

हिन्दी केन्द्रिक (कोर)
[सभी वर्ग I, II, III के लिए]

भाग - II

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

ACADEMIC/OPEN

(Only for Fresh/Re-appear Candidates)

-
- कृपया जाँच कर लें कि भाग-II के इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 7 तथा प्रश्न 40 हैं।
 - परीक्षार्थी अपना रोल नं० प्रश्न-पत्र पर अवश्य लिखें।
 - कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व यह सुनिश्चित कर लें कि प्रश्न-पत्र पूर्ण व सही है, परीक्षा के उपरान्त इस सम्बन्ध में कोई भी दावा स्वीकार नहीं किया जायेगा।
-

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों के अंक उनके सामने दर्शाए गए हैं।

निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उचित विकल्प चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए :

1. 'प्रातःकालीन आकाश' कैसा प्रतीत होता है ?

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| (क) राख से लीपा चौका | (ख) नीले शंख जैसा |
| (ग) लाल खड़िया चाक जैसा | (घ) उपर्युक्त सभी |

1

2. प्रातःकालीन नभ के लिए कवि ने कितने उपमानों का प्रयोग किया है ?

- | | |
|---------|----------|
| (क) दो | (ख) तीन |
| (ग) चार | (घ) पाँच |

1

3. 'मैं होऊ किसके हित चंचल ?' यह प्रश्न पैरों को कैसा कर देता है ?

- | | |
|-------------|------------|
| (क) विचलित | (ख) गतिशील |
| (ग) शिथिलता | (घ) विह्वल |

1

4. 'नीड़ों से झाँक रहे बच्चों का ध्यान चिड़िया' के पंरों में क्या भरता है ?

(क) विह्वलता

(ख) चंचलता

(ग) शिथिलता

(घ) गतिशीलता

5. कैमरे में बंद अपाहिज के होठों पर क्या है ?

(क) मुस्फुराहट

(ख) कसमसाहट

(ग) कसावट

(घ) बनावटीपन

6. दूरदर्शन वाले बंद कमरे में किसे लाए थे ?

(क) शक्तिवान को

(ख) अपाहिज को

(ग) समर्थ को

(घ) कैमरामैन को

7. परदे पर किसकी कीमत होती है ?

(क) पैसे की

(ख) खबर की

(ग) वक्त की

(घ) कवि की

8. 'सहर्ष स्वीकारा है' के कवि के दिल में क्या बहता है ?

(क) पानी

(ख) झरना

(ग) सागर

(घ) लहर

9. कविता में बहलाती सहलाती आत्मीयता क्या नहीं होती ?

(क) सहन

(ख) बरदाश्त

(ग) स्वीकार

(घ) सक्षम

10. प्रलाप कौन कर रहा था ?

(क) राम

(ख) लक्ष्मण

(ग) हनुमान

(घ) भरत

11. जो स्थिति पंख के बिना चिड़िया की है, वही स्थिति राम की है :

(क) सीता के बिना

(ख) लक्ष्मण के बिना

(ग) भरत के बिना

(घ) हनुमान के बिना

12. फिराक किसपर सदके जाता है ?

1

(क) मीत की आवाज़

(ख) मन की आवाज़

(ग) प्रेम की आवाज़

(घ) शायरी की आवाज़

13. साँप का जीवन किसके बिना असंभव है ?

1

(क) मणि

(ख) सपेरा

(ग) दूध

(घ) करि

14. समाचार लेखन की कौन-सी शैली सबसे प्रभावशाली है ?

1

(क) सीधा पिरामिड

(ख) उल्टा पिरामिड

(ग) सम्पादकीय

(घ) इंट्रो

15. पत्रकार किस-किस प्रकार के होते हैं ?

1

(क) पूर्णकालिक

(ख) अंशकालिक

(ग) फ्रीलांसर

(घ) उपर्युक्त सभी

16. भारत का पहला छापाखाना कब खोला गया ?

1

(क) 1756

(ख) 1757

(ग) 1857

(घ) 1556

17. अखबार की आवाज़ किसे माना जाता है ?

1

(क) सम्पादकीय पृष्ठ को

(ख) खेल पृष्ठ को

(ग) राजनीति पृष्ठ को

(घ) आर्थिक पृष्ठ को

18. भक्तिन का विवाह किस गाँव में हुआ था ?

