PRAGATI-2

2016-2017

SOCIAL SCIENCE

Class VI

NOT FOR SALE

SPONSORED BY :
DELHI BUREAU OF TEXT BOOKS

SCERT
स्वाध्यायान्मा प्रमदः
State Council of
Educational Research and Training

GNCT OF DELHI
Directorate of Education
Govt. of NCT of Delhi

Note

Delhi Government took a decision to involve all its teachers to look at children's books of classes 6 to 8 in small groups and create supplementary learning material based on the topics in their prescribed text books. The objective of this exercise was to provide a platform to teachers to discuss among themselves and create teaching learning material for children of their own classes based on the understanding of their existing learning level. In other words, it was an attempt to create material which is simple and contextual for children. Accordingly, workshop was organized by SCERT, Delhi during May-June 2016 involving about 20,000 teachers of the Directorate of Education teaching five subjects- Hindi, English, Maths, Social Science and Science. The sessions of this workshop was facilitated by Mentor Teachers with the assistance of Cluster Resource Coordinators (CRCs) of SSA. Apart from the content, the teachers also discussed about different methods of classroom transaction.

Thus, the core content for supplementary learning material of this subject was created by about 4000 Social Science Trained Graduate Teachers (TGTs). Subsequently, a sub group of Mentor Teachers, TGTs in Social Science edited material of their respective subjects that was created during this workshop. The edited material was reviewed by Senior Lecturers of DIETs. This entire process has generated supplementary learning material which is aligned with the topics of prescribed textbooks.

This process and material should be viewed as "work in progress". This is not a substitute for prescribed text books; it is an additional material to support, assist and strengthen teaching and learning.

We encourage teachers and educators to give their feedback after using this material with children as well as give specific inputs for improvement and strengthening of such initiatives. Do send your feedback via an online feedback/input form which is available at the homepage of SCERT, Delhi.

Advised by:
Dr. Satnam Singh, Sr. Lecturer, DIET Dilshad Garden
Dr. Pawan Kumar, Sr. Lecturer, DIET Keshavpuram
Dr. R. K Srivastava, Lecturer, DIET Dilshad Garden

Editorial Group of Mentor Teachers:

Mr. Alok Kumar Mishra (20091818), GBSSS, Mangolpur Khurd, Delhi
Mr. Amit Kumar Thakur (29925134), R.S.B.V. West Vinod Nagar, Delhi
Mr. Deep Chand (20131486), GSV Dakshin Puri Ext. Ambedkar Nagar, Delhi
Ms. Deepti Dagar (20140073), GSKV, No.2 Shakurpur, Delhi.
Ms. Inderjeet (20080734), SV FU Block, Pitampura, Delhi
Mr. Joginder Kumar (20101552), GBSV, Sec-20 , Pooth Kalan ext. Delhi
Ms. Jyoti Mathur (20070085), S.Co.Ed.Sec.School. IP Ext.Patpar Ganj , Delhi
Mr. Manoj Jha (19987542), SBV Pooth Kalan, Delhi
Mr. Nand Kishor (19985327), GGMS, Sector 16, Rohini, Delhi
Dr. Satish (19985148), GBSS, A- block, Sector -16, Rohini, Delhi
Mr. Shashi Prakash (20140337), Govt. Boys Sec. School, DDA Flats Phase -II, Kalkaji.
Mr. Tarun Bhasin (19990732), GBSS School, Haiderpur, Delhi
Ms. Vandana Gautam (20037087), Ishani SKV G Block, Saket, Delhi

In charge Publication: Ms. Sapna Yadav, SCERT Delhi
Publication Team: Mr. Navin Kumar, Ms. Radha and Mr. Jai Bhagwan

भूगोल

कक्षा-6

पाठ-3
पृथ्वी की गतियाँ

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप - 1

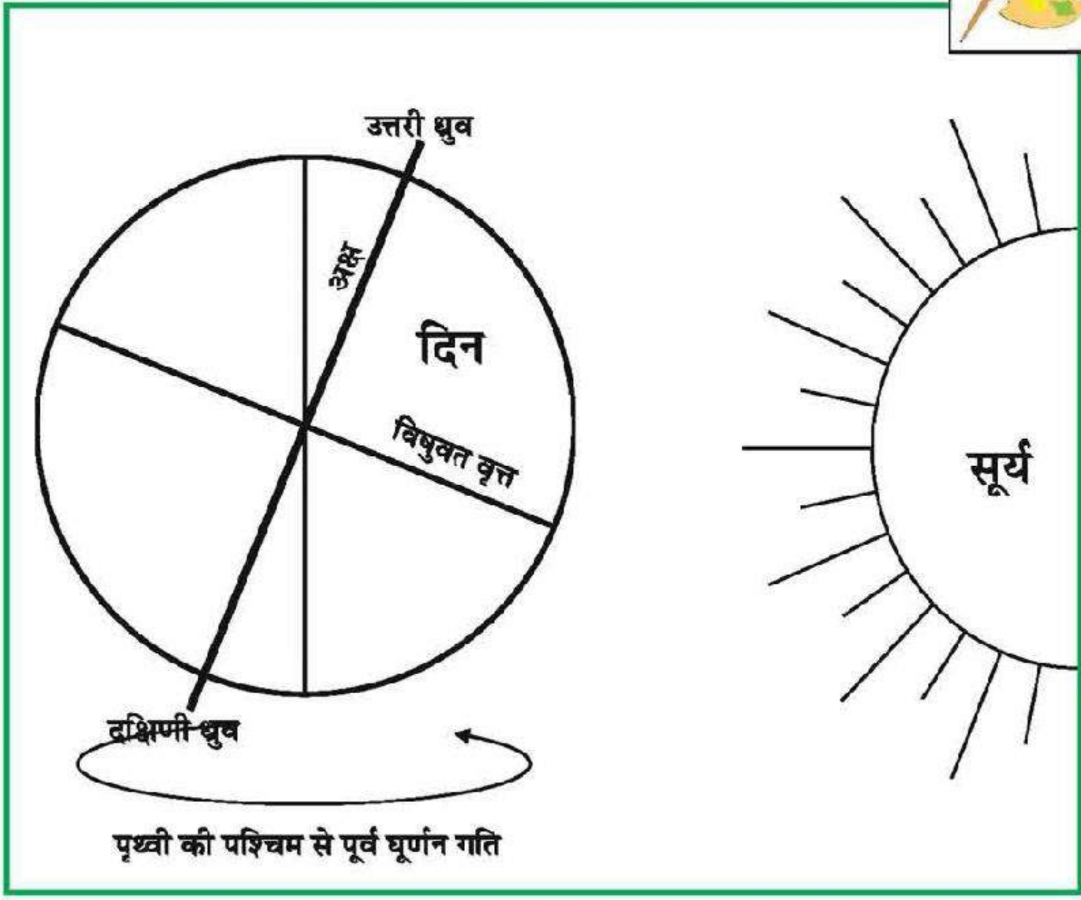
ग्लोब पर पृथ्वी

1. छात्र अपने अक्ष पर झुकी हुई पृथ्वी का चित्र बनायें।
2. पृथ्वी अपने अक्ष पर कितने ° (डिग्री) झुकी है?
3. चित्र में उत्तर ध्रुव व दक्षिणी ध्रुव दिखायें।

क्रियाकलाप – 2

घूर्णन एवं परिक्रमण

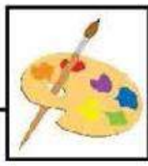
1. घूर्णन के कारण पृथ्वी पर दिन व रात का चित्र बनायें। यदि दिल्ली में दिन हो तो न्यूयॉर्क में क्या होगा?
2. चित्र में स्थिति अनुसार लाल (सूर्य), काला (रात) और पीला (दिन) रंग भरें।



क्रियाकलाप – 3

परिक्रमण व ऋतुएँ

पृथ्वी के सूर्य के चारों ओर परिक्रमण व ऋतुओं का चित्र बनायें व उसमें रंग भरें



1. चित्र में उत्तर अयनांत, दक्षिण अयनांत व विषुव नामंकित करें।
2. 22 दिसम्बर को किस रेखा पर सूर्य की किरणें सीधी पड़ती हैं?
3. ऑस्ट्रेलिया में ग्रीष्म ऋतु में क्रिसमस क्यों मनाते हैं?

क्रियाकलाप – 4

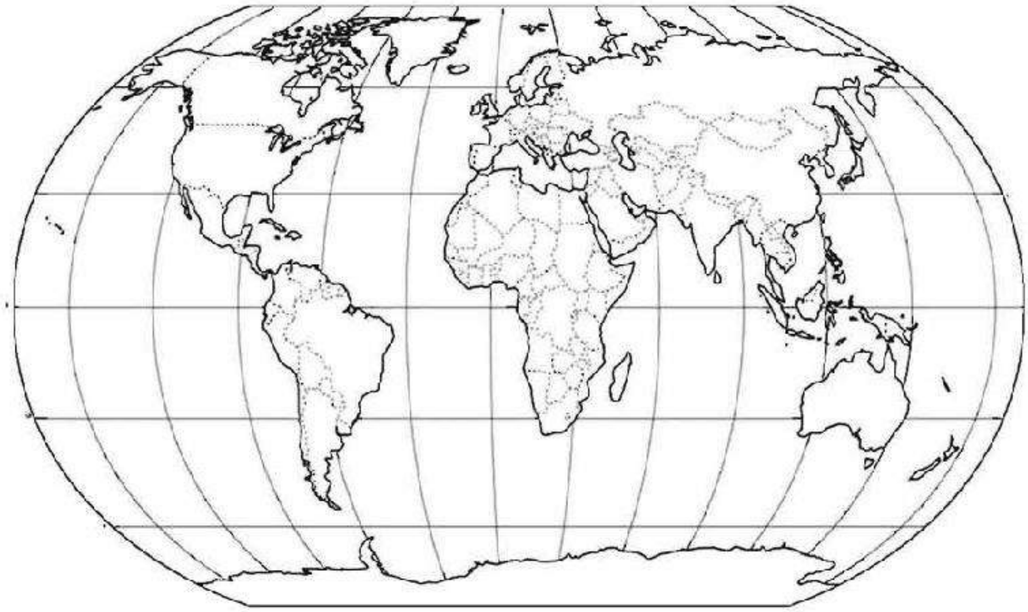
ताप कटिबंध

1. छात्र ताप कटिबंधों का रेखाचित्र बनायें व रंगों से सुसज्जित करें।
2. शीत कटिबंध तथा उष्ण कटिबंध में क्या अन्तर हैं?

क्रियाकलाप – 5

सूर्य और पृथ्वी

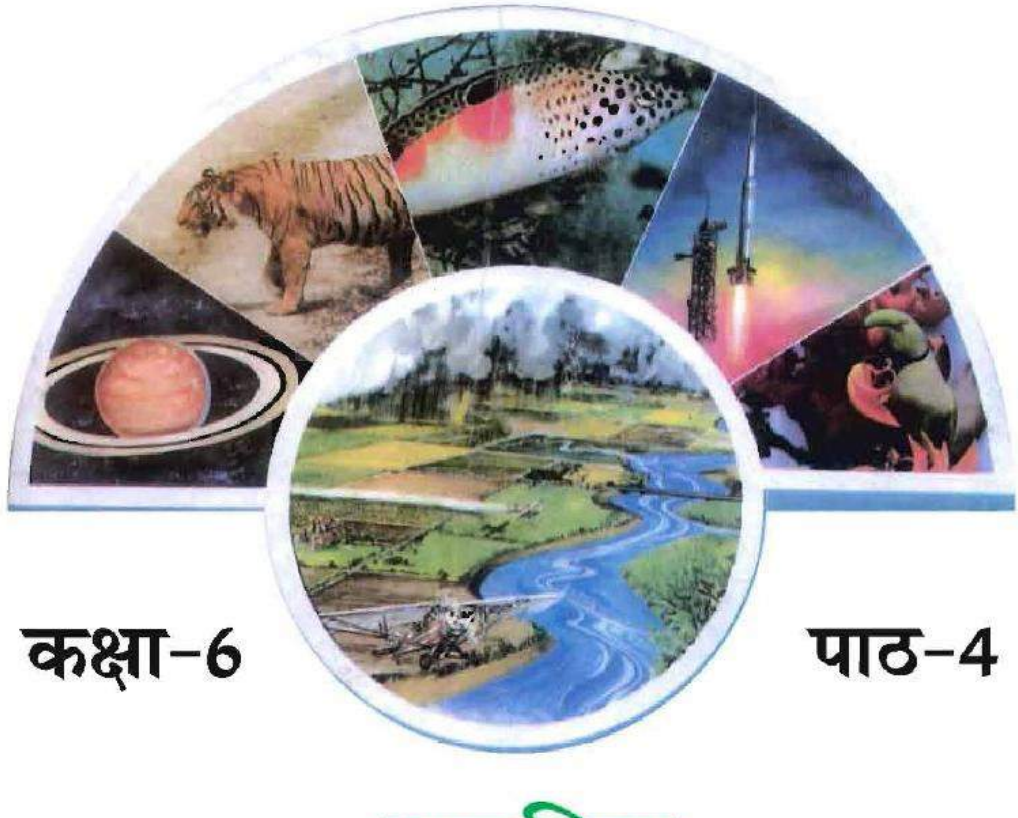
नीचे दिये गये विश्व के मानचित्र में प्रमुख तीन ताप कटिबंधों को अलग – अलग रंगों से दिखाइए।



एटलस की सहायता से पता कीजिये :

1. भारत, कनाडा, आस्ट्रेलिया और ब्राजील किन गोलार्द्धों में स्थित हैं?
2. आप ऐसा कैसे कह सकते हैं?
3. कंगारू किस गोलार्ध का जीव है?
4. अंटार्कटिका किस कटिबंध में स्थित महाद्वीप है?

भूगोल



कक्षा-6

पाठ-4

मानचित्र

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप – 1

पूर्व ज्ञान

1

2

3

4

उपरोक्त चित्रों की पहचान करो :-

1. ....

2. ....

3. ....

4. ....

क्रियाकलाप – 2

मानचित्र, प्रकार व घटक

प्रश्न–1. किसी जगह की सही व स्पष्ट जानकारी किससे मिलती है? (मानचित्र/ग्लोब)

....

....

प्रश्न–2. मानचित्र से किस बारे में जानकारी मिलती हे?

....

....

प्रश्न–3. मानचित्रों के प्रकार को पहचानो :-

प्रकार

1. .... पर्वत, पठार, मैदान, नदियों को दर्शाने वाले मानचित्र

2. .... राज्यों, देशों, नगरों, शहरों और गाँवों को दर्शाने वाले मानचित्र

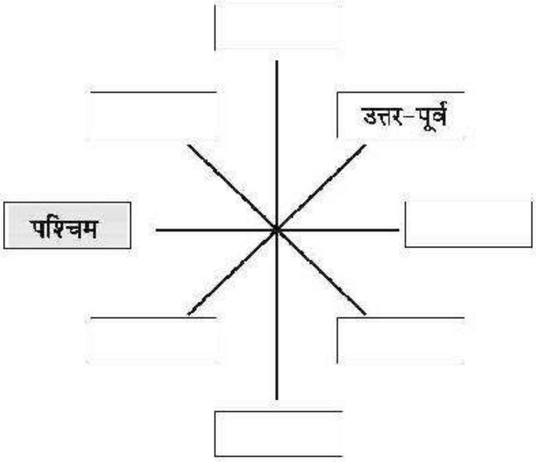
3. .... विशेष जानकारी जैसे सड़क, वर्षा, वन, उद्योग आदि दर्शाने वाले मानचित्र

क्रियाकलाप - 3

दिशायें

प्रश्न–1. प्रधान दिग्बिदुओं (दिशायें)
को छाँट कर खाली जगह में भरो :-

1. पूर्व 2. उत्तर–पूर्व
3. उत्तर 4. उत्तर–पश्चिम
5. दक्षिण–पश्चिम 6. पश्चिम
7. दक्षिण 8 दक्षिण–पूर्व



प्रश्न–2. रिक्त स्थान भरो:-

1. बहुत सारे मानचित्रों को एक पुस्तक में एकत्र करना .... कहलाती है।

2. मानचित्रों को .... पैमाने और .... पैमाने के आधार पर बनाया जाता है।

3. पानी को दर्शाने के लिए .... रंग और पर्वतों के लिए .... रंग का प्रयोग किया जाता है।

4. प्रतीकों के नाम लिखो :-

.... PO .... PS ....

प्रश्न–3. दिए गए बॉक्स में अपने विद्यालय
का रेखाचित्र तैयार करें।

क्रियाकलाप – 4

मानचित्र प्रकार व घटक

प्रश्न–1. मानचित्र कितने प्रकार के होते हैं?

....

प्रश्न–2. नगर और राज्यों को प्रदर्शित करने वाले मानचित्र कौन–से होते हैं?

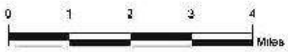
....

प्रश्न–3. थिमैटिक मानचित्र से किन्हें प्रदर्शित किया जाता है।

....

....

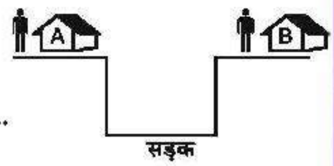
प्रश्न–4. निम्न का अध्ययन कीजिए व उत्तर लिखियें :-



(a) मापनी का उपयोग किसलिए किया जाता है?

....

(b) B का घर A से किस दिशा में है?



....

(c) A और B के घर के बीच की वास्तविक दूरी व सड़क से दूरी कितनी है? फुट्टे से नाप कर लिखें।

....

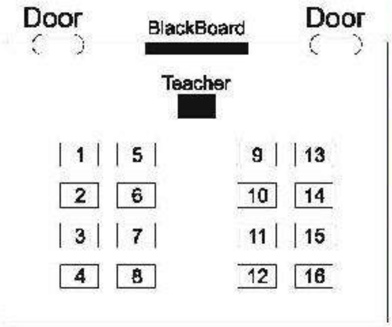
प्रश्न–5. चित्र को देख और समझ कर उत्तर लिखें।

(a) कक्षा का दरवाजा किस दिशा में है?

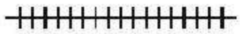
....

(b) 16 नं. डेस्क किस दिशा में है?

....



प्रश्न–6. इन प्रतीकों के नाम बताओ:–

 ....

PO ....

प्रश्न–7. इन नामों के प्रतीक बनाइये?

(a) मन्दिर ....

(b) नदी ....

प्रश्न–7. मानचित्र में ये रंग क्या दर्शाते हैं?

....

....

क्रियाकलाप – 5

मानचित्र प्रकार व घटक

प्रश्न–1. रेलवे लाइन ढोलकपुर गाँव से किस दिशा में है?

....

....

प्रश्न–2. मानचित्र में जल–स्त्रोतों को किस रंग से दिखाया जाता है?

....

....

प्रश्न-3. बंसीपुर गाँव में कौन सा धार्मिक स्थल है?

....

....

प्रश्न-4. विद्यालय किस गाँव के बच्चों के लिए अधिक दूरी पर है?

....

....

प्रश्न-5. नदी किस दिशा की ओर बह रही है?

....

....

प्रश्न-6. ढोलकपुर गाँव में दर्शाये गए प्रतीकों के नाम लिखें?

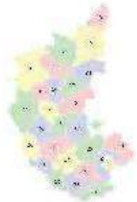
....

....

क्रियाकलाप – 6

मानचित्र प्रकार, प्रतीक व दिशा

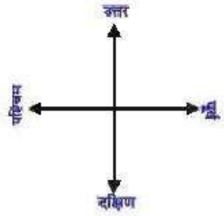
मिलान करें–

a) 

1. राजनैतिक मानचित्र

b)

2. भौतिक मानचित्र

c) 

3. थिमैटिक मानचित्र

d)

4. प्रतीकों

e)

5. सहायक दिग्बिदु

f)

6. प्रधान दिग्बिदु

क्रियाकलाप – 7

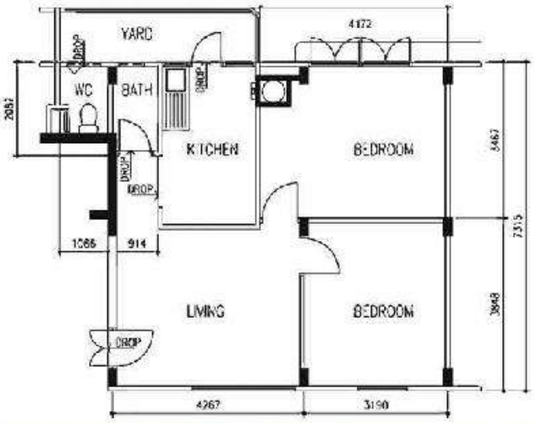
रेखा चित्र व खाका

रेखाचित्र

रेखाचित्र एक आरेखण है, जो पैमाने पर आधारित न होकर याद्दाश्त और स्थानीय प्रेक्षण पर आधारित होता है। मान लीजिए कि आप अपने मित्र के घर जाना चाहते हैं, लेकिन आपको रास्ते की जानकारी नहीं है। आपका मित्र अपने घर के रास्ते को बताने के लिए एक कच्चा आरेखण बताता है, उसे बनाइये।

खाका

एक छोटे क्षेत्र का बड़े पैमाने पर खींचा गया रेखाचित्र खाका कहा जाता है। जैसे कि इसके द्वारा हम किसी कमरे की लम्बाई एवं चौड़ाई का पता लगा सकते हैं।



क्रियाकलाप - 8

रेखा चित्र

रेखाचित्र

1. अपने किसी रिश्तेदार के घर पर जाने का रेखाचित्र बनायें।
(किसी शादी के कार्ड के पीछे दिए रेखाचित्र की मदद लीजिए)

2. अपने घर या विद्यालय के किसी भी कक्ष का खाका खींचिए।

क्रियाकलाप - 9

दिक्सूचक

दिक्सूचक

1. अध्यापक छात्रों को दिकसूचक यंत्र दिखाकर उसका चित्र बनवायें।

2. चित्र में रंग भरें।

3. सुई के आधे भाग को लाल रंग से रंगे।

4. हल्के गत्ते (कार्ड बोर्ड) पर इन्हें चिपकायें।

क्रियाकलाप - 10

प्रश्नोत्तर (वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

1. मुख्य दिशायें कितनी होती हैं?

(a) 6 (b) 4

(c) 8 (d) 2

2. मानचित्र कितने प्रकार के होते हैं?

(a) 1 (b) 2

(c) 3 (d) 4

3. मानचित्र के प्रमुख घटक हैं?

(a) दिशा, प्रतीक, पैमाना (b) दिशा, प्रतीक

(c) दिशा, प्रतीक, खाका (d) दिशा, खाका, रेखाचित्र

4. यह का प्रतीक है?

(a) सड़क (b) सीमा

(c) बड़ी रेलवे लाइन (d) बस्ती

5. दिशा बताने वाले यंत्र को कहते हैं?

(a) प्रधान दिक् बिंदु (b) दिक बिंदु

(c) दिक सूचक (d) वायु मापी

6. पर्वत, पठार, मैदान को दिखाने वाला मानचित्र कहलाता है?

(a) रेखाचित्र (b) मानचित्र

(c) भौतिक मानचित्र (d) राजनीतिक मानचित्र

7. मानचित्र किताब कहलाती है?

(a) हीरो होंडा (b) एटलस

(c) मारुती (d) भूगोल

8. सूरज .... दिशा में निकलता है?

(a) उत्तर (b) पूर्व

(c) पश्चिम (d) दक्षिण

9. मानचित्र किस सतह पर खींचा जाता है?

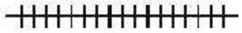
(a) गोल सतह (b) चपटी सतह

(c) तिकोनी सतह (d) बेलन

क्रियाकलाप - 11

प्रतीक

1. निम्न प्रतीक एवं चिह्नों को पहचान कर उनके नाम बताओ।



1. ....

2. ....

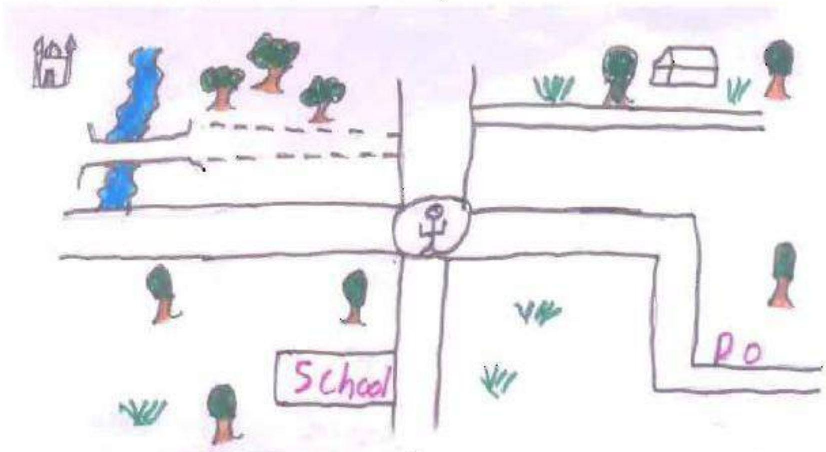
3. ....

