್ವ ವಿರಾಮ - (;)

೪. ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ - (=)

೫. ಅಲ್ಟ್ ವಿರಾಮ - (.)

೬. ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ - (?)





೮. ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ - (!)

೯. ವಿವರಣಾ ಚಿಹ್ನೆ - (:)

೧೦. ಉದ್ದರಣಾ ಚಿಹ್ನೆ - (".....")

೧೧. ವಾಕ್ಯಪೇಷಣ ಚಿಹ್ನೆ - ('.....')

೨) ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದೆ. ಗಮನಿಸಿರಿ.

೧. ಸುರಾನ ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದನು. (.)

೨. ಅಶೋಕನು ಹಲವು ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದ; ಕಣಿಗದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿದ.(:)

೩. ಅಬ್ಧುಲ್, ಅಂತೋಣಿ, ಚಂಗಪ್ಪ ಉರಿಗೆ ಹೊರಟರು. (,)

೪. ಅಬ್ಧ್ಯಾ! ಈ ನವಿಲು ಎಷ್ಟು ಸುಂದರವಾಗಿದೆ! (!)

೫. ಕನಾಟಕ: ಇದು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸುಂದರವಾದ ರಾಜ್ಯ. (,)

೬. ಏಕ+ವಿಕ= ಏಕ್ಯಿಕ (+)

೭. ಗರ್ವ= ಜಂಬ (=)

೮. ನಿನ್ನ ಹೆಸರೇನು? (?)

೯. “ನಾನು ಪೇಟಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತೇನೆ” ಮಾಲಿನಿ ಹೇಳಿದಳು. (“....”)

೧೦. ‘ನನ್ನ ಬದುಕು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಪಕ್ಕಿ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಮೀಸಲು’ (‘....’)

೧) ಹಾತದ ಯಾವುದಾದರೂಂದು ಭಾಗದ ಉಕ್ತಲೇಖನ ಬರೆಯಿಸಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸುವಂತೆ ಹೇಳುವುದು.

೨) ಈ ಚಿತ್ರ ಸಹಿತ ಅಪೂರ್ವ ಗಾದೆಗಳನ್ನು ಓದಿ, ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾದ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಪೂರ್ವ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ.



೧. ಈ ಬೇರೆ ಸೀಗೆಕಾಯಿ



೨. ಮೇಲೆ ಆಸಿ,  ಮೇಲೆ ಪ್ರೇತಿ



ಇ. ಅಂಬಲಿ ಕಡಿಯುವವನಿಗೆ **ತಿಕ್ಕಪವನೋಬ್ಬ**

ಇ. ದೂರದ  ನೃಣಾಗೆ

- ೧)
- ೨)
- ೩)
- ೪)

ಟಿಪ್ಪಿಗೆ ಮನ್ಮಹಣಣ:

- ❖ ಅಕ್ಷರ್ ಬೀರೆಬಲ್ಲರ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಟಿಪ್ಪಿ.
- ❖ ತೆನಾಲಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣನ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಟಿಪ್ಪಿ.
- ❖ ಬುದ್ಧವಂತಿಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಫಟನೆಗಳನ್ನು ಟಿಡಿ/ಕೇಳಿ ತಿಳಿಯಿರಿ.

ಶುಭನುಡಿ:

- ❖ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಖಿದು, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಾಳು.
- ❖ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಲೇ ಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿ.
- ❖ ಉಪಾಯ ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಅಪಾಯವಿಲ್ಲ.



ನನ ಕಂದ

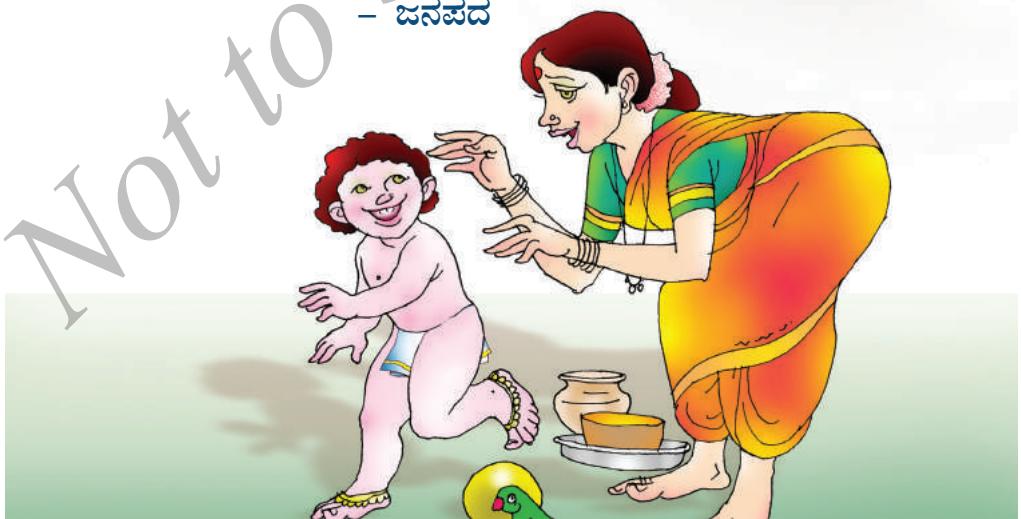
ನನ ಕಂದಾ ಮುದ್ದು, ಹೊನ್ನ ತಾವರಿ ಮುದ್ದು
ಹಣ್ಣಾಳ್ಳ ಗಿಡಕ ಗಿಣಿ ಮುದ್ದು | ಕಂದವ್ವ
ನೀ ಮುದ್ದು ನನ್ನ ಬಳಗಕ ||

ನಡೆದಾಡ ಕಂದನ ನಡಗಿಯ ನೋಡಿನ
ಸಡಗರದಿಂದ ತೊಡಸಿನ | ಕಂದಯ್ಯಗ
ಆಯಿ ಮಾಡಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಕಿರುಗೆಜ್ಜೆ ||

ತೊಟ್ಲಾನ ಕೂಸಿಗಿ ದಿಟ್ಟಿಯಾದಾವಂದ
ಕಟ್ಟೇದ ನವಿಲ ಗರಿಗೋಳ | ಬಾಳಾಗ
ಕರಿಬೇವಿನ ದಿಟ್ಟಿ ತೆಗೆದೇನ ||

ಕಂಡದ್ದು ಕನಸಾಗಿ ಉಂಡದ್ದು ಸವಿಯಾಗಿ
ಕಂದ ನೀ ಕಾಡಬೇಡೆಂದು | ಬೇಡುವೆ
ಕಂದಯ್ಯ ಮಾಡೋ ನಿದ್ದೀಯ ||

- ಜನಪದ



ಕ್ಷೇತ್ರ:- ಮಾತನಾಡುವುದು

ಸಾಮಧ್ಯ:— ನೋಡಿ ಬರೆಯುವುದು. (ಪದ ವಾಕ್ಯಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸುವುದು. ನಾಲಿಗೆ ಸುರುಳಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು.) ಕೇಳಿ ಬರೆಯುವುದು.

ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯಿರಿ: ಕಂದಯ್ಯ—ಮಗು; ಮುದ್ದು—ಚೆಲುವು, ಪ್ರೀತಿ; ಹೊನ್ನು—ಬಂಗಾರ; ತಾವರಿ—ಕಮಲ; ಗಿಣಿ—ಗಿಳಿ; ಬಳಗ—ಬಾಂಧವರು; ನಡಗಿ—ನಡುಗೆ; ಆಯಿ—ಆಜ್ಞೆ; ಕಿರುಗೆಜ್ಜೆ—ಮಗುವಿನ ಕಾಲಿಗೆ ಹಾಕುವ ಗೆಜ್ಜೆ; ತೊಟ್ಟು—ತೊಟ್ಟಿಲು; ಕೂಸಿಗಿ—ಮಗುವಿಗೆ; ದಿಟ್ಟ—ದೃಷ್ಟಿ; ಬಾಳಾಗ—ಬಾಲಕನಿಗೆ; ಗರಿ—ರೆಕ್ಕೆ, ಮರ್ಕೆ;



ಅ) ಬಿಟ್ಟರುವ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಡ ಪದಗಳಿಂದ ಭತ್ತಾಕಾರಿ.

ಇ. ನನ್ನ ಕೆಂದಾ ಮುದ್ದು | ಹೊನ್ನು ಮುದ್ದು

ಇ. ನಡೆದಾಡ ಕಂದನ ನೋಡಿನ.

ಇ. ತೊಟ್ಟಾನ ದಿಟ್ಟಿಯಾದಾವಂದ.

ಇ. ಕರಿಬೇವಿನ ತೆಗೆದೇನ.

ಇ. ಕಂಡದ್ದು ಕನಸಾಗಿ ಸವಿಯಾಗಿ.

ಆ) ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟರುವ ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಅಯ್ದು ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಪದ ರಚಿಸಿರಿ.

(ಯಾ, ದ, ಡ, ಏ, ರು)

ಇ. ನ.....ಲು

ಇ. ಸವಿ.....ಗಿ

ಇ. ಕ.....ಗೆಜ್ಜೆ

ಇ. ಕಂ.....ವ್ವೆ

ಇ. ಸ.....ಗರ.



ಇ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- | | | |
|--------------------|------------------|----------|
| ೧. ನೀ ಮುದ್ದು ನನ್ನ | ೨. ದಿಟ್ಟೆಯಾದಾವಂದ | ೧) |
| ೩. ತೊಟ್ಟಾನ ಕೂಸಿಗಿ | ೪. ನಿದ್ದೀಯ | ೨) |
| ೫. ಕರಿಬೇವಿನ ದಿಟ್ಟಿ | ೬. ಬಳಗಕ | ೩) |
| ೭. ಕಂದಯ್ಯ ಮಾಡೋ | ೮. ತೆಗೆದೇನ | ೪) |

ಈ) ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ಹಣ್ಣಾಳ್ಳ ಗಿಡಕ್ಕೆ ಯಾವುದು ಮುದ್ದು?

.....

೨. ಕಂದವ್ವ ಯಾರಿಗೆ ಮುದ್ದು?

.....

೩. ತಾಯಿ ಯಾರ ನಡಿಗೆ ನೋಡಿದ್ದೇನೆ ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ?

.....

೪. ಕಿರುಗೆಜ್ಜೆ ಯಾರು ಮಾಡಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದು?

.....

ಉ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

೧. ಕಂದನಿಗೆ ತಾಯಿ ಕಿರುಗೆಜ್ಜೆಯನ್ನು ತೊಡಿಸುವ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

.....

.....

೨. ತೊಟ್ಟಿಲ ಕೂಸಿಗೆ ದೃಷ್ಟಿಯಾಗಬಾರದೆಂದು ತಾಯಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ?

.....

.....





೨೦) ಪದ್ಯಭಾಗ ಪೂರ್ವಗೊಲಿಖಿರಿ.

ಕಂಡದ್ದು

.....

ನಿದ್ದೀಯ



ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿರಿ.

೧. ಕನಸು:

.....

೨. ಸೆವಿ:

.....

೩. ಬಳಗೆ:

.....

೪. ಸಂಡಗರೆ:

.....

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳ ಗ್ರಂಥಿಕ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ನಿದ್ದ, ೨. ತಾವರಿ, ೩. ಗಿಡಕ

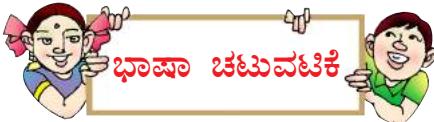
೪. ಬಳಗೆ, ೫. ನಡೆದಾಡ, ೬. ನಡಗೀಯ





ಒ. ಶೊಟ್ಲನ ಲ. ಹೊಸೀಗಿ ಓ. ತೆಗೆದೇನ

೧೦. ಬಾಳಾಗ ೧೧. ಗರಿಗೋಳ



ಅ) ಈ ಜಾನಪದ ತ್ರೈಪದಿಗಳನ್ನು ರಾಗಬಢ್ಣವಾಗಿ ಹಾಡಿರಿ.

ಆ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿನ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿ ಅಥವಾದ ಪದ ರಚಿಸಿರಿ.

ಮಾದರಿ: ಮ ನ ನೆ ತ - ಮನೆತನ

೧. ಅಮನೆರ-

೨. ಗೆನೆತೆ-

೩. ಸುಧುಮರ-

೪. ಉವಾಪಸ-

೫. ಅಕಾಲಂರ-

ಇ) ಮಾದರಿಯಂತೆ ಕೊನೆಗೆ 'ಟ್ಟು' ಬರುವಂತೆ ಇದು ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ:- ಕೊಟ್ಟು

೧) ೨) ೩)

೪) ೫)

ಈ) ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿದ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಬಿಟ್ಟಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಭರ್ತೀಮಾಡಿರಿ.

೧. ಮರೆ! ಮೆ..... ಮೊ..... (ರೆ)





೧. ಜನಕ! ಕ..... ಬೆ..... (ನಕ)

೨. ಅಳಿಸು!ಲು..... ಮುಗ..... (ಳಿಸು)

೩) ಸಾಲುಗಳನ್ನು ವೇಗವಾಗಿ ಓದಿರಿ.

- ❖ ಕಾಗೆ ಪುಕ್ಕೆ ಗುಬ್ಬಿ ಪುಕ್ಕೆ
- ❖ ಲಾರಿ ರೈಲು ರೈಲು ಲಾರಿ
- ❖ ಕಪ್ಪು ಹುಂಕುಮ ಕೆಂಪು ಹುಂಕುಮ.
- ❖ ಎಡರುತೊಡರು.

ಓದಿಗೆ ಮನ್ಯಾಣೆ

- ❖ ಚೆನ್ನಾವೀರ ಕಣವಿಯವರ ‘ಮಗುವಿಗೆ’ ಪದ್ಯವನ್ನು ಓದಿರಿ.
- ❖ ಮಗುವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಜನಪದ ಶ್ರೀಪದಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಓದಿರಿ.

ಶುಭನುಡಿ:

- ❖ ಮಗು ಸಮಾಜದ ಸಂಪತ್ತು
- ❖ ಬೆಳೆದ ಮನುಷ್ಯನಿಗೂ ಮಗುವಿನ ಮುಗ್ಗತೆ ಇರಬೇಕು.
- ❖ ತಾಯಿಗಿಂತ ಬಂಧುವಿಲ್ಲ.





ಸಹನೆ

“ಒಂದು ಉರಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸಿರಿವಂತನಿದ್ದ. ಅವನು ತುಂಬಾ ಒಳ್ಳೆಯವನು, ಸದ್ಯಾಂಶಾಲಿಯೂ ಆಗಿದ್ದನು. ಅವನ ಹೆಸರು ಸುಗುಣಪಾಟೀಲ. ಅವನ ಬಳಿ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಹಾಗೂ ನಿಷ್ಠಾವಂತನಾದ ಸೇವಕನಿದ್ದ. ಹೆಸರು ಕೆಂಪರಾಜು. ಆತನನ್ನು ಕಂಡರೆ ಸುಗುಣಪಾಟೀಲರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಪ್ರೀತಿ ಇತ್ತು. ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸವನ್ನಾದರೂ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಕೆಂಪರಾಜುವಿಗೆ ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ದಿನ ಕೆಂಪರಾಜು ಮನೆಯನ್ನು ಶುಚಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಮೇஜು ಒರೆಸುವಾಗ ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಮೇಲಿದ್ದ ಹೂದಾನಿ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದ ಒಡೆದು ಚೂರಾಯಿತು. ಅದೇ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ಸುಗುಣಪಾಟೀಲರು ಅದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರು.

ಸುಗುಣಪಾಟೀಲ: ಏನಿದು? ಹೂದಾನಿ ಒಡೆದು ಹೋಗಿದೆ!

ಕೆಂಪರಾಜು: ಹೌದು ಧಣಿ, ಮೇಜು ಒರೆಸುವಾಗ ಕೈ ತಗ್ನಲಿ ಬಿದ್ದಹೋಯಿತು.





ಸುಗುಣಪಾಟೀಲ: ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಾಗ ಜಾಗ್ರತೆ ವಹಿಸಬೇಕು. ನಿಧಾನವಾಗಿ, ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು. ನೀನು ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದ್ದರೆ ಹೀಗಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಕೆಂಪರಾಜು: ನೀವು ಹೇಳಿದ್ದ ಸರಿ ಧಣಿ. ನಾನು ಕೆಲಸದ ಮೇಲೆ ನಿಗಾ ವಹಿಸದೆ ಹೀಗಾಯಿತು. ನಿಮ್ಮ ಇಷ್ಟದ ಹೂದಾನಿ ಹಾಳಾಯಿತು. ನನ್ನದೇ ತಪ್ಪು, ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಇಂಥ ತಪ್ಪು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ದಯವಿಟ್ಟು ಕೆಮಿಸಿ.

ಸುಗುಣಪಾಟೀಲ: ಕೆಂಪ, ನೀನು ಬೇಸರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಡ. ಅದು ನನ್ನ ಮೆಚ್ಚಿನ ಹೂದಾನಿಯೇ ಇರಬಹುದು. ಹಾಗಂತ ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ನನಗೆ ಕೋಪವೇನೂ ಇಲ್ಲ. ನೀನು ಬೇಕೂಂತ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಇದೇನು ಪ್ರಮಾದವೂ ಅಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ತಪ್ಪು ನಿನಗೆ ಅರಿವಾಯಿತಲ್ಲ! ಅದೇ ಮುಖ್ಯ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಎಚ್ಚರವಹಿಸಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡು.

ಕೆಂಪರಾಜುವಿಗೆ ಯಜಮಾನರ ಮಾತುಗಳು ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯಾದವು. ತನ್ನ ತಪ್ಪನ್ನು ಎಷ್ಟೊಂದು ಸಹನೆಯಿಂದ ಅವರು ಮನ್ವಿಸಿದರು! ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಯಜಮಾನರು ಹೀಗೆಯೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದರೆ ಎಷ್ಟು ಒಳ್ಳೆಯದಿತ್ತು ಎಂದು ಕೆಂಪರಾಜು ತನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಅಂದುಕೊಂಡನು.

ಕ್ಷೇತ್ರಃ-ಓದುವುದು

ಶಾಮಧ್ಯಃ:— ಸಮವಯಸ್ಸುರೂಡನೆ, ಹಿರಿಯರೂಡನೆ ಬಾಯ್ದರೆ ಗೌರವ ಅನುಸರಿಸಿ ಮಾತನಾಡುವುದು.

ಅಧ್ಯ ತಿಳಿಯಿರಿ:

ಸಿರಿವಂತ-ಧನಿಕ, ಶ್ರೀಮಂತ; ಸದ್ಗುಣ- ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣ; ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ-ನೇರ ನಡೆನುಡಿ ಉಳ್ಳವ, ಸತ್ಯವಂತ; ಶುಚಿ-ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟು, ಓರಣ; ಅಕಸ್ಮಾತ್-ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ, ಹಠಾತ್; ಜಾಗ್ರತೆ- ಜೋಪಾನ; ನಿಗಾ-ಗಮನ; ಪ್ರಮಾದ-ದೊಡ್ಡ ತಪ್ಪು; ಕ್ಷಮೆ-ಮನ್ವಿಸುವ ಗುಣ; ಸಹನೆ-ತಾಳ್ಳೆ; ಲೋಕ- ಪ್ರಪಂಚ, ಜಗತ್ತು; ಮನ-ಮನಸ್ಸು.





ಅ) ಖಾಲಿ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರದಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

- ಇ. ಕೆಂಪರಾಜುವನ್ನು ಕಂಡರೆ ಸುಗುಣ ಪಾಟೀಲರಿಗೆ ತುಂಬಾ
- ಇ. ಮಾಡುವಾಗ ಜಾಗ್ನತೆ ವಹಿಸಬೇಕು.
- ಇ. ನಾನು ಕೆಲಸದ ಮೇಲೆ ವಹಿಸದೆ ಹೀಗಾಯಿತು.
- ಇ. ನಿಮ್ಮ ಇಷ್ಟದ ಹಾಳಾಯಿತು.
- ಇ. ಯಜಮಾನರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯಾದವು.

ಆ) ವಾಕ್ಯ ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಇ. ಉರಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸಿರಿವಂತನಿದ್ದ. ಒಂದು
.....
- ಇ. ಒಂದು ಕೆಂಪರಾಜು ಮನೆಯನ್ನು ದಿನ ಶುಚಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದ
.....
- ಇ. ಏನಿದು! ಒಡೆದು ಹೋಗಿದೆ ಹೂದಾನಿ
.....
- ಇ. ಸರಿ ಧಣಿ ನೀವು ಹೇಳಿದ್ದ
.....
- ಇ. ಬೇಕೂಂತ ನೀನು ಮಾಡಿಲ್ಲ
.....





ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಗ. ಸಿರಿವಂತನ ಹೆಸರೇನು?

.....

ಇ. ಹೂದಾನಿ ಏಕೆ ಒಡೆಯಿತು?

.....

ಈ. ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಸೇವಕನ ಹೆಸರೇನು?

.....

಍. ಕೆಂಪರಾಜು ಏನನ್ನು ಒರೆಸುತ್ತಿದ್ದು?

.....

ಎ. ಕೆಂಪರಾಜುವಿಗೆ ಸುಗುಣಪಾಟೀಲರು ಯಾವುದು ಮುಖ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು?

.....

ಈ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು/ಮೂರು ವಾಕ್ಯದ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಗ. ಕೆಂಪರಾಜು ಸುಗುಣಪಾಟೀಲರ ಬಳಿ ಏನೆಂದು ಕ್ಷಮೆ ಯಾಚಿಸಿದ?

.....

.....

.....

ಇ. ಸುಗುಣಪಾಟೀಲರ ಕೆಂಪರಾಜುವನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿದರು?

.....

.....

.....

.....





ಅ) ಈ ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

ಸದ್ಯಂ= ಪ್ರಮಾಣಿಕ= ಪ್ರಮಾದ=

ಜಾಗ್ರತೆ= ಮನ್ವಸು= ಸಿರಿವಂತ=

ಸೇವಕ= ಬೇಸರ= ಮೆಚ್ಚುಗೆ=

ಆ) ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ.