1

(क) डंडिया

(ख) हंडिया

(ग) पगडंडिया

(घ) झूँसी

19. भक्तिन का गौना किस उम्र में हुआ ?

(क) पाँच

(ख) सात

(ग) नौ

(घ) ग्यारह

20. लेखिका ने भक्तिन का नामकरण क्या देखकर किया था ?

(क) वेशभूषा

(ख) साड़ी

(ग) कण्ठीमाला

(घ) धोती

21. महादेवी वर्मा अपने परिवार में किस बात के लिए प्रख्यात थीं ?

(क) पाक विद्या के लिए

(ख) सोने के लिए

(ग) हँसने के लिए

(घ) पढ़ाने के लिए

22. मॉल में कैसा माल बेचा जाता है ?

(क) सस्ता

(ख) खराब

(ग) ब्रांडेड

(घ) टिकाऊ

23. घूरन बेचने वाले को लोग क्या कहते हैं ?

(क) स्वामी जी

(ख) भक्त जी

(ग) साहब जी

(घ) पण्डित जी

24. 'बाजार दर्शन' पाठ के लेखक का नाम है :

(क) हरिशंकर परसाई

(ख) महादेवी वर्मा

(ग) जैनेन्द्र कुमार

(घ) धर्मवीर भारती

25. इन्दरसेना किस महीने में निकलती है ?

(क) चैत

(ख) आषाढ़

(ग) श्रावण

(घ) कार्तिक

26. जन्माष्टमी पर क्या बाँटते हैं ?

(क) लड्डू

(ख) मठरी

(ग) पंजीरी

(घ) बर्फी

27. जेठ महीने का सबसे गर्म समय किस नाम से पुकारा जाता है ? 1
 (क) लूतपा (ख) प्रचंडतपा
 (ग) अग्नतपा (घ) दसतपा
28. काला खाँ क्या कहकर अपने प्रतिद्वंद्वी पर दूट पड़ता था ? 1
 (क) आ-ली (ख) या-अली
 (ग) या अल्ला (घ) जय हो
29. लुट्टन के कितने बेटे थे ? 1
 (क) दो (ख) तीन
 (ग) चार (घ) पाँच
30. फ्रांसीसी क्रांति में कौन-सा शब्द विवाद का विषय बन गया ? 1
 (क) जातिप्रथा (ख) समता
 (ग) विषमता (घ) भाई-चारा
31. स्वर सन्धि के कितने भेद होते हैं ? 1
 (क) तीन (ख) चार
 (ग) पाँच (घ) दो
32. सन्धि विच्छेद कीजिए - दिग्गज : 1
 (क) दिग + गज (ख) दिक् + गज
 (ग) दिग् + गज (घ) दि + गज
33. सन्धि कीजिए - उत् + श्वास : 1
 (क) उत्श्वास (ख) उश्वास
 (ग) उच्छ्वास (घ) उवास

34. जिस समास में पहला पद अव्यय होता हो, वह है :

1

- (क) द्विगु समास
- (ख) अव्ययीभाव समास
- (ग) द्वंद्व समास
- (घ) तत्पुरुष समास

35. 'नीलगाय' किस समास के अन्तर्गत आता है ?

1

- (क) द्विगु
- (ख) द्वंद्व
- (ग) कर्मधारय
- (घ) अव्ययीभाव

36. युधिष्ठिर का समास-विग्रह होगा :

1

- (क) युद्ध में स्थिर
- (ख) युद्ध का स्थिर
- (ग) युद्ध है जो स्थिर
- (घ) युधि + ष्ठिर

37. उपमा अलंकार के कितने अंग होते हैं ?

1

- (क) दो
- (ख) तीन
- (ग) चार
- (घ) पाँच

38. जहाँ एक ही शब्द के एक से अधिक अर्थ निकले, वह है :

1

- (क) यमक
- (ख) श्लेष
- (ग) अनुप्रास
- (घ) उपमा

39. 'चरण कमल बंदी हरिराई' में अलंकार होगा :

1

- (क) रूपक
- (ख) यमक
- (ग) उपमा
- (घ) श्लेष

40. सही वाक्य छाँटिए :

- (क) तुम तुम्हारे घर जाओ
 - (ख) तुम अपने घर जाओ
 - (ग) घर जाओ तुम अपने
 - (घ) घर तुम अपने जाओ
-