4. ....

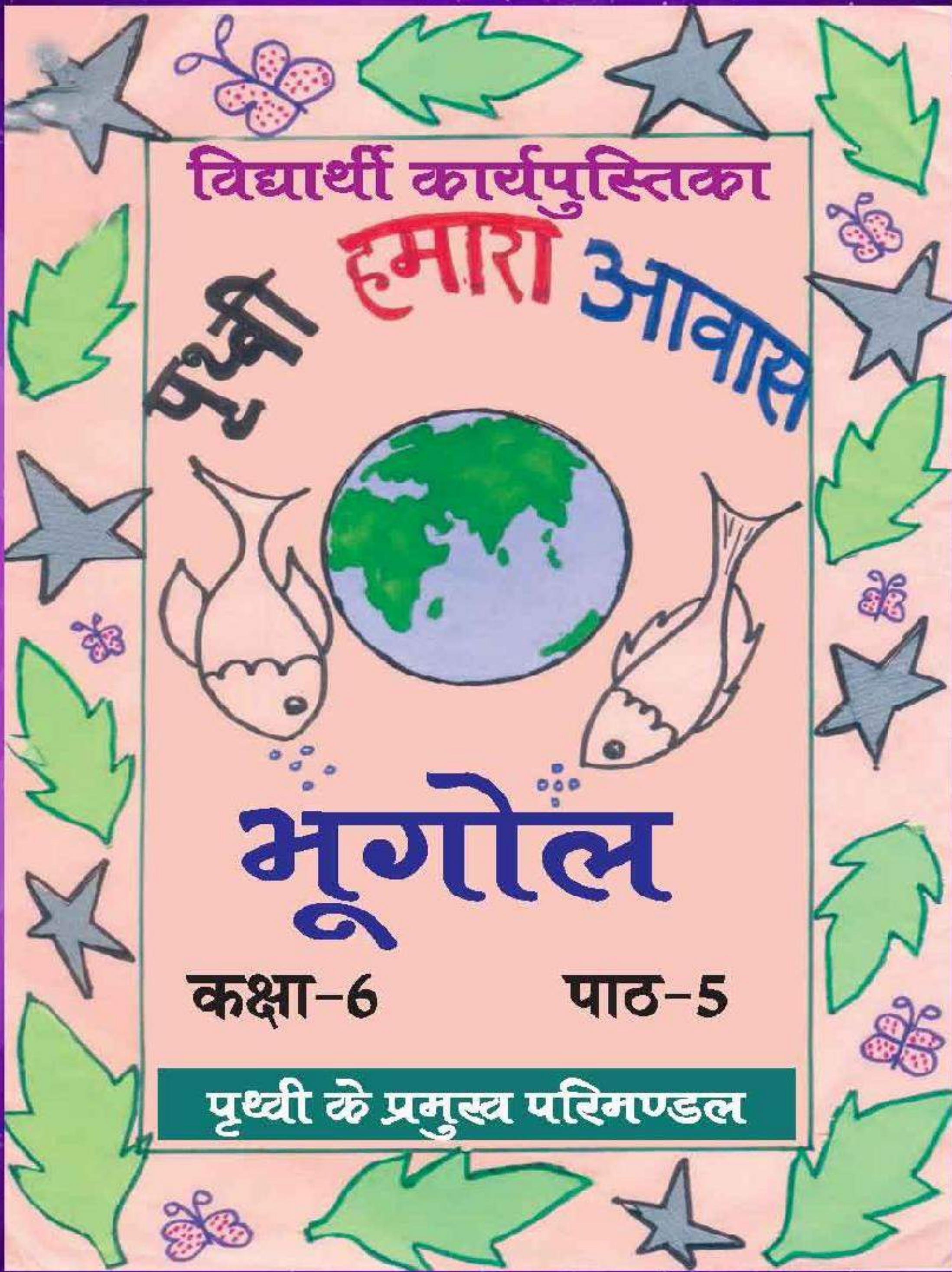
5. ....

6. ....

2. मानचित्र को देखकर निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए।



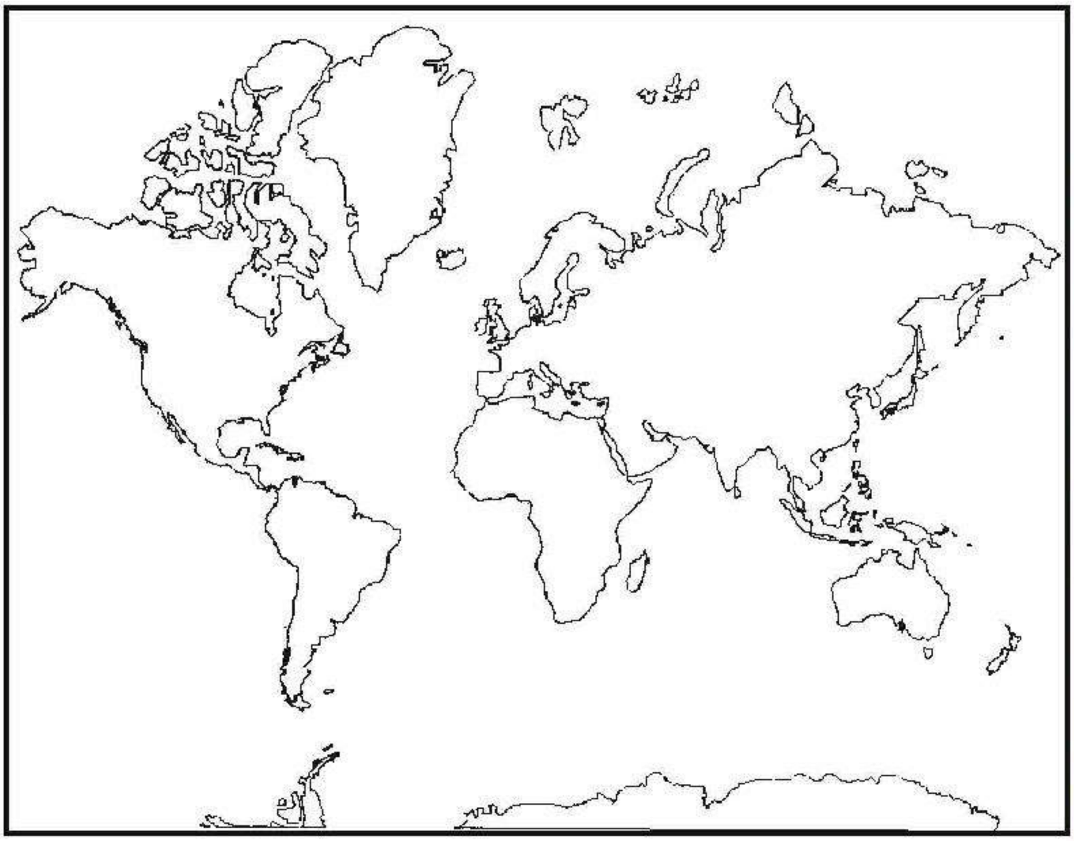
1. पोस्ट ऑफिस ढूँढो।
2. मस्ज़िद का रास्ता बताओ। (निशान बनाइये)
3. प्रतीकों को पहचान कर उनके नाम लिखो।


विद्यार्थी कार्यपुस्तिका
पृथ्वी हमारा आवास
भूगोल
कक्षा-6
पाठ-5
पृथ्वी के प्रमुख परिमण्डल

क्रियाकलाप - 1
(मानचित्र कार्य)

नीचे दिए संसार के मानचित्र पर उचित स्थान पर नाम लिखिए -

1. सबसे बड़ा महाद्वीप
2. सबसे छोटा महाद्वीप
3. सबसे बड़ा महासागर
4. सबसे लम्बी नदी



क्रियाकलाप - 2

(महाद्वीप)

जोड़े बनाइये-

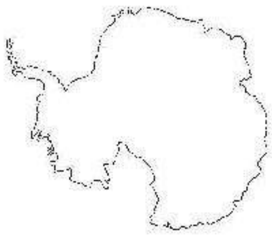
एशिया का एक देश

बर्फ़ीला महाद्वीप

उत्तरी अमेरिका

सबसे छोटा महाद्वीप

दूसरा सबसे बड़ा महाद्वीप



क्रियाकलाप - 3
(महाद्वीप)

मिलान कीजिए-

कॉलम 'अ' (महाद्वीप की विशेषता)	कॉलम 'ब' (महाद्वीप का नाम)
1. वह महाद्वीप जिससे कर्क, मकर और विषुवत वृत होकर गुजरते हैं।	अंटार्कटिका
2. विश्व का तीसरा सबसे बड़ा महाद्वीप	दक्षिण अमेरिका
3. इस महाद्वीप में विश्व की सबसे बड़ी नदी अमेजन बहती है	उत्तरी अमेरिका
4. ऐसा महाद्वीप जो पूरा का पूरा दक्षिणी गोलार्द्ध में स्थित है और यहाँ स्थायी मानव निवास भी है	एशिया
5. यहाँ किसी भी प्रकार का स्थायी मानव निवास नहीं है	अफ्रीका
6. यह पूर्वी गोलार्द्ध में स्थित है और विश्व का सबसे बड़ा महाद्वीप है	आस्ट्रेलिया
7. यह एशिया से छोटा और एशिया के पश्चिम में स्थित है	यूरोप

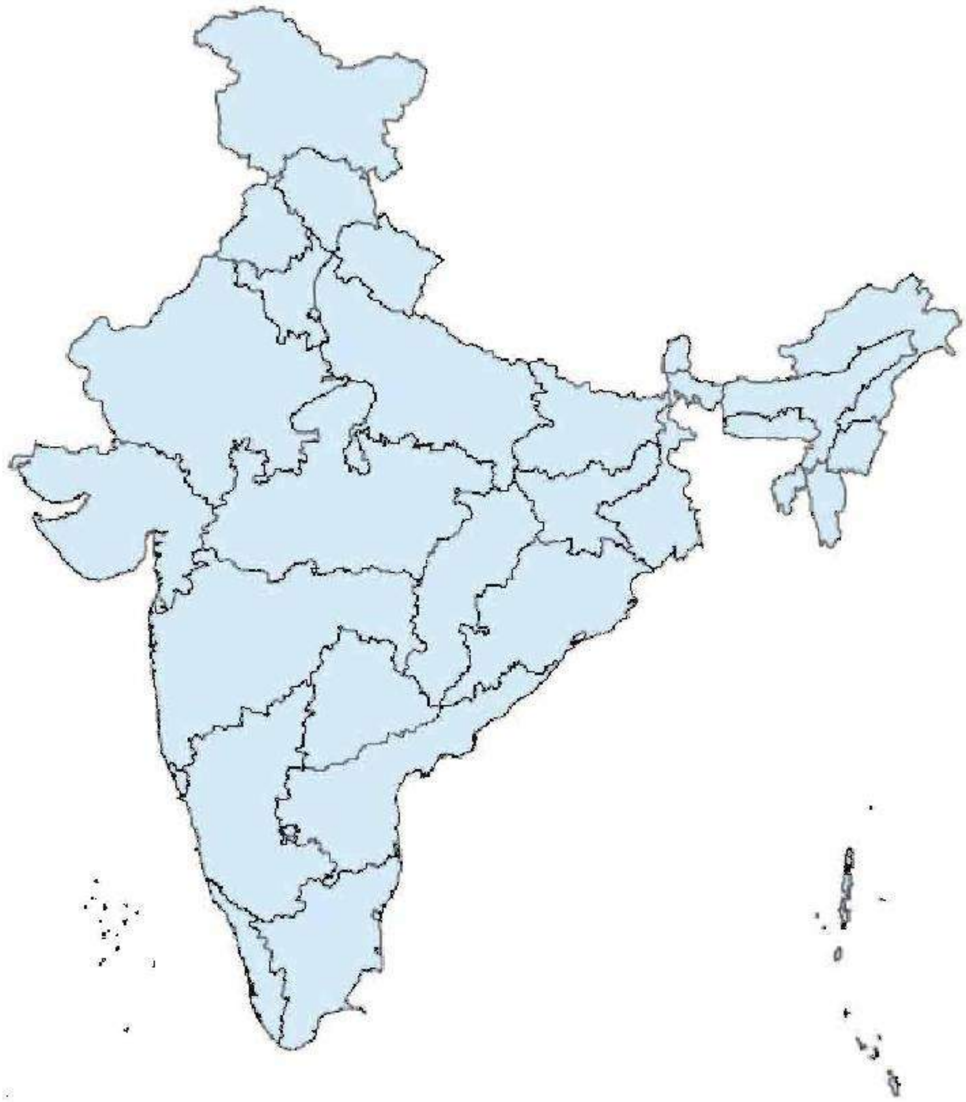
क्रियाकलाप - 4
(महासागर)

निम्न तालिका को पूरा करें-

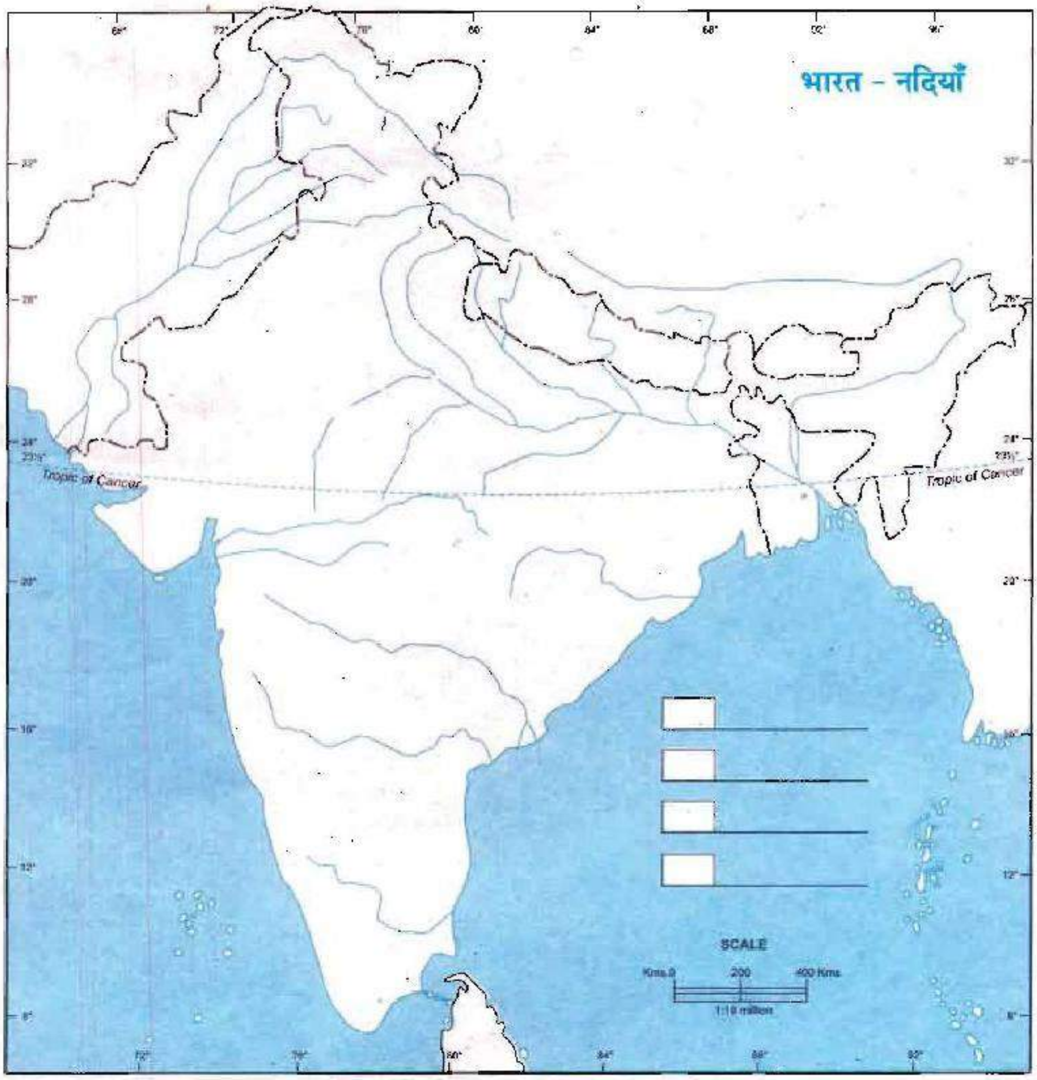
क्र.सं.	महासागर का नाम	आकार व स्थिति	विशेषता
1.			बेरिंग जल संधि से प्रशांत महसागर के साथ जुड़ा है।
2.	दक्षिणी महासागर		
3.		अंग्रेजी भाषा के S आकार का है।	
4.			सबसे बड़ा महासागर जिसमें मेरियाना गर्त स्थित है।
5.		आकृति लगभग त्रिभुजाकार है। इसके उत्तर में एशिया स्थित है।	

क्रियाकलाप - 5
(मानचित्र कार्य - भारत)

1. भारत के मानचित्र में अरब सागर, बंगाल की खाड़ी, हिन्द महासागर के नाम उनकी स्थिति पर लिखिए।



2. मानचित्र में दर्शाई गई नदियों के नाम उनके ऊपर लिखिए।



क्रियाकलाप - 6
(वायुमंडल की परतें)

वायुमंडल की परतों के निम्न क्रम को पूरा करें तथा वायुमंडल की विभिन्न परतों का रंगीन चित्र बनायें।

बर्हिमंडल

....

मध्यमंडल

....

क्षोभमंडल

चित्र

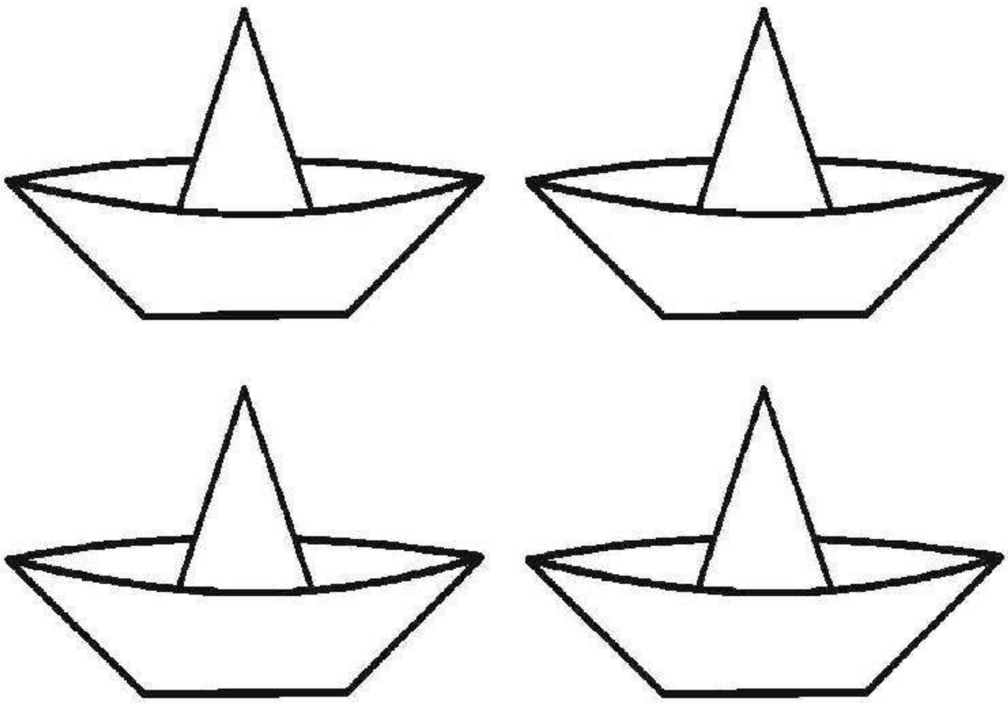
क्रियाकलाप - 7
(पर्यावरण)

1. जैवमंडल का सुन्दर रंगीन चित्र बनायें। (पाठ्य पुस्तक पृष्ठ 37)

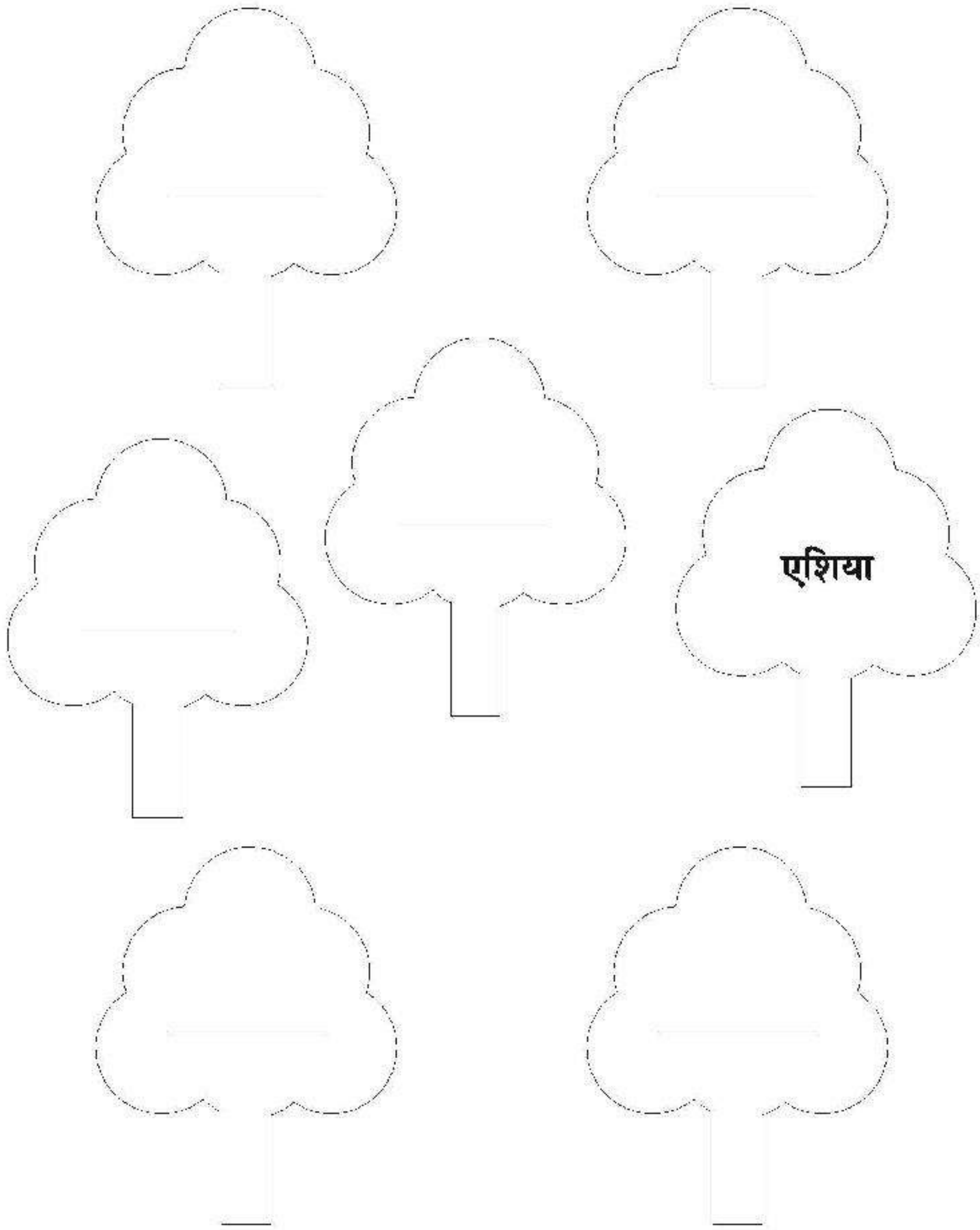
2. क्या होगा यदि इस चित्र में से जलमंडल को हटा दिया जाये ? (जंतु जगत व पादप जगत पर प्रभाव)

क्रियाकलाप - 8
(महासागर व महाद्वीप)

1. कागज की नाव का महासागर वाला चार्ट बनायें व कक्षा में लगायें। एक विशेषता भी लिखें।



2. कागज के वृक्ष वाला महाद्वीपों का चार्ट बनायें तथा कक्षा में लगायें।
हर महाद्वीप के कुछ देशों के नाम पेड़ पर लिखें।



भूगोल

कक्षा-6

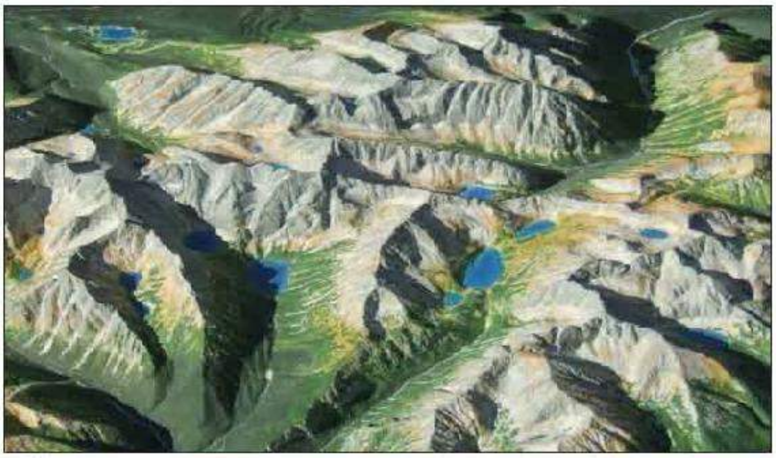
पाठ-6

पृथ्वी के प्रमुख स्थलरूप

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप - 1
(वलित पर्वत)

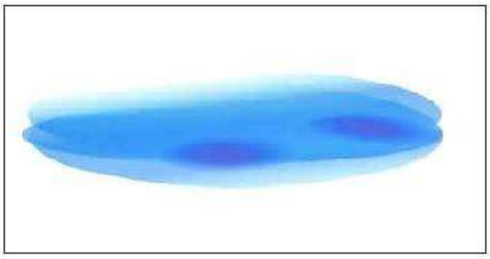
A-4 शीट को बीच से मोड़कर (लम्बवत) आयताकार पट्टियाँ बनाइए। अब इन्हें लगातार (क्षैतिज) मोड़कर वलित पर्वत श्रृंखला बनाइए। इस पर भूरा रंग भरिए। चोटी पर बर्फ दिखाने के लिए सफेद रंग भरिए या उतने भाग को पहले ही खाली छोड़ दें।



क्रियाकलाप - 2

(स्थलरूप)

मिलान करो-



पठार

पर्वत

मैदान

जल

क्रियाकलाप – 3
(ज्वालामुखी पर्वत)

POP, पुराने अखबार, फेविकोल, चिकनी मिट्टी और रंगों की मदद से ज्वालामुखी का सुन्दर मॉडल बनाएँ।

क्रियाकलाप - 4
(स्थलरूप)

नीचे कुछ खेलों/क्रियाओं का विवरण दिया गया है। उनको पहचानकर रिक्त स्थान में भरिए।

पैराग्लाइडिंग, हैंग ग्लाइडिंग, रिवर राफ्टिंग, हॉकी, नौकारेस, स्कूबा डाइविंग, वाटर स्केटिंग, स्कीइंग, क्रिकेट, फुटबाल

मैदानी खेल : ....