ಜಾಗ್ರತೆ x

ಸಹನೆ x



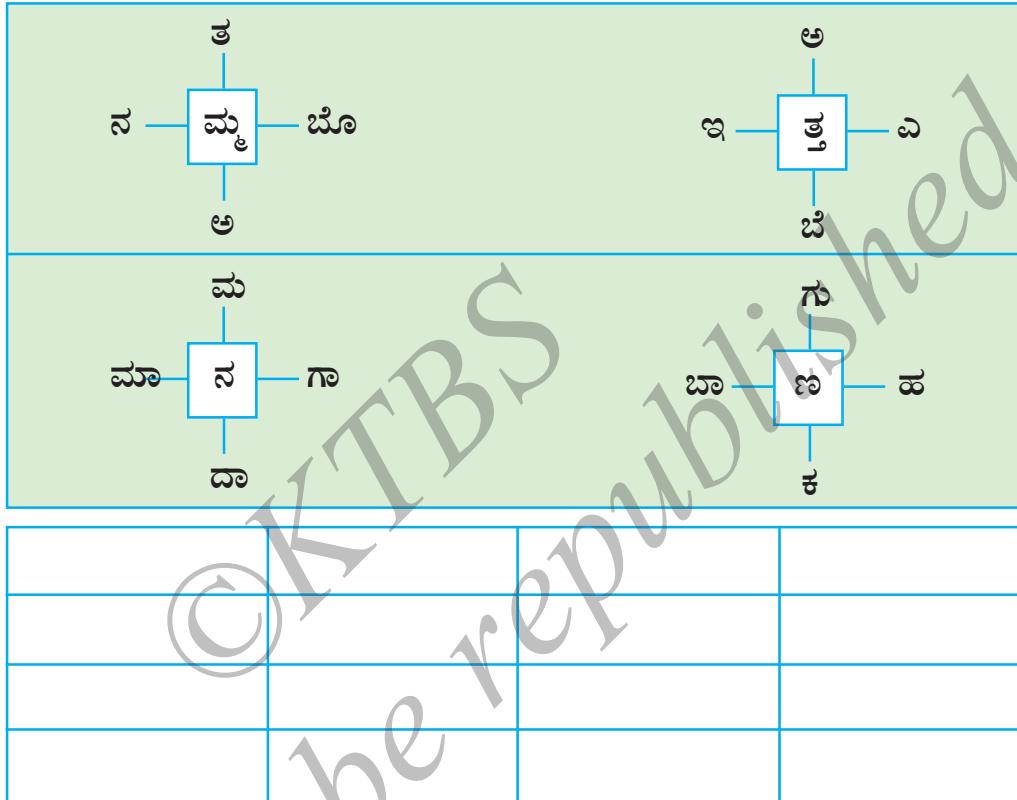
ಅ) ಅಂಕಣದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಗೌರವ ಸೂಚಕ ಪದಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ ಖಾಲಿ ಅಂಕಣದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅವನು, ಸ್ವಾಮಿ, ಯಾರವನು, ಬಾರೋ, ಹೋಗು, ಮಹಾಶಯರೇ, ಗುರುಗಳೇ, ಮಾಡು, ಹೇಳು, ಮಾತನಾಡಿರಿ, ತಾಪು, ನೀನು, ದಯಮಾಡಿಸಿರಿ, ಅವಳು, ಅವರು, ಕುಳಿತುಕೋ, ಆಶೀರ್ವದಿಸಿರಿ, ಆಸೀನರಾಗಿರಿ, ನಿಲ್ಲು, ಕೇಳು, ಆಗಮಿಸಿರಿ, ಕುಡಿ, ಸೇವಿಸಿರಿ.





ಆ) ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೆಲವು ಪದಗಳನ್ನು ಒಂದು ವಿಶೇಷ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಜೋಡಣಣಿಯಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಪದಗಳು ಹೊರಡುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಅಂಕಣಾದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.



ಒದಿಗೆ ಮನ್ವಣಿ:

- ❖ ಈಸೋಪನ ನೀತಿ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ.
- ❖ ಪಂಚತಂತ್ರದ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ.
- ❖ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮಕ್ಕಳ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ.

ಶುಭನುಡಿ:

- ❖ ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ
- ❖ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಓದು ಜ್ಞಾನ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.
- ❖ ಗುರುಹಿರಿಯರನ್ನು ಗೌರವಿಸಬೇಕು.



ಹಣ್ಣ ಕಾಯಿ ಮದುವೆ

ಹಾಗಲಕಾಯಿಗು ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣಿಗು ಮದುವೆ ನಡೆದಿತ್ತು.

ಭತ್ತದ ತುಂಬ ತರಕಾರಿ ಹಣ್ಣಿನ ಗುಂಪೇ ತುಂಬಿತ್ತು.

ಬಾಳಿಗೊನೆ ಬಾಗಿ ನಮಿಸಿ ಸ್ವಾಗತ ಅಂತಿತ್ತು.

ಡೊಳ್ಳುಹೊಟ್ಟೆ ಕುಂಬಳಕಾಯಿ ಡೋಲು ಬಾರಿಸಿತ್ತು.





ಸೋರೆಕಾಯಿ ಸೋಗಸಾಗಿ ವಾಲಗ ಉದ್ದಿತ್ತು.
ತೆಗಿನಕಾಯಿ ಹೋಳುಗಳೆರಡು ತಾಳ ಹಾಕ್ತಿತ್ತು.



ಪಿಳ್ಳಿ ಜುಟ್ಟಿನ ಬದನೆಕಾಯಿ ಮಂತ್ರ ಹೇಳಿತ್ತು.
ಕೆಂಪಮೂತಿ ಮೊಸಿನಕಾಯಿ ಹೋಮ ಮಾಡಿತ್ತು.
ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣು ಹೊಗ ತಾಳದೆ ಕಣ್ಣೀರ್ ಹಾಕ್ತಿತ್ತು.
ಹೀರೇಕಾಯಿ ಅದನು ನೋಡಿ ನಕ್ಕು ನಲಿತಿತ್ತು.



ಬಾಳೆಕಾಯಿ ಬಾಗಿಬಾಗಿ ಎಲೆ ಹಾಕ್ತಿತ್ತು.
ಹುರುಳಿಕಾಯಿ ಉಂಟಕ್ಕೇಳಿ ಅಂತ ಹೂಗ್ತಿತ್ತು.
ಸೌತಕಾಯಿ ತೋಟಕ್ಕೇಲ್ ನೀರು ಹಾಕ್ತಿತ್ತು.
ಆಲೂಗಡ್ಡೆ ಎಲೆತುಂಬ ಉಂಟ ಬಡಿಸಿತ್ತು.



ಪಡುವಲಕಾಯಿ ಬಳ್ಳಕೆ ಬಳ್ಳಕೆ ವೀಳ್ಳ ಹೊಡಿತ್ತು.
ತೊಂಡೆಕಾಯಿ ತಾಂಬೂಲ ಹೊಟ್ಟಿ ಟಾ ಟಾ ಹೇಳಿತ್ತು.
ಅಂತು ಇಂತು ಸಿಹಿಗೂ ಕಹಿಗೂ ಮದುವೆ ಆಗಿತ್ತು.
ಮಾವಿನಹಣ್ಣು ಹಾಗಲಕಾಯಿ ಜೋಡಿಯಾಗಿತ್ತು.



ವೈ.ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ





ಕ್ಷೇತ್ರ:- ಆಲಿಸುವುದು

ಸಾಮಧ್ಯ:- ಪರಿಚಿತ ವಸ್ತು, ಸನ್ನಿಹಿತ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಕುರಿತು ವಿವರಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆ ಮೂಲಕ ಗೃಹಿಸುವುದು.

ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯಿರಿ: ನಮಿಸು- ವಂದಿಸು, ನಮಸ್ಕರಿಸು; ಹೋಟು-ಚೊರು, ಭಾಗ; ವಾಲಗ- ಉದ್ದನೆಯ ಪೀಪಿ; ಕೆಂಪುಮೂತಿ-ಕೋಪದ ಮುಖ, ಮುಖ ಕೆಂಡದಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು; ಹೋಮ-ಹವನ, ಯಾಗ; ಹಿಗ್ನಿ- ಅನಂದ, ಸಂತೋಷ; ಬಳಕು-ಬಾಗು; ಎಳ್ಳು-ಎಲೆ ಅಡಿಕೆ.

ವಿವರ ತಿಳಿಯಿರಿ:

ಭತ್ತ-ಮದುವೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಯುವ ಸ್ಥಳ.



ಅ) ಆವರಣದಲ್ಲಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಅಯ್ದು ಮಾಡಿ ಖಾಲಿಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇ. ಬಾಳೆಗೊನೆ ಬಾಗಿ ನಮಿಸಿ ಅಂತಿತ್ತು.

(ಬಾ ಬಾ, ಸ್ವಾಗತ, ಹೋಗು, ತಿನ್ನ)

ಈ. ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣು ಹೊಗೆ ಕಣ್ಣೀರ್ ಹಾಕ್ತಿತ್ತು.

(ತಾಳದೆ, ನೊಡದೆ, ಕಾಣದೆ, ಬಿಡದೆ)

ಇ. ಉಟಕ್ಕೇಳಿ ಅಂತ ಕೂಗಿತ್ತು.

(ಸೌತೆಕಾಯಿ, ಬಾಳೆಕಾಯಿ, ಹುರುಳಿಕಾಯಿ, ಆಲೂಗಡ್ಡೆ)

ಇ. ಮಾವಿನ ಹೆಣ್ಣು ಹಾಗಲಕಾಯಿ

(ಒಡಿ ಹೋಗಿತ್ತು, ಜೋಡಿಯಾಗಿತ್ತು, ಕೂಡಿ ಆಡಿತ್ತು, ಉಟಮಾಡಿತ್ತು)





ಅ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ಯಾವ ಹಣ್ಣ ಮತ್ತು ಯಾವ ಕಾಯಿಗೆ ಮದುವೆ ನಡೆದಿತ್ತು?

.....

೨. ಹೀರೇಕಾಯಿ ಯಾವುದನ್ನು ನೋಡಿ ನಕ್ಷೆ ನಲಿಯತ್ತಿತ್ತು?

.....

೩. ಬಾಳೆಕಾಯಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು?

.....

೪. ‘ಹಣ್ಣ ಕಾಯಿ ಮದುವೆ’ ಪದ್ಯ ಬರೆದವರು ಯಾರು?

.....

ಇ) ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ:

ನಡೆದಿತ್ತು – ತುಂಬಿತ್ತು.		



ಅ) ಸಚಾತೀಯ ಒತ್ತಾರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸುತ್ತುಗೆರೆ ಎಳೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ:-ಹಣ್ಣು

ಹ ಣ್ಣು

ಸ್ವಾ ಗ ತ,

ಹೊ ಟ್ಟೆ,

ಹಾ ಕ್ಕಿ ತ್ತು,

ಪ ಳ್ಳೆ,

ಕ ಣ್ಣೀ ರು,

ಹಿ ಗ್ಗಿ,

ಗೆ ಡ್ಡೆ,

ವೀ ಳ್ಳೆ,

ಅ ಷ್ಟೆ,

ಸ ನ್ಯಾ ಸಿ,

ಕ ಲ್ಯಾ ಣ.





ಅ) ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಹಣ್ಣು, ತರಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಇತರ ಹಣ್ಣು ತರಕಾರಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರಿ.

ಹಣ್ಣುಗಳ ಹೆಸರು	ತರಕಾರಿಗಳ ಹೆಸರು

ಇ) ನಿಮಗೆಷ್ಟವಾದ ಒಂದು ಹಣ್ಣು ಮತ್ತು ಒಂದು ತರಕಾರಿಯ ಹೆಸರನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ನಿಮಗೆಷ್ಟವಾದ ಹಣ್ಣೀನ ಹೆಸರು:

ನಿಮಗೆಷ್ಟವಾದ ತರಕಾರಿ ಹೆಸರು:

ಆ) ಮಾದರಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಖಾಲಿ ಅಂಕಣವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದದಿಂದ ಭಂಗಿಸಿ.

ಮಾದರಿ: ಅನ್ನತ್ತ+ಇತ್ತ= ಅನ್ನತಿತ್ತ →ಅಂತಿತ್ತ.

೧. ಉದುತ್ತ+ಇತ್ತ= →ಉದಿತ್ತ.

೨. ಹಾಕುತ್ತ+ಇತ್ತ= →ಹಾಕಿತ್ತ.

೩. ಹೇಳುತ್ತ+ಇತ್ತ= →ಹೇಳಿತ್ತ.

೪. ಮಾಡುತ್ತ+ಇತ್ತ= →ಮಾಡಿತ್ತ.





ಅ) ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಹಣ್ಣು-ತರಕಾರಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚಿತ್ರಕೋಶ ತಯಾರಿಸಿರಿ.

ಆ) ಈ ಪದ್ಯವನ್ನು ಅಭಿನಯದೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಿರಿ.

ಹೋತಿಯೋಂದಿತ್ತು ಕುಂಬಾರನ ಮನೆಗೆ ಹೋಯಿತು.

ಮಡಕೆಯನ್ನು ತಂದಿತು ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋಯಿತು

ಬೇಳೆ ಬೆಲ್ಲ ತಂದಿತು ಒಲೆಯ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟಿತು.

ಪಾಯಸವನ್ನು ಮಾಡಿತು ಸೌಟು ಇಲ್ಲದಾಯಿತು

ಬಾಲ ಹಾಕಿ ತಿರುವಿತು ಮಡಕೆ ಒಡೆದು ಹೋಯಿತು

ಬಾಲ ಸುಟ್ಟು ಹೋಯಿತು ತಾನು ಅಳ್ಳಾತ ಕುಳಿತಿತು.

ಚಿದಿಗೆ ಮನ್ವಣಣಿ:

- ❖ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಕರೆಗಳ ಮಸ್ತಕ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಚಿದಿರಿ.
- ❖ ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯರ ನಾಗರ ಹಾವೇ ಹಾವೇಳು ಹೂವೆ ಚಿದಿರಿ.
- ❖ ಬೊಳುವಾರು ಸಂಪಾದಿಸಿದ ‘ತಟ್ಟಿ ಚಪ್ಪಾಳಿ ಮಟ್ಟ ಮಗು’ ಮಸ್ತಕವನ್ನು ಚಿದಿರಿ.

ಶುಭನುಡಿ:

- ❖ ಪರಿಸರವನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿರಿ.
- ❖ ಹಸಿದು ಹಲಸು ತಿನ್ನು, ಉಂಡು ಮಾವು ತಿನ್ನು.
- ❖ ಸರ್ವರನ್ನು ಸಮಭಾವದಿಂದ ನೋಡಬೇಕು.



ಪದಗಳ ಆಟ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರು ತರಗತಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ತ್ವಕ್ಕಣ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶುಭೋದಯ ಹೇಳಿದರು. ಹಾಜರಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. “ಮಕ್ಕಳೇ, ನಾನು ನಿಮಗೆ ಈ ದಿನ ‘ಪದಗಳ ಆಟ’ ಆಡಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ‘ಅ’, ‘ಬ್’ ಎಂಬ ಎರಡು ತಂಡಗಳಾಗಿ ವಿಭజಿಸಿ, ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಆ ವಿಷಯದ ಕುರಿತು ಏದು ನಿಮಿಷ ನಿಮ್ಮನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಚಚೆನ್ ಮಾಡಬೇಕು. ತಂಡದ ಸದಸ್ಯರ ಸಹಾಯದಿಂದ ರಚಿಸಿದ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಒಬ್ಬರ ಅನಂತರ ಒಬ್ಬರಂತೆ ಹೇಳಬೇಕು. ಪ್ರತಿ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಐದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪದಗಳಿರಕೂಡದು. ಇದ್ದರೆ ಆ ವಾಕ್ಯ ರದ್ದಾಗುವುದು. ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಗಳು ಬಂದರೂ ಅದೇ ಗತಿ. ‘ಅ’ ಗುಂಪು ವಾಕ್ಯ ಹೇಳುತ್ತಿರುವಾಗ ‘ಬ್’ ಗುಂಪು ಆ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಎಳೊಸುತ್ತಿರಬೇಕು. ವಾಕ್ಯಗಳು ಮನರಾವತ್ತನೆ ಆಗಕೂಡದು. ಪ್ರತಿ ಗುಂಪಿಗೆ ಹತ್ತು ನಿಮಿಷ ಕಾಲಾವಕಾಶ ಇರುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಗುಂಪು ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚನೆ ಮಾಡುತ್ತದೆಯೋ ಆ ಗುಂಪು ಜಯಶಾಲಿಯಾಗುತ್ತದೆ” ಎಂದರು. ಬಳಿಕ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ‘ಅ’, ‘ಬ್’ ಎಂಬ ಎರಡು ಗುಂಪು ಮಾಡಿದರು.





ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ: ಆಡಲು ಸಿದ್ಧರಿದ್ದೀರಾ?

ಮಹಾತ್ಮ: ಸಿದ್ಧರಿದ್ದೇವೆ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ: ‘ಉಂಟದ ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆ’ – ಇವತ್ತಿನ ವಿಷಯ. ಮೊದಲಿಗೆ ‘ಅ’ ತಂಡದವರು.

(ಎರಡೂ ತಂಡದವರು ಇದು ನಿಮಿಷ ಪರಸ್ಪರ ಚಚ್ಚಿಸುವರು. ‘ಅ’ ಗುಂಪಿನವರು ಒಬ್ಬೋಬ್ಬರಾಗಿಯೇ ಎದ್ದು ನಿಂತು ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ ಹೇಳುವರು.)

‘ಅ’-೧: ಎಲ್ಲ ತರಗತಿಯವರೂ ಹರಟೆ ಹೊಡೆಯುವ ಸಮಯ.

ಒ-೧: ಇದು ಪದಗಳು, ಒಂದನೇ ವಾಕ್ಯ.

‘ಅ’-೨: ಆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತಾಳ ಹಾಕುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.

‘ಬ’-೧: ಇದು ಪದಗಳು ಎರಡನೇ ವಾಕ್ಯ.

‘ಅ’-೩: ತಟ್ಟೆಗೆ ಬಿಸಿಬಿಸಿ ಅನ್ನ ಸಾಂಭಾರು ಬಿದ್ದರೆ ನಾಲಗೆಯಲ್ಲಿ ನೀರೂರುತ್ತದೆ.

‘ಬ’-ಗುಂಪು: (ಒಟ್ಟಿಗೆ) ಏಳು ಪದಗಳಾದ್ವಾ ಸಾರ್, ರದ್ದು ಮಾಡಿರಿ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ: ಈ ವಾಕ್ಯ ರದ್ದಾಗಿದೆ. ಮುಂದೆ.....

‘ಅ’-೪: ಸ್ವಲ್ಪ ತಿಂದು ಉಳಿದುದನ್ನು ತೊಟ್ಟಿಗೆ ಎಸೆಯುವುದು ತಪ್ಪ.

‘ಬ’-ಗುಂಪು: (ಒಟ್ಟಿಗೆ) ಆರು ಪದಗಳಿವೆ ಸಾರ್, ರದ್ದು ಮಾಡಿರಿ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ: ಈ ವಾಕ್ಯವೂ ರದ್ದಾಗಿದೆ. ಮುಂದೆ.....

‘ಅ’-೫: ಉಣಿವ ಜಾಗವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಶುಚಿಗೊಳಿಸಬೇಕು.

‘ಬ’-೨: ನಾಲ್ಕು ಪದಗಳು, ಮೂರನೇ ವಾಕ್ಯ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ: ಸಮಯ ಮುಗಿಯಿತು. ಇದೀಗ ‘ಬ’ ತಂಡದ ಸರದಿ. ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರಿ.

‘ಬ’-೩: (ಇದ್ದು ನಿಂತು) ಉಣಿವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಚೆಲ್ಲಿದ ಕಸಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿ- (ಮಾತ್ರ ನಿಲ್ಲುವುದು)

‘ಅ’-೨: ಇದು ಪದಗಳು ಆಗೇ ಹೋದವು ಸರ್.

‘ಬ’-೨: ಹೆಚ್ಚೀ..... ಹೆಚ್ಚೀ.....

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ: ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ಹೆಚ್ಚುವುದು? ಸಾಕುಮಾಡು. ಮುಂದೆ-





‘ಬ’-೨: ಉಟದ ತಟ್ಟೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತೊಳೆಯಬೇಕು.

‘ಅ’-೮: ನಾಲ್ಕು ಪದಗಳು, ಒಂದು ವಾಕ್ಯ.

‘ಬ’-೩: ಮೆಲ್ಲಗೆ ಉಟಕ್ಕೆ ಅಮೃ ಹೇಳಿದೆ. (ಎಲ್ಲರೂ ನಗುವರು)

‘ಅ’-೯: ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ ತಪ್ಪು ಸಾರ್, ರದ್ದು ಮಾಡಿರಿ.

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಯಾರು ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತಿರಿ?

‘ಬ’-೪: ಮೆಲ್ಲಗೆ ಉಟಮಾಡುವಂತೆ ಅಮೃ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

‘ಅ’-೧೦: ನಾಲ್ಕು ಪದಗಳು, ಎರಡನೇ ವಾಕ್ಯ.

‘ಬ’-೫: ಮೆಲ್ಲಗೆ ಉಟ ಮಾಡಲು ಉಟ ಬರಬೇಕಲ್ಲ! (ಎಲ್ಲರೂ ನಗುವರು)

‘ಅ’-೧೧: ಇದು ಪದಗಳು, ಮೂರನೇ ವಾಕ್ಯ.

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಅವಧಿ ಮುಗಿಯಿತು ಮಕ್ಕಳೇ, ಈಗ ‘ಅ’ ಗುಂಪು ಹೇಳಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಸರಿ. ‘ಬ’ಗುಂಪು ಹೇಳಿದ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಾ ಮೂರು ಸರಿ. ಹಾಗಾಗಿ ಇತ್ತಂಡಗಳು ಜಯಶಾಲಿಯಾಗಿವೆ.

(ಎಲ್ಲರೂ ಶುಷ್ಟಿಯಿಂದ ಚಪ್ಪಾಳೆ ತೆಟ್ಟಿವರು.)

