



5278CH05

معالجاتی نظریات

5

اس باب کو پڑھنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:

نفسیاتی علاج کی بنیادی نوعیت اور طرزِ عمل سے واقف ہو سکیں۔

لوگوں کی مدد کے لیے مختلف قسم کے طریقے علاج سے واقف ہو سکیں۔

نفسیاتی شکلؤں کے استعمال کو سمجھ سکیں۔

یہ سمجھ سکیں کہ کس طرح ڈنی انتشار کے شکار لوگوں کو بحال کیا جا سکتا ہے۔

تعارف

نفسیاتی علاج کی نوعیت اور طریقہ

معالجاتی تعلقات

علاج کی فئیں

مریض کے مسائل کو وضع کرنے کے اقدامات (بَاڪس 5.1)

نفسی حرکی علاج

کرواری علاج

طریقہ استراحت یا استرخا (بَاڪس 5:2)

وقوفی علاج

انسان مرکزی وجودی علاج

حیاتی طلبی علاج

متداول صورتی علاج

ڈنی طور پر یا لوگوں کی بجائی

مشمولات

کلیدی اصطلاحات

خلاصہ

اعادہ سوالات

پروجیکٹ کی تجویز

لنس

ویب

تعلیماتی اشارات

گزشتہ باب میں آپ نے مختلف اہم نفسیاتی امراض اور ان سے مریضوں کو بونے والی تکلیفوں کے بارے میں مطالعہ کیا ہے۔ اس باب میں آپ مختلف معالجاتی طریقے جن کا استعمال ماہرین نفسیاتی علاج، مریضوں کی مدد کرنے کے لیے کرتے ہیں، کرے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔ نفسیاتی علاج مختلف قسم کے ہوتے ہیں۔ ان میں سے کچھ ذاتی مفہومت کو حاصل کرنے پر زور دیتے ہیں۔ جب کہ دیگر نظریہ علاج کار کردگی سے متعلق ہیں۔ ان سارے نظریات کا بنیادی مقصد مریضوں کے کمزور حالات سے ابھرنے میں ان کی مدد کرنا ہے۔ کسی مریض کے لیے معالجاتی نظریہ کی اثربدیری کئی عوامل پر مبنی ہے۔ مثلاً مرض کی شدت، دوسروں کو پہنچنے والی تکلیفوں کی مقدار اور لوگوں کے پاس وقت، محنت اور رقم کی فراہمی وغیرہ۔

سیہی علاجی نظریات کی نوعیت بنیادی طور پر ٹھیک کرنا اور مدد کرنا ہے۔ ان سیہی میں مریض و معالج کے درمیان آپسی تعلقات شامل ہوتے ہیں۔ ان میں سے کچھ میں تو یہ بلا واسطہ ہوتے ہیں۔ جیسے نفسیاتی حرکی، جب کہ دیگر بالواسطہ ہوتے ہیں جیسے انسان مرتكز (person-centred)۔ اس باب میں ہم نفسیاتی علاج کی کچھ اہم اقسام کا مختصر طور پر ذکر کریں گے۔

نفسیاتی علاج کی نوعیت اور طریقہ

ایک ناجرب کار انسان بھائی سے زیادہ غیر ارادی طور پر قصان پہنچا سکتا ہے۔ (III) معالجاتی ماحول میں ایک معانج اور ایک مریض شامل ہوتا ہے جو اپنے جذباتی مسائل کو حل کرنے میں مدد چاہتا اور مدد حاصل کرتا ہے۔ (اس شخص پر پورے معالجاتی عمل کے دوران توجہ مرکوز ہوتی ہے) اور (IV) ان دونوں افراد یعنی مریض اور معانج کے درمیان تعامل یا آپسی بات چیت کے بنا پر معالجاتی تعلقات قائم و مضبوط ہوتے ہیں۔ یہ ایک رازدارانہ، بین شخصی اور حرکی تعلقات ہوتے ہیں۔ یہ انسانی تعلقات کسی بھی طرح کے نفسی علاج کا مرکز ہوتے ہیں اور یہ تبدیلیوں کے لیے ذریعہ فراہم کرتے ہیں۔

سبھی نفسیاتی معالجات کا مقصد مندرجہ ذیل میں سے کچھ یا سبھی مقاصد کو حاصل کرنا ہوتا ہے۔

- (i) مریض کے بہتر ہونے کے عزم کو مضبوط بنانا۔
- (ii) جذباتی دباو کو کم کرنا۔
- (iii) ایجادی نمو کے لیے موجود وقت کا انکشاف کرنا۔

نفسی علاج رضا کارانہ طور پر علاج چاہنے والے یعنی مریض اور معانج کے درمیان آپسی تعلق ہے۔ اس تعلق کا مقصد مریض کو ان کے نفسیاتی مسائل حل کرنے میں ان کی مدد کرنا ہے۔ یہ تعلق مریض میں اعتماد قائم کرتا ہے اس طرح وہ اپنے مسائل کا ذکر کھل کر کر سکتے ہیں۔ نفسیاتی علاج کا مقصد غیر موفق کار کردگی کو بدلتا، ذاتی تکالیف کے احساس کو کم کرنا اور مریض کو ماحول کے ساتھ بہتر مطابقت میں مدد کرنا ہوتا ہے۔ ازدواجی ناکامی، پیشہ جاتی اور سماجی قطبیت میں بھی اہم تبدیلیوں کی ضرورت ہوتی ہے جو انسان کے ذاتی ماحول میں ضروری ہوتی ہیں۔