पर्वतीय खेल : ....

समुद्री खेल : ....

नदी की क्रिया : ....

क्रियाकलाप - 5

(स्थलरूप)

वर्ग पहेली

3 भ्रं		त्थ		र्व	त	
3			1			
डी			ब्ब			2 हि
2	लि	मं	जा			
		1	वा		मु	

(Down) नीचे

1. विश्व का सबसे ऊँचा पठार
2. बर्फ से ढकी नदी
3. दक्षिण अमेरिका में स्थित पर्वत

(Across) तिरछा

1. पर्वत का एक प्रकार
2. अफ्रीका का ज्वालामुखी पर्वत
3. पर्वत का टूटा हुआ बड़ा भाग जो ऊर्ध्वाधर विस्थापित हो जाता है।

क्रियाकलाप - 6
(स्थलरूप)

पर्वत, पठार, मैदान में अन्तर बताते हुए निम्न तालिका को पूरा करें ।

	पर्वत	पठार	मैदान
ऊँचाई	....	....	....
चोटी का स्वरूप (सपाट, नुकीला, बिलकुल नहीं)	....	....	....
जलवायु	....	....	....
उपयोगिता/लाभ	....	....	....
भारत में उदाहरण	....	....	....

क्रियाकलाप - 7A
(कार्यपत्रिका)

प्रश्न-1. खाली स्थान भरो-

(i) वह स्थान जो आस-पास की भूमि से काफी ऊँचा होता है .... कहलाता है। (मैदान/पर्वत)

(ii) पठारी क्षेत्रों में .... की प्रचुरता होती है। (खनिज/जल)

(iii) तिब्बत का पठार .... में स्थित है। (चीन/भारत)

प्रश्न-2. पर्वत किसे कहते हैं?

....

....

प्रश्न-3. पर्वत और पठार में अन्तर स्पष्ट करें?

....

....

....

प्रश्न-4. मैदानों का हमारे जीवन में क्या महत्व है?

....

....

प्रश्न-5. दक्कन के पठार में कौन-कौन से खनिज पाये जाते हैं?

....

....

क्रियाकलाप - 7B
(कार्यपत्रिका)

बहुविकल्पीय प्रश्न

प्रश्न-1. पर्वत पठारों से निम्न प्रकार से भिन्न होते हैं-

(a) ऊँचाई (b) ढाल

(c) अभिमुखता (d) ये सभी

प्रश्न-2. भारत के उत्तर में स्थित पर्वतमाला कौन सी है?

(a) हिमालय (b) अरावली

(c) सतपुड़ा (d) ऐंडीज

प्रश्न-3. दक्कन का पठार कहाँ स्थित है?

(a) केन्या (b) आस्ट्रेलिया

(c) भारत (d) चीन

प्रश्न-4. पर्वत कितने प्रकार के होते हैं?

(a) एक (b) दो

(c) तीन (d) चार

प्रश्न-5. कौन सी स्थलाकृति पर जनसंख्या अधिक होती है?

(a) मैदान (b) पठार

(c) पर्वत (d) मरुस्थल

क्रियाकलाप - 8
(स्थलरूप बनने के कारक)

1. किन-किन क्रियाओं से पृथ्वी की सतह कहीं-कहीं पर उठ जाती है? या ऊँची हो जाती है।

....

....

2. किन-किन क्रियाओं से पृथ्वी की सतह कहीं-कहीं पर नीची या समतल हो जाती है?

....

....

3. क्या पृथ्वी के अन्दर लगातार गति हो रही है? आप ऐसा कैसे कह सकते हैं?

....

....

4. आप जहाँ इस समय खड़े या बैठे हैं, वह स्थलरूप कौन सा है?

....

....

क्रियाकलाप - 9

(स्थलरूप)

पृथ्वी के विभिन्न स्थलरूपों को दिखाते हुए एक सुन्दर चित्र या चार्ट बनाइए तथा उसमें उपयुक्त रंग भरिए।
(पाठ्य पुस्तक पृष्ठ–37)

क्रियाकलाप - 10
(स्थलरूप)

1. अक्सर लोग गर्मी की छुट्टियाँ मनाने किसी पहाड़ी प्रदेश (Hill Station) पर ही क्यों जाते हैं?

....

....

....

....

2. राम के पिताजी का तबादला जम्मू-कश्मीर से नई दिल्ली हो गया है। राम को दिल्ली में क्या-क्या अलग लग सकता है?

....

....

....

3. वर्षा-ऋतु में पर्वतीय क्षेत्रों में क्या-क्या मुश्किलें आती हैं?

....

....

....

....

4. विश्व की अधिकांश जनता मैदानी भाग में क्यों निवास करती है?

....

....

....

....

क्रियाकलाप - 11

(मानचित्र कार्य-भारत)

अपने अध्यापक/अध्यापिका की मदद से भारत के भौतिक मानचित्र पर निम्नलिखित को दिखाइए-

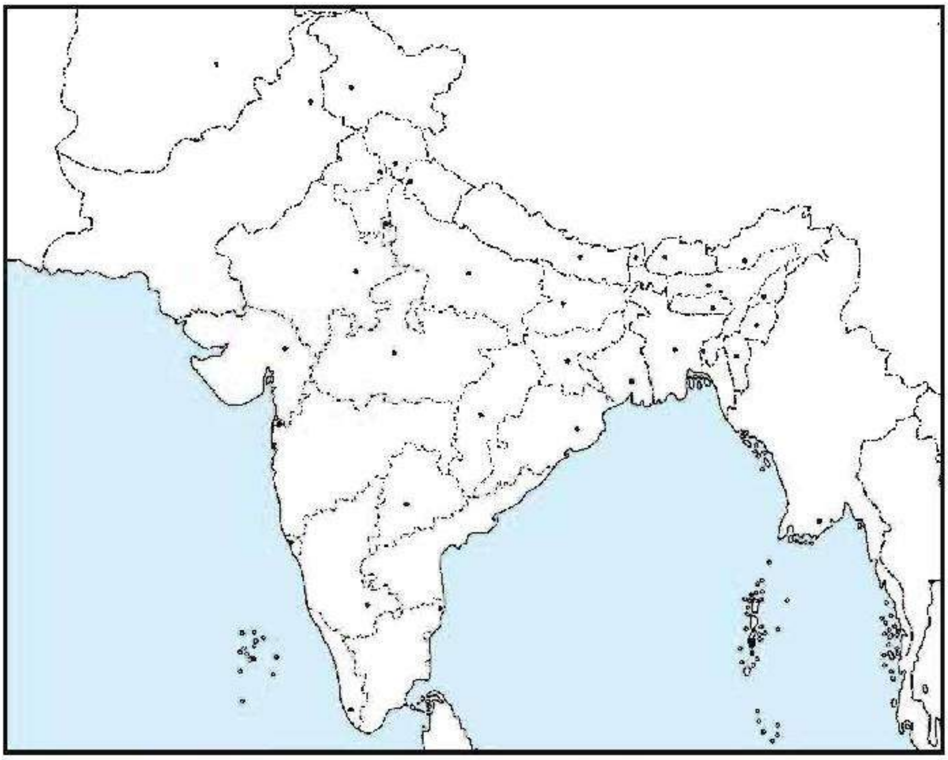
पर्वत श्रंखलाएँ : - **हिमालय, कराकोरम, नीलगिरि**

पर्वत चोटी :- **नंगा पर्वत, कंचन जंगा पर्वत, नंदादेवी**

पठार :- **दक्कन का पठार, मालवा पठार, छोटा नागपुर पठार**

मैदान :- **गंगा-ब्रह्मपुत्र का मैदान, गोदावरी का मैदान**

इसके अतिरिक्त दूसरे मानचित्र पर कुछ नदियाँ, झीलें, थार का मरुस्थल, समुद्र तटीय प्रदेश एवं द्वीप समूह नाम सहित दिखाइए।



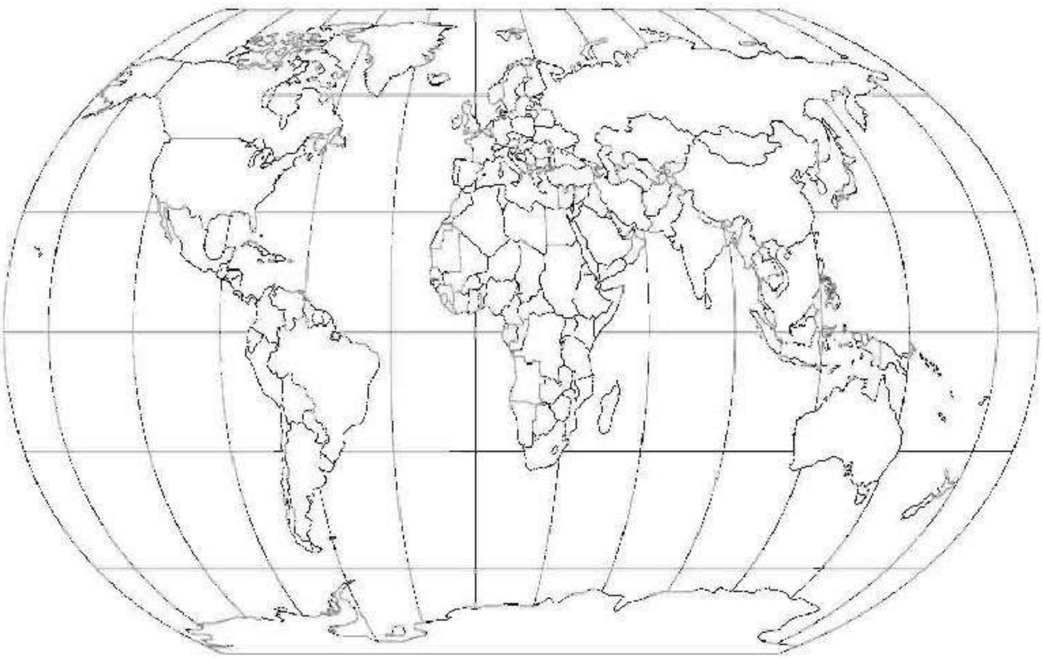
क्रियाकलाप – 12
(मानचित्र कार्य-विश्व)

अपने अध्यापक की मदद से विश्व के भौतिक मानचित्र पर निम्नलिखित को दर्शाइए-

पर्वत श्रृंखलाएँ :- रॉकीज़, एंडीज, आल्पस, यूराल

ज्वालामुखी :- किलिमंजारो, फ्यूजीयामा, बैरन द्वीप

पठार :- तिब्बत, दक्कन, तंजानिया, युगांडा



नोट- अध्यापक द्वारा Scrap Book व एटलस भी बनवाई जा सकती है।

भूगोल

कक्षा-6

पाठ-6

पृथ्वी के प्रमुख स्थलरूप

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप - 1

(भारत राजनीतिक)

1. पाठ्य पुस्तक के पृष्ठ 51 पर दिए गए भारत के राजनीतिक मानचित्र से खोजकर 29 राज्यों के नामों की सूची तैयार करें।

2. इन नामों के सामने उनकी राजधानियों के नामों को लिखें। (पाठ्यपुस्तक पृष्ठ 68 से मदद ले सकते हैं)

3. इस तालिका को याद करें।

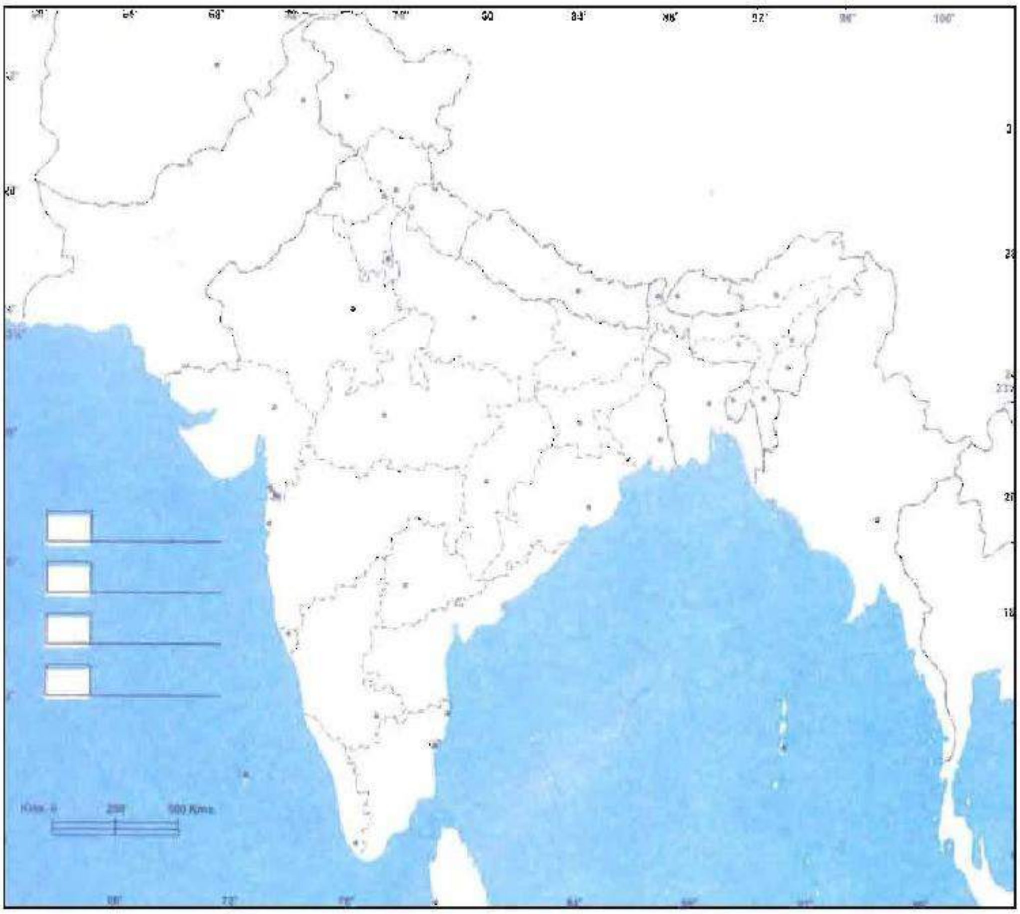
4. इसी प्रकार अपने अध्यापाक/अध्यापिका की मदद से सात केन्द्र शासित प्रदेशों व उनकी राजधानियों के नाम लिखें।

5. भारत के कौन से सात राज्यों को सप्त-बहनें (Seven Sisters) कहा जाता है। उनके नाम गुड़िया वाले चित्र में लिखें व अलग-अलग रंग भरें। (क्रियाकलाप 7)

क्रियाकलाप - 2
(भारत राजनीतिक)

भारत के दिए हुए मानचित्र में निम्न राज्यों को अलग-अलग रंगों से भरें व नाम लिखें।

1. असम	4. हरियाणा	7. उड़ीसा	10. सिक्किम
2. नागालैंड	5. जम्मू-कश्मीर	8. पश्चिम बंगाल	11. तमिलनाडु
3. गुजरात	6. केरल	9. राजस्थान	12. मध्य प्रदेश



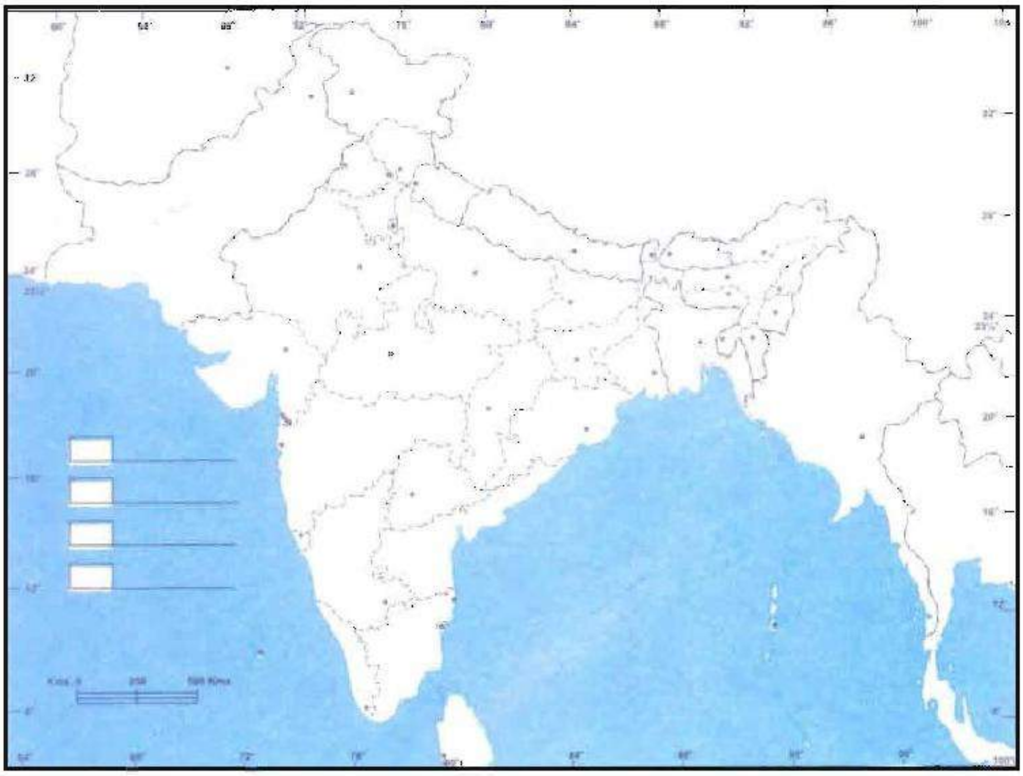
क्रियाकलाप - 3
(भारत : पड़ोसी देश)

'भारत व पड़ोसी देश' के मानचित्र में भारत के 9 पड़ोसी देशों को अलग-अलग रंगों में दिखाएँ। प्रत्येक का नाम उसकी राजधानी के नाम के साथ लिखें।

अब निम्न प्रश्नों के उत्तर दें-

(i) दक्षिण के दो पड़ोसी देशों के नाम लिखो।

(ii) किन दो पड़ोसी देशों के नाम 'न' और 'भ' से शुरू होते हैं?



क्रियाकलाप - 4
(भारत : नदियाँ)

आओ बच्चो भारत की नदियों के बारे में जानें। रिक्त स्थान भरिए-

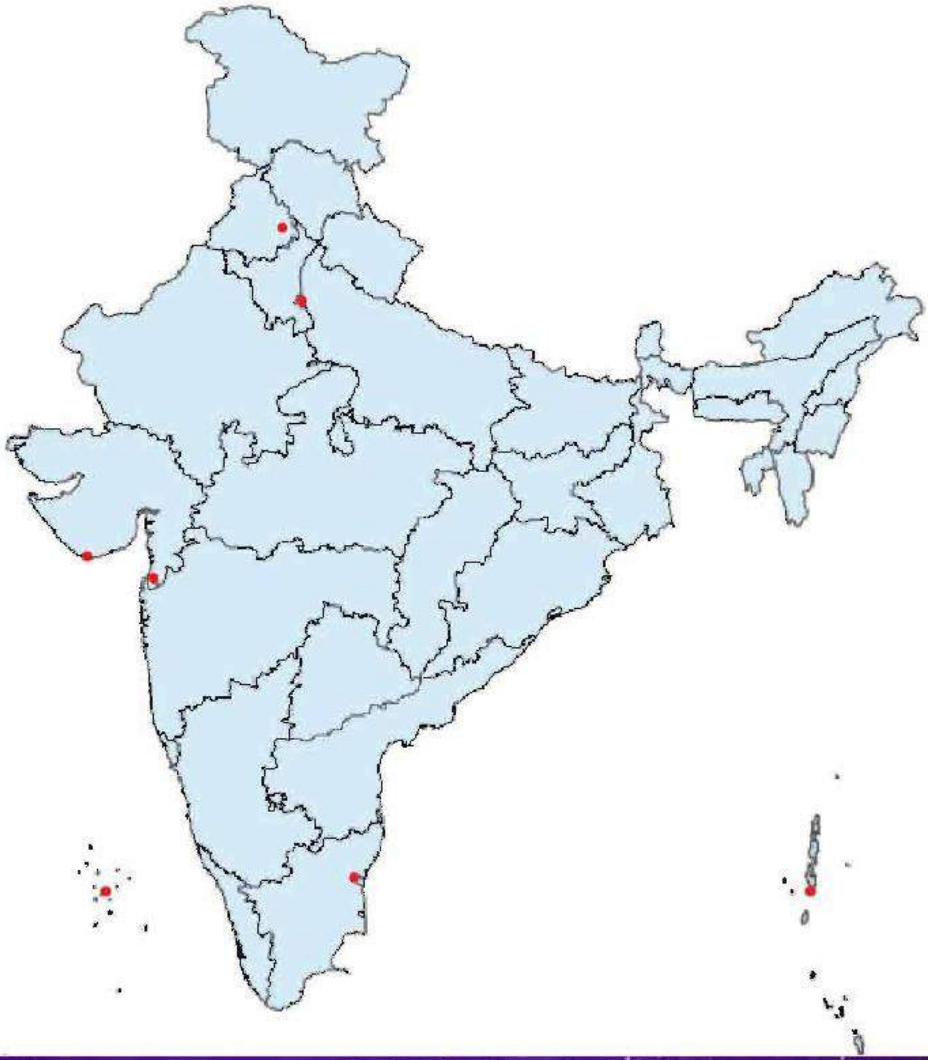
1. गं —ा (जिसका पवित्र है जल)
2. — र्म —ा (यह अरब सागर में गिरती है।)
3. गो —ा — री (जिसे दक्षिण की गंगा कहते हैं)
4. म —ा — दी (जिस पर बना है सबसे लम्बा बाँध)
5. — मु —ा (जिसके किनारे भारत की राजधानी दिल्ली बसी है।)
6. —ा ही (महेन्द्र सिंह धोनी का Pet Name)
7. सा — — — ती (जहाँ का संत गांधीजी को कहा जाता है।)
8. ब्र — — त्र (सात बहनों के राज्य से गुजरने वाली।)
9. —ं ब — (बीहड़ों से गुजरने वाली नदी।)
10. लू —ी (मरुस्थल (राजस्थान) से गुजरने वाली नदी।)
11. कृ — — (माखनचोर के दूसरे नाम से जानी जाने वाली नदी।)
12. स — —ु ज (जिस पर भारत का सबसे ऊँचा भाखड़ा बाँध बना है।)
13. सिं —ु (संसार की सबसे पुरानी (लगभग 8000 साल) सभ्यता हड़प्पा इसके किनारे स्थित थी।
14. को —ी (कभी बिहार का शोक कहलाने वाली नदी।)
15. —ा वे —ी (तमिलनाडु और कर्नाटक में जल विवाद का कारण रही नदी।)

क्रियाकलाप - 5

(भारत : केन्द्रशासित प्रदेश)

आओ बच्चो भारत के केन्द्रशासित प्रदेशों की स्थित को जानें। व सही स्थान पर नाम लिखें।

1. चंडीगढ़, 2. राष्ट्रीय राजधानी क्षेत्र दिल्ली, 3. दमन और दीव, 4. लक्षद्वीप
5. दादरा और नगर हवेली 6. पुदुच्चेरी, 7. अंडमान और निकोबार द्वीप समूह



क्रियाकलाप - 6

(भारत : विशेषतायें)

प्र.1 भारत के तीन ओर कौन-कौन से सागर हैं?