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಮಕ್ಕಳೇ, ಶುಷ್ಟಿ ಆಯಿತೇ? ನೀವು ಹೀಗೆ ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೋಂದು ವಿಷಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿರಿ. ‘ಪದಗಳ ಆಟ’ ಆಡಿ ಪದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

(ಮಕ್ಕಳು ‘ಆಗಬಹುದು ಸಾರ್’ ಎನ್ನುತ್ತ ಉಟಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದರು.)

ಕ್ಷೇತ್ರ:- ಆಲಿಸುವುದು

ಸಾಮಾನ್ಯ: ಭಾಷಾ ಆಟಗಳ ಸರಳ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯಿರಿ: ತರಗತಿ- ವರ್ಗ, ದರ್ಜೆ, ಇಯತ್ತೆ; ಪ್ರವೇಶಿಸು-ಒಳಗೆ ಬರು; ಹಾಜರಿ-ಇರುವಿಕೆ, ಉಪಸ್ಥಿತಿ; ತಂಡ-ಗುಂಪು, ಸಮೂಹ; ವಿಭಜಿಸು-ವಿಭಾಗಮಾಡು, ವಿಂಗಡಿಸು; ಚರ್ಚೆ-ಚಿಂತನೆ, ಸಂವಾದ, ವಾಗ್ವಾದ; ಮನರಾಖ್ಯನೆ-ಮತ್ತೆಮತ್ತೆಬರು; ಜಯಶಾಲಿ-ವಿಜಯಿ; ಹರಡಿ-ವಿನೋದದ ಮಾತುಕಥೆ; ರದ್ದು-ತೆಗೆದುಹಾಕುವಿಕೆ, ವಚಾಮಾಡುವಿಕೆ; ಹೆಚ್ಚು-ಆರಿಸು, ಆಯು; ರಚಿಸು- ತಯಾರಿಸು;





ವಿವರ ತಿಳಿಯಿರಿ:

ಶುಭೋದಯ-ಮುಂಜಾವಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ ಶುಭ ಹಾರ್ಯಕೆಯ ಮಾತು.

ಸೂಚನೆ! ‘ಅ’-೦, ‘ಬು’-೦ ! ಅಂದರೆ ಇದು ‘ಅ’ ಸುಂಪಿನ ಮೊದಲನೆಯ ಮಗು, ‘ಬು’ ಸುಂಪಿನ ಮೊದಲನೆಯ ಮಗು ಎಂದಧನ.



ಅ) ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

೧. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರು ತರಗತಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ತಕ್ಷಣ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.
೨. ಪ್ರತಿ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪದಗಳಿದ್ದರೆ ಆ ವಾಕ್ಯ
೩. ವಾಕ್ಯಗಳು ಆಗಕೂಡದ್ದು.
೪. ಶಣ್ಣಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಸಿಬಿಸಿ ಬಿದ್ದರೆ ನಾಲಗೆಯಲ್ಲಿ ನೀರೂರುತ್ತದೆ.
೫. ಉಂಟಾದ ತಟ್ಟೆ ತೊಳೆಯಬೇಕು.

ಆ) ತಪ್ಪಾಗಿರುವುದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ವಾಕ್ಯಗಳು ಮನರಾವರ್ತನೆ ಆಗಬೇಕು.
-

೨. ಪ್ರತಿ ಸುಂಪಿಗೆ ಒಂದು ಗಂಟೆ ಕಾಲಾವಕಾಶ ಇರುತ್ತದೆ.
-

೩. ಎಲ್ಲ ತರಗತಿಯವರೂ ಉಂಟಾಗುವ ಮಾಡುವ ಸಮಯ.
-





ಇ. ಮೆಲ್ಲಗೆ ನಿದ್ದೆ ಮಾಡುವಂತೆ ಅಮೃತ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಇ) ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಒ. ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಯಾವ ಆಟ ಆಡಿಸುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದರು?

೒. ‘ಅ’ ಗುಂಪು ವಾಕ್ಯ ಹೇಳುತ್ತಿರುವಾಗ ‘ಬ’ ಗುಂಪು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು?

೓. ಯಾವ ಗುಂಪು ಜಯಶಾಲಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಶಿಕ್ಷಕರು ಹೇಳಿದರು?

೔. ಗುಂಪುಗಳಿಗೆ ಯಾವ ವಿಷಯದ ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಲು ತಿಳಿಸಿದರು?

ಈ) ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಒ. “ಮಕ್ಕಳೇ, ನಾನು ನಿಮಗೆ ಈ ದಿನ ಪದಗಳ ಆಟ ಆಡಿಸುತ್ತೇನೆ.”

ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

೒. “ಆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತಾಳ ಹಾಕುತ್ತಿರುತ್ತದೆ,”

ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

೓. “ಉಣಿವ ಜಾಗವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಶುಚಿಗೊಳಿಸಬೇಕು.”

ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?





ಅ) ಕೆಳಗೆ ಶೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ಪಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿರಿ.

೧. ಹಾಜರಿ:

೨. ಮನರಾವತೆನೆ:

೩. ಜಯಶಾಲೆ:

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ಶಬ್ದಕೋಶವನ್ನು ಬಳಸಿ ಸರಿಯಾದ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ತೊಟ್ಟಿ:

೨. ಆಲಿಸು:

೩. ಸರದಿ:

ಇ) ಮಾದರಿಯಂತೆ ಶೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳ ಸರಿಯಾದ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ:

ಮಾದರಿ: ವ್ಯಾಕ → ವಾಕ್ಯ

೧. ಹಟರೆ →

೨. ಸುಚಿಗೊಳಿಸು →

೩. ವಿಶಾಂಕಿ →

ಕ್ಷ) ಕೂಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ಶುಭ+ ಉದಯ=

೨. ಕಾಲ+ ಅವಕಾಶ=

೩. ನಾಲಗೆ+ ಅಲ್ಲಿ=



ಅ) ‘ಮೂರ್ತಿ ಬೇಕಾ ಮೂರ್ತಿ’ ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಸಿರಿ.

ಕ್ರಮ: ಮಕ್ಕಳನ್ನು ವೃತ್ತಾಕಾರದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಅನಂತರ ಚಲಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು. ಶಿಕ್ಷಕರು “ಮೂರ್ತಿ ಬೇಕಾ ಮೂರ್ತಿ” ಎಂದು ಕೇಳಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೆ ವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳು “ಯಾವ ಮೂರ್ತಿ?” ಎಂದು ಕೇಳಬೇಕು. ಆಗ ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಾಂಥಿಜಿ, ಅಂಬೇಣ್ರೋ, ನೇತಾಜಿ, ವಿವೇಕಾನಂದ, ನೆಹರು ಯಾರದಾದರು ಒಬ್ಬರ ಹೆಸರು ಹೇಳಬೇಕು. ಆಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೇಳಿದ ಹೆಸರಿನ ಮೂರ್ತಿಯ ಹಾಗೆ ನಿಲ್ಲಬೇಕು. ಹಾಗೆ ನಿಲ್ಲದಿದ್ದವರು ಆಟದಿಂದ ಹೊರ ಹೋಗಬೇಕು. ಆಟದ ನಿಯಮ ಹೇಳುವಾಗ ಮೂರ್ತಿಯಂತೆ ನಿಲ್ಲವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಮೊದಲೇ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಬೇಕು.

ಸೂಚನೆ: ಗಾಂಥಿಜಿ-ಹೋಲು ಹಿಡಿದು ನಿಂತಂತೆ, ನೆಹರು- ಟಾ ಟಾ ಮಾಡುವಂತೆ, ನೇತಾಜಿ ಸೆಲ್ಯೂಟ್ ಹೊಡೆಯುವಂತೆ, ಅಂಬೇಣ್ರೋ – ತೋರುಬೆರಳು ತೋರಿಸುತ್ತಿರುವಂತೆ. ಹೀಗೆ ಮೂರ್ತಿಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ಅಭಿನಯ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿ ಅನಂತರ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಆಟದಲ್ಲಿ ಹೊಡಗಿಸಬೇಕು.

ಒದಿಗೆ ಮನ್ಮಣಿ

- ❖ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದ ಆಟಗಾರರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯಿರಿ.
- ❖ ಮಕ್ಕಳ ಆಟಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದು ಅವುಗಳನ್ನು ಆಡಿರಿ.

ಶುಭನುಡಿ

- ❖ ಆಟ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮತ್ತು ದೇಹಕ್ಕೆ ಮುದ ನೀಡುತ್ತವೆ.
- ❖ ಸರಿಯಾಗಿ ಆಡುವವನು ಸರಿಯಾದ ನಾಯಕನಾಗುತ್ತಾನೆ.
- ❖ ಆಟದಲ್ಲಿ ನಾಯಕತ್ವ ಗುಣ ಪಾಲಿಸು, ನಾಯಕನಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವೆ.

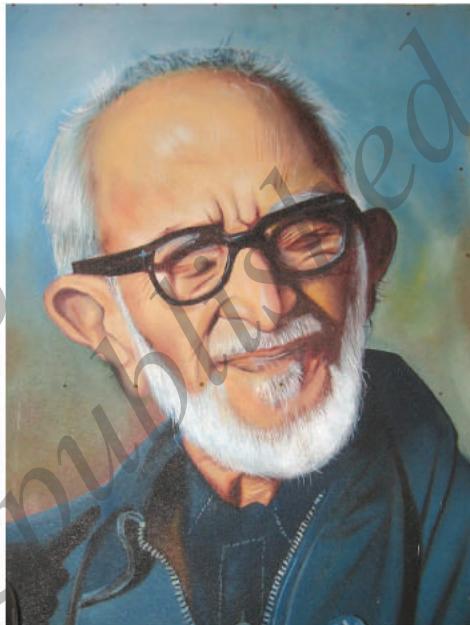




ಡಾ. ಸಲೀಂ ಅಲಿ

ಒಂದು ದಿನ ಹುಡುಗನೊಬ್ಬ ಸತ್ತು ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಹಕ್ಕಿಯೋಂದನ್ನು ನೋಡಿ ಕುಶಾಹಲಗೊಂಡ. ಆ ಹಕ್ಕಿಯ ಕುತ್ತಿಗೆಯ ಕೆಳಗೆ ಇದ್ದ ಹಳದಿ ಬಣ್ಣ ಅವನ ಗಮನ ಸೆಳೆಯಿತು.

ಹ'ಕ್ಕಿಂರು ಹ'ಸ'ರೇನೇಂದ್ರ ಸೋದರಮಾವನನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರ ಗೊತ್ತಿರಲ್ಲಿ. ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಆತನನ್ನು ಮುಂಬಯಿಯ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಘದ ಪಕ್ಷಿತಜ್ಞರು ಬಳಿ ಕರೆದೊಯ್ದರು. ಅಲ್ಲಿಯ ಪಕ್ಷಿತಜ್ಞ ಡಬ್ಲೂ.ಎಸ್. ಮಿಲ್ಡ್ರೋೱ೰, ಬಾಲಕನ ಕ್ಯಾಯಲ್ಲಿ ಸತ್ತು ತಾಗಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಇದು ‘ಕಾಡುಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ’ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಬಾಲಕನ ಕುಶಾಹಲವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಅವರು ಅವನನ್ನು ಸಂಘದ ಕಚೇರಿಯ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಿಗೂ ಕರೆದೊಯ್ದರು. ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ಸತ್ತ ಪಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿ ಒಪ್ಪವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಬಾಲಕ ಈ ವಿಸ್ತೃಯದ ಪಕ್ಷಿಲೋಕವನ್ನು ಕಂಡು ನಿಬ್ಬರಗಾದ. ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಪಕ್ಷಿ ಪ್ರಪಂಚ ಇದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಕನಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಉಹಿಸಿರಲ್ಲಿ. ಅಂದಿನಿಂದ ಆತ ‘ನನ್ನ ಬದುಕು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಪಕ್ಷಿ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಮೀಸಲು’ ಎಂದು ನಿರ್ದರ್ಶಿಸಿದ. ಮುಂದೆ ಖ್ಯಾತ ಪಕ್ಷಿತಜ್ಞ ಎನಿಸಿದ. ಆತನೇ ಪಕ್ಷಿಪ್ರೇಮಿ ಸಲೀಂ ಅಲಿ.



ಡಾ. ಸಲೀಂ ಮೋಯಿಸ್ಟ್ರಿನ್ ಅಬ್ದುಲ್ ಅಲಿ ಅವರು ನವೆಂಬರ್ ೧೯೨೧ ರಿಂದ ಮುಂಬಯಿಯ ಶ್ರೀಮಂತ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಹತ್ತು ಮುಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಸಲೀಂರವರು ಹೊನೆಯವರು. ಇವರು ಜನಿಸಿದ ಮೂರು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಂದೆತಾಯಿಯವರನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಅನಾಥರಾದರು. ಬಳಿಕ ಅವರ ಸೋದರ ಮಾವ ಅಮೀರುದ್ದೀನ್ ತಯಾಬ್ಬಿಯವರ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದರು. ಅಮೀರುದ್ದೀನ್ ತಯಾಬ್ಬಿಯವರ ಶ್ರೀಮಂತರಾಗಿದ್ದ ಸಲೀಂರನ್ನು ತುಂಬ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಾಕಿದರು. ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಮುಗಿಸಿದ ಅಲೀಯವರಿಗೆ ಕಾಲೇಜು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕಾವ್ಯವಾಗಿ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟ ತನ್ನ ಸಹೋದರನ



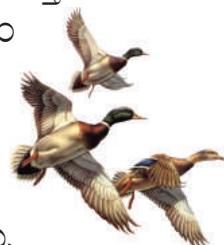


ಜೊತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಬರ್ಮಾರ್ಕ್‌ಕ್ಷೇತ್ರದಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅದಿರಿನ ಗಳೆಯಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುತ್ತಾ ಪ್ರಕ್ಕೆವೀಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ‘ತೆಹ್ಮೈನಾ’ರ ಜೊತೆಗೆ ಮದುವೆಯಾಯಿತು.

ಬರ್ಮಾರ್ಕ್‌ದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ದುಡಿದ ಅಲೀಯವರು ಪಶ್ಚಿಮ ತೆಹ್ಮೈನಾರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂಬಯಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದರು. ಬಂದವರೇ ಪ್ರಾಣಿಶಾಸ್ತರದಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡರು. ಮತ್ತು ಜರ್ಮನಿಗೆ ತರಳಿ ಬರ್ಮಾನ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ಕೆವಿಜ್ಞಾನದ ಬಗ್ಗೆ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು. ಅದರೆ ಅವರಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಜೀವನ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಅಗತ್ಯ ಕೆಲಸ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಧೃತಿಗೆಡದ ಅಲೀಯವರು ಭಾರತದ ತುಂಬೆಲ್ಲಾ ಸಂಚರಿಸಿ ಪ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರಭೇದದ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಕಲೆಹಾರಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿತೋಡಿದರು. ಇದಕ್ಕೆ ಅವರ ಪಶ್ಚಿಮ ತೆಹ್ಮೈನಾರ ಸಹಕಾರವೂ ಇತ್ತು.

ಇದರಿಂದ ಸಲೀಂ ಅಲೀಯವರು ಕೆಲವೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ಕಿಪ್ಪೇಮು ಸಲೀಂ

ಅಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಾತರಾದರು. ಅವರಿಗೆ ಅನೇಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಮನ್ನಣಿಸಿದವು. ಪ್ರಕ್ಕಿಲೋಕದ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಾಂದಿ ಹಾಡಿದ ಡಾ. ಸಲೀಂ ಅಲಿ ಇಂದು ನಮ್ಮೊಡನೆ ಇಲ್ಲ; ಅದರೆ ಅವರು ಶ್ರೀತಿಯಿಂದ ಬೆಳೆಸಿದ ಪ್ರಕ್ಕೆವಿಜ್ಞಾನದ ಪರಂಪರೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿದೆ. ಅದನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸುವುದು ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ.



ಕ್ಷೇತ್ರ:- ಬರೆಯವುದು

ಸಾಮಾಜಿಕ: ಒತ್ತುಕರ ಪದ ಹಾಗೂ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಓದುವುದು.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಿಯಾರಿ: ಕುಶೋಹಲ-ಅಚ್ಚರಿ, ವಿಸ್ತೃಯ; ಪ್ರಕ್ಕಿ ತಜ್ಜ್ಞ-ಪ್ರಕ್ಕಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದವನು; ನಿರ್ಧರಿಸು-ತೀರ್ಮಾನಿಸು, ನಿಶ್ಚಯಿಸು; ಖ್ಯಾತ-ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ, ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದ; ಜೀವನ ನಿರ್ವಹಣೆ-ಬದುಕು ಸಾಗಿಸುವುದು; ಧೃತಿಗೆಡು-ಧೃತ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳು, ಎದೆಗುಂದು; ಪ್ರಭೇದ-ವಿಭಾಗ, ಪ್ರಕಾರ; ಪ್ರಶ್ನೆ-ಹೊಗಳಿಕೆಯನೋಳಗೆಂಡ ಶಾಸನ, ಗೌರವ ಸೂಚಕವಾದ ಪದವಿ, ಬಿರುದು; ಕರ್ತವ್ಯ-ಮಾಡಬೇಕಾದುದು, ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸ, ಜವಾಬ್ದಾರಿ.



ವಿವರ ತಿಳಿಯಿರಿ:

- ಕಾಡುಗುಬ್ಬಚೆ- ಗುಬ್ಬಿ ಹಕ್ಕಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಧ.
- ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಘ-ಇದು ಒಂದು ಪ್ರಕ್ಕಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವ ಸಂಸ್ಥೆ.
- ಪ್ರಕ್ಕಿವಿಜ್ಞಾನ-ಪ್ರಕ್ಕಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರ.
- ಪ್ರಾಣಿಶಾಸ್ತ್ರ ಸರ್ವೇಕ್ಷಣೆ ಸಂಸ್ಥೆ- ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಒಟ್ಟಾರೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವ ಒಂದು ವಿಭಾಗ.



ಅ) ಎರಡು ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- | | |
|--------------------------------|--|
| ೧) ಡಬ್ಲೂಎಸ್‌ಎಸ್‌. ಮಿಲ್ಡ್‌ಡ್ರೆಂ | ೨) ಸಲೀಂರವರ ಪತ್ರಿ |
| ೩) ಅಮೀರುದ್ದೀನ್ ತಯಾಬ್ | ೪) ಬರ್ಮಾರ್ |
| ೫) ತೆಪ್ಪಿನಾ | ೬) ಜಮನಿ |
| ೭) ಅದಿರಿನ ಗಣೆ | ೮) ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಘದ ಪ್ರಕ್ಕಿ ತಜ್ಜ್ಞ |
| ೯) ಬಲ್ರಿನ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ | ೧೦) ಸಲೀಂ ಅಲಿಯವರ ಸೋದರ ಮಾವ |

೧)

೨)

೩)

೪)

೫)

ಅ) ತಪ್ಪಾಗಿರುವುದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ಸಲೀಂ ಅಲಿ ಹತ್ತು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯವರು

.....



೨. ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆತಜ್ಞ ಡಬ್ಲೂಎಸ್. ಮಿಲ್ಲಡ್ರೋ

.....

೩. ಅಮೇರುದ್ದಿನ್‌ ತಯಾಬ್ಬಿಯವರು ತುಂಬಾ ಬಡವರಾಗಿದ್ದರು.

.....

ಇ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

೧. ಕಾಡುಗುಬುಜಿಯ ಶುತ್ತಿಗೆಯ ಕೆಳಗೆ ಯಾವ ಬಣ್ಣವಿತ್ತು?

.....

೨. ಸಲೀಂ ಅಲಿ ಯಾವಾಗ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು?

.....

೩. ತೆಣ್ಣಿನಾ ಯಾರು?

.....

೪. ಸಲೀಂ ಅಲಿಯವರು ಬರ್ನಿನ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಲ್ಲಿ ಯಾವುದರ ಬಗ್ಗೆ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದರು?

.....

೫. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತೀ ಅಧ್ಯಾಯನಕ್ಕೆ ನಾಂದಿ ಹಾಡಿದವರು ಯಾರು?

.....





ಕ್ಷ) ಎರಡು / ಮೂರು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಗ. ಸಲೀಂ ಅಲಿಯವರಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆತಜ್ಞನಾಗಬೇಕೆಂದು ಅನಿಸಿದ್ದೇಕೆ?

.....
.....
.....

ಇ. ಯಾವ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಬೇಳೆಸುವುದು ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ?

.....
.....
.....

ಈ. ಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮದೇ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ?

.....
.....
.....



ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

ಗ. ತಜ್ಞ:

ಇ. ಸಂಸ್ಥೆ:

ಈ. ವೀಕ್ಷಣೆ:





ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ಕರೆದೊಯ್ದರು →
೨. ಹಡಗಿನಲ್ಲಿ: →
೩. ಪಾಲಾಯಿತು: →

ಇ) ಹಾರದಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರು ಹದಿನ್ನೆಡು ಪದಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಉತ್ತರೇಖಿನ ಮಾಡಿಸಿರಿ.



೧. ಮಾದರಿಯಂತೆ ಎರಡನೆಯ ಪದ ಬರೆದು ಚೋಡಿಪದವನ್ನು ಹೊಣಾಗೊಳಿಸಿರಿ.
ಮೊದಲನೆಯ ಪದ ಬರೆದು ಮುಂದಿನ ಪದಚೋಡಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ. ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಆವರಣದಲ್ಲಿರುವ ಪದಗಳಿಂದ ಸೂಕ್ತವಾದುದನ್ನು ಆರಿಸಿರಿ.

ಮಾದರಿ: ನವರಾತ್ರಿ

ರಾತ್ರಿ ರಾಜೀ

- | | | |
|-----------|-------|-------|
| ೧. ಸೀಸದ | | ಹುಳು |
| ೨. ಮಾವಿನ | | ಸೇಱು |
| ೩. ತೆಂಗಿನ | | ತುರಿ |
| ೪. ಜಾರು | | ಕಲ್ಲು |
| ೫. ಗುರು | | ಸ್ಥಾನ |
- (ಕಡ್ಡಿ ರಾತ್ರಿ ದೇವ ಬಂಡೆ ಕಾಯಿ)





ಆ) ಈ ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ ಹಾಕಿರಿ.

೧. ಅಮೃತ ನಾನು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವೆ
೨. ನಿನಗೆ ಎಷ್ಟು ವಯಸ್ಸು
೩. ಅಬ್ಜ್ಯ ಅಲ್ಲಿ ನೋಡು ಹಾವು
೪. ನಾನು ಮೂಲಂಗಿ ಕ್ಯಾರೇಜ್ ಬೀನ್ಸ್ ಮುಂತಾದ ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದೆ

ಇ) ದಿನಪತ್ರಿಕೆ, ವಾರ ಹಾಗೂ ಮಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪಕ್ಷಿಗಳ ಬಿಂಬಿನ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಲ್ಭಂತ ತಯಾರಿಸಿರಿ.

ಒದಿಗೆ ಮನ್ವಣಿ

- ❖ ಮಹಾನ್ ವೃಕ್ಷಗಳ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಓದಿರಿ.
- ❖ ಮನೆಯ ಹಿರಿಯರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕೇಳಿ ಶಿಳಿಯಿರಿ.

ಶುಭನುಡಿ.

- ❖ ಜೀವನ ಬಲು ಚಿಕ್ಕದು. ಅದನ್ನು ಚೊಕ್ಕವಾಗಿ ಕಳೆಯೋಣ.
- ❖ ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ನೀನು ಯಾವುದೇ ತ್ಯಾಗಕ್ಕಾದರೂ ಸಿದ್ಧನಾಗು.
- ❖ ಪಕ್ಷಿ, ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ನಮ್ಮಂತೆಯೇ ಜೀವಿಗಳು.





ಮುಟ್ಟನ ಗಾಳಿಪಟ

ಹಸುರಿನ ಹಾಳೆಯ ಗಾಳಿಪಟ
ಕಾಸಿಗೆ ಕೊಂಡನು ನಮ್ಮೊಮುಟ್ಟ
ನಡೆದನು ಮುಟ್ಟನು ಮನೆಯಾಚೆ
ಗೆಳೆಯರ ಬಳಗವ ಕರೆಯಲಿಕೆ
ಬಂದಿಹ ಗೆಳೆಯರ ನೋಡುತಲಿ
ಹಾಡಿದ ಮುಟ್ಟನು ಜಂಭದಲಿ
“ಲುದ್ದದ ಬಾಲಂಗೋಚಿಯಿದೆ-
ಗಗನಕೆ ತಲುಪುವ ದಾರವಿದೆ
ನನ್ನಲ್ಲಿಮುದೂ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಲ್ಲಾ-
ಎಂಡಿತ ನಿಮಗೆ ಕೊಡುವುದೆ ಇಲ್ಲಾ”





ಮಟ್ಟನು ಓಡಿದ ಕುಣಿದಾಡಿ
ಗೆಳೆಯರು ಬಂದರು ಓಡೋಡಿ
ಪಟವದು ಮರಕೆ ಸಿಲುಕಿತ್ತು
ಮಟ್ಟಗೆ ಅಳುವೂ ಬಂದಿತ್ತು
ಮಟ್ಟನ ಪಟವದು ಹಾಳಾಯ್ತು
ಜಂಭದ ಮಟ್ಟಗೆ ಪೆಚ್ಚಾಯ್ತು.
ಗೆಳೆಯರು ಪಟವನು ಬಿಡಿಸಿದರು.
ಮಟ್ಟಗೆ ಹೊಟ್ಟು ನಗಿಸಿದರು
ಮಟ್ಟನ ಜಂಭವು ಕರಗಿತ್ತು
ಪಟವದು ಎಲ್ಲರ ಪಾಲಾಯ್ತು



- ಡಾ. ವರದಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸ

ಕೇತ್ತೆ: ಮಾತನಾಡುವುದು

ಸಾಮಧ್ಯ: ಸ್ವರಭಾರದೊಂದಿಗೆ ಕಥೆ, ಕವನಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದು.

ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯಿರಿ: ಸಿಲುಕು-ಸಿಕ್ಕಿಕೊಳ್ಳು, ತೊಡರಿಕೊಳ್ಳು; ಪೆಚ್ಚು-ಮಂಕು, ಕಳಿಗುಂದು; ಕರಗು-ಮರುಕಗೊಳ್ಳು, ಮೃದುವಾಗು; ಜಂಭ-ಗವರ್, ಒಣ ಆಡಂಬರ; ಬಳಗ-ಸಮಾಹ; ಗಗನ-ಆಕಾಶ;

ಕವಿ ಪರಿಚಯ: ಡಾ.ವರದಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸರವರು ೨೦೧೦-೧೧-೧೨ ಜೀಂರಲ್ಲಿ ಕಾಸರಗೋಡಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಭಾಷಾಂಶರ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ನಿವೃತ್ತರಾದ ಅವರು ‘ಮಟ್ಟನ ಗಾಳಿಪಟ’, ‘ಮಷ್ಟಕ ವಿಮಾನ’, ‘ಯಾರು ಶ್ರೇಷ್ಠರು’ ಮುಂತಾದ ಮಕ್ಕಳ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲದೇ ಸಣ್ಣ ಕಥೆ, ಲಲಿತಪ್ರಬಂಧ, ವಿಮರ್ಶ, ಸಂಶೋಧನೆ, ಸಂಪಾದನೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಕೃತಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಹೋರತಂದಿರುವ ‘ಬಾರೋ ಬಾರೋ ಚಂದ್ರಾಮ’ ಕೃತಿಯಿಂದ ಪ್ರಸ್ತುತ ‘ಗಾಳಿಪಟ’ ಪದ್ಯವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.



ವಿವರ ತಿಳಿಯಿರಿ:

- ಕಾಸು— ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದ ಒಂದು ನಾಣ್ಯ.
- ಬಾಲಂಗೋಚಿ— ಗಾಳಿಪಟದ ತಳಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟುವ ಉದ್ದವಾದ ಪಟ್ಟಿ.



ಅ) ಸುಂಟಿಗೆ ಸೇರದ ಪದವನ್ನು ಸುರುತಿಸಿ ಅಡಿ ಗೆರೆ ಎಳೆಯಿರಿ.

ಇ. ಹಸಿರು	ಹಳ್ಳದಿ	ಹಸು	ಕೆಂಪು
ಇ. ದಾಂಡು	ಮೈಸೂರು	ಚೆಂಡು	ಗೋಲಿ
ಇ. ರಾಮ	ರಹಿಮ್	ಜೋಸ್‌ಫ್	ಕೋಗಿಲೆ
ಇ. ಆನೆ	ಮರ	ಗಿಡ	ಬಳ್ಳಿ

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಘೋಣಿಗೊಳಿಸಿರಿ.

ಗೆಳೆಯರು

..... ನಗಿಸಿದರು

ಮುಟ್ಟನೆ

..... ಪಾಲಾಯ್ತು



ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಇ. ಗಾಳಿಪಟವು ಯಾರ ಕ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಇತ್ತು?

.....

ಇ. ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯಲು ಮಟ್ಟ ಮನೆಯಾಚೆ ಹೋದನು?

.....





2. ಗಾಳಿಪಟ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಂಡಿತು?

.....

3. ಪುಟ್ಟಿಗೆ ಏಕೆ ಪೆಚ್ಚಾಯಿತು?

.....

4. ಗಾಳಿಪಟ ಯಾರ ಪಾಲಾಯಿತು?

.....

ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು/ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಇ. ಪುಟ್ಟನು ಗೆಳೀಯರಿಗೆ ಜಂಭದಿಂದ ಏನನ್ನ ಹೇಳಿದನು?

.....

.....

.....

೨. ಗಾಳಿಪಟ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ನೀತಿಯೇನು?

.....

.....

.....



ಅ) ಮಾದರಿಯಂತೆ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ: ಮನೆಯಾಚೆ > ಮನೆಯ+ಆಚೆ

ಇ. ಕುಣೀದಾಡಿ >





೧. ಓಡೋಡಿ >

೨. ಪೆಚ್ಚಾಯ್ತು >

೩. ಪಾಲಾಯ್ತು >

ಅ) ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ಗಾಳಿಪಟ:

.....

೨. ಬಳಗ:

.....

೩. ಜಂಭ:

.....

೪. ಕರಗು:

.....

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟ ಉಚ್ಚಾರಮೊಂದಿಗೆ ಹೇಳಿರಿ.

೧. ಎಲ್ಲಪ್ಪ ಎಲ್ಲಾ ಬೆಲ್ಲ ತಿಂದನು.

೨. ಹಕ್ಕ ಅಕ್ಕ ಕುಕ್ಕ ಕುಕ್ಕ ತಿಂದಿತು.

೩. ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬ ರೊಟ್ಟೆ ತಿಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾದರು.

೪. ಪೆದ್ದಣಿ ಸದ್ದು ಗದ್ದಲ ಮಾಡದೆ ಎದ್ದು ಮುದ್ದೆ ಉಂಡನು.

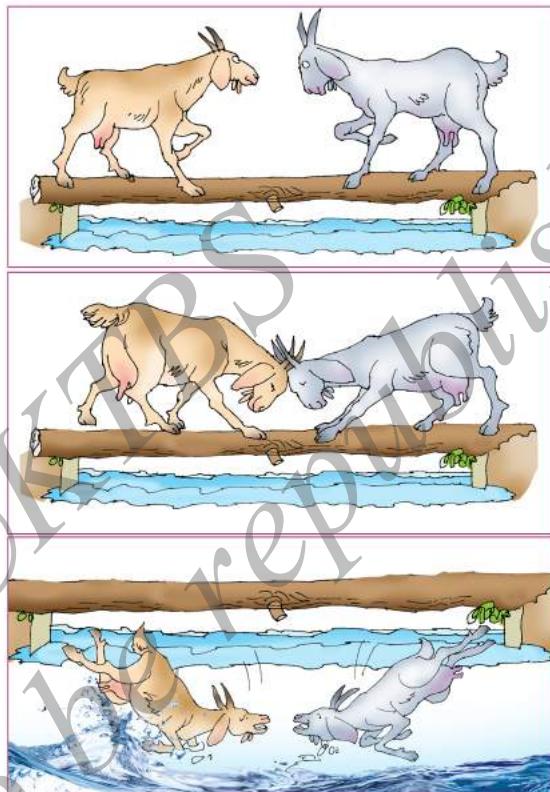
೫. ಮಲ್ಲವ್ವ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಹೂವು ಬಿಡಿಸಿದಳು.

೬. ಸುಗ್ಗಿಯ ಕಾಲ ನುಗ್ಗಿ ಬಂದಾಗ ರೈತರಿಗೆ ಹಿಗ್ಗೋಹಿಗ್ಗು.





ಗ) ಇಲ್ಲಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಚಿತ್ರಕ್ಕೂ ಹೊಂದಾಡಿಕೊಗುವಂತೆ ಕಥೆಯೊಂದನ್ನು ಹೆಣೆದು ಅದನ್ನು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರ.



ಒದಗಿ ಮನ್ನಣಿ:

- ❖ ಜಿ.ಪಿ.ರಾಜರತ್ನಂರವರ ‘ಬಣ್ಣದ ತಗಡಿನ ತುಶ್ವಾರಿ’ ಪದ್ಯವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಒದಿರಿ.
- ❖ ಬಣ್ಣದ ಗಾಳಿಪಟ ತಯಾರಿಸುವುದನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಕಲಿಯಿರಿ.

ಶುಭ ಸುದಿ

- ❖ ಬುದ್ಧಿವಂತನು ಕಣ್ಣೀನಿಂದಲೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾನೆ.
- ❖ ಒಳ್ಳಿಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಸುಖ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತದೆ.
- ❖ ಅತಿ ಆಸೆ ಗತಿಗೆಡಿಸುವುದು.

ರಜಾ ಅರ್ಜಿ



ಮಕ್ಕಳೇ,

ಪತ್ರ ಬರೆಯುವ ಕ್ರಮ ಬಹಳ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೇ ಬಂದಿದೆ. ಆಗೆಲ್ಲಾ ಒಂದು ಉರಿನಲ್ಲಿರುವವರು ಇನ್ನೊಂದು ಉರಿನಲ್ಲಿರುವ ತಮ್ಮ ಬಂಧುಬಳಗದವರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಲು ಪತ್ರವೇ ದಾರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್, ಮೊಬೈಲ್ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಬಂದು ಕೈಬರಹದ ಪತ್ರ ಕಡಿಮೆಯಾಗತೋಡಗಿತು. ಮನಸ್ಸಿನ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸುವಾಗ ನಿಜಕ್ಕೂ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಂದು ಕೈಬರಹವೂ, ಪತ್ರಿಬರಹವೂ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲವೂ ಯಂತ್ರಮಯವಾಗಿದೆ.

ಆದರೆ ರಜಾ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ನಾವು ಕೈಯಲ್ಲೇ ಬರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಅಂದ ಹಾಗೆ ರಜಾ ಅರ್ಜಿ ಎಂದರೇನು? ಯಾರು ತಮ್ಮ ಕಳೇರಿಗೆ, ಶಾಲೆಗೆ ಅಥವಾ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಕೆಲಸದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಜರಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅವರು ತಮ್ಮ ಮೇಲಾದಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಅರ್ಜಿ ಬರೆದು ಗೃಹಹಾಜರಿಯ ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆ ಅನುಮತಿಗಾಗಿ ಬರೆಯುವ ಅರ್ಜಿಯೇ ರಜಾ ಅರ್ಜಿ. ಇಲ್ಲಿ ನಾವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬರೆಯುವ ರಜಾ ಅರ್ಜಿಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ರಜಾ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ತರಗತಿಯ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಅಥವಾ ಮುಖ್ಯಪಾಠ್ಯಯರಿಗೆ ಬರೆಯಬೇಕು. ಇಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಅನುವಾತಿ ಕೇಳದೆ ಶಾಲೆಗೆ ಗೃಹಹಾಜರಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಒಳ್ಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ.



ಶಾಲೆಗೆ ಬರಲು ಆಗದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಕಾರಣ ನೀಡಿ ಬರೆಯುವ ಪತ್ರವೂ ರಚಾಅರ್ಜಿಯೇ. ಆ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಹೆತ್ತವರು ಅಥವಾ ಮೋಷಕರು ಸಹಿ ಮಾಡಿದರೆ ರಚಾಪತ್ರಕ್ಕೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಗೌರವ ಬರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ರಚಾಪತ್ರದ ಮಾದರಿಯೊಂದನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಇಂತೆಯೇ ರಚಾಪತ್ರ ಬರೆಯುವ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಿ.

ಮಾದರಿ ರಚಾ ಪತ್ರ

ಧಿನಾಂಕ: 15-10-2015

ಘೇಕುಂಡಪುರ, ಮೈಸೂರು.

ಫಳಾಂಡಾ

ನಾಲ್ಕನೇಯ ತರಗತಿ - ಶುಷ್ಟಿ

ಮಾರ್ಧ್ಯ ತರಗತಿ ಶಿಕ್ಷಕರು

ಇಕಾಡಲ ಸೀಲಿಂಗ್ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪಾಠಶಾಲೆ
ಮೈಸೂರು - ಕುವಲಿದೇ.

ಮಾರ್ಧ್ಯರೇ,

ವಿಷಯ: ಒಂದು ಧಿನ ರಚಿ ಪಡೆಯುವ ಬಗ್ಗೆ

ಧಿನಾಂಕ 14-10-2015ರಂದು ನಾನ್ನ ಚಿಕ್ಕಾಗ್ಗೆ ಧಿನಾಂಕ ಶಮಾರಂಭಿಸಿದೆ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಅಂದು ಶಾಲೆಗೆ ಹಾಜರಾಗಾಲು ಶಾಂತಿಂದಾಗುವಾಗಿಲ್ಲ. ಅಂಧಿನ ದೈರು ಹಾಜರಿಯಾಗ್ಗೆ ಮಾತ್ರಿಗೆ ರಚಿ ನೀಡಬೇಕಾಗಿ ಈ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಂಬಿ ಧಿನಾಂತರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ತಂದೆ/ತಾರ್ಯ/ಸೀಎಂಕರ ಸಹಿ

ಶುಷ್ಟಿ ತಿಳಿ ಧಿನೇಯ ಧಿನಾಂತರಿ

ಸಹಿ

ಕೇತ್ತಿ: - ಬರೆಯುವುದು

ಸಾಮಾನ್ಯ: - ಕೆ ಬರೆಹಗಳನ್ನು ಓದುವುದು, ರಚಾ ಅರ್ಜಿ ಬರೆಯುವುದು.



ಅರ್ಥ-ತಿಳಿಯಿರಿ: ಪತ್ರ-ಒಲೆ, ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸುವ ಕಾಗದ; ಕ್ರಮ-ರೀತಿ; ಬಂಧು-ನೆಂಟ, ಸಂಬಂಧಿಕ; ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ-ದಿನಕಳೆದಂತೆ, ಹಂತಹಂತವಾಗಿ; ಕಂಪ್ಯೂಟರ್-ಸಂಗಣಕಯಂತ್ರ; ಮೊಬೈಲ್-ಚರವಾಣಿ; ಯಂತ್ರಮಯ-ಯಂತ್ರದಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಂಡ; ಗೃಹಾಜರಿ-ಹಾಜರಿಲ್ಲದಿರುವುದು; ಲಕ್ಷಣ-ಗುರುತು, ಜಿಹ್ವೆ; ಸೂಕ್ತ-ಸರಿ; ಸಹಿ-ರುಜು, ದಸ್ತುತ್ತಿ; ಮನ್ಯಸು-ಗೌರವಿಸು; ವಿನಂತಿ-ಬೇಡಿಕೆ, ಕೋರಿಕೆ; ಮಾದರಿ-ನಮೂನೆ, ರೀತಿ.



ಅ. ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

- ಅನುಮತಿಗಾಗಿ ಬರೆಯುವ ರಜಾ ಅರ್ಚಿನ್
- ಇಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಕೇಳಿದೆ ರಜೆ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ.
- ಸೂಕ್ತ ನೀಡಿ ಬರೆಯುವ ಪತ್ರವೇ ರಜಾ ಅರ್ಚಿನ್.
- ಮೋಷಕರ ಸಹಿ ಇದ್ದರೆ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಬರುತ್ತದೆ.

ಆ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಕ್ಯೂಬಿರಹದ ಪತ್ರ ಏಕ ಕೆಡಿಮೆಯಾಗಿದೆ?

.....

- ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ಮೂಡಿಸುವಾಗ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತದೆ?

.....

- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಯಾರಿಗೆ ರಜಾ ಅರ್ಚಿ ಬರೆಯಬೇಕು?

.....

- ಯಾವುದು ಒಳ್ಳಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಲಕ್ಷಣವಲ್ಲ?

.....





ಖ. ರಚಾ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಯಾರು ಸಹಿ ಮಾಡಿದರೆ ಹೆಚ್ಚು ಗೌರವ ಬರುತ್ತದೆ?



ಅ) ಮಾದರಿಯಂತೆ 'ಕನ್ನಡ' ಪದವನ್ನು ಬಳಸಿ ಇದು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ.

ಮಾದರಿ: ನಮ್ಮ ನಾಡು ಕನ್ನಡ

೧.
೨.
೩.
೪.
೫.

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಎರಡು ಗೆರೆಗಳ ನಡವೆ ಅಂದವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೧. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಾರುವ ವಿಮಾನ ನೋಡಲು ಚಂದ.

೨. ಕಸ್ತೂರಬಾ ರಾಷ್ಟ್ರಪಿತ ಮಹಾತ್ಮಾಂಧೀರವರ ಪತ್ರಿ.

೩. ಹುಯ್ಯೋ ಹುಯ್ಯೋ ಮಳೆರಾಯ.





- ಅ) ಬ್ಯಾಂಡನ ಮ್ಯಾನೇಜರ್‌ಗೆ ಸುಮಾಸ್ತರಾದ ನೀವು ಅಜ್ಞ ಬರೆದು ರಚಿ ಕೇಳಿರಿ.
- ಆ) ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಪತ್ರಗಳು, ಆಹ್ವಾನ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಓದಿರಿ.
- ಇ) ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಲಕ್ಷೋಟೆ ತಯಾರಿಸಿರಿ. ಗಳಿಯನಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದು ಲಕ್ಷೋಟೆಗೆ ಹಾಕಿ, ವಿಳಾಸ ಬರೆದು ಅಂಚೆ ಚೀಟಿ ಅಂಟಿಸಿ, ಅಂಚೆಪಟ್ಟಿಗೆಗೆ ಹಾಕಿರಿ.

ಓದಿಗೆ ಮನ್ವಣಣ:

- ❖ ಮದುವೆಯ ಆಹ್ವಾನ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ.
- ❖ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದುವ ಹವ್ಯಾಸ ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.
- ❖ ಕೈಬಿರಹದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಓದಿರಿ.

ಶುಭ ನುಡಿ:

- ❖ ಓದಿ ತೀಳಿ, ಬರೆದು ಕಲಿ.
- ❖ ಹೊತ್ತು ಕಳೆದರೆ ಹೋಯಿತು, ಮುತ್ತು ಒಡೆದರೆ ಹೋಯಿತು.
- ❖ ರಚಾ ಅಜ್ಞ ಬರೆಯದಿರಬೇಕಾದರೆ ಗೃಹಾಜರಾಗದಿರಬೇಕು!