....

प्र.2 सबसे पुरानी पर्वत श्रृंखला का नाम बताइए?

....

प्र.3 भारत का अक्षांशीय व देशांतरीय विस्तार कितना है?

....

प्र.4 वह कौन सा पठार है जिसकी आकृति त्रिभुजाकार है?

....

प्र.5 वह द्वीप जो प्रवाल से निर्मित है उसका नाम लिखो?

....

प्र.6 संसार का सबसे बड़ा डेल्टा कौन सा है?

....

प्र.7 सबसे अधिक वर्षा किस स्थान पर होती है?

....

प्र.8 भारत का एकमात्र ज्वालामुखी किस द्वीप में स्थित है? तथा कौन सा द्वीप समूह 2004 में सुनामी से प्रभावित हुआ था?

....

प्र.9 रेगिस्तान का जहाज किस मरुस्थल में पाया जाता है?

....

प्र.10 किस पर्वत को बर्फ का घर कहा जाता है?

....

प्र.11 भारत का क्षेत्रफल कितना है? रिक्त स्थान भरिए-

(i) गुजरात की अपेक्षा अरुणाचल प्रदेश में सूर्योदय .... घंटे पहले होता है।

(ii) .... रेखा भारत के लगभग मध्य भाग से गुजरती है।

(iii) भारत .... गोलार्द्ध में स्थित है।

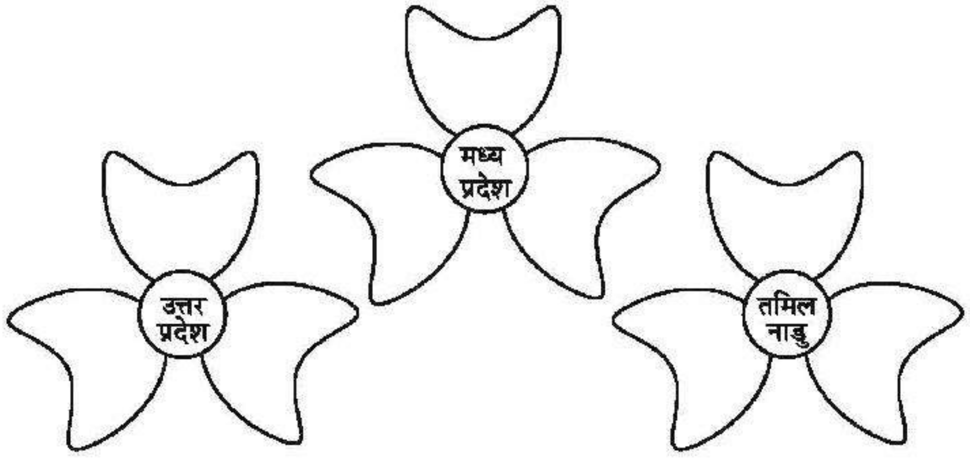
(iv) स्थल का वह भाग जो तीन तरफ से जल से घिरा होता है .... कहलाता है।

प्र.12 तीन नदियों के नाम लिखो जिनके नाम किसी लड़की के नाम पर हों?

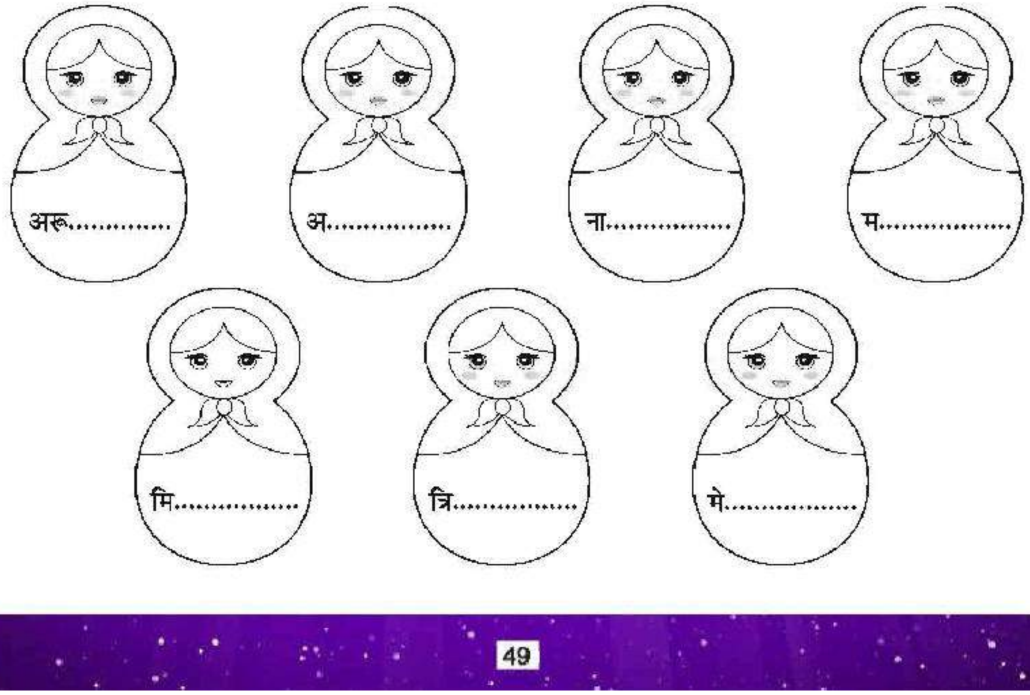
....

क्रियाकलाप – 7
(भारत राजनीतिक)

1. फूल के बीच में दिये गये राज्य के तीन-तीन पड़ोसी राज्यों के नाम फूल की पंखुड़ियों में लिखो –



2. भारत के उत्तर-पूर्व की सात बहनों (राज्यों) के नाम लिखो।



क्रियाकलाप - 8
(भारत राजनीतिक)

1. भारत के राज्यों व पड़ोसी देशों के डबल टेप पर कटिंग से स्टीकर नाम बना लें।

2. एक लिफाफे में इन्हें इकट्ठा कर लें।

3. अब एक-एक करके विद्यार्थी आयें और सामने दीवार पर टँगे मानचित्र (Outline) पर इन नामों को सही जगह पर लगायें।

4. अध्यापक/अध्यापिका द्वारा सहमति मिलने पर ही अगला विद्यार्थी आए।

5. यह खेल (गतिविधि) दो या अधिक टीमें बनाकर भी किया जा सकता है।

भूगोल

कक्षा-6

पाठ-8

भारत : जलवायु, वनस्पति तथा वन्य प्राणी

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप – 1

मौसम तथा जलवायु

1. भारत के चार प्रमुख मौसमों के नाम लिखो। ये किन महीनों के बीच पड़ते हैं?

2. किसी भी एक मौसम के खान-पान, रहन-सहन, त्यौहार, मुश्किलें आदि बताते हुए एक कविता या कोई छोटी कहानी चित्र सहित बनाइए।

क्रियाकलाप - 2

प्राकृतिक वनस्पति

अपने आस-पास, स्कूल, घर, पार्क आदि में लगे हुए पेड़-पौधों को देख-समझ कर निम्न तालिका को पूरा करें-

विशेष	गमलों में लगाए जा सकने वाले पौधे	जमीन पर लगाए जाने वाले पेड़
1. नाम	....	....
2. समय (कब तक लगा सकते हैं)	....	....
3. आकार प्रकार	....	....
4. मानव सहायता (देखभाल चाहिए या नहीं)	....	....
5. चित्र बनाएँ		

नोट : बोन्साई एक प्रकार के बौने पेड़–पौधे होते हैं जिन्हें विशेष पोषण परिस्थितियों से छोटे रूप में ही फलदायी तैयार किया जा सकता है। अत: गमलों में लगाये जा सकते हैं।

क्रियाकलाप – 3 (A)

भारत की प्राकृतिक वनस्पति

पुस्तक से पढ़कर और खोजकर निम्न तालिका को पूरा कीजिए–

क्र.सं.	वनस्पति का नाम	विशेषता	राज्य/प्रदेश/क्षेत्र	वृक्ष	जीव-जन्तु
1.	उष्ण कटिबंधीय वर्षावन (सदाबहार वन)		अंडमान निकोबार द्वीप समूह, उत्तर-पूर्वी राज्य, पश्चिमी घाट		
2.	मानसूनी वन	कम घने और वर्ष के एक निश्चित समय में पत्तियाँ गिराते हैं		पीपल, साँल, नीम, शीशम	
3.			राजस्थान, पंजाब, हरियाणा, पश्चिमी घाट के पूर्वी ढाल, गुजरात		
4.		समुद्र तल से 1500 मीटर की ऊँचाई पर। शंक्वाकार वृक्ष			
5.	मैंग्रोव वन			सुन्दरी	

क्रियाकलाप - 3 (B)

भारत की वनस्पति के प्रकार

बूझो तो जानें

1. वर्षा ज्यादा होती है पेड़ घने हो जायें
सूरज का प्रकाश भी धरती तक न आए।

2. निश्चित समय पत्तियाँ गिराए कम घने पाए जाए
साल, सागौन, पीपल, नीम, शीशम इसमें आयें।

3. काँटे बड़े-छोटे इनमें, खुद को लियो बचाये
राजस्थान, गुजरात, पंजाब में ये वन पाए जाएं।

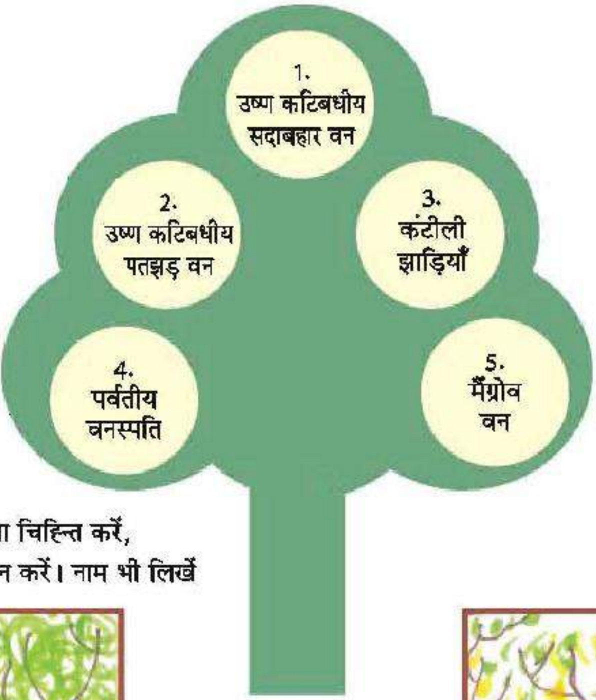
4. जहाँ ज्यादा ऊँचाई पर, तापमान कम हो जाए
शंक्वाकार आकार लिए हम हैं पाए जाएँ।

5. खारे पानी में भी उगते, तब भी सुन्दर कहलाते
पश्चिम बंगाल और अंडमान में हम हैं पाए जाते।

उत्तर-मंजूषा :
मैंग्रोव वन, उष्ण कटिबंधीय वर्षा वन, पर्वतीय वन, कंटीले वन, उष्ण कटिबंधीय पतझड़ वन

क्रियाकलाप - 3 (C)

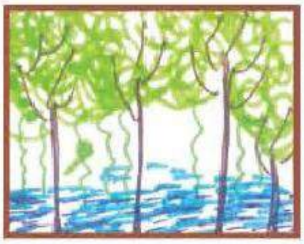
भारत की वनस्पति के प्रकार



चित्रों पर उचित संख्या चिह्नित करें,
तथा पेन्सिल से मिलान करें। नाम भी लिखें

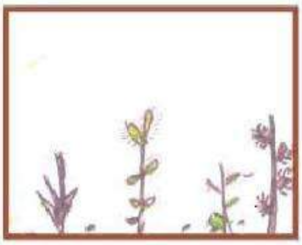
____

____



____

____



____

क्रियाकलाप – 4

वनों का महत्व

1. '**वन महोत्सव**' अगस्त माह में ही क्यों मनाया जाता है?

....

....

....

....

2. अपने जन्मदिवस पर एक पौधा घर पर और एक विद्यालय में लगाइए। इनकी नियमित देखभाल कीजिए। अगले जन्मदिवस पर देखें कि कौन सा पौधा ज्यादा स्वस्थ है।

विद्यालय में पौधा लगाने की तिथि : ....

घर पर पौधा लगाने की तिथि : ....

क्रियाकलाप - 5

जलवायु व वन्य प्राणी

1. राजस्थान की जलवायु जम्मू कश्मीर की जलवायु से अलग कैसे है?

....

....

....

....

2. किसी स्थान की जलवायु किन-किन बातों पर निर्भर करती है?

....

....

....

....

3. मौसम और जलवायु किस तरह अलग हैं?

....

....

....

4. हमारे वनों से अगर सारे बाघ खत्म हो जाएँ तो क्या होगा?

....

....

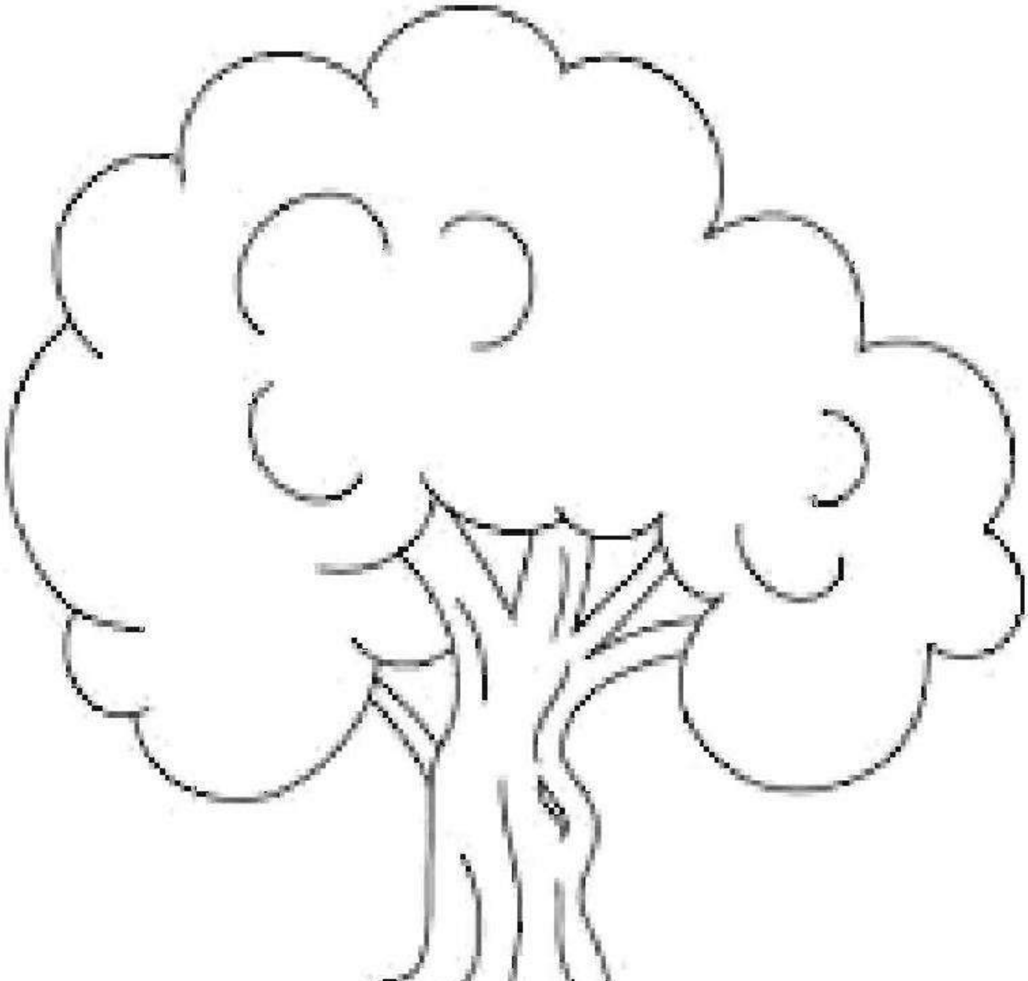
....

....

क्रियाकलाप - 6

वनस्पति व वन्य जीव

पेड़ -पौधों से होने वाले लाभों को नीचे दिये गये पेड़ पर लिखें, या उसका चित्र चिपकायें।



क्रियाकलाप – 7

वनस्पति व वन्य जीव

निम्न का उत्तर सोचें तथा उसका नाम खाली बॉक्स में लिखें।

1. भारत का राष्ट्रीय पशु
2. भारत का राष्ट्रीय पक्षी
3. कोई प्रवासी (विदेशी) पक्षी
4. भारत के साँप की एक प्रजाति
5. रेगिस्तान का जहाज
6. दिल्ली का राजकीय पक्षी
7. भारत का राष्ट्रीय पुष्प
8. भारत का राष्ट्रीय जलीय जीव
9. भारत का राष्ट्रीय वृक्ष

उत्तर मंजूषा :
बरगद, ऊँट, कोबरा, गौरेया, मोर, कमल, बाघ, गंगा–डॉलफिन, साइबेरियन–क्रेन

क्रियाकलाप - 8

वन्य जीव

वर्ग पहेली

दिए गए संकेतों के आधार पर उत्तर ढूँढ कर गोला लगाइए।

पा	जि	सा	इ	बे	रि	य	न	क्रे	न
को	ब	रा	नि	से	ला	ज	नी	फ	टा
जि	रा	फ	फ	सा	हा	चे	ऊँ	पि	खा
हि	म	ते	दुं	आ	भ्	मि	ट	ति	क
छो	सु	ना	जी	मो	र	का	टा	ही	मा
बा	घ	म	ला	जं	ग	ली	ग	धा	द
र	न	अ	क्टू	ब	र	हि	र	न	तो
बु	ल	बु	ल	बं	द	र	हा	थी	ता
पा	नी	ए	शि	या	ई	शे	र	का	ला

संकेतः-

1. सबसे लम्बी गर्दन वाला जानवर।
2. यह हमारा राष्ट्रीय पशु है।
3. यह गुजरात के गिर वन में पाया जाता है।
4. 'रेगिस्तान का जहाज'।
5. कच्छ के रन में पाया जाने वाला जानवर।
6. हिमालय के क्षेत्र में पाया जाने वाला जानवर।
7. यह हमारा राष्ट्रीय पक्षी है।
8. वन्य जीव सप्ताह कब मनाया जाता है।
9. साँपों की प्रजाति का नाम बताइये।
10. दिसम्बर से मार्च तक रहने वाला पक्षी।

क्रियाकलाप - 9

वन्य जीव

अक्टूबर का पहला सप्ताह वन्य जीव सप्ताह के रूप में प्रतिवर्ष मनाया जाता है।
पाँच उपाय लिखिए, जिनसे आप वन्य जीवों के संरक्षण में मदद कर सकते हैं।

1. ....

....

2. ....

....

3. ....

....

4. ....

....

5. ....

....

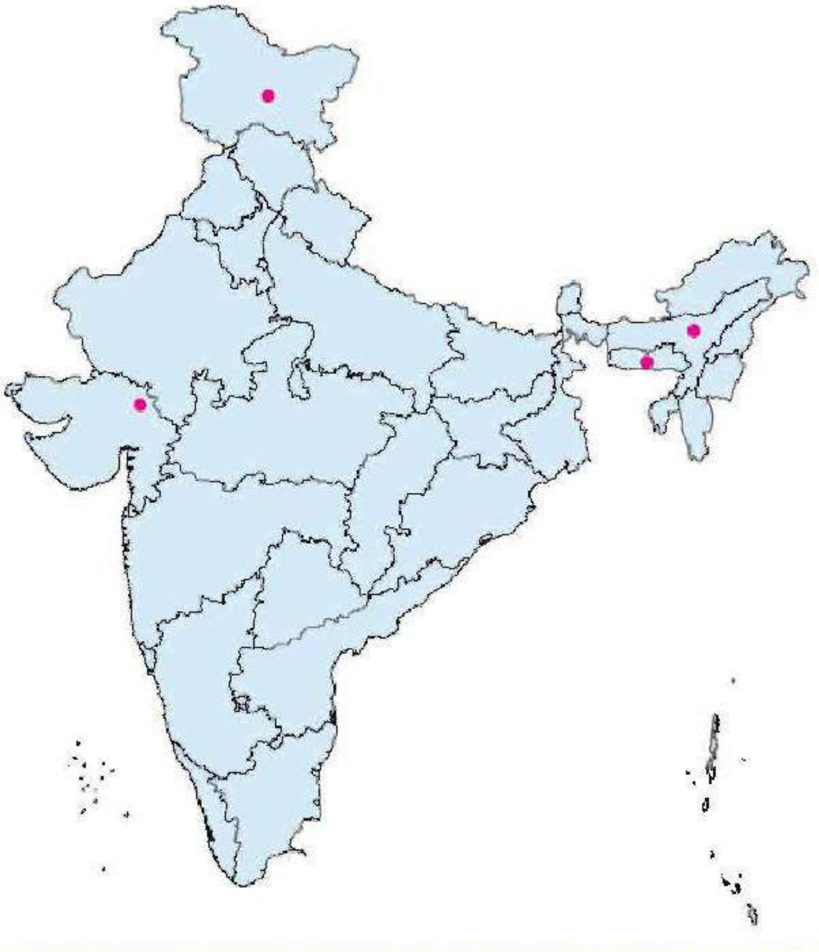
क्रियाकलाप - 10

वन्य जीव

मानचित्र कार्य

नीचे दिए मानचित्र पर स्थित बिंदुओं की पहचान करके नाम लिखिए।

एशियाई शेर कहाँ पाए जाते हैं? (गिर-गुजरात)
एक सींग वाला गैंडा कहाँ पाया जाता है? (असम)
भारत में सर्वाधिक वर्षा वाला स्थान कौन-सा है? (मौसिनराम)
भारत का एक ठण्डा प्रदेश कौन सा है? (द्रास या कारगिल)



क्रियाकलाप - 11

पर्यावरण संरक्षण

1. 'पर्यावरण बचाओ' विषय पर पोस्टर तैयार करें। सोचिए कि यदि पेड़ न होते तो क्या होता?

पेड़ न होते तो ....

....

2. भारत में पाए जाने वाले वन्य प्राणियों का कोलॉज बनाइए।

कक्षा - 6

पाठ - 4

आरम्भिक नगर

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप-1

आओ जानें आरम्भिक नगरों को

गर्मियों की छुट्टियों में मीना के घर कुछ मेहमान आए। जिनके साथ मीना भी दिल्ली दर्शन के लिए गई। जहाँ उसने दिल्ली की ऐतिहासिक इमारतें देखीं जिनमें से कुछ अब समय के साथ खण्डहर हो गई हैं।

उसके मन में कई सवाल आए कि नगर किसने बसाया ? इमारतें कौन बनाता है, सबसे पहली इमारत या नगर कब बना ? इन्हीं सवालों के जवाब लेने के लिए वो अपने शिक्षक के पास गई। शिक्षक ने सवालों को बड़ी गम्भीरता के साथ सुना फिर मीना के सवालों के उत्तर दिए।

मीना, ये इमारतें जो आज खण्डहर बन गई हैं काफी समय पहले बनी थीं और समय के साथ तथा सही से रख-रखाव ना होने के कारण आज ये खण्डहर में बदल गई हैं। सबसे पहले या आरम्भिक नगरों का पता हमें 150 वर्ष पहले पंजाब में रेलवे लाईन बिछाते वक्त पता चला और उन्होंने खण्डहरों से हजारों ईंटें उखाड़ ले गए जिससे उन्होंने रेलवे लाईन बिछाई। इससे कई इमारतें नष्ट हो गई।

उसके बाद 80 साल पहले पुरातत्वविदों ने इस स्थल को ढूँढा और तक पता चला कि यह खण्डहर उपमहाद्वीप के सबसे पुराने शहरों में से एक है। इस नगर का निर्माण लगभग 4700 वर्ष पहले हुआ था। सिंधु नदी के किनारे बसे होने के कारण इसे सिंधु घाटी की सभ्यता भी कहते हैं।

सिंधु घाटी सभ्यता के दो प्रमुख नगर हड़प्पा और मोहनजोदड़ो हैं। इन सभ्यता का नगरीय जीवन काफी अच्छा था। नगर सुनियोजित ढंग से बना था। सड़कें काफी चौड़ी थीं और जल निकासी की व्यवस्था भी उत्तम थी।

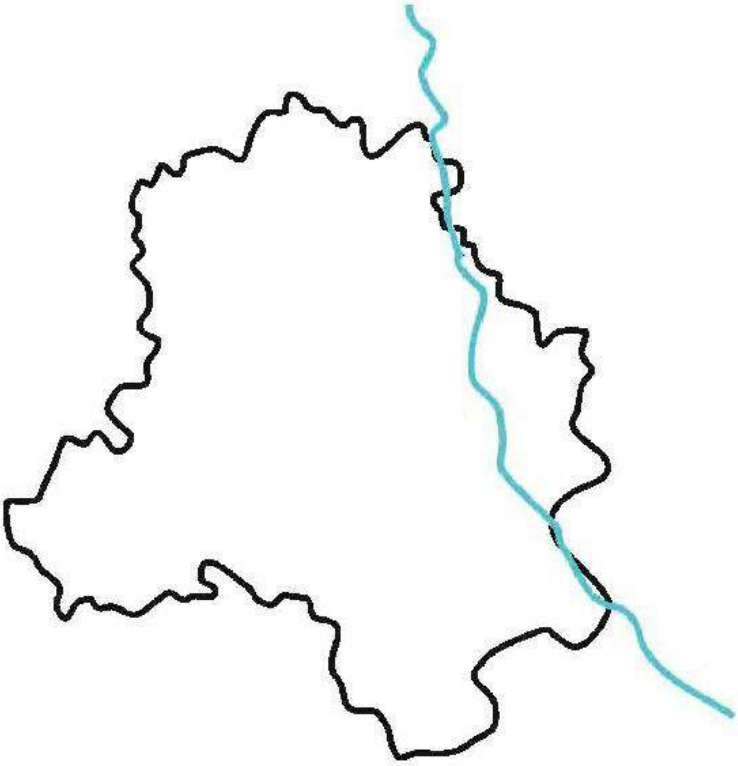
सिंधु घाटी की सभ्यता के नगरों की स्थिति

भारत के पंजाब, सिन्ध, गुजरात, राजस्थान, हरियाणा प्रान्तों में सिंधु घाटी सभ्यता के नगर मिले हैं।

पाठ्य पुस्तक, पृष्ठ सं. 33, मानचित्र 3, उपमहाद्वीप के आरम्भिक नगर दर्शायें गये हैं, जिन्हें देखे व समझे।

शिक्षक : मीना अब बताओ आरम्भिक शब्द का क्या अर्थ है?

मीना – : ....



शिक्षक– उपरोक्त मानचित्र किस प्रदेश का है?

मीना : ....

शिक्षक – दिल्ली किस नदी के किनारे बसा है?

मीना : ....

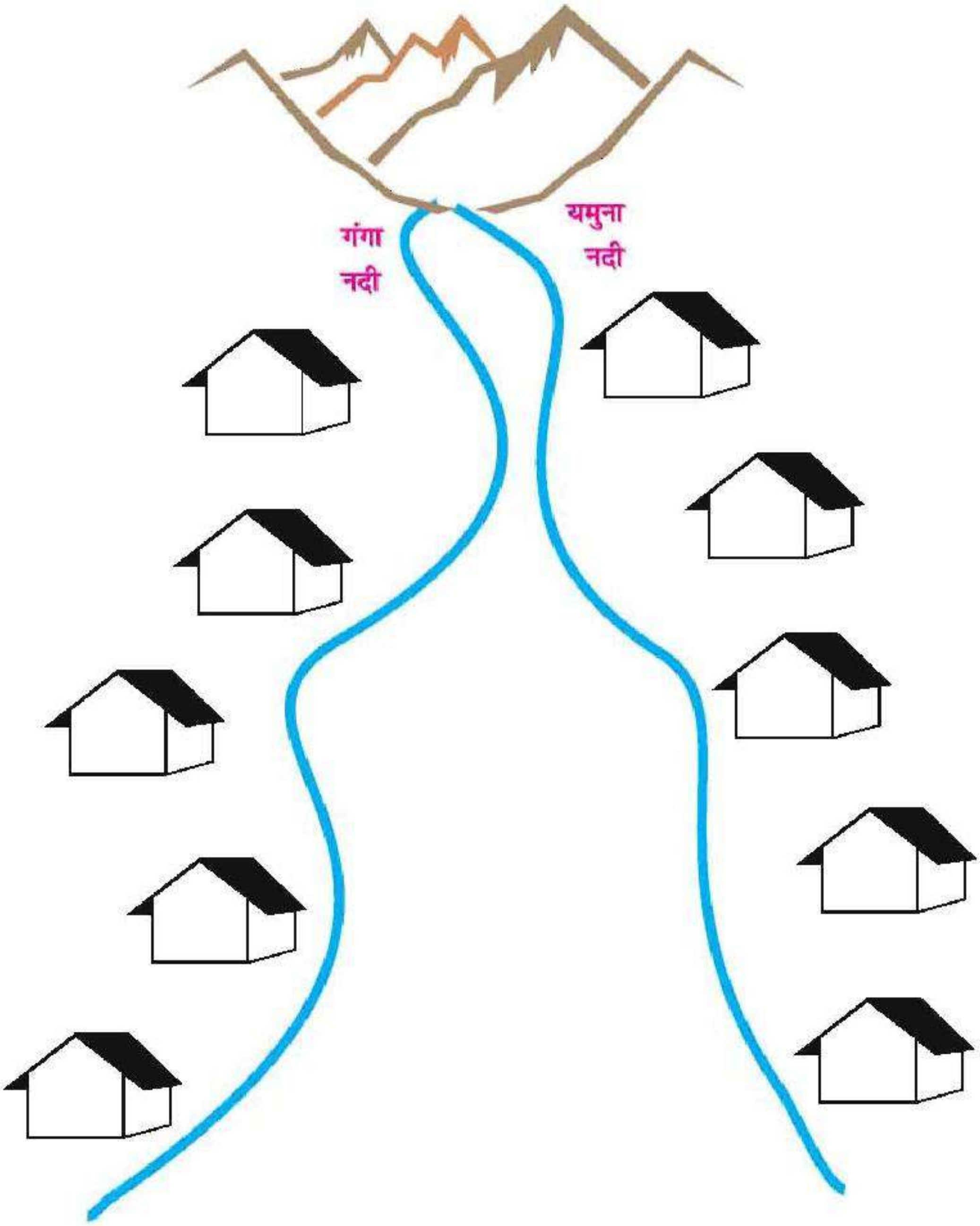
शिक्षक – आप दिल्ली के किस भाग में रहते हैं?

मीना : ....

शिक्षक – दिल्ली का प्राचीन नाम क्या था?

मीना : ....

भारत के मानचित्र की मदद से गंगा व यमुना नदी के किनारे बसे नगरों की सूची बनायें।



क्रियाकलाप-2

वर्तमान से अतीत की ओर

हम देश की राजधानी दिल्ली में रहते हैं जहाँ अधिकतर लोग देश के विभिन्न राज्यों से आकर बसे हुए हैं और अपना जीवन यापन कर रहे हैं। लेकिन ये दिल्ली में आकर सिर्फ उन्हीं इलाकों में रह सकते हैं जो आम आदमी के रहने के लिए हैं।

संसद, राष्ट्रपति भवन, VVIP या VIP क्षेत्र में केवल विशिष्ट लोग ही रह सकते हैं। वहाँ की नगर व्यवस्था व सुरक्षा भी काफी अलग है। वो क्षेत्र आम-आदमी के लिए नहीं है।

ऐसी ही नगर व्यवस्था हमने आरम्भिक नगरों में पाई है। नगर दो या दो से अधिक हिस्सो में विभाजित होता था। पश्चिमी भाग छोटा था लेकिन ऊँचाई पर बना हुआ था और पूर्वी हिस्सा बड़ा था लेकिन यह निचले इलाके में था।

ऊँचाई वाले भाग को पुरातत्वविदों ने नगर दुर्ग कहा है जिसमें प्रमुख लोग रहा करते थे। निचले हिस्से को निचला नगर कहा है जिसमें सभी आम लोग रहते थे। दोनों हिस्सों की चारदिवारियाँ पक्की ईंटों से की गईथी।

– पता कीजिए दिल्ली में कौन से विशिष्ट लोग नगर दुर्ग जैसे इलाके में रहते हैं। जहाँ आम आदमी नहीं रहता।

....

....

क्रियाकलाप-3

आरम्भिक नगरों की खोज के दौरान हमें कई एतिहासिक एवं महत्वपूर्ण वस्तुएँ जिनसे हमें इतिहास को समझने में अधिक मदद मिली।

जैसे-
- मोहनजोदड़ो में खास तालाब (महान स्नानागार)
- हड़प्पा में इमारतें
- कालीबंगा और लोथल में अग्निकुण्ड
- हड़प्पा, मोहनजोदड़ो और लोथल में भंडार-गृह

चलो आज कल्पना करते हैं अगर सिंधु घाटी की सभ्यता के जैसे हमारी सभ्यता का अंत हो जाए तो पुरातत्वविदों को इसकी खुदाई करने पर क्या-क्या मिलेगा।

सोचें और लिखें

- घर में से मोबाइल
- महरौली में कुतुबमीनार

....

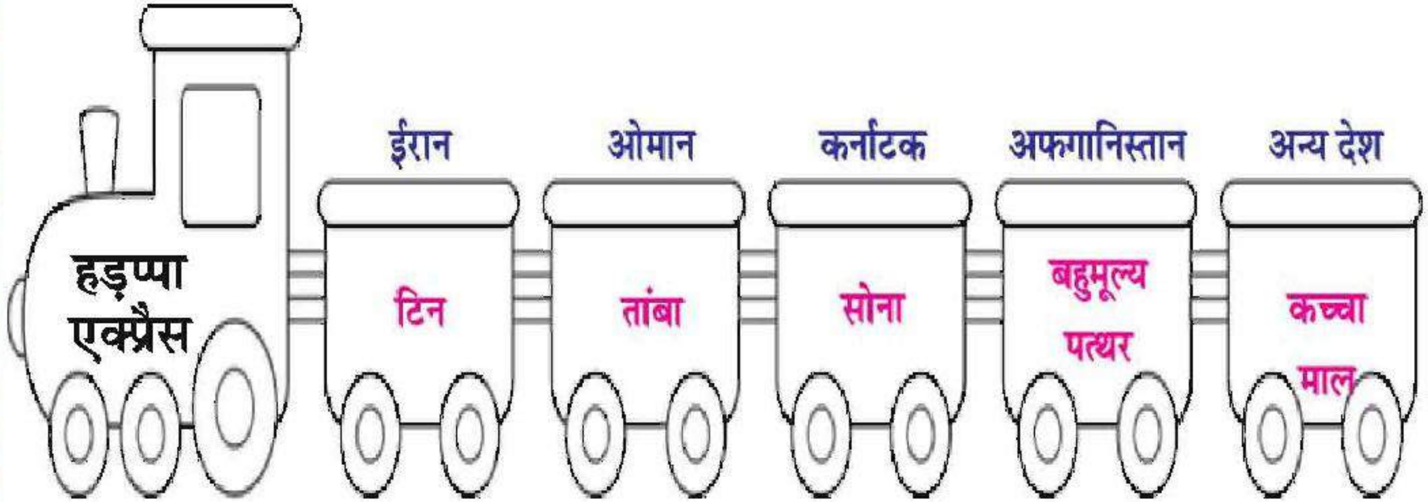
....

....

....

....

हड़प्पा सभ्यता के द्वारा दूसरे देशों से
आयात किये जाने वाली बहुमूल्य चीजें



क्रियाकलाप-4

आओ घूमने चलें हम

अक्सर छुट्टियों में हमें अपने परिवार और दोस्तों के साथ घूमने जाते हैं और कई दिन पहले से ही उसकी तैयारियों में लग जाते हैं। कहाँ-कहाँ घूमना है और क्या-क्या करना है ये सब सोचते हैं। आज हम आपको भारतीय उपमहाद्वीप के आरम्भिक नगरों की यात्रा पर ले जा रहे हैं तो सोचें और बतायें।

यात्रा के लिए आप क्या-क्या तैयारी करते है ?

....

....

यात्रा पर अपने साथ क्या-क्या लेकर जाओगे ?

....

....

आरम्भिक नगर में कहाँ-कहाँ जाओगे और क्या-क्या करोगे ?

....

....

किन वस्तुओं की खरीददारी करना चाहोगे ?

....

....

क्रियाकलाप-5

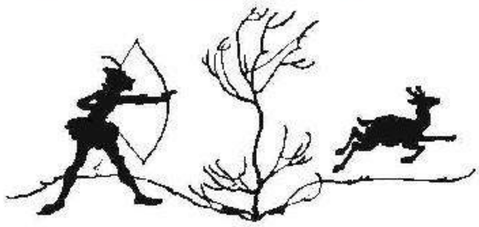
भोजन में समानता

हड़प्पा सभ्यत्व के लोगों का भोजन हमारी भोजन श्रृंखला से काफी मिलता है। मूलत: वे खेती करते थे और पशुओं को पालते थे। हड़प्पा के लोगों की भोजन सामग्री–

- गेहूँ
- जौ
- दालें
- मटर
- धान
- तिल
- सरसों

ये सब फसलें वे उगाते थे।

– हड़प्पा के लोग दूध देने वाले जानवर जैसे गाय, भैंस, भेड़ और बकरियाँ पालते थे और दूध से बनने वाले उत्पाद खाते थे।



– शिकार के द्वारा भी वो भोजन का प्रबंध करते थे।

– मछली पकड़ना

– हिरण जैसे जानवर का शिकार करते थे।

प्र. आज इनमें से तुम क्या–क्या खाते हो? सूची बनायें।

....

....

प्र.1 दी गई फसलों में से हड़प्पा सभ्यता की मुख्य फसलों पर ✓ का निशान लगाएँ।

धान(चावल)

मक्का

गेहूँ

दाल

तिल

गन्ना

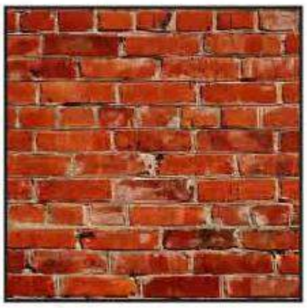
सब्जियाँ

मटर

सरसों

केला

प्र.2 दिए गए चित्रों के आधार पर हड़प्पा सभ्यता के नगरों की विशेषताएँ बताएँ



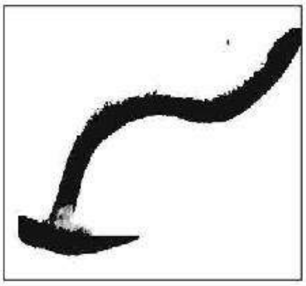
1. ....

2. ....

3. ....

4. ....

खुदाई से प्राप्त वस्तुओं के चित्र दिए गए हैं इन्हें पहचानें और इनके नाम लिखें।



वर्ग-पहेली

मो	लो	कृ	षि	स	पं
ह	धौ	थ	द	[illegible]	जा
न	ली	म	ल	य	ब
जो	वा	न	स	ता	च
द	ड़ा	के	दि	ल्	ली
ड़ो	दु	र्ग	लि	पि	सिं
स्	ना	ना	गा	र	धु
नि	न	ग	र	ई	ट
च	[illegible]	ला	स्	ट	र
ला	का	ली	बं	गा	व

निम्न प्रश्नों के उत्तर वर्ग में से छाँटकर लिखें।

1. शहर की ऊँचाई वाला भाग

....

2. किसी खास चीज को बनाने की जानकारी रखने वाला

....

3. खास लोगों के लिए खास मौकों पर नहाने का स्थान

....

4. जो मुहरों पर लिखते थे

....

5. वो चीजें जो प्राकृतिक रूप में मिलती हैं

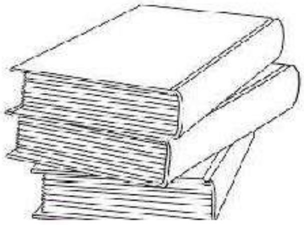
....

कक्षा - 6

पाठ - 5

इतिहास

वेद



किताबें

और

कब्रें

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप-1

आओ वेदों को जानें

दस साल के गोलू की नींद दादी के मंत्रोच्चारण से टूटती है और वो भाग कर दादी के कमरे में जाता है।

गोलू - दादी माँ, प्रणाम।

दादी - आज तुम सुबह-सुबह जल्दी उठ गए।

गोलू - दादी माँ, आप सुबह-सुबह ये कौन से मंत्र बोल रही हो?

दादी - बेटा, ये ऋग्वेद के मंत्र हैं।

गोलू - दादी, ये ऋग्वेद क्या होता है?

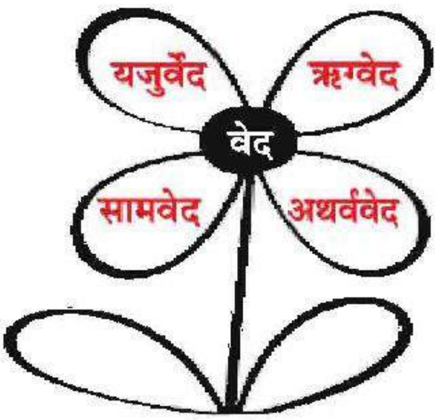
दादी - बेटा, ऋग्वेद वेदों का ही एक प्रकार है।

गोलू - दादी, ये वेद क्या हैं?

दादी - वेद सबसे पुरानी किताब है जो धार्मिक, सामाजिक व सांस्कृतिक रीति-रिवाजों का ताना-बाना प्रस्तुत करते हैं।

गोलू - दादी, वेदों के बारे में कुछ और बताओ।

दादी - गोलू, वेद हमारी संस्कृति का महत्वपूर्ण हिस्सा हैं। वेद चार प्रकार के होते हैं।



गोलू – दादी क्य वेद और किताबें एक हैं?

दादी – जब हम किताबों की बात करते हैं तो किताबों का अर्थ होता है छपी हुई जबकि वेद हमारी आज की किताबों से काफी अलग हैं क्योंकि आरम्भ में वेद को याद किया जाता था और बाद में भुर्ज के पत्तों पर हाथ से लिखा जाने लगा।

गोलू – दादी, ये चार वेद हमें क्या बताते हैं?

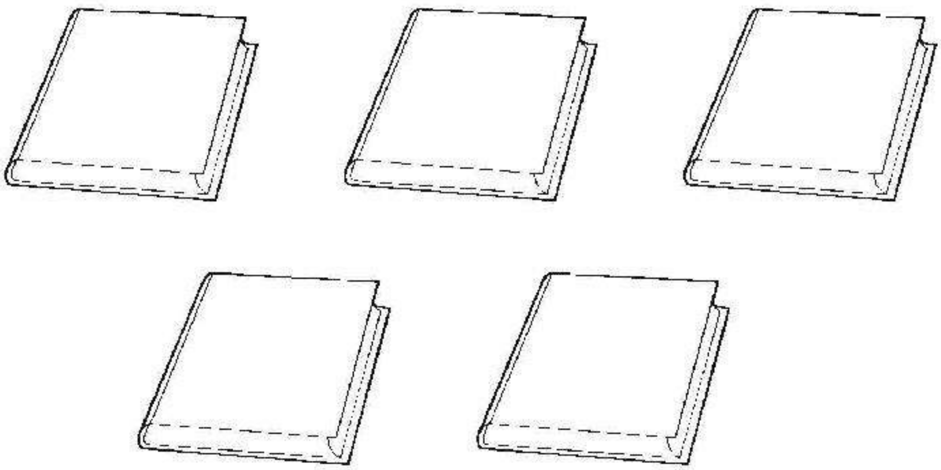
दादी – ऋग्वेद में ईश्वर की स्तुति के संबंधित प्रार्थनाएँ लिखी हैं।
सामवेद में गायन विद्या से संबंधित नियम लिखे हैं।
यर्जुवेद में
अर्थववेद में

- आप अपनी स्कूल की लाइब्रेरी में पता करो संस्कृत भाषा में लिखी कितनी पुस्तकें हैं।

....

- आपको कौन-सी किस तरह की किताबें पढ़ना अच्छा लगता है। अपनी कुछ पसंदीदा पुस्तकों के नाम लिखें।

....



- किताबों से हमें क्या-क्या जानकारियाँ मिलती हैं? कुछ उदाहरण लिखें।

....

....

....

....

- हम प्रार्थना क्यों करते हैं?

....

....

....

- प्रार्थनाओं के माध्यम से आप ईश्वर से क्या माँगते हैं?

....

....

....

....

....

क्रियाकलाप-2

हम लड़ते क्यों हैं?

आखिरकार इस दुनिया में युद्ध (War) लड़ाई आदि क्यों होती है? कभी सोचा है लोग व देश आपस में क्यों लड़ते हैं? चलिए आज सोचते हैं और लिखते हैं किन कारणों से हम आपस में लड़ते हैं?

कारण

....

....

....

....

....

जबकि ऋग्वेद काल में भी निम्न कारणों से युद्ध लड़े जाते थे।

- मवेशियों के लिए
- उपजाऊ जमीन (चारागाह)
- पानी के स्रोतों
- दासों के लिए

प्रश्न- पाठ के आधार पर महापाषाण काल में कब्र में मृतकों के साथ कौन-कौन की वस्तुओं को रखा जाता था। नीचे दिए गए स्थान में उनके नाम लिखें।

क्रियाकलाप-3

कविता के माध्यम से

एक कहानी तुम्हें सुनाता,
पत्थर और इन्सान की।

पत्थर के नीचे शव होता,
और बहुत सामान भी।
पुरात्वविद् खोज करे जब,
हम पत्थर ही मिलते थे।

कंकालों के ऊपर हम ही,
उन्हें रखते सुरक्षित।
और बताता हूँ तुमको,
सोना और हथियार की।

कोई था शुद्र तो कोई राजा-रानी,
कब्रें सुनाती हैं इनकी सच्ची कहानी।
कब्र का सामान था वर्ग की निशानी,
थी उनकी ये सोच
मरने के बाद भी है जिन्दगानी।

एक कहानी तुम्हें सुनाता,
पत्थर और इन्सान की।

उक्त कविता को पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो-

1. कविता को एक उचित टाइटल दो।

___

2. यह कविता किस बारे में है?

___

3. कब्र में कंकाल से साथ मिला सामान क्या उसके वर्ग के बारे में कुछ बताता है? यदि हाँ तो क्या और कैसे?