ಬಿದಿಗೆ ಚಂದ್ರ ಬಂದ ನೋಡು

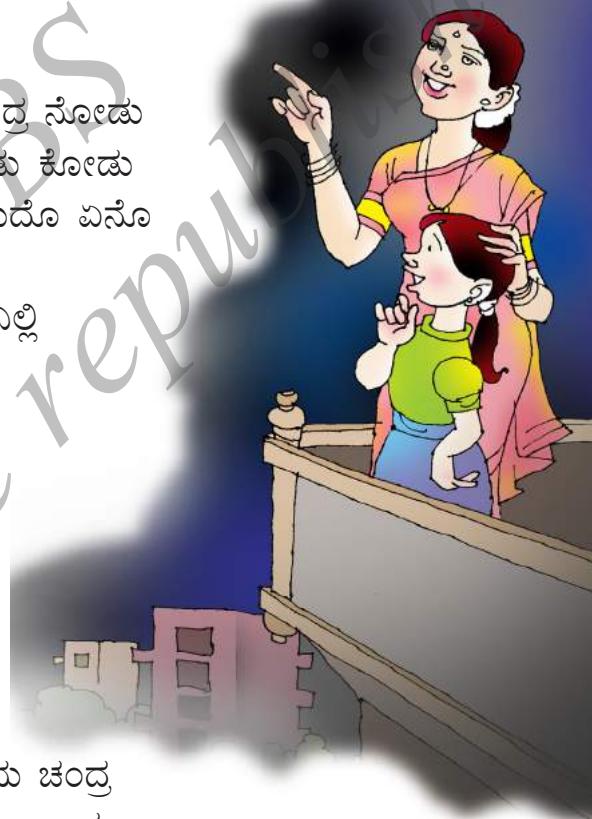
ಬಿದಿಗೆ ಚಂದ್ರ ಬಂದ ನೋಡು
ದೀಪ ಹಚ್ಚಿದಂತೆ ಜೋಡು
ಯಾರ ಮನೆಯ ಅಲ್ಲಿ ಇಹುದೊ
ಯಾರು ಬಲ್ಲರು?
ನೋಡಲೇನು, ಒಬ್ಬರೇನು
ಹೇಳಲೊಲ್ಲರು

ಅಗೋ ಚವತಿ ಚಂದ್ರ ನೋಡು
ಮೂಡಿದಂತೆ ಎರಡು ಕೋಡು
ಮೃಗವು ಎಲ್ಲಿ ಇಹುದೊ ಏನೂ
ನಾನು ಕಾಣುನು
ಇಂಥ ಹಿತ್ತೆ ಬರೆದನಿಲ್ಲಿ
ಯಾವ ಜಾಣುನು?

ಅಷ್ಟು ಚಂದರನು ಬಂದ
ಅರ್ಥಬಿಟ್ಟು ಅರ್ಥ ತಿಂದ
ಲಂಡಿ ಹಿಲ್ಲಿ ಹೊಟ್ಟನಿಲ್ಲಿ
ಹುಡುಗನಾವನು?
ಕಾಣೆ ಅತ್ತ ಇತ್ತೆ ಎತ್ತು ಅವನ
ತಾವನು

ಬಂದನು ಹುಟ್ಟಿವೆಯ ಚಂದ್ರ
ಬೆಳದಿಂಗಳು ನಿಬಿಡ ಸಾಂದ್ರ
ಅಲ್ಲ ಅಲ್ಲ ಮುಗಿಲು ತುಂಬ
ಇಹುದು ಮಜ್ಜಿಗೆ
ಬೆಣ್ಣೆಮುದ್ದೆ ಮೇಲೆಯೊಂದು
ಹೇಳು ಅಜ್ಜಿಗೆ

-ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ





ಕ್ಷೇತ್ರ:- ಓದುವುದು/ಬರೆಯುವುದು.

ಸಾಮಧ್ಯಾ:— ಸ್ವರಭಾರದೊಡನೆ ಸರಾಗವಾಗಿ ಓದುವುದು. ಅಥವಾದಿಕೊಂಡು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಓದುವುದು. ಕೇಳಿ ಬರೆಯುವುದು.

ಅಥವಾ ತಿಳಿಯಿರಿ: ಜೋಡು-ಚೋತೆ, ಎರಡು; ಇಮುದೋ-ಇರುವುದೋ; ಮೃಗ-ಜೆಂಕ, ಚಿಗರೆ; ಲಾಂಡಿ-ಲಾಂಡೆ, ಸಿಹಿ ತಿಂಡಿ; ಎತ್ತು-ಎತ್ತೆ ಕಡೆಯೂ, ಯಾವ ಕಡೆಗೂ; ತಾಪು-ತಾಣ, ಸ್ಥಳ; ನಿಬಿಡ-ದಟ್ಟವಾದ, ಒತ್ತೊತ್ತಾದ; ಸಾಂದ್ರ-ದಟ್ಟವಾದ, ಶಕ್ತಿರಿದ.

ವಿವರ ತಿಳಿಯಿರಿ:-

೧. ಬಿದಿಗೆ— ಅಮವಾಸ್ಯೆಯ ಅನಂತರದ ಎರಡನೆಯ ದಿನ.
೨. ಚವತಿ— ಅಮವಾಸ್ಯೆಯ ಅನಂತರದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನ.
೩. ಅಷ್ಟಮಿ— ಅಮವಾಸ್ಯೆ ಅನಂತರದ ಎಂಟನೆಯ ದಿನ.
೪. ಹುಣ್ಣಿವೆ— ಮೂರಿಂದು ಕಾಣಿವ ದಿನವನ್ನು ಹುಣ್ಣಿವೆ ಎನ್ನುವರು.

ಕವಿ ಪರಿಚಯ: ವರಕವಿ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ರಾಮಚಂದ್ರ ಬೇಂದ್ರೇಯವರು ೫೧-೦೧-೧೯೯೯ರಲ್ಲಿ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಅವರ ಕಾವ್ಯನಾಮ ‘ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ’; ‘ಗರಿ’, ‘ಗಂಗಾವತರಣ’, ‘ನಾದಲೀಲೆ’, ‘ಸವಿಗೀತ’, ‘ಉಯ್ಯಾಲೆ’, ‘ಹಾಡುಪಾಡು’, ‘ಅರಳು ಮರಳು’, ‘ನಮನ’, ‘ಮುಕ್ತಕಂತ’, ‘ಹೃದಯ ಸಮುದ್ರ’ ಇತ್ಯಾದಿ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ‘ನಾಕುತಂತಿ’ ಕವನ ಸಂಕಲನಕ್ಕೆ ಭಾರತೀಯ ‘ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ’ ಲಭಿಸಿದೆ. ಅವರಿಗೆ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಕನಾಕಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಾರಣಾಸಿ ಕಾಶಿ ವಿದ್ಯಾಪೀಠಗಳು ‘ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪದವಿ’ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿವೆ. ೨೯-೧೦-೧೯೯೧ರಂದು ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೇ ನಿಧನರಾದರು. ‘ಜೀವಲಹರಿ’ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ‘ಬಿದಿಗೆ ಚಂದ್ರ ಬಂದ ನೋಡು’ ಪಡ್ಡವನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.





ಅಭ್ಯಾಸ

ಅ) ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರಿ.

೧. ದೀಪ ಜೋಡು
೨. ಯಾರ ಅಲ್ಲಿ ಇಹಾದೋ
೩. ಅಗೋ ಚಂದ್ರ ನೋಡು.
೪. ಮೂಡಿದಂತೆ ಹೋಡು.

ಆ) ಆವರಣಾದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಉತ್ತರಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

೧. ಮೃಗವು ಎಲ್ಲಿ ಏನೂ
(ಇರುವುದೋ, ಇಹಾದೋ, ಇಲ್ಲವೋ, ಇದೆಯೋ)
೨. ಬಂದನು ಯ ಚಂದ್ರ
(ಹಣ್ಣಿವೆ, ಹೆಣ್ಣಿವೆ, ಹುಣ್ಣಿವೆ, ಕಣ್ಣಿವೆ)
೩. ಬೆಳದಿಂಗಳು ಸಾಂದ್ರ.
(ನಿಬಿಡ, ನಿಗೂಡ, ವಡುವೆ, ನವಿರು)

ಇ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- | | |
|-------------------|-------------------------------|
| ೧. ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ | ೧. ಮಜ್ಜಿಗೆ ಮೇಲಿನ ಬೆಣ್ಣೆಮುದ್ದೆ |
| ೨. ನಾಕುತೆಂತಿ | ೨. ಅರ್ಥ ತಿಂದು ಅರ್ಥ ಬಿಟ್ಟ ಉಂಡಿ |
| ೩. ಅಪ್ಪೆಮೀ ಚಂದ್ರ | ೩. ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶ್ನಿ |
| ೪. ಹುಣ್ಣಿವೆ ಚಂದ್ರ | ೪. ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ. |
| ೫. | |
| ೬. | |



ಒ.

೩.

ಕ.) ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಾಗಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಅಥವಾಮಾಡಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿರಿ.

ಇ. ದೀಪ ಹಜ್ಜಿದಂತೆ ಕೋಡು.

.....

ಈ. ಅಗೋ ಚವತಿ ಸೂರ್ಯ ನೋಡು.

.....

ಇಂಥ ಚಿತ್ರ ಹೊರೆದನಿಲ್ಲಿ ಯಾವ ಜಾಣನು?

.....

ಉ. ಅಲ್ಲ ಅಲ್ಲ ಮುಗಿಲ ತುಂಬ ಇಹುದು ಸಜ್ಜಿಗೆ.

.....

ಇ. ರಾಗಿಮುದ್ದೆ ಮೇಲೆಯೊಂದು.

.....

ಉ. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇ. ಬಿದಿಗೆ ಚಂದ್ರಹೇಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಾನೆ?

.....

ಉ. ಅಷ್ಟಮಿ ಚಂದಿರನು ಹೇಗೆ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ?

.....

ಇ. ಹುಣಿವೆ ಚಂದಿರನ ಬೆಳದಿಂಗಳು ಹೇಗಿದೆ?

.....





ಇ. ಮಜ್ಜಿಗೆಯ ಮೇಲಿನ ಬೆಣ್ಣೆಮುದ್ದೆ ಯಾರು?

.....

ಇ. ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕಾವ್ಯನಾಮ ಯಾವುದು?

.....

ಉ. ಪದ್ಭಾಗ ಪೋಣಗೊಳಿಸಿರಿ.

ಅಪ್ಪೆಮೀ
.....
.....

.....
.....
.....

ತಾವನು

ಇ. ಈ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿರಿ.

- | | | |
|----------------------|---------------------|-----------------|
| ಇ. ನೋಡು-ಜೋಡು | ಇ. ನೋಡು-ಹೋಡು | ಇ. ಕಾಣೆನು-ಜಾಣನು |
| ಇ. ಬಂದ-ತಿಂದ | ಇ. ಹುಡುಗನಾವನು-ತಾವನು | ಇ. ಚಂಡ್ರ-ಸಾಂದ್ರ |
| ಇ. ಅಜ್ಞಿಗೆ- ಮಜ್ಜಿಗೆ. | | |



ಅ) ಹೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಒಳಗೆ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿರಿ.

ಇ. ಚಂದಿರ :

ಉ. ಬೆಳದಿಂಗಳು :





ಇ. ಭೂಮಿ :

ಇ. ಆಕಾಶ :

ಇ. ನ್ಯಾತ್ವ :

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳ ಸರಿಯಾದ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ.

ಆಕಾಸ- ಅಸ್ಟ್ರಮಿ-

ಬೆನ್ನೆಮುದ್ದೆ- ಸಾರ್ಥಕ-

ಆಸ್ತ್ರಯ- ಉಣಿವೆ-

ಇ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಕೊಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಕೊಟ್ಟನು+ ಇಲ್ಲಿ =

ಮೇಲೆ + ಒಂದು =

ಬರೆದನು + ಅಲ್ಲಿ =

ಹೇಳಲು + ಒಲ್ಲರು =

ಶಾ) ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಸ ತಿಳಿಯಿರಿ.

ಮನ- ಮನೆ ಅಧ್ಯ-ಅಧ್ಯ ಮೃಗ-ಮಗ

ಬಿದಿಗೆ-ಬದಿಗೆ ಮೂಡಿ-ಮುಡಿ



ಅ. ನೀವು ಅಮೃತ ಅಧವಾ ಅಜ್ಞಯಿಂದ ಕೇಳಿದ ಕಥೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಆ. ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಅಧವಾ ಕೇಳಿರುವ ಸರಳ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.





ಒದಿಗೆ ಮನ್ಮಹಣೆ

- ❖ ಬೇಂದ್ರೇಯವರ ‘ಚಂದ್ರ’ ಪದ್ಯವನ್ನು ಒದಿರಿ.
- ❖ ಕುವೆಂಪುರವರ ‘ದೇವರ ಹೆಪ್ಪರಮೆಂಟು’ ಪದ್ಯವನ್ನು ಒದಿರಿ.
- ❖ ‘ಚಂದಿರನೇತಕೆ ಓಡುವನಮ್ಮು’ ಪದ್ಯ ಸಂಗೃಹಿಸಿ ಒದಿರಿ.

ಶುಭನುಡಿ

- ❖ ಸೂರ್ಯೋದಯ ಚಂದ್ರೋದಯ ದೇವರ ದಯ ಕಾಣೋ.
- ❖ ಪ್ರಗತಿ ಹೊಂದಬೇಕನ್ನುವ ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಾನೆ.
- ❖ ನಿಸಗ್ರ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಉದಾರತೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಗುರು.





ನೋಡಬನ್ನಿ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ

(ನಾಲ್ಕುನೇಯ ತರಗತಿಯ ಮಕ್ಕಳು ಶಿಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋರಣರು.)

ಕವುಲ: ಗುರುಗಳೇ, ಎಲ್ಲರೂ ಬಂದರು. ಹೋರಣೋಣವೇ?

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಮಕ್ಕಳೇ, ಇತ್ತು ಗಮನಿಸಿ. ಈಗ ನಾವು ಪ್ರವಾಸಿ ತಾಣ ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

(ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ ತಲುಪಿದ ನಂತರ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲರೂ ಬಸ್ಸಿನಿಂದ ಇಳಿದು ಶಿಕ್ಷಕರೊಡನೆ ಸಾಲಾಗಿ ಹೋರಣರು.)

ಶಿಕ್ಷಕರು: ರೀಟಾ, ಅಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಸೂಚನಾ ಫಲಕವನ್ನು ಓದು.

ರೀಟಾ: ಆಗಲೀ ಗುರುಗಳೇ, ‘ಇತಿಹಾಸಿಕ ಮರಾಠ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಸುಸ್ವಾಗತ’ ಎಂದು ಬರೆದಿದೆ.

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಮಕ್ಕಳೇ, ಮುಂದೆ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಹೋಟೆಯ ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲೆನ ಮೂಲಕ ಉರೋಳಿಗೆ ಹೋಗೋಣಾ.

ಮೇರಿ: ಗುರುಗಳೇ, ಈ ಹೋಟೆಯನ್ನು ಏಕೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ?





ಶಿಕ್ಷಕರು: ಹಿಂದೆ ಹಲವಾರು ರಾಜರು ಈ ಉರನ್ನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಉರನ್ನು ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲು ಕೋಟಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ರಹಿಮ: ಗುರುಗಳೇ, ಅಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ಮಸೀದಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ.

ಶಿಕ್ಷಕರು: ರಹಿಮ, ಇದು ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನ್ ತನ್ನ ಆಡಳಿತದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಜಾಮೀಯಾ ಮಸೀದಿ. ಬನ್ನಿ ಮಕ್ಕಳೇ, ಇಲ್ಲಿರುವ ಮಾಹಿತಿ ಫಲಕವನ್ನು ಓದಿರಿ. (ಮಕ್ಕಳು ಓದುವರು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ.....)

ನೋವಿಂದ: ಅಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ‘ಮದ್ದಿನ ಮನೆ’ ಎಂದು ನಾಮಫಲಕ ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ ಗುರುಗಳೇ.

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಹೌದು, ಇದನ್ನು ಯುದ್ಧದ ಸೆಮಯದಲ್ಲಿ ವಾದ್ಯಗುಂಡುಗಳನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡಲು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಘಾತಿಮ: ಅರೇ! ಇದೇನು! ಇಲ್ಲಿ ‘ಕಾರಾಗೃಹ’ ಎಂದು ನಾಮಫಲಕ ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ಇದು ‘ಥಾಮಸ್ ಇನ್‌ಮನ್ ಕಾರಾಗೃಹ’. ಖ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಸೆರೆ ಇಡಲು ಹೃದರಾಲಿ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನ್ ಇದನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದರು.



ಪೀಟರ್: ಅಲ್ಲೊಂದು ಮಾಹಿತಿ ಫಲಕ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಅದನ್ನು ಓದಲೇ ಗುರುಗಳೇ?

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಆಗಲಿ, ಓದು ಪೀಟರ್.

ಪೀಟರ್: ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನ್ ಮಡಿದ ಸ್ಥಳದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಇದೆ ಗುರುಗಳೇ.

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಹೌದು, ಇದು ಕೊನೆಯ ಮೈಸೂರು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷರಿಂದ ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನ್ ಮಡಿದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳ.

ಗೌರಿ: ಅಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ಯಾವುದೋ ಹಳೆಯ ಅರಮನೆಯ ಸ್ಥಳ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ.

ರೇಷ್ಟ್: ಹೌದು, ಎಲ್ಲರೂ ಬನ್ನಿ, ಬನ್ನಿ. ಹಾಳಾಗಿರುವ ಈ ಅರಮನೆ ನೋಡಿ.

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಕೇಳಿ ಮಕ್ಕಳೇ, ಟಿಪ್ಪು ಸುಲ್ತಾನ್ ತನ್ನ ಆಡಳಿತದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಲಾಲೋಮಹಲ್ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದನು. ಅನಂತರ ಬ್ರಿಟಿಷರಿಂದ ಈ ಅರಮನೆ ನಾಶವಾಯಿತು. ಇದರ ಇತಿಹಾಸವು ಈ ಫಲಕದಲ್ಲಿದೆ ಓದಿರಿ ಮಕ್ಕಳೇ.



ಗೀತ: ಮುಂದೆ ದೇವಾಲಯ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗೋಣವೆ ಗುರುಗಳೇ?

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಆಗಲಿ, ಎಲ್ಲರೂ ಬನ್ನಿರಿ. ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಆದಿ ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗೋಣ.

(ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರೂ ದೇವಾಲಯದ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಬಾಗಿಲ ಬಳಿ ಇರುವ ಫಲಕದಲ್ಲಿರುವ ದೇವಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಣದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರು. ಅನಂತರ ದೇವರ ದರ್ಶನ ಪಡೆದರು.)

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಮಕ್ಕಳೇ, ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ನೋಡಿದಿರಿ. ಇಲ್ಲಿ ನೋಡುವಂತಹ ಕನ್ಕಲ್ ಬೈಲಿ ಕಾರಾಗ್ಯಹ, ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸೈನಿಕರ ಸ್ಫೂರಕ, ಬೇಸಿಗೆ ಅರಮನೆ, ಚಚ್ಚೌ, ಗುಂಬಜ್, ನಿವಿಷಾಂಭು ದೇವಾಲಯ, ನದಿಸಂಗಮ, ಹೋಸಾಯಿ ಘಾಟ್ ವುಂತಾದ ಸ್ಥಳಗಳಿವೆ. ಸಂಜೆಯಾಯಿತು. ಮುಂದೊಂದು ರಿನ ಬರೋಣ. ನಡೆಯಿರಿ, ಬೇಗ ಉರು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳೋಣ.



ಮಕ್ಕಳು: ಆಗಲಿ ಗುರುಗಳೇ.

(ಎಲ್ಲರೂ ಬಸ್ಸು ಹಕ್ಕಿ ಕುಳಿತರು, ಮಕ್ಕಳು ತಾವು ನೋಡಿದ ಸೂಚನಾ ಫಲಕ, ಮಾಹಿತಿ ಫಲಕಗಳಲ್ಲಿ ಓದಿದ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಉರು ತಲುಪಿದರು.)

ಕ್ಷೇತ್ರ:- ಓದುವುದು

ಸಾಮಧ್ಯ:- ಸೂಚನಾ ಫಲಕಗಳಲ್ಲಿನ ಸರಳ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಓದುವುದು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷ ತಿಳಿಯಿರಿ: ಗಮನಿಸು-ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊ, ಲಕ್ಷ್ಯಕೊಡು; ತಾಣ-ನೆಲೆ, ಬೀಂಡು, ಸ್ಥಳ; ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲು-ಮುಖ್ಯದ್ವಾರ, ಮಹಾದ್ವಾರ; ರಕ್ಷಿಸು- ಕಾಪಾಡು, ಕಾಯು, ಪಾಲಿಸು; ಸುರಕ್ಷಿತ-ಚೋಪಾನ, ಒಳ್ಳೆಯ ರಕ್ಷಣೆ, ಜೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಪಾಡು; ಸಂಗೃಹಿಸು-ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸು, ಶೇಖರಿಸು. ನಿರ್ವಹಣೆ- ಮೇಲ್ಮೀಚಾರಣೆ.





ವಿವರ ತಿಳಿಯಿರಿ:

- ಸೂಚನಾ ಫಲಕ- ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವ ಹಲಗೆ
- ಐತಿಹಾಸಿಕ-ಹಿಂದೆ ನಡೆದ ಘಟನೆ-ಸಾಧನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದ್ದು.
- ಮಸೀದಿ- ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರ.
- ಕಾರಾಗೃಹ-ಕೈದಿಗಳನ್ನು ಬಂಧಿಸಿ ಇಡುವ ಮನೆ.
- ಸ್ಕೂರಕ-ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಘಟನೆಯ ಅಥವಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜ್ಞಾಪಕಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಕಂಬ, ಕಟ್ಟಡ ಮೊದಲಾದವು.
- ಗುಂಬಜ್- ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸಮಾಧಿಯ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಿಸುವ ಅರ್ಥಗೋಳಾಕಾರದ ಗೋಪುರ.
- ಸಂಗಮ- ಎರಡು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚು ನದಿಗಳು ಸೇರುವ ಸ್ಥಳ.
- ಆಡಳಿತ-ಸಂಸ್ಥೆ, ರಾಜ್ಯ, ದೇಶ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಅಧಿಕೃತವಾದ ವ್ಯವಹಾರ



ಅ) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ, ಮಕ್ಕಳು, ದೇವಾಲಯ, ಸಮಯ, ಮಾಹಿತಿ)

- ನಾಲ್ಕನೇ ತರಗತಿಯ ಶಿಕ್ಷಕರೆಂದಿಗೆ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಹೊರಟರು.
- ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮರಾಟ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸ್ಥಾನ.
- ಟಿಪ್ಪಣಿಸುಲ್ತಾನ್ ಮಡಿದ ಸ್ಥಳದ ಬಗ್ಗೆ ಇದೆ.
- ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಆದಿ ರಂಗನಾಥಸ್ವಾಮಿ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸ್ಥಾನ.





ಆ) ಕೆಳಗೆ ವಾಕ್ಯದ ಪದಗಳನ್ನು ಅದಲು ಬದಲು ಮಾಡಿ ನೀಡಿದೆ. ಅದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇ. ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಓದು ಸೂಚನಾ ಫಲಕವನ್ನು ಅಲ್ಲಿ

.....

ಇ. ಕೆಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ? ಹೋಟೆಯನ್ನು ಏಕೆ ಈ

.....

ಇ. ಮೃಸೂರು ಹೊನೆಯ ಇದು ಯುದ್ಧ

.....

ಇ) ಈ ಮಾತನ್ನು ಯಾರು, ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಇ. ಉರನ್ನು ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲು ಹೋಟೆಯನ್ನು ಕೆಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಇ. ಟಿಪ್ಪುಸುಲ್ತಾನ್ ಮುದಿದ ಸ್ಥಳದ ಬಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಇದೆ.

ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಇ. ಯಾವುದೋ ಹಳೆಯ ಅರಮನೆ ಸ್ಥಳ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ.

ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಈ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಇ. ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಉರಿಗೆ ಪ್ರವಾಸ ಹೊರಟರು?

.....





೧. ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಸೇರಿದೆ?

.....

೨. ಜಾರ್ಮೀಯಾ ಮಸೀದಿ ಯಾರ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿದೆ?

.....

೩. ಟಿಪ್ಪನುಲ್ತಾನ್ ವಾಸವಿದ್ದ ಅರಮನೆಯ ಹೆಸರೇನು?

.....

೪) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

೮. ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಕೋಟಿಯನ್ನು ಏಕೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ?

.....

.....

೭. ಮದ್ದಿನ ಮನೆಯನ್ನು ಏಕೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾರೆ?

.....

.....



ಅ) ಕೊಟ್ಟಿ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.

೮. ಪ್ರವಾಸ:

.....

೯. ಕಾರಾಗೃಹ:

.....

೧೦. ನಾಮಫಲಕ:





ಇ. ದೇವಾಲಯ:

ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ.

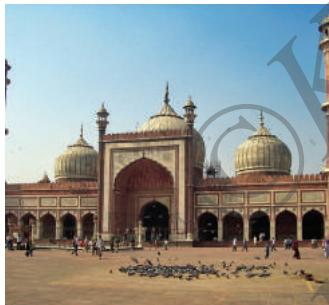
ಭಯ

ಕರುಣೆ

ಜಯ

ವಿರೋಧ

ಇ) ಚಿತ್ರ ಸೋಡಿ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದೆರಡು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

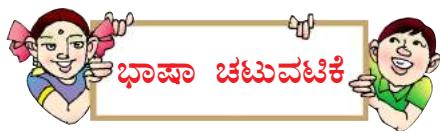


ಜಾಮೀಯಾ ಮಸೀದಿ :

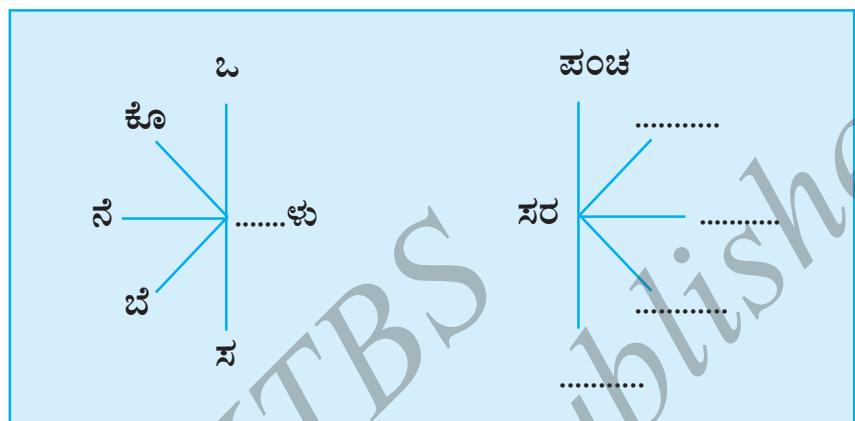
ಪ್ರಾಚೀನ ಸ್ಮಾರಕ :

ರಂಗನಾಥ ಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯ:





೮) ಮಾದರಿಯಂತೆ ಸೂಕ್ತ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಬರೆದು ಓದಿ.



ಮಾದರಿ :

ಒರಹ್ನು

ಸರಪಂಚ

- ೧) ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರ ಸಹಾಯ ಪಡೆದು ವಿವಿಧ ದೇವಾಲಯ, ಮಸೀದಿ, ಚರ್ಚೆಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಿ. ಹಾಗೂ ಅದನ್ನು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯ ಪಡೆದು ದೇವಾಲಯ, ಮಸೀದಿ, ಚರ್ಚೆ ಚಿತ್ರಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಒಂದು ಆಲ್ಫಂ ರಚಿಸಿರಿ.
- ೨) ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯ ಪಡೆದು ಈ ಕೆಳ ಕಾಣಿಸಿದ ಸೂಚನಾ ಘಲಕಗಳನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಬರೆದು ಅದನ್ನು ರಟ್ಟಿಗೆ ಅಂಟಿಸಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ನಿಮ್ಮ ಸಹಪಾಠಿಗಳು ಅದನ್ನು ಓದಿ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಅನುಸರಿಸಲು ತಿಳಿಸಿರಿ.



ಅ) ಶಾಚಾಲಯವನ್ನು ಬಳಸಿರಿ. ಆ) ಶಾಚಾಲಯ ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿದರಿ. ಇ) ಶಾಲಾ ಕೈತೋಟದ ಹೂವುಗಳನ್ನು ಕೀರ್ಳಬೇಡಿ. ಈ) ಶಾಲೆಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಸ ಹಾಕಬೇಡಿ. ೨೧) ಒಣ ಕಸವನ್ನು ಇಲ್ಲೇ ಹಾಕಿರಿ. ೨೨) ಹಸಿ ಕಸವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹಾಕಿರಿ. ೨೩) ನಿಮ್ಮ ಪಾದರಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲೇ ಬಿಡಿರಿ. ಎ) ತರಗತಿಯ ಒಳಗೆ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿರಿ. ಏ) ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಸಾಲಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿರಿ.

೪) ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು ಮಾಹಿತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಆರು ಫಲಕಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಓದಿರಿ.

- ನನಗೂ ಬದುಕುವ ಹಕ್ಕಿದೆ.
- ಶೀಕ್ಷಣ ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು.
- ಬಾಲ ಕಾರ್ಮಿಕ ಪದ್ಧತಿ ನಿರ್ವೇಧಿಸಿರಿ.
- ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿಭೆಗಳನ್ನು ಮೇರ್ಮಾಡಿಸಿರಿ.
- ಹೆಣ್ಣಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಶಾಲೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿರಿ.
- ನಮಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಹಕ್ಕಿದೆ.

ಓದಿಗೆ ಮನ್ವಣಣ:

- ❖ ನೀವು ನೋಡಿದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ ಅನುಭವವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.
- ❖ ಕನಾಟಕದ ಇತರೆ ಪ್ರವಾಸಿ ತಾಣಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ, ನಿಮ್ಮ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.
- ❖ ಕನಾಟಕದ ಪ್ರವಾಸಿ ತಾಣಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ.

ಶುಭನುಡಿ:

- ❖ ದೇಶ ಸುತ್ತು; ಕೋಶ ಓದು.
- ❖ ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡರೂ ಪರಾಂಬರಿಸಿ ನೋಡು.
- ❖ ಸ್ವಾರಕರ್ಗಳ ರಕ್ಷಣೆ -ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಹೊಣೆ.





ನಾವು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಶಾಲೆ

ಬೇಬಿ ಬೇಬಿ ಓದುವ ಶಾಲೆ

ಇರಬೇಕಮ್ಮೆ ಹೇಗೆ?

“ಅರಳಿದ- ಹೂವಿನ ತೋಟದ ಹಾಗೆ!”

ಬೇಬಿ ಬೇಬಿ ಮಕ್ಕಳ ಬರಹ

ಇರಬೇಕಮ್ಮೆ ಹೇಗೆ?

“ಬೆಳಗುವ- ದೀಪದ ಸಾಲಿನ ಹಾಗೆ”

ಬೇಬಿ ಬೇಬಿ ಶಾಲೆಯ ಚೀಲ

ಇರಬೇಕಮ್ಮೆ ಹೇಗೆ?

“ಬಣ್ಣಿದ-ಕಾಮನ ಬಿಲ್ಲಿನ ಹಾಗೆ!”

ಬೇಬಿ ಬೇಬಿ ಗುಂಧಾಲಯವು

ಇರಬೇಕಮ್ಮೆ ಹೇಗೆ?

“ಸಕ್ಕರೆ-ಅಚ್ಚಿನ ಜೊಡಣೆ ಹಾಗೆ!”

ಬೇಬಿ ಬೇಬಿ ಪ್ರೀತಿಯ ಟೀಡರ್

ಇರಬೇಕಮ್ಮೆ ಹೇಗೆ?

“ಮುದ್ದಿನ-ಅಂಕಲ್, ಅಂಟಿ ಹಾಗೆ!”

ಹೆಚ್.ಎಸ್. ವೆಂಕಟೇಶಮೂರ್ತಿ





ಕ್ಷೇತ್ರ: ಓದುವುದು/ಬರೆಯುವುದು.

ಸಾಮಧ್ಯ: ಸರಳವಾದ ಜನಪ್ರಿಯವಾದ ಕಥೆ, ಕವನ, ಚುಟುಕು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಅಥವ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಓದುವುದು.

ಅಥವ್ಯ ತಿಳಿಯಿರಿ: ಬೇಬಿ-ಮಗು; ಬರಹ-ಬರವಣಿಗೆ; ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು-ಮಳೆಬಿಲ್ಲು; ಗ್ರಂಥಾಲಯ-ಪುಸ್ತಕಾಲಯ; ಅಚ್ಚು-ಎರಕ, ಪಡಿಯಚ್ಚು; ಜೋಡಣೆ-ಒಂದುಗೂಡಿಸುವಿಕೆ; ಟೀಚರ್-ಗುರುಗಳು.

ವಿವರ ತಿಳಿಯಿರಿ:

ಚೇಲ- ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತುಂಬಲು ಬಟ್ಟೆಗೋಣಿ, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್, ಕಾಗದ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಮಾಡಿದ ಸಾಧನ, ಸಂಚಿ.

ಕವಿ ಪರಿಚಯ: ಡಾ॥ ಎಚ್.ಎಸ್. ವೆಂಕಟೇಶಮೂರ್ತಿ ೨೯-೬-೧೯೫೪ರಲ್ಲಿ ದಾವಣಗೆರೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಚನ್ನಗಿರಿ ತಾಲೂಕಿನ ಹೊದಿಗೆರೆಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಇವರು ‘ಪರಿವೃತ್ತ’, ‘ಬಾಗಿಲು ಬಡಿವ ಜನ’, ‘ಮೋಖ್ಯಾ’, ‘ಸಿಂದಭಾದನ ಆಶ್ರಕಥೆ’, ‘ಕ್ರಿಯಾಪರ್ವ’, ‘ಒಣಮರದ ಗಿಳಿಗಳು’, ‘ಸೌಗಂಧಿಕ’, ‘ಇಂದುಮುಖಿ’, ‘ಎಲೆಗಳು ನೂರಾರು’, ‘ವಿಮುಕ್ತಿ’ ಇತ್ಯಾದಿ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ‘ತಾಪಿ’ ಕಾದಂಬರಿ, ‘ಬೆತ್ತಪಟ್ಟ’, ‘ಲುರಿಯ ಉಯ್ಯಾಲೆ’, ‘ಅಗ್ನಿಖಣ’, ‘ಕಂಸಾಯಣ’, ‘ಉಮಿಫಳಾ’; ‘ಮಂಧರಾ’ ಇತ್ಯಾದಿ ನಾಟಕಗಳು. ‘ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕಥನ ಕವನಗಳು’ ಅವರ ಪಿಹೆಚ್.ಡಿ. ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ. ‘ಖುತ್ತುವಿಲಾಸ’ ಅನುವಾದ ಕೃತಿ. ಅವರಿಗೆ ‘ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಮರಸ್ಸಾರ್’, ‘ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ’, ‘ರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬಹುಮಾನ’ಗಳು ಲಭಿಸಿವೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಹೊಸಕೆರೆಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರುವ ಶ್ರೀಯತರು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪರ್ಯಾಪ್ತಕಾಣಿ ರಚಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಕವನ ‘ನಾವು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಶಾಲೆ’.



ಅ) ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಪದಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ.

ಇ. ಬೇಬಿ ಬೇಬಿ ಮಕ್ಕಳ ಇರಬೇಕಮ್ಮು ಹೇಗೆ?

ಈ. ಬೆಳಗುವ ಸಾಲಿನ ಹಾಗೆ.





೨. ಬಣ್ಣದ ಹಾಗೆ.

೩. ಬೇಬಿ ಬೇಬಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಹೇಗೆ?

ಅ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- | | | |
|-----------|-----------|----------|
| ಇ) ಅರಳಿದ | ಈ) ಆಂಟಿ | ಉ) |
| ಎ) ಕಾಮನ | ಎ) ಅಚ್ಚು | ಏ) |
| ಇ) ಬೆಳಗುವ | ಇ) ಬಿಲ್ಲು | ಈ) |
| ಉ) ಸಕ್ಕರೆ | ಉ) ದೀಪೆ | ಉ) |
| ಒ) ಅಂಕಲ್ | ಒ) ಹೊವು | ಒ) |

ಇ) ಮಾದರಿಯಂತೆ ತಪ್ಪಾಗಿರುವ ಪದವನ್ನು ಅಡಿಗೆರೆ ಹಾಕಿ ಗುರುತಿಸಿ ಅದರ ಬದಲಿಗೆ ಚರಿಯಾದ ಪದವನ್ನು ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ: ಅರಳಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೊಟೆದ ಹಾಗೆ. (ಹೊವಿನ)

- | | |
|-----------------------------|---------|
| ಇ. ಉರಿಯುವ ದೀಪದ ಸಾಲಿನ ಹಾಗೆ. | (.....) |
| ಎ. ಬಣ್ಣದ ಚೂಟರ ಬಿಲ್ಲಿನ ಹಾಗೆ | (.....) |
| ಇ. ಸಕ್ಕರೆ ಗೊಂಬೆಯ ಜೋಡಣೆ ಹಾಗೆ | (.....) |
| ಉ. ಸಿಟ್ಟಿನ-ಅಂಕಲ್, ಆಂಟಿ ಹಾಗೆ | (.....) |

ಆ) ಬಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಇ) ಓದುವ ಶಾಲೆ ಹೇಗಿರಬೇಕು?

.....

ಎ) ಯಾವುದು ಬೆಳಗುವ ದೀಪದ ಸಾಲಿನ ಹಾಗಿರಬೇಕು?

.....





ಇ) ಶಾಲೆಯ ಚೀಲ ಹೇಗೆರಬೇಕು?

.....

ಇ) ಯಾವುದು ಸಕ್ಕರೆ ಅಚ್ಚಿನ ಜೋಡಣ ಹಾಗೆ ಇರಬೇಕು?

.....

ಇ) ಪ್ರೀತಿಯ ಟೀಚರ್ ಹೇಗೆರಬೇಕು?

.....

ಈ) ಪದ್ಯಭಾಗ ಮಾರ್ಗಗೊಳಿಸಿ.

ಬೇಬಿ ಬೇಬಿ ಶಾಲೆಯ ಚೀಲ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ಅ) ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ರೀಪು - ಚೀಲ - ಹೊವು -

ಆ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿರಿ.

ಒ) ತೋಟ:





೧) ಬರಹ:

೨) ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು:

೩) ಟೀಚರ್:

೪) ಬಿಡಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೧) ನಮ್ಮಾರು=

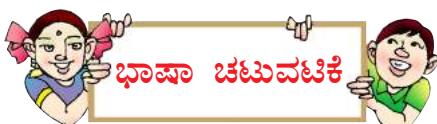
೨) ಮಳೆಗಾಲ=

೩) ಇರಬೇಕಮ್ಮೆ=

೪) ಗ್ರಂಥಾಲಯ=

ಐ) ಕೆಳಗಿನ ಪರಿಚ್ಯೇದಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತ ತೀರ್ಣಿಕೆ ನೀಡಿ ಸೂಕ್ತ ಲೇಖನ ಒಫ್ನೆ ಬಳಸಿರಿ.

ಹುಡುಗನೊಬ್ಬ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಅಂಗಡಿಯಿಂದ ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣಿನ ವಾಸನೆ ಬರುತ್ತಿತ್ತು ಬಾಲಕ ಗಕ್ಕನೆ ನಿಂತ ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ಅಂಗಡಿಯವನು ಇಲ್ಲೇಕೆ ನಿಂತ ಎಂದ ಬಾಲಕ ನಿಲ್ಲಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶವನ್ನು ಹೇಳಿದ ಆಗ ಅಂಗಡಿಯವನು ನನ್ನ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸನೆಗೂ ಬೆಲೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹಣ ಕೇಳಿದ ಆಗ ಬಾಲಕ ತನ್ನ ಜೀಬಿನಿಂದ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ರುಣರುಣ ಸದ್ದು ಮಾಡಿ ಮತ್ತೆ ಜೀಬಿಗೆ ಹಾಕಿದ ವಾನು ನಿನ್ನ ಹಣ್ಣಿನ ವಾಸನೆ ಸೇವಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ ನನ್ನ ನಾಣ್ಯದ ಸದ್ದೇ ಬೆಲೆ ಎಂದ ಅಂಗಡಿಯವ ಬಾಲಕನ ಜಾಣತನ ಮೆಚ್ಚಿ ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣು ನೀಡಿದ



ಅ) ಘ್ರನಿ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ ಗುರುತಿಸಿ ಅರ್ಥವ್ಯಾತ್ಯಾಸ ತಿಳಿಯಿರಿ.

ಹಸು-ಆಕಳು

ಅಸು-ಪ್ರಾಣ

ಹರಳು-ಕಲ್ಲುಚೂರು

ಅರಳು-ವಿಕಾಸಗೊಳ್ಳು, ಬಿರಿಯು.





ಹಾವು-ಸಪ್ರ	ಆವು-ಆಕಳು
ಹೊರಳು-ತಿರುಗು	ಒರಳು- ರುಬ್ಬುವ ಕಲ್ಲು
ಹುಬ್ಬ-ಕಣ್ಣಿನ ಮೇಲಿನ ಕೂದಲು ಪ್ರದೇಶ	
ಉಬ್ಬ-ಉಬ್ಬಿಹೋಗು, ಎತ್ತರ ಸ್ಥಳ	

ಅ) ಕೆಳಗೆ ಪರಸ್ಪರ ಮೂರಕವಾಗಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಒಂದು ಪದಗಳ ಮಾಲೆ ಮಾಡಿರಿ.

ಮಾದರಿ: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ಶಾಲೆ-ಶಿಕ್ಷಕರು-ತರಗತಿ-ಆಟದ ಮೃದಾನ- ಶ್ರೀದೂ ಸಾಮಗ್ರಿ- ಪ್ರಯೋಗಾಲಯ-ಶಾಲೆಯ ಕೈಕೊಣ-ಸಮವಸ್ತು- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವೇತನ.

(ಈ ರೀತಿ ನಮ್ಮಾರು, ನಮ್ಮ ಮನೆ, ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಷಯಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ‘ಪದಗಳ ಮಾಲೆ’ ಮಾಡಿರಿ.)

ಇ) ಗಲಿವರನ ಪ್ರವಾಸ, ಅಕ್ಷರ್ ಬೀರಬಲ್ಲರ ಕಢಿಗಳು, ತನಾಲಿ ರಾಮನ ಹಾಸ್ಯ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ.

ಈ) ಮಗು ಮತ್ತು ಶಾಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಚುಟುಪುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಓದಿಗೆ ಮನ್ನಣಣಿ:

- ❖ ಶಂಗು ಬಿರಾದಾರ್, ಪಳಕಳ ಸೀತಾರಾಮ ಭಟ್ಟರವರ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ.
- ❖ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಚುಟುಪು ಹಾಸ್ಯಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ.

ಶುಭನುಡಿ:

- ❖ ಶಾಲೆ ಮಗುವಿನ ಮನಸ್ಸು-ಪ್ರತಿಭೆ ಅರಳುವ ಶಾಂ.
- ❖ ಸ್ವಸ್ತ ಸಮಾಜದ ಅಡಿಪಾಯ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತದೆ.
- ❖ ಎಲ್ಲ ಅನುಕೂಲಗಳಿರುವ ಶಾಲೆ, ಒಳ್ಳಿಯ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಕ್ಕಳ ಭಾಗ್ಯ.





ನಾವು ಸಮಾನರು

ಒಂದು ಉದ್ಯಾನವನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ರೀತಿಯ ಗಿಡ-ಮರಗಳಿದ್ದವು. ಅವು ಅಲ್ಲಿದ್ದರಿಂದ ಉದ್ಯಾನವನದ ಅಂದವು ಹೆಚ್ಚಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗಿಡಮರವು ತಮ್ಮಿಂದಲೇ ಈ ಉದ್ಯಾನವನದ ಆಕರ್ಷಣೆ ಹೆಚ್ಚಿದೆ ಎಂದು ಬೀಗುತ್ತ ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಹೀಗೆ ಮಾತನಾಡಿಕೊಂಡವು.

ಮಾವಿನ ಮರ: ‘ಎಲ್ಲರೂ ಕೇಳಿರಿ. ನಾನು ಮಾವು. ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಹಿರಿಮಾವ. ನನ್ನ ಹಣ್ಣು ಎಷ್ಟು ಸಿಹಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದರೆ ಹಂಡುಗರು ಮುದುಕರು, ಎಲ್ಲರೂ ನನ್ನ ಹಣ್ಣಿಗಾಗಿ ಮುಗಿಬೀಳುತ್ತಾರೆ.’ ಎಂದಿತು.