___

क्रियाकलाप-4

आओ इनामगाँव चलें

इनामगाँव में पुरातत्वविदों को गेहूँ, जौ, चावल, दाल, बाजरा, मटर और तिल के बीज मिले हैं। इसके अलावा इनामगाँव में गाय, बैल, भैंस, बकरी, भेड़, कुत्ता, घोड़ा, गधा, सुअर, साँभर, चितकबरा, हिरण, कृष्ण-मृग, खरहा, नेवला, चिड़ियाँ, घड़ियाल, कछुआ, केकड़ा और मछली की हड्डियाँ भी पाई गई हैं।

इसके अलावा बेर, आँवला, जामुन, खजूर और कई तरह के रसभरे फलों के बीज मिले हैं।

– इन प्रमाणों के आधार पर इनामगाँव में लोगों के काम-धंधे की सूची बनाओ।

क्र.सं.	लोगों के द्वारा किये जाने वाले कार्य

चित्र देखकर मिलान कीजिए :-

महापाषाण

वेद

कटार

कब्र

रिक्त स्थान भरो-

1. वेद .... प्रकार के होते हैं।
2. सबसे पुराना वेद .... है।
3. .... लोग यज्ञ नहीं करते थे।
4. इनामगाँव .... की सहायक नदी के किनारे की जगह स्थित है।
5. युद्ध में बंदी बनाए गए लोग .... कहलाते थे।

सही उत्तर पर (✔) का निशान लगाएँ।

1. सबसे पुराना वेद है।	ऋग्वेद/सामवेद
2. युद्ध के देवता हैं।	अग्नि/इन्द्र
3. ऋग्वेद की भाषा है।	वैदिक संस्कृत/प्राकृत
4. महपाषाण का अर्थ है।	बड़ा पत्थर/छोटा पत्थर
5. इनामगाँव के लोग खाते थे।	खजूर/तरबूज

एक शब्द में उत्तर दें।

1. वेद कितने प्रकार के होते हैं?	....
2. ऋग्वेद की भाषा कौन-सी है?	....
3. अग्नि किसके देवता हैं?	....
4. सोम क्या है?	....
5. दास का दूसरा नाम क्या है?	....

निम्न वेदों के सामने उनकी विशेषताएँ लिखें-

ऋग्वेद

....

....

....

यजुर्वेद

....

....

....

सामवेद

....

....

....

अथर्ववेद

....

....

....

वर्ग पहेली

जौ	क	ल	ति	ल	ली
ने	पा	भे	ड़	छ	बा
व	चा	स	म	म	ज
ला	चा	व	ल	ट	रा
बे	जा	मु	न	र	बै
र	अ	दी	ब	क	ल
म	चि	ड़ि	या	न	बै

नाम छाँटिए

मवेशी	अनाज	फल
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

कक्षा - 6

पाठ - 6

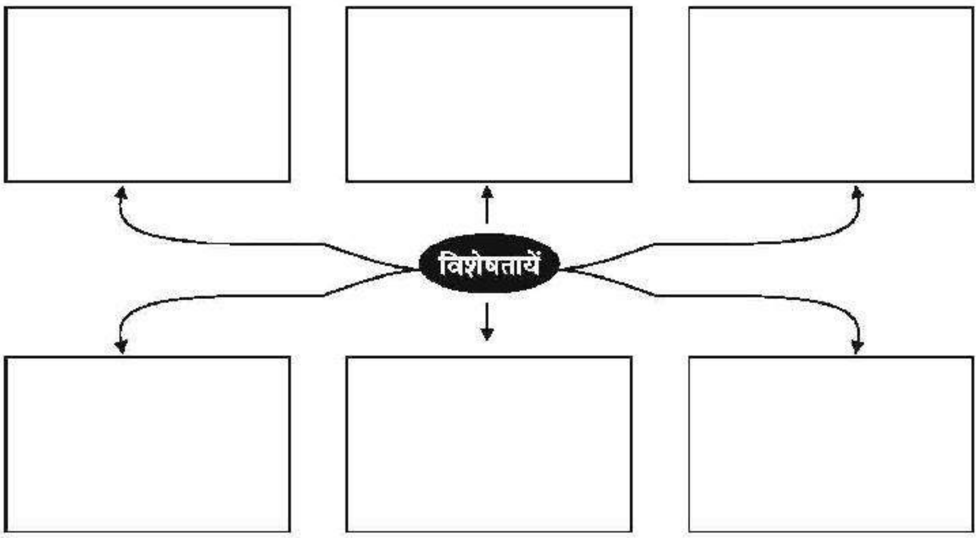
राज्य, राजा और प्राचीन गणराज्य

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप-1

आओ राजा चुनें

आप जब अपनी कक्षा के मॉनिटर का चयन आपसी विचार-विमर्श और सहमति से करते हैं। या फिर कई बार वोटिंग के द्वारा भी मॉनिटर का चुनाव होता है जिसे ज्यादा वोट मिलते हैं उसे ही कक्षा का मॉनिटर बना दिया जाता है। आप अपनी कक्षा के मॉनिटर का चयन करते समय आप किन बातों का ध्यान रखते हैं।



– जैसे आप आज अपनी कक्षा में मॉनिटर को चुनाव करते हैं वैसे ही वयस्क लोग अपने वोट से द्वारा सरकार चुनते हैं।

– लेकिन कभी ये सोचा है कि पुराने समय में राजा कैसे बनते थे? उन्हें कौन बनाता था। सोचिए और लिखियें।

....

....

-शुरूआत में सबसे योग्य और सर्वश्रेष्ठ को राजा बनाया जाता था जनता की राय भी ली जाती थी लेकिन बाद में राजा अपना उत्तराधिकारी स्वयं घोषित करने लगे और इससे राजा के बाद राजा के सबसे बड़े बेटे को राजा घोषित किया जाता था।

- परन्तु 3000 साल पहले राजा बनने की इस प्रक्रिया में कुछ परिवर्तन दिखाई दिए। कुछ लोग बड़े-बड़े यज्ञों को आयोजित कर कर राजा बन गए।

गतिविधि

यदि कभी आपको राजा बनने का अवसर मिले तो आप किस राजा की तरह राजा बनोगे, और किस प्रदेश का और अपने राज्यकाल में कौन-कौन से कार्य करेंगे। लिखिए।

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

क्रियाकलाप-2

अश्वमेघ यज्ञ

पिछली गतिविधि में आने जाना राजा कैसे बनते थे उनमें से एक है जिसमें व्यक्ति बड़े यज्ञों के द्वारा स्वयं को राजा घोषित कर देता था। उनमें से एक है अश्वमेघ यज्ञ।

अश्वमेघ यज्ञ यह शब्द आपने शायद सुना हो क्योंकि इसका सबसे प्रचलित प्रसंग रामायण का लव-कुश का है। जिसमें वो राजा राम से लड़ाई करते हैं।

- अश्वमेघ यज्ञ इसमें एक घोड़े को राजा के लोगों की देखभाल में स्वतंत्र विचरण के लिए छोड़ दिया जाता था। यदि इस घोड़े को किसी दूसरे राजा ने रोका तो उसे वहाँ अश्वमेघ यज्ञ करने वाले राजा से लड़ाई करनी पड़ती थी। अगर उन्होंने घोड़े को जाने दिया तो इसका मतलब अश्वमेघ करने वाला राजा ज्यादा शक्तिशाली है और वे उसे राजा स्वीकार करते हैं।

कितना आसान है ना राजा बनना, क्या आज कोई ऐसे यज्ञ करके राजा बन सकता है?

....

....

वर्तमान में हमारे देश में किस राजा का शासन है?

....

तो फिर हमारे देश का शासन कौन चला रहा है?

....

इन्हें कौन चुनता है देश में शासन करने के लिए?

....

भारत एक लोकतांत्रिक देश है, जहाँ देश की जनता द्वारा चुनी गई सरकार का शासन है, फिर भी हमारे देश में आज भी कुछ राजघराने मौजूद हैं। किन्हीं 4 राजघरानों का पता लगायें और उनके नाम लिखें।

योजना कार्य

यदि आपको एक बड़े यज्ञ का आयोजन करना हो तो आपको किन-किन चीजों की आवश्यकता होगी। जिसमें देश-विदेश के मेहमान भी आयेंगे और मशहूर हस्तियाँ भी शामिल होंगी। तो आपको उनके आराम का भी ध्यान रखना है तो सूची बनायें अपने जरूरत के सामान की।

तालिका

क्रम सं.	वस्तु का नाम

क्रियाकलाप-3

जनपद से महाजनपद तक

जैसे आज हम शहरों और गाँवों में आसानी से तुलना कर पाते हैं। शहरों में नई-नई सुविधाएँ आ रही हैं वहीं गाँवों में अभी तक बुनियादी सुविधाओं की काफी कमी है।

शहरों में गाँवों की तुलना में काफी अधिक आबादी है। अधिकतर मुख्य स्थान शहर व शहर के आस-पास हैं वहीं मुख्य लोग भी शहरों में ही रहते हैं।

करीब 2500 साल पहले ऐसे ही जनपद और महाजनपद होते थे। जनपद जिसका अर्थ है लोगों के बसने का स्थान। जनपदों में लोग रहते तथा खेती और पशुपालन करते थे।

जो जनपद अधिक महत्वपूर्ण हो गए वो महाजनपद बन गए। इनकी अपनी राजधानी होती थी। और कई राजधानियों की किलेबंदी की गई थी। शक्ति प्रदर्शन के लिए महाजनपद के राजा विशाल किले बनवाते थे और बड़ी सेना रखते थे।

▶▶ आपस में चर्चा करके, पुस्तक की मदद से जनपद और महाजनपद के बीच अन्तर खोजें और लिखें।

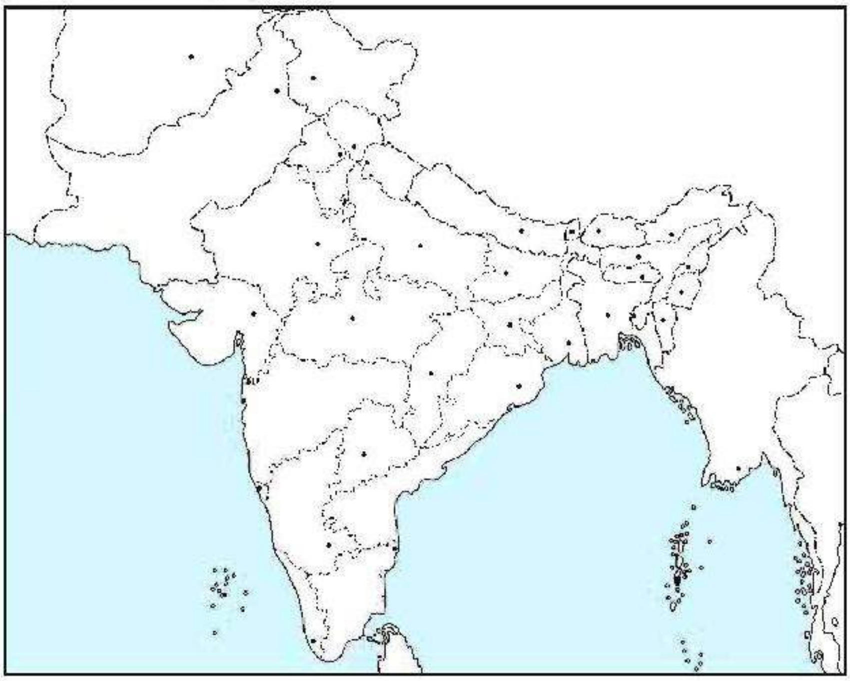
जनपद	महाजनपद

गतिविधिः

- भारत में मौजूद महाजनपदों की सूची बनायें और साथ में ये भी बतायें वो वर्तमान में भारत के किस राज्य में है।

क्रम सं.	महाजनपद	वर्तमान राज्य

- दिए गए मानचित्र पर भी दर्शाएं।

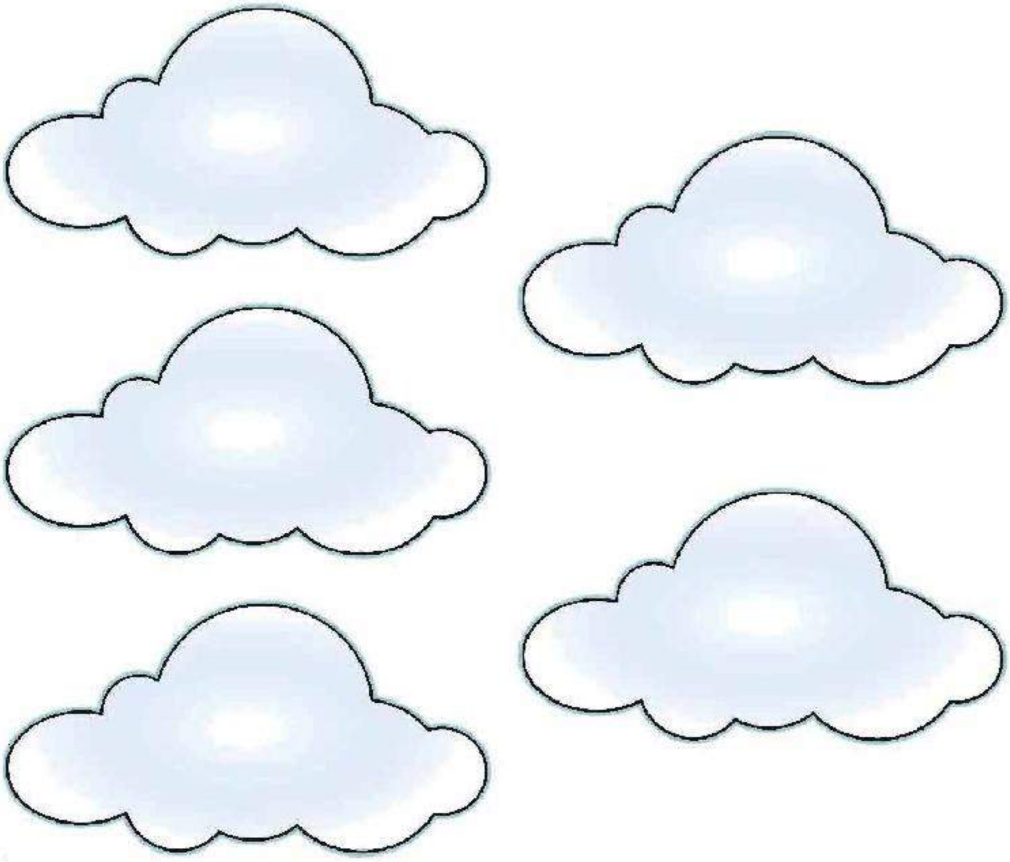


क्रियाकलाप-4

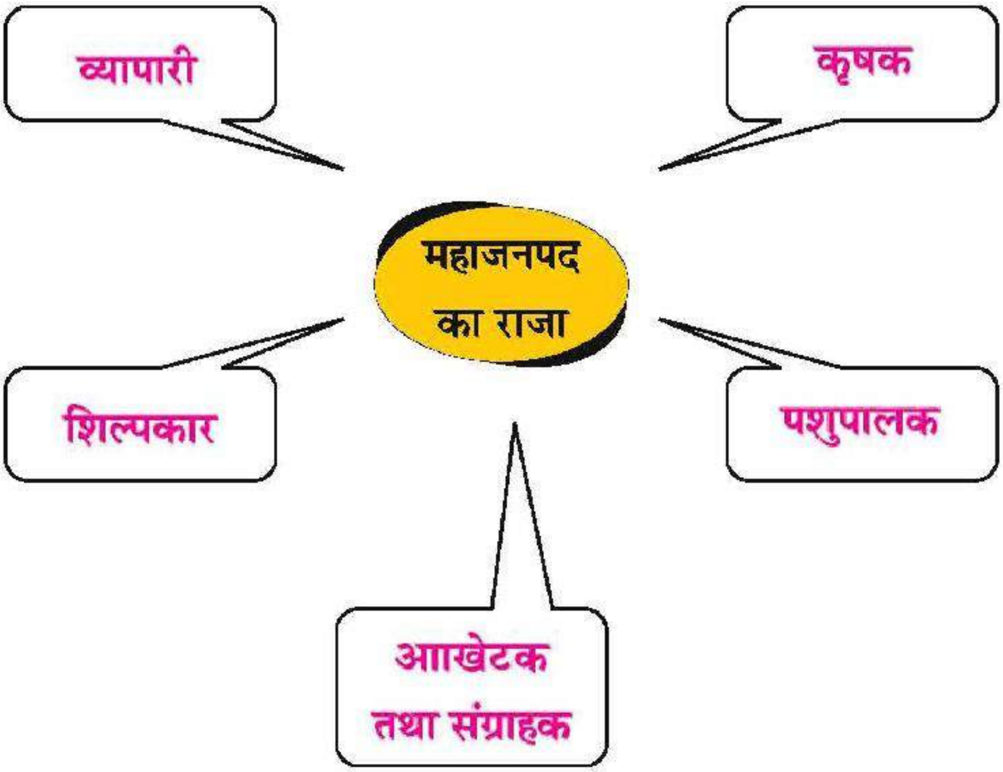
महाजनपद के खर्चे

महाजनपद अपनी स्मृद्धि और शक्ति प्रदर्शन के लिए काफी प्रसिद्ध होते थे। और उन्हें हमेशा आक्रमण का डर भी रहता था। राजा विशाल किले बनवाते और विशाल सेना भी रखते थे। और अपनी स्मृद्धि और प्रसिद्धि को बनाये रखने के लिए अधिक कर्मचारियों की आवश्यकता होती थी।

सवाल यह है कि वो इन सबके खर्चे कैसे पूरा करता था। कहाँ से और किन-से कर वसूलता था पता कीजिए किताब की मदद से और लिखें।



कर
देने वाले लोग



क्रियाकलाप-5

मगध क्यों बना महत्वपूर्ण!

किताब में पेज नं.60 में सूक्ष्म-निरीक्षण (क) मगध को ध्यान से पढ़ें और बतायें कि मगध की किन विशेषताओं के कारण कैसे 200 साल के अन्दर मगध सबसे महत्वपूर्ण जनपद बना।

....

....

....

....

....

कक्षा - 6

पाठ - 7

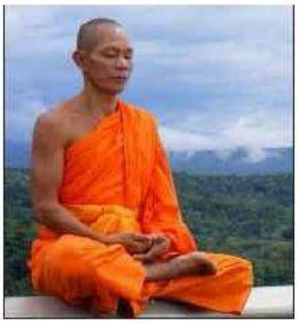
नए प्रश्न, ? नए विचार

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप-1

पहचान कौन

● दी गई तस्वीर को ध्यानपूर्वक देखकर निम्न प्रश्नों के उत्तर दे :-



1. इस तस्वीर में कौन है?

2. इन्हें आप अपने आस-पास कहाँ देखते है?

3. ये ऐसे क्यो है?

4. क्या ये काई काम करते है?

5. ये कहाँ रहते है?

6. क्या इनका कोई परिवार होता है?

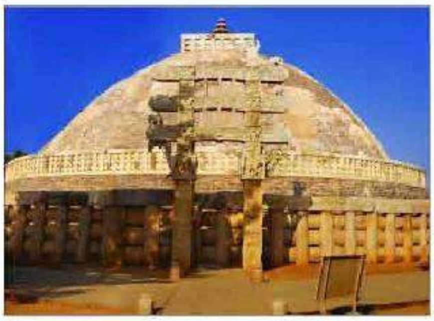
7. ये ऐसे क्यो रहते हैं, सोचें और लिखे?

8. इनके हाथ में आपने क्या-क्या सामान देखा है?

....

क्रियाकलाप-2
भवन / इमारतें

चित्र-1



चित्र-2

- तस्वीरों को ध्यान से देखकर उत्तर दे :-

1. आपने इन तस्वीरों को कभी देखा है?

 ....

2. चित्र-1 का नाम बतायें?

 ....

3. चित्र-2 का नाम बतायें?

 ....

4. दोनों भवनों में आपको क्या-क्या समानता और अंतर दिखते है। लिखें?

समानता	अन्तर

सोचें और लिखें।

5. भवन–1 जोंकि .... है, उसका इस्तेमाल किन कार्यों के लिये होता होगा।

....

6. भवन–2 जोंकि .... है, उसका इस्तेमाल किन कार्यों के लिये होता होगा।

....

7. आपने ऐसी इमारते अपने आस–पास या शहर में और कहाँ देखी है?

....

....

क्रियाकलाप-3

महात्मा बुद्ध

(संक्षिप्त जीवन परिचय)

बचपन का नाम	-	सिद्धार्थ
उपनाम	-	गौतम
जन्म	-	563 ई.पू. (2500 वर्ष पूर्व)
जन्म सीान	-	कपिलवस्तु, लुम्बिनी ग्राम (नेपाल की तराई में स्थित)
कुल	-	शाक्य (छोटा सा गण)
पिता	-	शुद्धोधन
माता	-	महामाया
सौतेली माँ	-	प्रजापति गौतमी (इन्होंने पाला)
विवाह	-	16 वर्ष की आयु में
पत्नी	-	यशोधरा
पुत्र	-	राहुल
घर त्याग	-	29 वर्ष की आयु में
सत्य की प्राप्ति	-	35 वर्ष की आयु में
सत्य प्राप्ति का स्थान	-	उरुवेला नामक स्थान पर गया (बिहार में)
सत्य प्राप्ति के बाद	-	बुद्ध कहलाये
पहला उपदेश	-	सारनाथ (वाराणसी)
मृत्यु (निर्वाण)	-	483 ई.पू. (80 वर्ष की आयु में) कुशीनारा में

● पाठ के आधार पर व शिक्षक तथा मित्रों के साथ चर्चा करके महात्मा बुद्ध द्वारा दी गई शिक्षा को लिखें।

बौद्ध धर्म की शिक्षायें

1. महात्मा बुद्ध शिक्षा देने कैसे जाते थे?

....

2. महात्मा बुद्ध अपनी शिक्षा आम लोगों को किस भाषा में देते थे?

....

....

क्रियाकलाप-4

वर्धमान महावीर

(संक्षिप्त जीवन परिचय)

जैन धर्म के 24वें गुरु

जन्म	-	540 ई.पू. में
जन्म स्थान	-	कुण्डग्राम, वाणि संघ में (वैशाली के निकट)
कुल	-	वाज्जि संध के लिच्छवि कुल
पिता	-	सिद्धार्थ
माता	-	यशोदा
गृह त्याग	-	30 वर्ष की आयु में
सत्य की प्राप्ति (कैवल्य)	-	'जाम्भिग्राम' (जृम्भिका) के निकट ऋजुपालिका नदी के तट पर
मृत्यु (निर्वाण)	-	468 ई.पू. (72 वर्ष की आयु में) राजगृह के समीप पावापुरी में

जैन शब्द की उत्पत्ति जिन से हुई है, जिसका अर्थ है - ''विजेता''।

● पाठ के आधार पर आपस में चर्चा करके जैन धर्म की शिक्षाओं को लिखें।

जैन धर्म की शिक्षायें

1. जैन धर्म के संस्थापक कौन थे?

....

2. महावीर स्वामी जैन धर्म के कौन से गुरू थे?

....

3. महावीर स्वामी कौन से कुल में पैदा हुये थे?

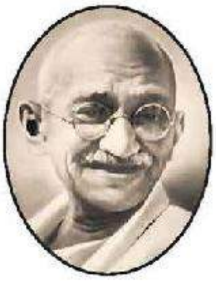
....

4. महावीर स्वामी ने अपनी शिक्षा कौन सी भाषा में दी?

....

क्रियाकलाप-5

महापुरुष की बात



आपने महात्मा गांधी, महात्मा बुद्ध और महावीर स्वामी के बारे में पढ़ा, जाना और समझाा है। उनकी अच्छी बातों और शिक्षाओं ने आपको प्रभावित व प्रेरित किया होगा। जिनमें से कई बातों का पालन आप अपने जीवन में भी करते होगे।

आज सोचियें और लिखिये, इन महापुरुषों की किन बातों (शिक्षाओं) में आपको क्या विशेषता या समानता दिखती है जिसने लोगों को उन्हें अपनाने के लिए प्रेरित किया। लिखें:-

....

....

....

....

....

....

....

....

क्रियाकलाप-6

चलो दुनिया बदले !

आपको आज एक महापुरुष की भूमिका में आना है, लोगो की जीवन जीने की सही राह दिखानी है। तो आपके अनुसार आप लोगों को क्या शिक्षायें देंगे। जिससे उनका जीवन सुखी बनें। और वो आपकी शिक्षा का पालन करे।

....

....

....

....

....

....

आत्म निरीक्षण

आप स्वयं के जीवन में किससे प्रभावित है और क्यो ? लिखें :-

....

....

....

आप कौन से शिक्षाओं को अपने जीवन में अपनाते है ?

....

....

....

क्रियाकलाप-7

सोचों और जवाब दो !

उपनिषद में चिंतको ने कौन से प्रश्नों के उत्तर ढूंढने के प्रयास किए है?

....

....

....

....

संघ नामक संगठन क्यो और किसके लिए बनाया गया था?

....

....

....

....

विहार कहाँ-कहाँ बनाए गए थे?

....

....

....

....

आश्रम व्यवस्था में कितने आश्रम बताये गए है? उनके नाम लिखों?

....

....

....

....

कक्षा - 6

पाठ - 8

अशोक - एक अनोखा सम्राट जिसने युद्ध का त्याग किया

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप - 1

'अ' लिखें

ब्राह्मी देवनागरी बांग्ला मलयालम तमिल

गुरुमुखी कन्नड़ तेलुगु उड़िया कश्मीरी उर्दु

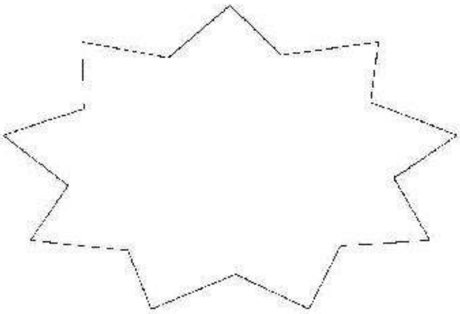
ऊपर के खाली बॉक्स में 'अ' लिखें–

छात्र खाली बॉक्स में दी गई लिपियों में 'अ' लिखकर दिखायेंगे।

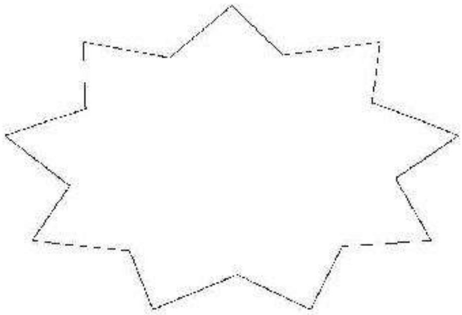
क्रियाकलाप - 2

आओ अभिलेख बनाएँ

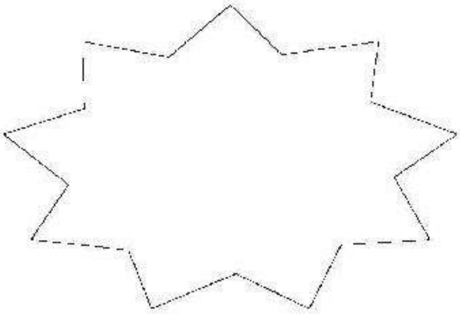
छात्र दिए गए अभिलेखों में धम्म की चार प्रमुख बातें लिखेंगे।



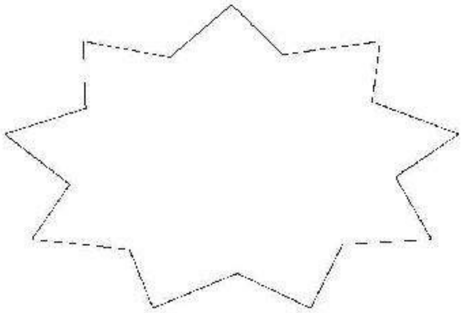
अभिलेख-1



अभिलेख-2



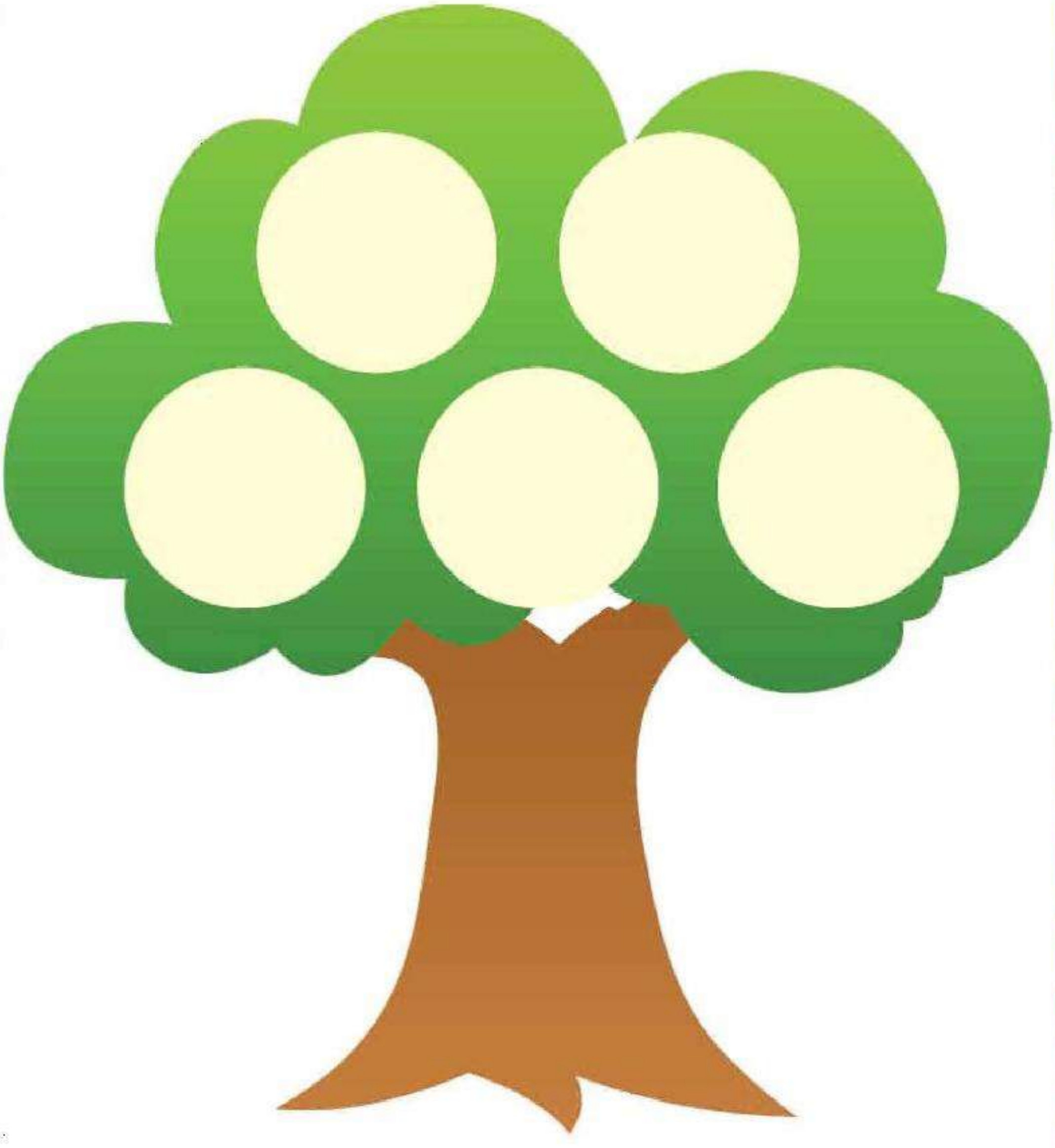
अभिलेख-3



अभिलेख-4

क्रियाकलाप - 3

सम्राट अशोक ने प्रजा की भलाई के जो कार्य किए छात्र पेड़ पर लिखेंगे।



क्रियाकलाप - 4

बात पूरी करें

जहाँ सम्राट का सीधा शासन था वहाँ ....

मौर्य शासक आने जाने के लिए महत्वपूर्ण .... पर नियंत्रण रखने का प्रयास करते थे।

राजकुमारों को प्रान्तों का ....

कलिंग युद्ध के बाद .... ने युद्ध त्याग धम्म अपनाया।

अर्थशास्त्र नामक पुस्तक ....

क्रियाकलाप - 5

छात्र नीचे दिए गए प्रश्नों में सही उत्तर पर (✓) का चिह्न लगाएँगे :-

1. मौर्य साम्राज्य की स्थापना की-

(क) अशोक (ख) चन्द्रगुप्ता मौर्य

(ग) बिन्दुसार (घ) चाणक्य

2. साम्राज्य स्थापना में नीतिगत् सहायता की-

(क) चाणक्य (ख) मैगास्थनीज़

(ग) सैल्यूकस (घ) बिन्दुसार

3. चाणक्य द्वारा लिखी गई पुस्तक का नाम-

(क) इंडिका (ख) अर्थशास्त्र

(ग) विनयपटिका (घ) अदिमई

4. सम्राट अशोक का स्तंभ स्थित है-

(क) रांची (ख) मेरठ

(ग) ब्रह्मगिरि (घ) सारनाथ

5. मौर्य साम्राज्य की राजधानी-

(क) तक्षशिला (ख) उज्जैन

(ग) सारनाथ (घ) पाटलीपुत्र

6. अशोक का हृदय परिवर्तन करने वाला युद्ध'

(क) तालिकोटा युद्ध (ख) पाटलीपुत्र युद्ध

(ग) कलिंग युद्ध (घ) सारनाथ युद्ध

7. चन्द्रगुप्त मौर्य के दरबार में सैल्यूकस का राजदूत-

(क) मैगास्थनीज़ (ख) चाणक्य

(ग) पाणिनी (घ) इत्सिंग

8. भारत की अधिकतर लिपियाँ उपजी हैं-

(क) रोमन (ख) पाली

(ग) ब्राह्मी (घ) देवनागरी

9. पाटलीपुत्र का आधुनिक नाम है-

(क) पानपुर (ख) जमशेदपुर

(ग) राजगृह (घ) पटना

10. धम्म की शिक्षा देने वाले अधिकारी-

(क) धम्म महामात्त (ख) धम्म सुत

(ग) धम्म महाराज (घ) धम्माधीश

कक्षा - 6

पाठ - 9

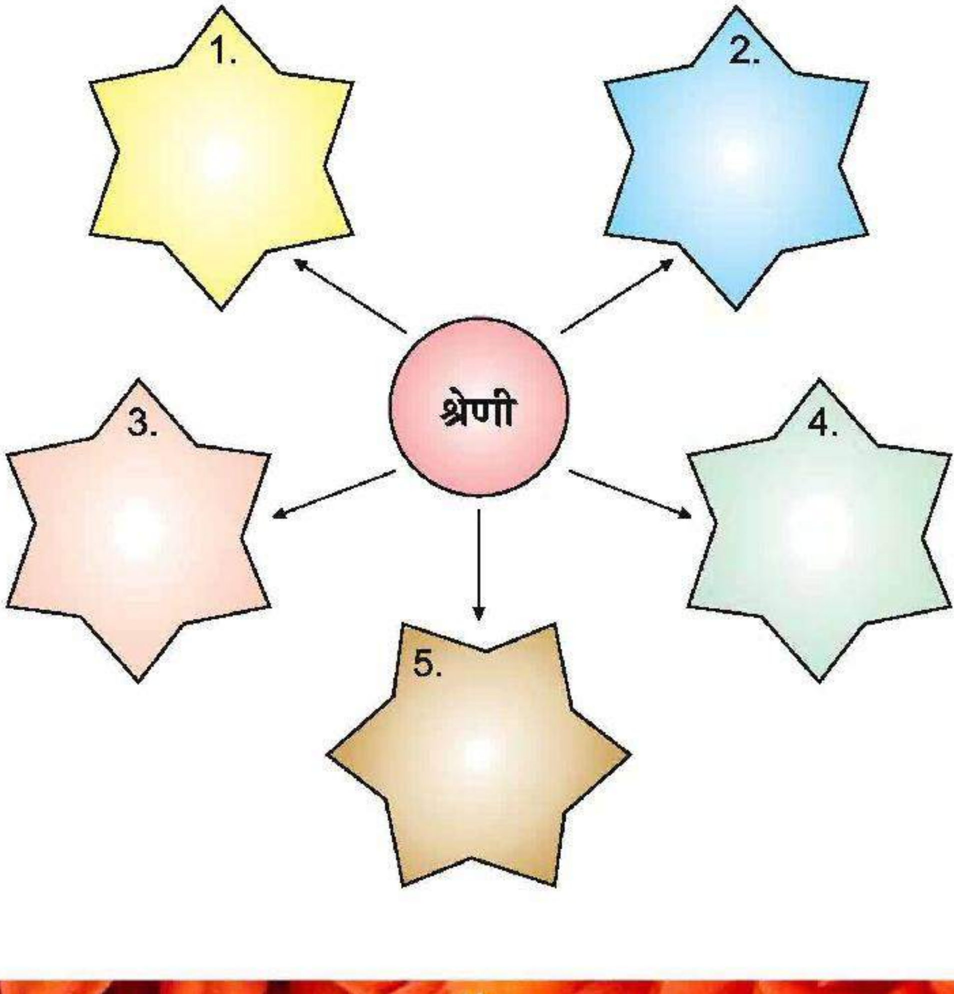
खुशहाल गाँव और समृद्ध शहर

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप - 1

बूझो तो जानें

विभिन्न शिल्पकारों के समूह को श्रेणी कहा जाता था जो शिल्पकारों के प्रशिक्षण और धन की सहायता का भी कार्य करती थी। छात्र श्रेणी से जुड़े विभिन्न शिल्पकारों के नाम खाली स्थान में लिखेंगे।



क्रियाकलाप - 2

नाम बताएँ :-

तमिल में बड़े भू स्वामी को .... कहते हैं।

तमिल में हलवाले को .... कहते हैं।

उत्तर में स्वतंत्र किसान को .... कहते हैं।

उत्तर में गाँव के प्रधान को .... कहते हैं।

तमिल में भूमिहीन कृषक मजदूरों को .... कहते हैं।

उत्तर में भूमिहीन कृषक मजदूरों को .... कहते हैं।

जल निकास के लिए प्रयोग होने वाले कुएँ को .... कहते हैं।

शिल्पकारों के संघ को .... कहते हैं।

तमिल भाषा की प्राचीनतम रचनाओं को .... कहते हैं।

सोने-चाँदी के सिक्क जिन पर आकृतियाँ होती थी .... कहलाते थे।

क्रियाकलाप - 3

वर्ग पहेली

ल	य	क	र	ल	व	ए	ब
मा	त	व	च	श	ह	रे	ता
को	न	ल	ख	ट	रा	टा	ग
अ	प	य	अ	दि	म	ई	सा
च	आ	कू	ब	त	म	न	के
गृ	ह	प	ति	म	थु	क	ना
ज	त	क	ए	फो	रा	म	ने
ह	सि	या	छ	रा	फ	मे	बा
न	क	थ	ड	ज	रा	ध	न
म	के	प	ठा	द	झ	ट	दा

शब्द बनाइए-

1. देश के उत्तरी भाग में स्वतंत्र कृषक का नाम ....
2. लोहे से बना औजार ....
3. शराब या तेल रखने के बर्तन ....
4. शीशे या पत्थर के गोल टुकड़े जिससे आभूषण बनते थे। ....
5. तमिल भूमिहीन किसान कहलाते हैं। ....
6. बौद्ध भिक्षुओं द्वारा संकलित कथाएँ। ....
7. जल निकासी के लिए प्रयोग होने वाला कुआँ। ....
8. आकृति बने हुए सोने-चाँदी के सिक्के। ....
9. सुन्दर मूर्तियों का केन्द्र ....
10. मुहर लगे लाल चमकदार बर्तन! ....

ऊपर दिए गए प्रश्नों के उत्तर छात्र वर्ग पहेली में दिए गए शब्दों से से छाँट कर लिखेंगे।

क्रियाकलाप - 4

चित्रकला प्रतियोगिता

छात्र अपनी रोजमर्रा की जिंदगी में देखे गए पाँच लोहे के औजारों का चित्र बना कर शेडिंग करेंगे।

1. चाकू
2. हथौड़ी
3. पेचकस
4. प्लास
5. कुल्हाड़ी
6. हँसिया
7. संडासी
8. तार काटने वाला

क्रियाकलाप - 5

रंग-बिरंगी धरती

संगम साहित्य के अनुसार तमिल भूमि को उपजाऊपन और पर्यावरण के आधार पर निम्न पाँच भागों में बाँटा था। छात्र इन पाँचों भौतिक भागों के चित्र बनायेंगे।

1. वनीय भूमि

2. पहाड़ी भूमि

3. कृषि भूमि

4. तटीय भूमि

5. सूखी रेतीली भूमि

क्रियाकलाप - 6

सोचो ढूँढो लिखो

अरिकामेडू बन्दरगाह से कुछ प्राचीन वस्तुएँ प्राप्त हुई हैं जो भारत व रोम के व्यापार की जानकारी देती हैं। छात्र उन वस्तुओं के नाम लिखेंगे।

1.

2.

3.

4.

5.

6.

कक्षा - 6

पाठ - 10

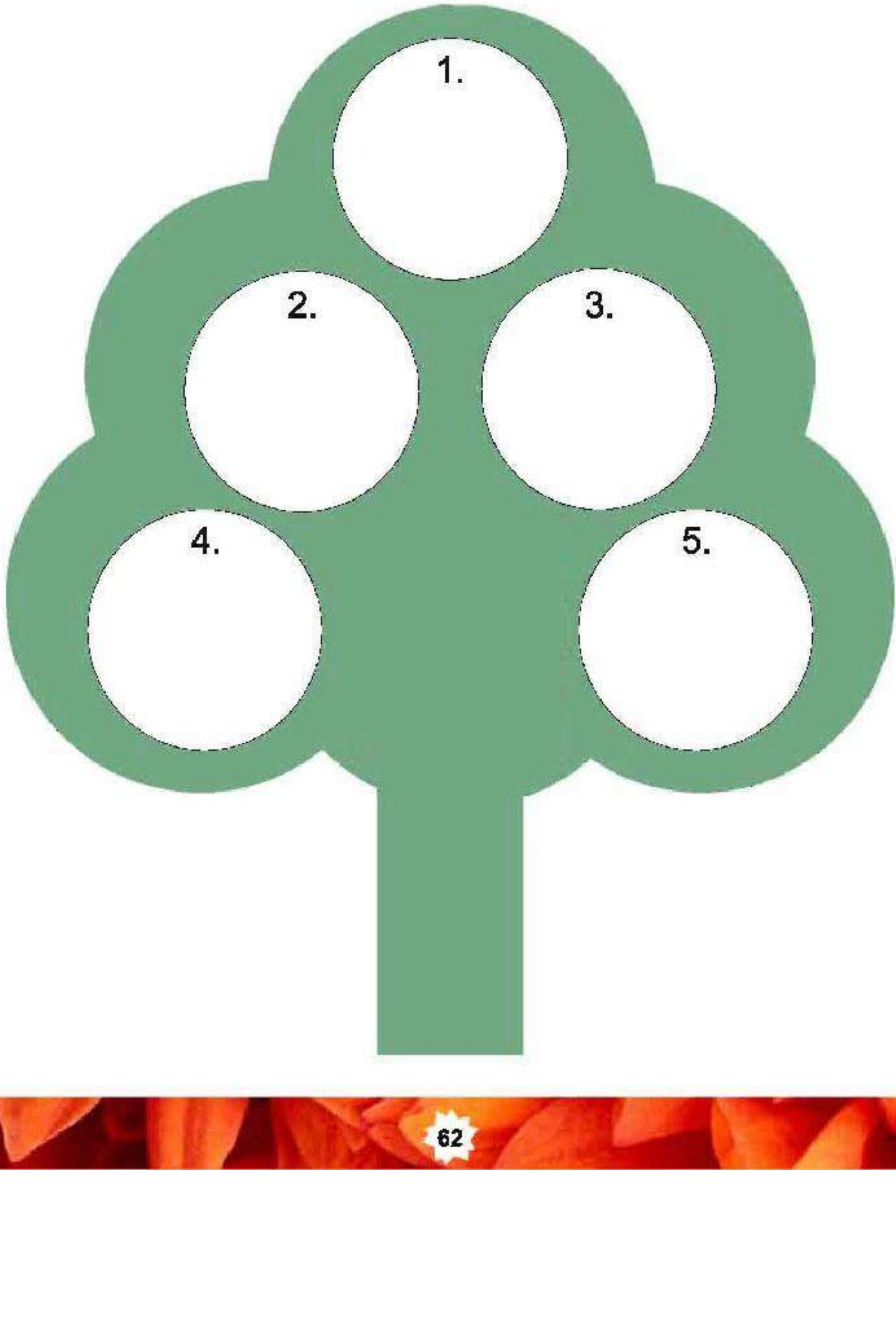
व्यापारी, राजा और तीर्थयात्री

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप - 1

सोचो, चित्र बनाओ और लिखो-

छात्र भारत में विभिन्न त्योहारों पर बाजारों में बिकने वाली चीनी वस्तुओं के चित्र बनाकर नाम लिखेंगे।



क्रियाकलाप - 2

निम्न प्रश्नों के उत्तर में सही विकल्प पर (3) का निशान लगाइए-

प्र.1 किस वस्तु को काला सोना कहा जाता था-

(क) काले बर्तन (ख) काली मिर्च

(ग) काले मोती (घ) काले पत्थर

प्र.2 पाण्डवों की राजधानी थी-

(क) मदुरै (ख) पाटलीपुत्र

(ग) पुहार (घ) कावेरी पट्टनम

प्र.3 कौन सा चीनी यात्री भारत नहीं आया था-

(क) फाह्यान (ख) इत्सिंग

(ग) ह्वांनसांग (घ) हुविष्क

प्र.4 कुषाणों के समय बौद्ध धर्म की शाखा का विकास-

(क) हीनयान (ख) महायान

(ग) द्विव्यावान (घ) बौद्धयान

प्र.5 ईसाई धर्म के संस्थापक-

(क) ईसा मसीह (ख) सैंट थामस

(ग) मदर टेरेसा (घ) हज़रत मुहम्मद

प्र.6 प्रमुख सातवाहन राजा-

(क) भुवेन्द्र (ख) यशोवर्मन

(ग) रूद्रदमन (घ) सातकर्णी

प्र.7 प्रसिद्ध कुषाण शासक–

(क) अश्वघोष (ख) शशांक

(ग) कनिष्क (घ) रूद्रदमन

प्र.8 बुद्ध चरित के रचियता–

(क) नागार्जुन (ख) अश्वघोष

(ग) जीवक (घ) हरिषेण

प्र.9 भारतीय उपमहाद्वीप में सबसे पहले सोने के सिक्के जारी करने वाले शाशक–

(क) कुषाण (ख) सातवाहन

(ग) शशांक (घ) चेर

प्र.10 चोलों का महत्वपूर्ण पत्तन–

(क) मदुरै (ख) भरूच

(ग) कावेरी पट्टनम (घ) पुहार

क्रियाकलाप - 3

वर्ग पहेली

का	भा	ता	सि	य	रा	ग	ले
खि	ग	सि	टे	ल	भा	ना	मी
ई	व	ल	वि	क	नि	ठ	क
सा	त	क	र्णी	स	ब	ष	शा
म	गो	रू	झी	पु	हि	टे	बा
सी	घ	ट	म	हा	या	न	ई
ह	चा	छे	थे	र	वा	द	बि
फा	ह	या	न	जो	पा	फ	ल

↔

1. प्रसिद्ध सातवाहन शासक-
2. बौद्ध धर्म की धारा-
3. 1600 वर्ष पहले चीनी यात्री भारत आया-
4. कुषाणों का प्रसिद्ध शासक-
5. बौद्ध धर्म का आरम्भिक रूप-

↕

1. चीन का व्यापारी मार्ग-
2. इसाई धर्म के संस्थापक-
3. चोलों का महत्वपूर्ण पत्तन-
4. ईसामसीह की शिक्षाओं का ग्रंथ-
5. हिन्दुओं का प्रसिद्ध ग्रंथ-

कक्षा - 6

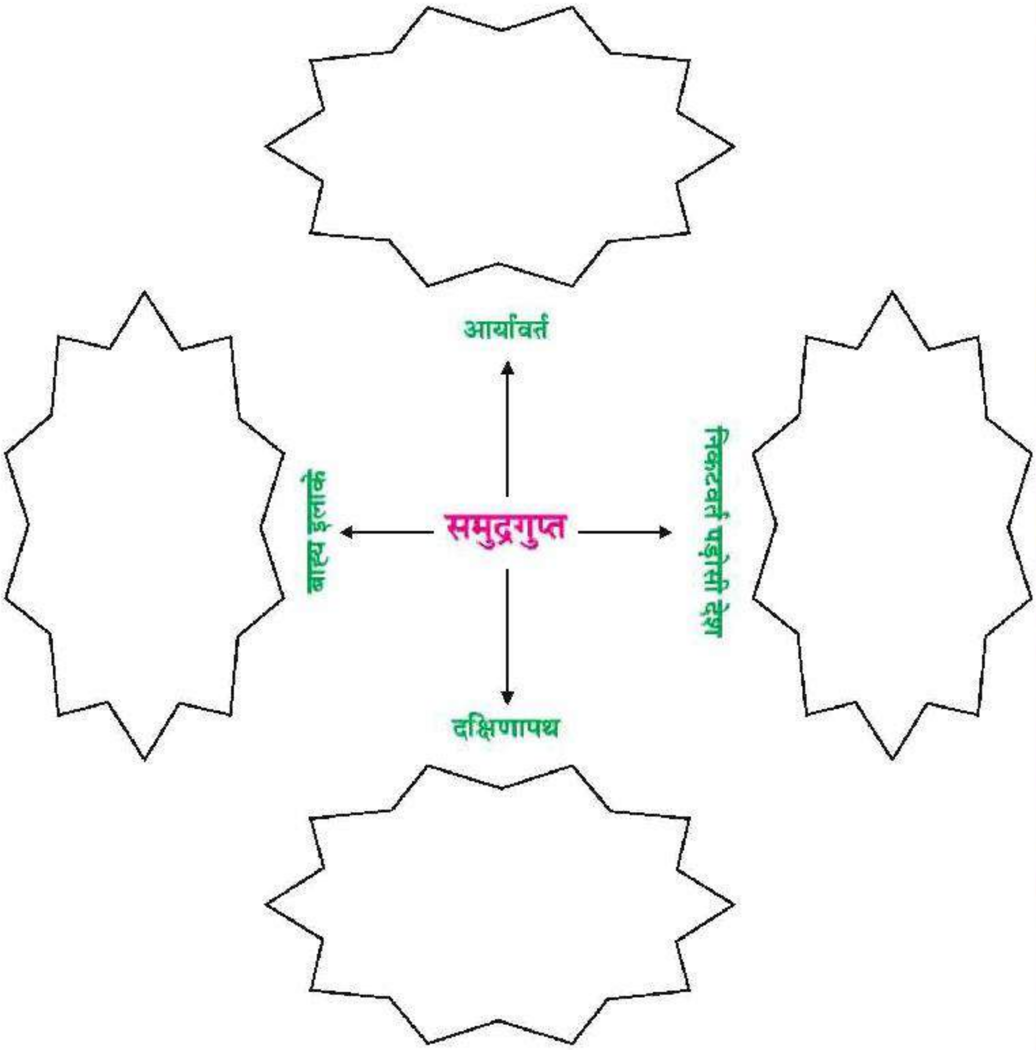
पाठ - 11

नए साम्राज्य
और
राज्य

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप - 1

1. समुद्रगुप्त द्वारा लिखित प्रदेशों के राजाओं से किए गए व्यवहार के आधार पर निम्न चार्ट को पूरा करें।



क्रियाकलाप – 2

2. भारत के मानचित्र पर पल्लवों के राज्य को प्रदर्शित कीजिए-

क्रियाकलाप - 3

3. भारत के मानचित्र पर चालुक्यों के राज्य को प्रदर्शित कीजिए-

क्रियाकलाप - 4

4. भारत के निम्न मानचित्र में हर्षवर्धन के बंगाल तथा नर्मदा अभियानों को प्रदर्शित कीजिए। इन अभियानों में वे भारत के किन वर्तमान राज्यों से होकर गुजरे होंगे।

क्रियाकलाप - 5

5. भारत के मानचित्र में समुद्रगुप्त का राज्य प्रदर्शित कीजिए-

क्रियाकलाप - 6

बूझो तो जानें

क) हर्षवर्धन को नर्मदा नट पर पराजित किया मैंने पल्लवों को कांचीपुरम की दीवार के पार धकेला मैंने।

....