(ಮಾವಿನ ಮರದ ಮಾತು ಕೇಳಿದ ಹಲಸಿನ ಮರವು—)



ಹಲಸಿನ ಮರ: ‘ನಿನ್ನ ಹಣ್ಣು ಸಿಹಿಯಾಗಿರಬಹುದು. ನಿನ್ನ ಉಪರ್ಯೋಗದಷ್ಟೇ ನನ್ನನ್ನೂ ವಾಸುಷ್ಯರು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯಬೇಡ. ಅಲ್ಲದೇ ನಾನು ಕೊಡುವ ಒಂದು ಹಣ್ಣು ನಾಲ್ಕಾರು ಜನರಿಗೆ ಸಾಕು. ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಹಣ್ಣನ್ನು ತಿಂದರೆ ಒಬ್ಬರ ಹೊಟ್ಟೆಯೂ ತುಂಬೋಽದಿಲ್ಲ!’ ಎಂದಿತು.

(ಹಲಸಿನ ಮರದ ಮಾತು ಕೇಳಿದ ತೆಂಗಿನ ಮರವು—)

ತೆಂಗಿನ ಮರ: ‘ಭೀ, ಬಿಡು! ನಿನ್ನ ಹಣ್ಣೋ ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಮುಳ್ಳು, ಅದನ್ನು ಬಿಡಿಸಲು ಹೊರಟರೆ ಕೈಯೆಲ್ಲಾ ಮೇಣ. ಆದರೆ ನನ್ನ ಕಾಯಿ ನೋಡು. ಎಳೆಯದಾಗಿದ್ದರೆ ಎಳನೀರಿಗೆ, ಬಲಿತರೆ ಸಾಂಭಾರಿಗೆ, ದೇವರ ಮೂಜಾವಿಧಿಗಳಿಗೆ, ಒಣಗಿದರೆ ಕೊಬ್ಬಿಗೆ, ಗಾಣಕ್ಕೆ ಕೊಟರೆ ಎಣ್ಣಿಗೆ, ಇನ್ನು ಚಪ್ಪರಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಗರಿಗಳು, ಸ್ವಜ್ಞಗೋಳಿಸುವ ಮೊರಕೆಗೆ ನನ್ನ ಕಡ್ಡಿಗಳು, ಮನೆಯ ಪಕ್ಕಾಸಿಗೆ ನನ್ನ ಮರ- ಎಲ್ಲವೂ ಜನರ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಕಲ್ಪವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದ್ದೇನೆ’ ಎಂದಿತು.

(ತೆಂಗಿನ ಮರದ ಮಾತು ಕೇಳಿದ ಆಲದ ಮರವು—)





ಆಲದ ಮರ: ‘ನೀನು ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಜಂಬ ಹೊಚ್ಚು ಆದರೆ ನಾನು ಹೊಡುವಷ್ಟು ನೆರಳನ್ನು ನೀವ್ಯಾದು ಹೊಡಬಲ್ಲಿರಿ? ನಾನು ನನ್ನ ರೆಂಬ ಕೊಂಬಗಳನ್ನು ಅಗಲವಾಗಿ ಚಾಚಿ ಸೂರ್ಯನ ಬಿಸಿಲು ನನ್ನ ಬುಡಕ್ಕೆ ಬೀಳದಂತೆ ತಡೆದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ನೆರಳು ನೀಡುತ್ತೇನೆ. ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉಸಿರಾಟಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಆಮ್ಲಜನಕವನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತೇನೆ.’ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಬಿಗಿತು.

(ಆಲದ ಮರದ ಮಾತು ಕೇಳಿದ ಭಾಳಿ ಗಿಡವು—)

ಭಾಳಿ ಗಿಡ: ‘ಎಲೇ ಆಲದ ಮರವೇ, ಇದೇನು ಈ ರೀತಿ ಬಡಾಯಿ ಹೊಚ್ಚಹೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಿಯಾ! ನೆರಳು, ಆಮ್ಲಜನಕ ಉತ್ಪಾದಿಸಿದರೆ ಸಾಕೆ? ನಿನ್ನ ಹಣ್ಣಗಳನ್ನು ಹಕ್ಕಿಗಳು ಕೂಡ ತಿನ್ನುವುದಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಹೂವನ್ನು ನೋಡಿದವರೇ ಇಲ್ಲ. ನನ್ನ ಎಲೆಯಲ್ಲಿ ಉಂಟ ವಾಡಿದ್ದೀಂದಾ? ನನ್ನ ಮೋತೆಯು ಜಟಿ ತಿಂದಿದ್ದಿಯಾ? ನನ್ನ ಹಣ್ಣ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅಗತ್ಯ. ಹಾಗಾಗಿ ವರ್ಷದ ಹನ್ನೆರಡು ತಿಂಗಳು ನಾನು ಹಣ್ಣ ನೀಡುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಎಲೆ, ದಿಂಡು ಎಲ್ಲವೂ ಜನರಿಗೆ ಅಗತ್ಯ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗಿಂತ ನಾನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ’ ಎಂದಿತು.



(ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದ ದಾಸವಾಳ ಗಿಡವು—)

ದಾಸವಾಳ ಗಿಡ: ಅಣ್ಣಂದಿರೆ, ಅಕ್ಕಂದಿರೆ ನಮ್ಮ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಜಗಳವೇಕೆ? ನಮ್ಮ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾರು ಹೆಚ್ಚಿ ಇಲ್ಲ, ಕಡಿಮೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಸಾಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಜನರಿಗೆ ಉಪಯೋಗಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ





ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ತಂದು ಒಂದೇ ಕಡೆ ಸೇರುವಂತೆ ನೆಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ನಾವೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇರುವ ಹಾಗಾಗಿದೆ. ಒಂದೊಮ್ಮೆ ಜನರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಭಾರದೇ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಕಾಡಿನ ಯಾವುದೋ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಇರಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಎಂದಾಗ ಎಲ್ಲ ಮರ ಗಿಡಗಳಿಗೂ ದಾಸವಾಳ ಗಿಡ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಸತ್ಯವೇಸಿಸಿತು. ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಉಪಯೋಗ ಅರಿತು ಮನುಷ್ಯ ಇಲ್ಲಿ ತಂದು ನಮ್ಮನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದ್ದಾನೆ. ಮೊದಲು ನಾವು ಅವನಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿರೋಣ ಎಂದುಕೊಂಡವು. ದಾಸವಾಳದ ಬುದ್ಧಿಮಾತಿಗೆ ತಲೆದೂಗಿ ತನ್ನ ರೆಂಬೆ ಕೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿ ಸಮ್ಮತಿ ಸೂಚಿಸಿದವು.

ಕ್ಷೇತ್ರ: ಓದುವುದು ಮತ್ತು ಬರೆಯುವುದು.

ಸಾಮಧ್ಯ: ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟ ಪದಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಸುವುದು. ಅಂದವಾಗಿ, ಸರಿಯಾಗಿ ಹಾಗೂ ಸರಿಯಾದ ಗಾತ್ರ ಮತ್ತು ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು. ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಬರೆಯುವುದು.

ಅರ್ಥ ತಿಳಿ: ಉದ್ದೈನವನ-ಕ್ಷೇತ್ರೋಟ, ಉಪವನ; ಆಕಷಣೆ-ಸೆಳಿಯುವಂತಹುದು, ಗಮನವನ್ನು ತನ್ನತ್ವ ಎಳೆಯುವಿಕೆ; ಬೀಗು-ಉಬ್ಬ, ಉದಿಕೊಳ್ಳು, ಉತ್ತಾಪಗೊಳ್ಳು; ಕೊಬ್ಬರಿ-ಬಣಾಗಿದ ಕಾಯಿ, ಗೋಡುಕಾಯಿ; ಜಂಬಿ-ಗರ್ವ, ಹೆಮ್ಮೆ; ರೆಂಬೆಕೊಂಬೆ-ಮರದ ಶಾಶೀಗಳು, ಟಿಸಿಲುಗಳು; ಉತ್ತಾದಿಸು-ತಯಾರಿಸು, ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸು; ಬಡಾಯಿಕೊಚ್ಚು-ಜಂಬಪಡು, ಜಂಬದ ಮಾತನ್ನಾಡು; ಶೈಷ್ಣಿ-ಉತ್ತಮವಾದುದು, ಪ್ರಥಾನ, ಮುಖ್ಯವಾದುದು; ಸಾಮಧ್ಯ-ದಕ್ಷತೆ, ಯೋಗ್ಯತೆ; ಉಪಯೋಗ-ಪ್ರಯೋಜನ, ಬಳಕೆ; ಸಮ್ಮತಿ-ಬಟ್ಟಿಗೆ; ಕೃತಜ್ಞ-ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರವನ್ನು ನೆನೆಯುವವನು.

ವಿವರ ತಿಳಿಯಿರಿ:

ಮೇಣ-ಕೆಲವು ಜಾತಿಯ ಮರಗಳಿಂದ ದೊರಕುವ ಒಂದುಬಗೆಯ ಅಂಟು, ರಾಳ. ಎಳ್ಳನೀರು-ಎಳೆಯದಾದ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ನೀರು, ಸಿಯಾಳ. ಕಲ್ಪವ್ರೂಪ-ಕೇಳಿದ್ದನ್ನು ಕೊಡುವ ಒಂದು ಮರ. ತೆಂಗಿನ ಮರ. ಮೋತೆ-ಬಾಳೆಯ ಗೊನೆಯ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವ ಹೂವಿನ ಮೂಡೆ. ನೆರಳು-ಮನುಷ್ಯ, ಮರಗಿಡ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಮೇಲೆ ಬೆಳಕು ಬಿಡ್ಡ ಅದರ ಭಾಯೆ ಬೀಳುವ ಪ್ರದೇಶ.





ಅ) ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದನ್ನು ಅರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

೧. ನಾನು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ (ಕಿರಿಮಾವ, ಅಳಿಯ, ಹಿರಿಮಾವ)
೨. ನಾನು ಮಾನವರಿಗೆ (ಕಾಮದೇನು, ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ, ಐರಾವತ)
೩. ನಾನು ನನ್ನ ರೆಂಬೆಕೊಂಬೆಗಳನ್ನು ಜೂಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಹೊಡುತ್ತೇನೆ.
(ಬೆಳಕು, ಕತ್ತಲು, ನೆರಳು)
೪. ನಾನು ವಷ್ಟದ ಶಿಂಗಳೂ ಹಣ್ಣು ಬಿಡುತ್ತೇನೆ.
(ಮೂರು, ಹನ್ನೆರಡು, ಆರು)

ಆ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ?

೧. “ಎಲ್ಲರೂ ನನ್ನ ಹಣ್ಣಿಗಾಗಿ ಮುಗಿ ಬೀಳುತ್ತಾರೆ”
ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?
೨. “ನಾನು ಹೊಡುವ ಹಣ್ಣು ನಾಲ್ಕಾರು ಜನರಿಗೆ ಸಾಕು”
ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?
೩. “ಭೀ ಬಿಡು! ನಿನ್ನ ಹಣ್ಣೋ ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಮುಳ್ಳು”
ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?
೪. ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?





ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಗ. ಉದ್ಯಾನವನದಲ್ಲಿನ ಗಿಡ-ಮರಗಳು ಏನೆಂದು ಮಾತಾಡಿಕೊಂಡವು?

.....

ಇ. ಯಾವ ಹಣ್ಣನ್ನು ತಿಂದರೆ ಒಬ್ಬರ ಹೊಟ್ಟೆಯೂ ತುಂಬೋಲ್ಲ?

.....

ಈ. ಹೊಬ್ಬರಿ ಎಣ್ಣೆ ಯಾವುದರಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ?

.....

಍. ಬಾಳೆಯ ಎಲೆ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗ?

.....

ಐ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಏರಡು ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ಗ. ತೆಂಗಿನಮರ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ ಹೇಗೆ?

.....

.....

ಇ. ಬಾಳೆಯ ಉಪಯೋಗಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರಿ?

.....

.....

ಈ. ದಾಸವಾಳ, ಗಿಡ-ಮರಗಳಿಗೆ ಏನೆಂದು ಬುದ್ಧಿವಾದ ಹೇಳಿತು?

.....

.....





ಅ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ಸರಿಯಾದ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ.

ಮಾದರಿ: ನಾನು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಇರಿಮಾವ.

ನಾನು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಹಿರಿಮಾವ.

ಗ. ಅಲಸಿನ ಹಣ್ಣು ತಿನ್ನಲು ರುಭಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಗ. ನಾನು ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಕಲ್ಪಿತಮಣಿ

ಇ. ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹುಸಿರಾಟಕ್ಕೆ ಅಮ್ಲಜನಕ ಬೇಕು.

ಇ. ನಾವು ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಕೃತಫ್ಳಾರಾಗಿರೋಣ.

ಆ) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಪದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಮಧ್ಯದ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ ಹೊಸ ಪದಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರಿ.

ಮಾದರಿ: ಕಪಿಲ (ನೀರಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ಒಂದು ಹೂವು) ಕಮಲ

ಗ. ಹವಳ (ತಿನ್ನಲು ಕರ್ರಂ.... ಕರ್ರಂ)

ಇ. ಸತ್ತರೆ (ಸಿಹಿಯನ್ನು ಕೊಡುವುದು)

ಇ. ಕರಡಿ (ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ)

ಇ. ಕಟ್ಟಡ (ಕನಾಟಕದ ಭಾಷೆ)



ಭಾಷಾ ಚಟುವಟಿಕೆ

- ೮) ಹೊಪುಗಳೆಲ್ಲ ಕಳೆದು ಹೋಗಿವೆ. ಕಳೆದು ಹೋದ ಹೊಪುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಯತಗಳಲ್ಲಿ ಅಪುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವಿರಾ?

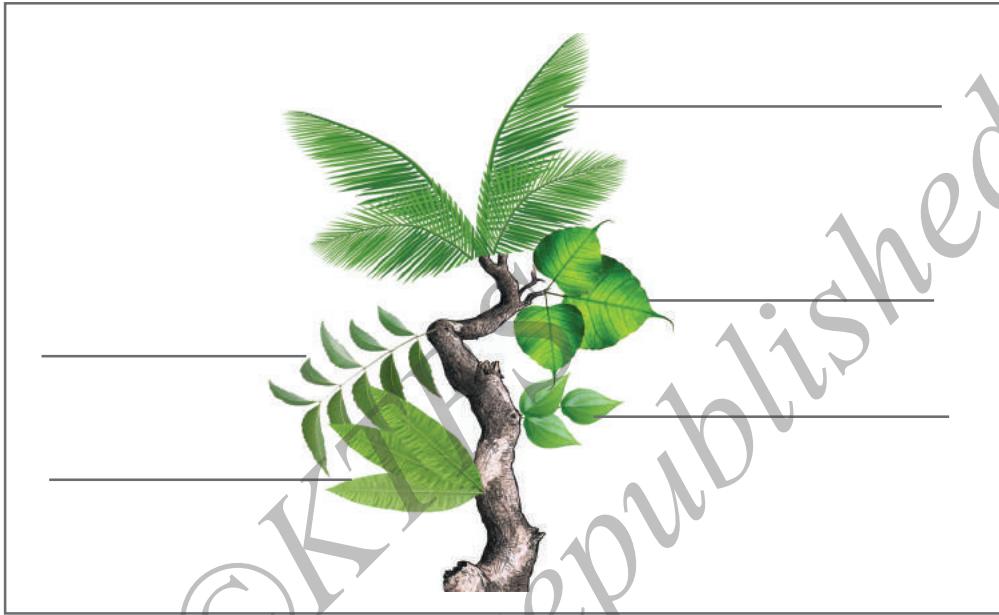
ಸು	ಎ	ಕ	ಣಿ	ಗ	ಲೆ	ನಂ	ನು
ಗಂ	ಕ್ಕ	ರಾ	ಸೇ	ಸ್ಪ	ನಿ	ದಿ	ಲಾ
ಧ	ತ್ತಿ	ನ	ವಂ	ಟೆ	ಮ	ಬಿ	ಬಿ
ರಾ	ತುಂ	ಬೆ	ಶಿ	ಕ	ಲ್ಲಿ	ಟ್ಟಿ	ನು
ಜ	ಗೆ	ಕಾಂ	ಗೆ	ಯಾ	ಗೆ	ಲ್ಲ	ದಾ
ವ	ಯ್ಯ	ಪೀ	ಪಾ	ರಿ	ಜಾ	ತ್ತ	ಸ
ಸೂ	ಸಂ	ಹೂ	ಮೋ	ಲ್ಲೆ	ಜೀ	ವ್ವ	ವಾ
ಕ	ನ	ಕಾಂ	ಬ	ರ	ಜ	ಷ್ಟ್ರೆ	ಳ

ಹುಡುಕಿದ ಹೊಪುಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- ೯) ವಿವಿಧ ಮರಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಹೆಸರು ಸಹಿತ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅಲ್ಬಂ ತಯಾರಿಸಿರಿ.
 ೧) ಈ ಪಾಠದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯ ಪಡೆದು ಅಭಿನಯಿಸಿರಿ.



೨) ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಈ ಸಸ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಐದು ಎಲೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವುಗಳ ಹೆಸರು ಬರೆಯಿರಿ.

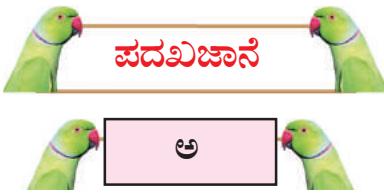


ಟಿದಿಗೆ ಮನ್ಯಣಣೆ:

- ❖ ಒಗ್ಗಟಿನಿಂದ ಸಾಧಿಸಿದ ಕೆಲಸಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿ ತಿಳಿಯಿರಿ.
- ❖ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ ಹಿರಿಯರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯಿರಿ.
- ❖ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಸದ ಕಥೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ.

ಶುಭನುಡಿ:

- ❖ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಹೊಣೆ.
- ❖ ಐದು ಬೆರಳು ಬೇರೆಬೇರೆಯಾದರೆ ದುಬುಲ; ಒಟ್ಟು ಸೇರಿದರೆ ಪ್ರಬುಲ.
- ❖ ನಾನು ಎನ್ನುವ ಅಹಂಕಾರ ಅಪಾಯಕಾರಿ.



ಪದವಿಜಾನೆ

ಅ

ಅಕಸ್ತಾತ್-ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ, ಹತಾತ್, ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ.

ಅಚ್ಚು- ಎರಕ, ಪಡಿಯಚ್ಚು, ಮುದ್ರಣ.

ಅಭಿರುಚಿ-ಆಸಕ್ತಿ, ಒಲವು.

ಅರಮನೆ-ರಾಜನ ಮನೆ, ಅರಸನ ಮನೆ.

ಅರಿವು-ತಿಳಿವಳಿಕೆ, ಜ್ಞಾನ, ಎಚ್ಚರ, ಪ್ರಜ್ಞೆ.



ಆ

ಆಕಷ್ಟಣೆ-ಸೆಳೆಯುವಂತಹುದು, ಗಮನವನ್ನು ತನ್ನತ್ವ ಎಳೆಯುವಿಕೆ.

ಆತುರ-ಬಲವಾದ ಆಸೆ, ಉತ್ತಾಪವಾದ ಇಚ್ಛೆ, ಆವಸರ.

ಆದಿ- ಮೊದಲು, ಮೂಲ.

ಆಯಿ-ಅಜ್ಞ

ಆಲಂಗಿಸು-ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳು, ತಬ್ಬಿಕೊಳ್ಳು.

ಆಲಿಸು- ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು ಕೇಳು, ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ಕೇಳು.

ಆಸಕ್ತಿ-ಶ್ರದ್ಧೆ, ತತ್ವರತೆ, ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುವ ಸ್ವಭಾವ, ಮೋಹ.



ಇ

ಇತ್ತಂಡ-ಎರಡು ತಂಡ.

ಇತಿಹಾಸ- ಚರಿತ್ರೆ, ಮೂರ್ಚಕಥೆ

ಇಹುದು- ಇರುವುದು.



ಉ

ಉಂಡಿ-ಉಂಡೆ, ಸಿಹಿತಿಂಡಿ.

ಉತ್ತಾದಿಸು-ತಯಾರಿಸು, ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸು.





ಉದ್ದಾನವನ-ಕೈತೋಟ, ಉಪವನ.
ಉಪಯೋಗ-ಪ್ರಯೋಜನ, ಬಳಕೆ.

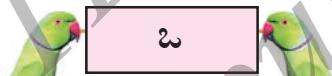


ಎತ್ತು - ಹೋರಿ, ವೃಷಭ, ಗೊಳಿ, ಎತ್ತಕಡೆಯೂ, ಯಾವ ಕಡೆಯೂ, ಮೇಲೆತ್ತು,
ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳು. ಅಪಹರಿಸು.

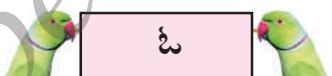
ಎಳನೀರು-ಎಳೆಯದಾದ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿಯ ನೀರು, ಸೀಯಾಳ.



ಎತಿಹಾಸಿಕ- ಚಾರಿತ್ರಿಕ, ಇತಿಹಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ.



ಒಗೆ-ಬಿಸಾಕು, ತೊಳೆಯು
ಒಡ್ಡೊಳ್ಳೆಲಗ-ದೊಡ್ಡ ದಬಾಣರು, ಸಬ್ಬೆ.
ಒಸಡು-ಹಲ್ಲುಗಳಿಗೆ ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ಮಾಂಸವಿಂಡ.



ಒಲಗ-ಉದ್ದನೆಯ ಪೀಠಿ, ನಾದಸ್ವರ, ರಾಜನ ಸಬ್ಬೆ.



ಔಿದಾಯ್-ಉದಾರತೆ, ಫ್ಲನತೆ.



ಕಂದಯ್ಯ- ಮಗು.
ಕಂಮ್ಯಾಟರ್-ಸಂಗಣಕಯಂತ್ರ.





ಕರಗು—ಮಾಯವಾಗು, ಮರುಕೊಳ್ಳು, ಕನಿಕರಪಡು, ನೀರಾಗು.

ಕರ್ತವ್ಯ—ಮಾಡಬೇಕಾದುದು, ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸ, ಜವಾಬ್ದಾರಿ.

ಕಸಿದುಕೋ—ಕಿತ್ತುಕೊಳ್ಳು, ಸೆಳಿದುಕೊಳ್ಳು.

ಕಾಮನಬಿಲ್ಲು— ಮಳೆಬಿಲ್ಲು.