ख) अपने बहनोई की हत्या का बदला लेने बंगाल गया थानेसर से राजधानी बदलकर कन्नौज पर राज किया।

....

ग) मैं हूँ ऐसा वीणा वादक जो परम योद्धा कहलाता है। आर्यावर्त, दक्षिणपथ, निकटवर्ती और दूरवर्ती देश जीते हैं मैंने।

....

घ) मैंने लिखा हर्षचरित, हर्षवर्धन का मित्र हूँ मैं दरबार में हर्ष के रहकर, नित्य कविता रचता हूँ मैं।

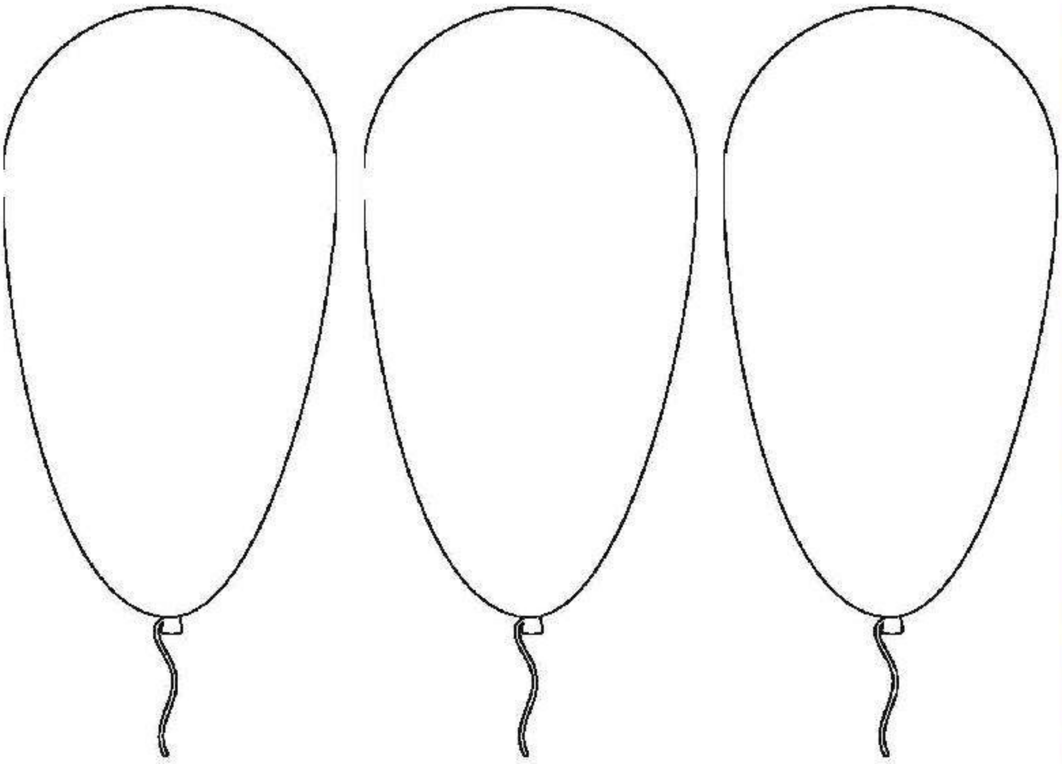
....

ङ) समुद्रगुप्त की प्रशस्ति लिखी मैंने, हूँ मैं महादंडनायक भी मैं हूँ कुमारामात्य और संधि-विग्रहिक भी।

....

क्रियाकलाप - 7

निम्न राजाओं से सम्बन्धित व्यक्तियों, स्थानों को छाँटकर गुब्बारे में भरें।



समुद्रगुप्त **हर्षवर्धन** **पुलकेशियन द्वितीय**

1. बाणभट्ट
2. श्वैन त्सांग
3. हर्षचरित
4. थानेसर
5. कन्नौज
6. बंगाल का शासक
7. नर्मदा तट पर युद्ध
8. हरिषेण
9. रविकीर्ति
10. ऐहोल
11. चंद्रगुप्त द्वितीय
12. आर्यावर्त
13. दक्षिणपथ
14. पल्लवों से युद्ध
15. पाटलीपुत्र
16. नालंदा
17. वीणावादक
18. कृष्ण और तुंगभद्रा का दोआब
19. प्रयाग प्रशस्ती
20. उज्जैन
21. फा-शिएन
22. श्वैन त्सांग
23. पूर्व तथा पश्चिम दोनों समुद्रतटीय इलाकों में अपने अभियान चलाये

क्रियाकलाप - 8

8. निम्न लोगों की विभिन्न कालों में भाषा की तुलना कीजिए। इसके आधार पर क्या आप कह सकते हैं कि समाज में ऊँच-नीच में कोई परिवर्तन हुआ है?

	कालीदास के नाटकों में गुप्त कालीन समाज		वर्तमान समाज
	पात्र	भाषा	
1.	राजा		
2.	ब्राह्मण, शिक्षित तथा उच्चाधिकारी		
3.	महिलाएँ		
4.	आम व्यक्ति		

क्रियाकलाप - 9

9 (क) कालीदास के नाटक अभियान - शाकुन्तलम में राजकर्मचारी आम आदमी से दुर्व्यवहार करते हैं? क्या आज भी ऐसी ही स्थिति है? इसे ठीक करने के कुछ उपाय बताइए।

....

....

....

....

....

....

9 (ख) गुप्त काल में अछूत कौन थे? उनके साथ कैसा व्यवहार किया जाता था? क्या तुम वर्तमान में भी उनके साथ ऐसा ही व्यवहार करोगे? लोगों को ऐसा व्यवहार करने से रोकने के लिए कुछ उपाय बताइए।

....

....

....

....

....

....

क्रियाकलाप - 10

10. निम्न दिए हुए स्थान पर अपने परिवार की वंशावली लिखो। क्या इस वंशावली में महिलाओं के नाम भी शामिल हैं? क्यों?

1.	परदादा के पिता के दादा का नाम	....
2.	परदादा के पिता के पिता का नाम	....
3.	परदादा के दादा का नाम	....
4.	परदादा के पिता का नाम	....
5.	परदादा का नाम	....
6.	दादा का नाम	....
7.	पिता का नाम	....
8.	छात्रा का नाम	....

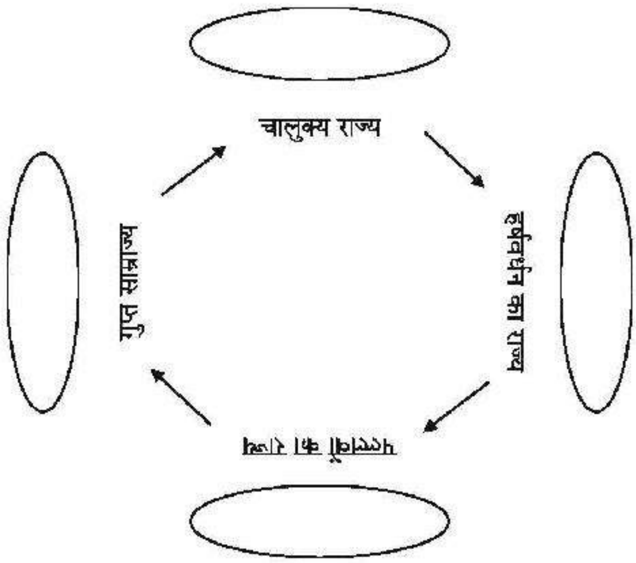
क्रियाकलाप - 11

11. (क) निम्न उपाधियों को महत्व के अनुसार क्रम में लगाओ-

राजा, सामंत, जमींदार, महाराज, महा-राजा, अधिराज, सम्राट, चक्रवर्ती सम्राट, परम भट्टारक

11. (ख) उचित शब्दों को कोष्ठकों में भरिए-

1. कांचीपुरम 2. पाटलीपुत्र 3. ऐहोल 4. कन्नौज



कक्षा - 6

पाठ - 12

इमारतें, चित्र
तथा
किताबें

विद्यार्थी कार्यपुस्तिका

क्रियाकलाप - 1

पाठ्य पुस्तक के पृष्ठ 130 पर आपने रोचक कहानी ''बंदर राजा'' की कहानी पढ़ी। यदि आप राजा होते तो आप क्या करते? अपने शब्दों में लिखिए। तब क्या कहानी का अंत कुछ और ही होता। सोचों और लिखो।

क्रियाकलाप - 2

पहेलियाँ - बूझो तो जानें

दिल्ली दर्शन करने जब हम गए गुरू के संग,
एक खम्बा ऐसा देखा जिसपर लगा कभी नहीं जंग।

मन्दिर का हूँ मैं भीतरी भाग,
जहाँ रखे गए भगवान
बोलो क्या है मेरा नाम ?

धातु मंजूषा स्तूप में रखते क्या है बताओ,
मिट्टी, हड्डी या धातु क्या होता इसमें सुझाओं।

इसमें रखे गए मेरे अवशेष,
सत्य, अंहिसा का पाठ पढ़ाने वाला,
मैं हूँ बुद्ध महान, बोलो कौन सा वह मेरा स्थान।

पत्थरों को भी तराशकर, बना सकूँ भगवान,
अजूबा मत समझों मुझे, मै भी हूँ एक इन्सान।

राजा और रानी करवाते थे, जिन इमारतों का निर्माण,
किन-किन वस्तुओं का प्रयोग, तब होता था श्रीमान्।

देखकर तुम सब समझ जाओ,
ऐसे चित्र और कला दिखाऊँ, मै हूँ कौन जरा बतलाओं।

1. लौह स्तम्भ 2. गर्भ गृह 3. हड्डियाँ 4. स्तूप 5. शिल्पकार
6. ईंट, गारा, पत्थर और शिलाखंड (मंदिर) 7. चित्रकार/कलाकार

क्रियाकलाप - 3

लौह स्तम्भ

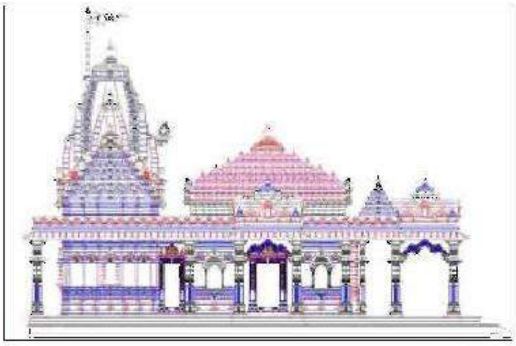
(कविता)

महरौली में खास है, कुतुबमीनार के पास है।
''चन्द्र'' नाम है इससे जुड़ा, अभिलेखों में है ये खुदा।
नहीं लगता है इसमें जंग, इसलिए बन गया इतिहास का अंग।
ये है 7.2 मी. बड़ा, 3 टन वजन जिस पर चढ़ा।
इसका कहते ''लौह स्तम्भ'', जिसका भरते हम दम।

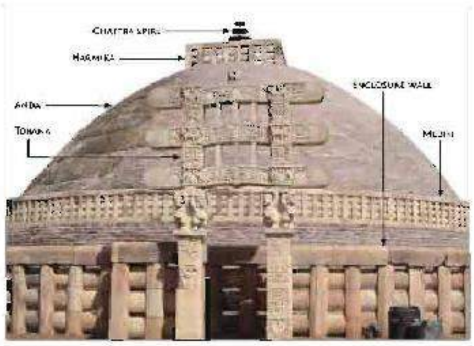
लौह स्तम्भ

(कविता)

आधे गोले और अंडे
जैसे होते हैं स्तूप
जिसमें रखे बुद्ध से जुड़े
हड्डी, राख और अवशेष खूब



मन्दिरों की सरन्चना



स्तूपों की सरन्चना

क्रियाकलाप - 4

छाँटो और बाँटो	मंदिर	स्तूप
• धातु मंजूषा • शिखर • गर्भ गृह • वेदिका • प्रदक्षिणा पथ • मण्डप/सभागार • गुंबद • तोरण		

क्रियाकलाप - 5

स्तूप तथा मन्दिर निर्माण

स्तूप तथा मन्दिर निर्माण के चरणों के बोर्ड बनाकर एक बोर्ड एक बच्चे को देकर खड़ा कर दिया जाएगा। बाकी बच्चे उनको पढ़कर क्रमानुसार व्यवस्थित करेंगे।

चरण :-

1. अच्छे किस्म के पत्थर ढूँढ़ना
2. शिलाखण्डों को खोदकर निकालना
3. शिलाखण्डों को सही जगह पहुँचाना
4. पत्थरों को तराशना
5. खंभे, चौखट, फर्श व छत आदि बनाना
6. मन्दिर को सजाना

गुफाओं में चित्रकारी

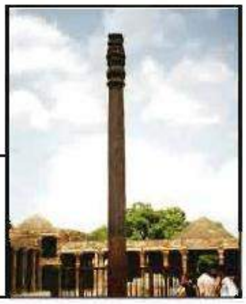
(कविता)

बनाई गई गुफाएँ, काटकर पत्थर।
कुछ में बौद्ध भिक्षु रहे, चित्रों से उन्हे सजाकर।
घोर अन्धेरा होता था, मशालें जाती थी जलाई।
फिर पौधों और खनिजों के रंगो से, होती थी रंगाई।
ये है मशहूर अजंता - एलोरा की गुफाएँ,
महाराष्ट्र पूरा जिनकी गौरवगाथा गाए।

क्रियाकलाप - 6

आओ कहानी लिखें।

1500 साल	चन्द्र	7.2 मीटर
3 टन	जंग	



उपर्युक्त शब्दों का प्रयोग कर एक संक्षिप्त कहानी लिखियें :

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

क्रियाकलाप - 7

कब?

कहाँ?

अजंता, ऐलोरा की गुफायें

कैसे?

क्यों?

क्रियाकलाप - 7

पुरानी कहानियाँ

आपने रामायण और महाभारत की कहानी पढ़ी या टी-वी- पर देखी होगी।

आओं एक मजेदार गतिविधि करे।

महाभारत से संबधित शब्दों को नीले रंग

और

रामायण से संबधित शब्दों को लाल रंग

से गोला लगायें।

रावण कौरव अयोध्या

वेदव्यास भगवद्गीता

पाण्डव वनवास

राम अर्जुन

इन्द्रप्रस्थ हस्तिनापुर लंका

श्रीकृष्ण

कुरूक्षेत्र

सीता वाल्मिकी

क्रियाकलाप – 8

चित्र विश्लेषण

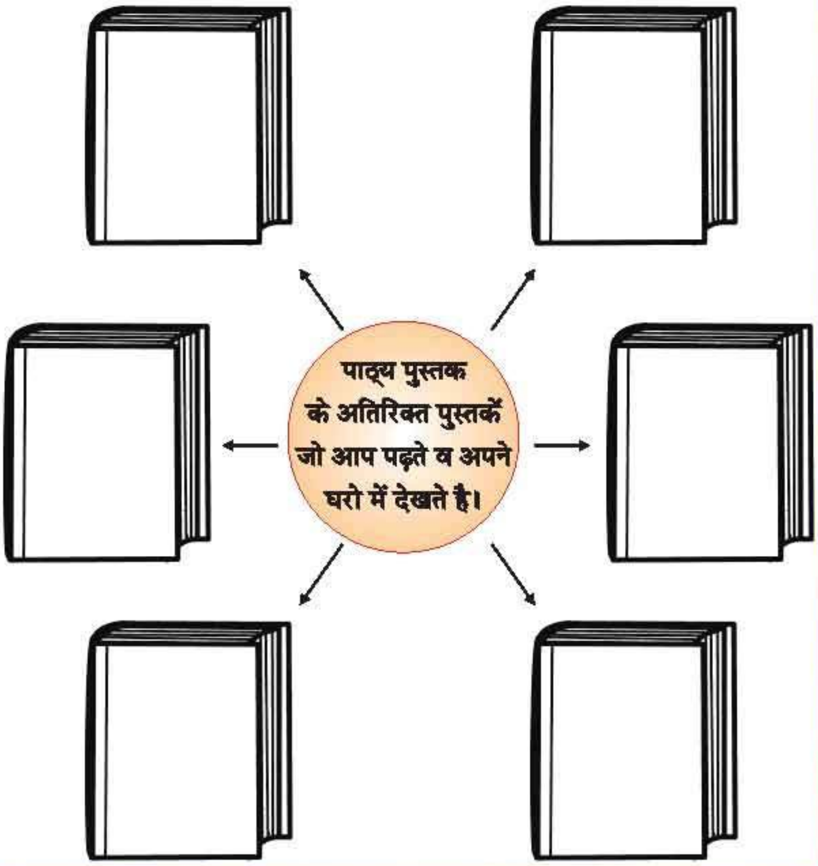
☛ रामायण महाकाव्य से दिखाया गया दृश्य पहचाने व चित्र का संक्षिप्त वर्णन करें।

☛ महाभारत महाकाव्य से दर्शाये गये इस चित्र का संक्षिप्त वर्णन करें।

☛ इस चित्र को पहचान कर महाकाव्य का नाम बतायें और इसकी कथा का संक्षिप्त वर्णन करें।

क्रियाकलाप - 9

'पुस्तकों की दुनिया' पाठ्य पुस्तक के अलावा बहुत सी किताबें आपने पढ़ी व देखी होगी। सोचों व उनके नाम व विषयवस्तु नीचे दिए गए चित्र में लिखों।



क्रियाकलाप - 10

संकेतक शब्दों की सहायता से पुस्तकों को पहचान कर उनके नाम लिखों।

इसमें कौरवों और पाण्डवों के बारे में बताया गया है।

इसमें दिया गया ज्ञान शुन्य का ज्ञान

इसमें कन्नगी के द्वारा मदुरै के विनाश की कहानी है।

इसमें कोवलम् और माधवी की कहानी है।

इसमें राम जी के जीवन के बारे में बताया है।

क्रियाकलाप - 11

मानचित्र कार्य

1. लौह स्तम्भ की स्थिति दर्शायें।
2. अजंता और ऐलोरा की गुफाओं की स्थिति दर्शायें।
3. वह स्थान जहाँ रावण राज्य करता था।
4. वह स्थान जहाँ राम राज्य करता था।

क्रियाकलाप - 12

रिक्त स्थान भरों :-

1. लौह स्तम्भ की ऊँचाई .... है।

2. शून्य का अविष्कार .... देश ने किया था।

3. .... और .... संस्कृत महाकाव्य है।

4. .... और .... तमिल महाकाव्य है।

5. अजंता की गुफाओं में जो .... बने हैं,

   उन्हें .... कलाकारों ने बनाया है।

6. वेदों की संख्या .... है।

7. पंचतंत्र के लेखक .... है।

8. सीता जी का अपहरण .... ने किया था।

9. मेघदूत की रचना .... ने की।

10. आर्यभट्ट ने .... की विधि भी बताई।

यहाँ से सही शब्द चुने:-

चित्र, अज्ञात, विष्णुशर्मा, लंका के राजा रावण, कालिदास, वृत की परिधि, सिलप्पदिकारम, मणिमेखलई, भारत, रामायण और महाभारत, 7.2 मी., चार

क्रियाकलाप - 13

मिलान करों

सांची	दिल्ली
जगन्नाथपुरी	महाराष्ट्र
कुतुब मीनार	मध्यप्रदेश
अजंता	उड़ीसा
ऐलौरा	अमृतसर
अक्षरधाम	गुजरात
सोमनाथ मन्दिर	गणितज्ञ
आर्यभट्ट	टीला
स्तूप	महाकाव्य
महाभारत	दिल्ली
गोल्डन टेम्पल	

Document Outline

- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_001
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_002
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_003
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_004
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_005
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_006
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_007
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_008
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_009
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_010
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_011
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_012
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_013
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_014
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_015
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_016
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_017
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_018
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_019
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_020
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_021
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_022
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_023
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_024
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_025
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_026
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_027
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_028
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_029
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_030
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_031
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_032
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_033
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_034
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_035
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_036
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_037
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_038
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_039
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_040
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_041
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_042
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_043
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_044
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_045
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_046
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_047
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_048
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_049
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_050
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_051
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_052
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_053
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_054
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_055
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_056
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_057
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_058
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_059
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_060
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_061
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_062
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_063
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_064

- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_065
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_066
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_067
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_068
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_069
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_070
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_071
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_072
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_073
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_074
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_075
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_076
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_077
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_078
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_079
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_080
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_081
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_082
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_083
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_084
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_085
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_086
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_087
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_088
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_089
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_090
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_091
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_092
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_093
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_094
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_095
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_096
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_097
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_098
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_099
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_100
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_101
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_102
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_103
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_104
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_105
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_106
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_107
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_108
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_109
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_110
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_111
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_112
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_113
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_114
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_115
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_116
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_117
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_118
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_119
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_120
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_121
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_122
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_123
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_124
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_125
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_126
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_127
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_128
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_129
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_130
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_131
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_132

- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_133
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_134
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_135
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_136
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_137
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_138
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_139
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_140
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_141
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_142
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_143
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_144
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_145
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_146
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_147
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_148
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_149
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_150
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_151
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_152
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_153
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_154
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_155
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_156
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_157
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_158
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_159
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_160
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_161
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_162
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_163
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_164
- 20_Pragati_II_SST_Class_6_Page_165