ಕಾರಾಗೃಹ—ಸೆರೆಮನೆ, ಜೈಲು, ಬಂದಿಖಾನೆ.

ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ—ದಿನಕಳಿದಂತೆ, ಹಂತಹಂತವಾಗಿ,

ಕಿರುಗೆಜ್ಜೆ—ಮಗುವಿಗೆ ಹಾಕುವ ಗೆಜ್ಜೆ.

ಕೂಸು—ಮಗು, ಶಿಶು.

ಕೃತಜ್ಞ—ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರವನ್ನು ನೆನೆಯುವವನು.

ಕೊಬ್ಬರಿ—ಒಣಗಿದ ಕಾಯಿ, ಗೋಟುಕಾಯಿ.

ಕ್ರಮ—ರೀತಿ, ಪಾಳಿ, ಸರದಿ, ಮುಂದುವರಿಯುವಿಕೆ.

ಕ್ಷಮೆ—ಮನ್ನಿಸುವ ಗುಣ, ತಾಳ್ಳು, ಸ್ವರಂತೆ, ನೆಲ, ಭೂಮಿ.



ಖುಷಿ—ಹಿಗ್ಗು, ಸಂತೋಷ, ತಮಾಷೆ, ವಿನೋದ.

ಖ್ಯಾತ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದು, ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದುದು.

ಖ್ಯಾದಿ—ಸೆರೆಯಾಳು, ಬಂಧಿ.



ಗಗನ—ಆಕಾಶ, ಬಾನು.

ಗದರು—ಕೂಗು, ಅಬ್ಬರಿಸು, ಗಜ್ರಿಸು,

ಗಮನಿಸು—ಲಕ್ಷ್ಯಕೊಡು, ಅವಧಾನಿಸು, ನಡೆ, ಹೋಗು.

ಗಲಾಟ—ಗಲಭೆ, ನೂಕುನ್ನಗಲು, ತೊಂದರೆ.

ಗಾಬರಿ—ಹೆದರಿಕೆ, ಭಯ, ಅಂಜಿಕೆ.

ಗಣೆ—ಗಿಳಿ, ಶುಕ.





ಗುಂಬಜ್ - ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸಮಾಧಿ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಿಸುವ
ಅರ್ಥಗೋಳಾಕಾರದ ಗೋಪುರ.

ಗೈರು ಹಾಜರಿ-ಅನುಪಸ್ಥಿತಿ, ಹಾಜರಿಲ್ಲದಿರುವುದು.

ಗೌರವ-ಮಯಾದ, ಹಿರಿಮೆ, ಶೈಷ್ವತೆ, ದೊಡ್ಡತನ.

ಗ್ರಂಥಾಲಯ- ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ.



ಚಚೆ-ಚಿಂತನೆ, ಸಂವಾದ, ಪರ್ಯಾಯೋಚನೆ, ವಿವಾದ, ವಾಗ್ವಾದ.



ಭತ್ತೆ-ಮದುವೆ ಮಾಡುವ ಮನೆ, ಚೆಲ್ಲಿ.



ಜಂಬ-ಗವರ್ನರ್, ಹೆಮ್ಮೆ, ಒಣ ಆಡಂಬರ, ಅಹಂಕಾರ.

ಜಗಳ-ಗಲಾಟೆ, ಜಜ್ಜಿಹೋಗು, ನಜ್ಜುಗುಜ್ಜಾಗು, ಕಲಹ, ಹೋರಾಟ.

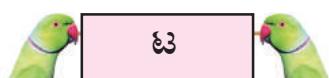
ಜಯಶಾಲೆ-ವಿಜಯಿ, ಗೆದ್ದವನು.

ಜಾಗ್ರತೆ-ಜೋಪಾನ, ಎಚ್ಚರಿಕೆ, ಬೇಗ.

ಜೀವನ ನಿರ್ವಹಣೆ-ಬಿದುಕು ಸಾಗಿಸುವುದು.

ಜೋಡು-ಜೊತೆ, ಎರಡು.

ಜೋಪಾನ-ಕಾಪಾಡುವಿಕೆ, ರಕ್ಷಣೆ, ಎಚ್ಚರಿಕೆ, ಜಾಗರೂಕತೆ.



ಟೈಚರ್‌ಗುರು, ಶೀಕ್ಕಕ,



ತಾವು-ತಾಣ, ಸ್ಥಳ.





ತಂಡ- ಗುಂಪು, ಸಮೂಹ, ಪ್ರಕ್ಕ, ಪಂಗಡ.

ತಡವರಿಸು-ಹುಡುಕು, ತಡಕಾಡು, ನೇವರಿಸು, ಸವರು, ತಬ್ಬಿಬಾಗು, ಕಂಗಡು.

ತರಗತಿ- ವರ್ಗ, ದರ್ಜೆ, ಇಯತ್ತೆ.

ತಲೆತಿರುಗಿದಂತಾಗು - ತಬ್ಬಿಬಾಗು, ತಲೆಸುತ್ತು ಬರು, ಬವಲಿ ಬರು, ಬುದ್ಧಿ ಭೂಮಣೆ, ಜಂಬ, ಹೆಮ್ಮೆ, ಅಹಂಕಾರ.

ತಾಗಿ-ಹತ್ತಿರ, ಅಂಟಿಕೊಂಡು.

ತಾಣ-ನೆಲೆ, ಬೀಡು.

ತಾವರಿ-ಕಮಲ, ತೊಟ್ಟು, ತೊಟ್ಟಿಲು

ತಿನಸು-ತಿಂಡಿ, ತಿನ್ನುವ ಪದಾರ್ಥ.

ತೊಟ್ಟಿ - ಕಸಹಾಕುವ ಗುಂಡಿ, ಮನೆಯ ಮಧ್ಯದ ಚಾವಣಿ ಇಲ್ಲದ ಚಚ್ಚೆಕ ಸ್ಥಳ,
ನೀರು ತುಂಬುವ ಬಾನಿ.

ತ್ಯಜಿಸು-ಬಿಡು, ತೊರೆ, ವಿಸರ್ಜಿಸು.



ದಶನ-ನೋಡುವುದು, ಅವಲೋಕನ, ಬೇಟಿಯಾಗುವುದು, ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ದಿಟ್ಟಿ-ದೃಷ್ಟಿ, ನೋಟ.



ಧನ್ಯವಾದ-ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸಲ್ಲಿಸುವಿಕೆ.

ಧೃತಿಗಡು-ಧೃಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳು, ಎದೆಗುಂದು.



ನಮಿಸು-ವಂದಿಸು, ನಮಸ್ಕರಿಸು, ಮಣಿ.





ನಿವರ್-ಕರಾರುವಕ್ಕಾದುದು, ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದುದು, ಸ್ಪಷ್ಟವಾದುದು.

ನಿಗಾ-ಗಮನ, ಲಕ್ಷ್ಯ, ಹೊಣೆ, ಗುರಿ.

ನಿತ್ಯ-ಪ್ರತಿದಿನ, ಪ್ರತಿದಿವಸ, ಶಾಶ್ವತವಾದುದು, ಅನಂತವಾದುದು.

ನಿರ್ದರ್ಶನ-ಶೀಮಾನಿಸು, ನಿಶ್ಚಯಿಸು, ಸ್ವೀಕರಿಸು.

ನಿಬಿಡ-ದಟ್ಟವಾದ, ಒತ್ತೊತ್ತಾದ.

ನಿಮಾಳ-ಕಟ್ಟವುದು, ಸೃಷ್ಟಿ, ರಚನೆ, ಅಳೆಯುವುದು.

ನೆಂಟರು-ಬಂಧುಗಳು, ಸಂಬಂಧಿಕರು, ಸ್ವೇಹಿತ.



ಪತ್ರ - ಓಲೆ, ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸುವ ಕಾಗದ, ಎಲೆ, ಓಲೆಗರಿ, ದಾಖಿಲೆ, ಕತ್ತಿಯ ಅಲಗು, ಧಾರೆ.

ಪರಸ್ಥಿಳ-ಹೊರನಾಡು, ಪರದೇಶ, ವಿದೇಶ.

ಪರಾಂಬರಿಸು-ಗಮನಿಸು, ಪರಿಶೀಲಿಸು.

ಪಕ್ಷಿ ತಜ್ಞ-ಪಕ್ಷಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದವನು, ಪರಿಣತ.

ಪಕ್ಷಿ ವಿಜ್ಞಾನ-ಪಕ್ಷಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರ.

ಪಾಲು- ಭಾಗ, ಪಂಗಡ, ಹಿನ್ನೆ, ಹಾಲು.

ಮುಟಾಣಿ-ಸಣ್ಣ, ಚಿಕ್ಕ, ಹುರಿಗಡಲೆ.

ಮುನರಾವರ್ತನೆ- ಮತ್ತೆಮತ್ತೆ ಬರು, ಮಾಡಿದುದನ್ನೆ ಮತ್ತೊಂದು ಸಲ ಮಾಡುವಿಕೆ.

ಮುರಾಣ - ಹಳೆಯ, ಪ್ರಾಚೀನ, ಮರಾತನವಾದುದು. ಮರಾತನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದುಹೋಡ ಕಥೆ.

ಪೆಚ್ಚು-ಕಾಂತಿಹಿನವಾದುದು, ಮಂಕು, ಅಧಿಕವಾಗು, ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದು.

ಮೊದೆ-ಮೊದರು, ಮೆಳೆ, ರಾಶಿ, ಹೊದೆ, ಹೊದೆದುಕೊಳ್ಳು.

ಪ್ರಬೇದ-ವಿಭಾಗ, ಪ್ರಕಾರ.

ಪ್ರಮಾದ-ದೊಡ್ಡತಮ್ಮ, ದೋಷ, ಅಪಾಯ, ಕೆಡುಕು, ಎಚ್ಚರಗೇಡಿತನ, ಅಲಕ್ಷ್ಯ.

ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ-ನೇರ ನಡೆನುಡಿ ಉಳ್ಳವ, ಸತ್ಯವಂತ, ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅಹಂಕಾರದವ.

ಪ್ರಮುಖ-ಮುಖ್ಯವಾದುದು, ಪ್ರಥಾನವಾದುದು.

ಪ್ರವೇಶ- ಒಳಗೆ ಬರು, ಒಳಹೊಗುವಿಕೆ, ಬಾಗಿಲು, ದ್ವಾರ.





ಪ್ರಶಸ್ತಿ-ಹೊಗಳಿಕೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಶಾಸನ, ಗೌರವ ಸೂಚಕವಾದ ಪದವಿ, ಬಿರುದು.
ಪ್ರಶ್ನೆ- ಕೇಳುವುದು, ಸಂಶಯ, ಸಂದೇಹ.
ಪ್ರಸಿದ್ಧ- ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದುದು, ಪ್ರಶ್ನಾತ್.



ಫಲಕ-ಹಲಗೆ, ಗುರಾಣಿ.



ಬಂಧು - ನೆಂಟ, ಸಂಬಂಧಿಕ.

ಬಡಾಯಿ ಕೊಚ್ಚು-ಜಂಬಪಡು, ಜಂಬದ ಮಾತನ್ನಾಡು.

ಬಯ್ಯೆ - ಕರಿಣವಾಗಿ ನುಡಿ, ನಿಂದಿಸು, ಜರೆ.

ಬರಹ - ಬರವಣಿಗೆ.

ಬಲಿಷ್ಠ - ಬಲಶಾಲಿ, ತುಂಬಾ ಬಲವಾದುದು, ಅತ್ಯಂತ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ.

ಬಳಗ - ಬಾಂಧವರು, ನೆಂಟರು, ಸಮೂಹ, ಗುಂಪು. ರಾಶಿ, ಒಂದು ಮನೆ ಅಥವಾ ವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರು.

ಬಾಲಂಗೋಚಿ- ಬಾಲಂಗಚ್ಚೆ, ದೀಪ್ತಾವಾದ ಯಾದಿ.

ಬೀಗು-ಉಬ್ಬಿ, ಉದಿಕೊಳ್ಳು, ಉತ್ಸಾಹಗೊಳ್ಳು, ಇಲ್ಲವಾಗು, ಮರೆಯಾಗು.

ಬೇಬಿ-ಮಗು, ಶಿಶು.

ಬೇಸರ-ಜಗುಪ್ಪೆ, ನಿರುತ್ಸಾಹ, ವ್ಯಾಸನ, ಚಿಂತೆ, ಬೇಜಾರು.



ಮಡಿ-ಮರಣಹೊಂದು, ಕೊನೆಯಾಗು, ಅಂತ್ಯಗೊಳ್ಳು, ಸಾವು, ಪಾತಿ, ಆಚಾರ.

ಮದ್ದಿನ ಮನೆ- ಅಗ್ನಿಸ್ಮೇಷಣಕಗಳ ಸಂಗ್ರಹಾಗಾರ, ಸಿಡಿಮದ್ದು ಸಂಗ್ರಹದ ಮನೆ.

ಮನ-ಮನಸ್ಸು, ಅಂತರಂಗ, ಚಿತ್ತ, ಅಪೇಕ್ಷೆ, ಆಶಯ, ಉದ್ದೇಶ.

ಮನ್ಮಿಸು-ಗೌರವಿಸು, ಮಯಾದಿಸು, ಅಂಗೀಕರಿಸು, ಒಮ್ಮೆ.

ಮಮತೆ- ಮಮಕಾರ, ಪ್ರೀತಿ, ಒಲವು.





ಮಸೀದಿ-ಮುಸಲ್ಲಾನರ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರ,
ಮಾದರಿ-ನಮೂನೆ, ರೀತಿ, ಬಗೆ, ಆದಶ, ಮೇಲ್ಪುಂಕ್ತಿ.
ಮಾಹಿತಿ ಫಲಕ-ತಿಳಿವೆಳಿಕೆ ಹಲಗೆ, ವಿವರಣೆ ಹಲಗೆ.

ಮುದ್ದು-ಪ್ರೀತಿ, ಅಕ್ಷರ, ಚೆಲುವು.
ಮೃಗ-ಜಿಂಕೆ, ಚಿಗರೆ, ಚತುಷ್ಪಾದಿ, ಕಾಡುಪ್ರಾಣಿ.

ಮೆಚ್ಚುಗೆ- ಇಷ್ಟ, ಸಂತೋಷ, ಒಪ್ಪಿಗೆ.
ಮೊಬೈಲ್-ಜಂಗಮವಾಣಿ, ಚರವಾಣಿ, ಚಲನವಾಣಿ



ಯಂತ್ರಮಯ-ಯಂತ್ರದಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಂಡ.



ರಚಿಸು- ಶಯಾರಿಸು, ಬರೆ.
ರದ್ದು- ತೆಗೆದು ಹಾಕುವಿಕೆ, ವಜಾ ಮಾಡುವಿಕೆ!
ರಕ್ಷಣೆ-ಕಾಪಾಡುವಿಕೆ, ಸಂರಕ್ಷಿಸುವಿಕೆ, ಕಾವಲು, ಕಾಯುವಿಕೆ.
ರೆಂಬೆಕೊಂಬೆ-ಮರದ ಶಾಶೀಗಳು, ಉಸಿಲುಗಳು.



ಲಕ್ಷ್ಯ-ಗುರುತು, ಚಿಹ್ನೆ, ಚೆಲುವು, ಅಂದ, ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಗುಣ.
ಲೋಕ-ಪ್ರಪಂಚ, ವಿಶ್ವ, ಜಗತ್ತು, ಜನತೆ, ಭೂಮಿ.



ವಿನಂತಿ-ಬೇಡಿಕೆ, ಕೋರಿಕೆ.
ವಿಪರೀತ-ಅತಿಯಾದ, ವಿಲಕ್ಷಣ, ವಿರುದ್ಧವಾದ.
ವಿಭಜಿಸು-ವಿಭಾಗಮಾಡು, ವಿಂಗಡಿಸು.
ವಿಶ್ವ-ಜಗತ್ತು, ಲೋಕ, ಪ್ರಪಂಚ, ಬೃಹಾಂಡ.





ವಿಶ್ವಾಸಿ-ವಿರಾಮ, ಶ್ರಮಪರಿಹಾರ, ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ ಹೊಂದುವ ನಿಷ್ಟಿ.
ವಿಷ-ನಂಜು, ಪಾಷಾಣ.

ವೀಳ್ಯ-ತಾಂಬಾಲ, ಎಲೆಂಡಿಕೆ.

ವೈದ್ಯ- ಚಿಕಿತ್ಸಕ, ರೋಗಗಳಿಗೆ ಔಷಧ ನೀಡಿ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ನೀಡುವವನು.
ವೈವಿಧ್ಯ-ವಿವಿಧತೆ, ನಾನಾಪ್ರಕಾರ, ವಿಶೇಷತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದುದು.



ಶುಚಿ-ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟು, ಸ್ವಚ್ಚು, ಶುಭ್ರ, ಶುದ್ಧ, ನಿಮ್ಮಲ, ಓರಣ.

ಶ್ರೇಷ್ಠ-ಉತ್ತಮವಾದುದು, ಪ್ರಥಾನ, ಮುಖ್ಯವಾದುದು.



ಸಂಗಮ-ಎರಡು ನದಿಗಳು ಸೇರುವ ಸ್ಥಳ.

ಸಂಗ್ರಹಿಸು-ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸು, ಶೇಖರಿಸು.

ಸಂದೇಹ-ಅನುಮಾನದಿಂದ ಕೂಡಿದ.

ಸಾಂದ್ರ-ದಟ್ಟವಾದ, ಕಿಕ್ಕಿರಿದ.

ಸಿಂಧೂರ-ಆನೆ, ಗಜ, ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯವಾದ ಕೇಸರಿ ಬಣ್ಣದ ಮಡಿ, ಚಂದ್ರ.

ಸಮತೆ- ಸಾದೃಶ್ಯ, ಸಮಾನವಾದುದು, ಸಮಾನತೆ.

ಸಮೃತಿ-ಒಪ್ಪಿಗೆ.

ಸಮಾಧಾನ-ಮನಸ್ಸಿನ ಶಾಂತಿ, ನೆಮ್ಮೆದಿ, ತೃಪ್ತಿ, ತಣೆವು, ತಾಳ್ಳು, ಸಹನೆ.

ಸರದಿ-ಪಾಳಿ, ಅನುಕ್ರಮ.

ಸಹನೆ-ತಾಳ್ಳು, ಸ್ಯೇರಣೆ.

ಸಹಿ-ರುಚು, ದಸ್ಕತ್ತು.

ಸದ್ಗುಣ-ಒಳ್ಳೆಯ ನಡತೆ, ಒಳ್ಳೆಯ ಗುಣ.

ಸಾಧಕ-ಅರ್ಥಮಾರ್ಗವಾದುದು, ಸಫಲವಾದುದು. ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿ.

ಸಾಧನ-ಪರಿಶ್ರಮ, ಅಭ್ಯಾಸ, ಸಿದ್ಧಿ, ಸಾಧಿಸಿದುದು.

ಸಾಮಧ್ಯ-ದಕ್ಷತೆ, ಯೋಗ್ಯತೆ, ಬಲ, ಶಕ್ತಿ.





ಸಿರಿವಂತೆ-ಧನಿಕ, ಶ್ರೀಮಂತ.

ಸಿಲುಕು-ಬಂಧನಕೊಳ್ಳಗಾಗು, ಸೆರೆಯಾಗು, ಸಿಕ್ಕಬೀಳು.

ಸುರಕ್ಷಿತ- ಒಳ್ಳೆಯ ರಕ್ಷಣೆ ಪಡೆದ, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕಾಪಾಡಿದ, ಉತ್ತಮವಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸಿದ.

ಸುಸ್ವಾಗತ-ಬಂದವರಿಗೆ ಶುಭಕೋರಿ ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಸೂಕ್ತ-ಸರಿ, ಸಮಂಜಸ, ಯೋಗ್ಯ, ಉಚಿತ.

ಸೂಚನಾಪುಲಕ- ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಹಲಗೆ, ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಹಲಗೆ.

ಸೆರೆ-ಬಂಧನ, ಕಟ್ಟಿ, ಬಂಧಿ, ಖೈದಿ.

ಸೇವಕ-ಆಳು, ಕೆಲಸದವನು, ಉಳಿಗದವನು.

ಸ್ಥಳ-ಇರುವ ಸ್ಥಾನ, ನೆಲೆ.

ಸ್ವಾರಕ - ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಫಂಟನೆಯ ಅಥವಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜ್ಞಾಪಕಾರ್ಥವಾಗಿ
ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಕಂಬ, ಕಟ್ಟಡ.

ಸೈನಿಕ-ಸೈನ್ಯದ ಆಳು, ಭಟ್ಟ, ಯೋಧ.



ಹಕ್ಕು-ಅಧಿಕಾರ, ಸ್ವಾಮ್ಯ.

ಹರಟೆ-ವಿನೋದದ ಮಾತ್ರಕಫೆ, ವ್ಯಾಧವಾದ ಮಾತ್ರ, ಲಘು ಪ್ರಬಂಧ.

ಹಾಜರಿ-ಇರುವಿಕೆ, ಉಪಸ್ಥಿತಿ.

ಹಿಗ್ಗು-ಆನಂದ, ಖಿಂಡಿ, ಸಂತಸ, ದೊಡ್ಡದಾಗು.

ಹುಳುಕು- ಹುಳು ಹತ್ತಿರುವುದು, ಹುಳುಗಳಿಂದ ನಾಶವಾಗುತ್ತಿರುವುದು.

ಹುಷಾರು-ಎಚ್ಚರಿಕೆ, ಜಾಗರೂಕತೆ.

ಹೂದಾನಿ-ಹೂವುಗಳನ್ನು ಇಡುವ ಪಾತ್ರೆ.

ಹೆಕ್ಕು-ಆರಿಸು, ಆಯು, ಬೇಪ್ರದಿಸು, ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸು.

ಹೆಬ್ಬಾಗಿಲು- ದೊಡ್ಡಬಾಗಿಲು, ಮಹಾದ್ವಾರ, ಮುಖ್ಯದ್ವಾರ.

ಹೊನ್ನು-ಬಂಗಾರ, ಚಿನ್ನ, ಸುವರ್ಣ

ಹೋಮ-ಹವನ, ಯಾಗ, ಬಲಿ, ಆಹತಿ.

ಹೋಳು-ಚೊರು, ಭಾಗ, ಅಂಶ.