سبھی نفسیاتی معالجاتی نظریات میں مندرجہ ذیل خصوصیات ہوتی ہیں۔ (I) علاج کے متعلق نظریات میں اصولوں کا منظم اطلاق ہوتا ہے۔ (II) وہی لوگ جنمیں نے کسی ماہر کے زیر نگرانی تربیت می ہے نفسیاتی علاج کر سکتے ہیں۔

ہمدردی و دوسرے فرد کے حالات کی ذاتی سوچ بوجھ سے مختلف ہوتا ہے۔ ہمدردی میں دوسرے متاثر لوگوں کے لیے درد اور محبت ہوتی ہے۔ لیکن اس کے احساس کو سمجھنیں پاتا۔ عقلی سوچ بوجھ اس معنی میں کم باثر ہے کیونکہ ایک شخص نہ تو دوسروں کے احساس کو سمجھ پاتا ہے اور نہ ہی اس کے لیے کوئی ہمدردی رکھتا ہے۔ دوسری طرف ہم احساس ہونا وہاں ہوتا ہے جہاں ایک شخص دوسرے کے دکھ کو سمجھ پاتا ہے اس کا مطلب دوسروں کے پس منظر میں چیزوں کو سمجھنا یعنی خود کو دوسروں کے رنگ میں ڈھانا۔ ہم احساس معالجاتی تعلقات کو بہتر بناتا ہے اور اسے صحت مند تعلقات میں تبدیل کر دیتا ہے۔

معالجاتی معاهدہ میں بھی معانج کو مریض کے تمام حالات، سوچ و فکر تجربات وغیرہ کو نہایت ہی پوشیدہ رکھنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ معانج کو کسی بھی حالت میں مریض کے بھروسہ، اعتماد، احساسات اور فکر کا استعمال نہیں کرنا چاہیے۔ آخر میں یہ ایک پیشہ و رانہ تعلق ہوتا ہے جو کہ قائم رکھنا چاہیے۔

سرگرمی

5.1

آپ کے کسی ساتھی یا دوست یا ٹیلی ویژن سیریل میں آپ کے کسی چہتے کردار کو حال ہی میں کسی افسوسناک حالات کا سامنا کرنا پڑا ہو۔ (جیسے کسی چاہنے والے کا انتقال، کسی ابم دوستی کا ٹوٹنا) جس سے آپ واقف ہوں۔ آپ خود کو دوسرے لوگ کی جگہ پر رکھنے کی کوشش کریں۔ یہ محسوس کرنے کی کوشش کریں کہ دوسرے کو کیسا لگتا ہوگا۔ وہ کیا سوچتا ہو گا اس کے پورے پس منظر پر غور کرنے کی کوشش کریں۔ یہ آپ کو دوسروں کے احساس کو سمجھنے میں مددگار ہو گا۔

(نوٹ: یہ مشق کلاس میں بھی کی جاسکتی ہے تاکہ اساتذہ طلباء کی پریشانیوں کو دور کرنے میں ان کی مدد کرسکیں)

- (iv) خصلتوں میں تبدیلی لانا۔
- (v) سوچنے کے انداز کو بدلانا۔
- (vi) اپنی واقعیت کو بڑھانا۔
- (vii) آپسی تعلقات و تسلیل کو بہتر بنانا۔
- (viii) فیصلہ لینے میں سہولت فراہم کرنا۔
- (ix) زندگی میں اپنی پسندیدگی کے بارے میں باخبر ہونا۔
- (x) اپنے سماجی ماحول کو زیادہ خودشناصی اور تخلیقی انداز میں دیکھنا۔

معالجاتی تعلقات

مریض اور معانج کے بیچ خاص قسم کے تعلقات کو معالجاتی تعلقات یا معاهدہ کہا جاتا ہے۔ یہ نہ تو ایک ختم ہو جانے والی شناسائی ہے اور نہ ہی ایک مستقل قائم رہنے والا تعلق ہے۔ کسی معالجاتی معاهدے کے دواہم اجزا ہوتے ہیں۔ اس کا پہلا جز تعلقات کے معاهدے کی نوعیت کا ہے جس میں دو لوگ مریض اور معانج مرض سے ایک سماجی معاهدہ کرتے ہیں۔ جس کا مقصد مریض کے مسائل کو حل کرنے میں اس کی مدد کرنا ہوتا ہے۔ اتحاد کا دوسرا جزو علاج کی محدود مدت ہے۔ یہ معاهدہ تب تک قائم رہتا ہے جب تک کہ مریض خود کو بہتر بنالے اور اپنی زندگی پر پورا اختیار نہ حاصل کر لے۔ اس طرح کے تعلقات کی کئی منفرد خصوصیات ہیں۔ یہ ایک بھروسہ مند اور رازدارانہ تعلق ہے۔ یہ اعلیٰ سطحی بھروسہ معانج کے سامنے مریض کے اپنے دل کا بارہا کرنے میں اور اس کے ذاتی و نفسیاتی مسائل کی رازداری برتنے میں مدد کرتا ہے۔ معانج ایسے مریض کے تین قویت، پر جوش و معقول ہمدردانہ رخ اختیار کرنے کے ذریعے اسے بڑھا دیتا ہے۔ معانج اپنا یہ پیغام کہ وہ مریض کے بارے میں کوئی رائے قائم نہیں کر رہا ہے اپنے الفاظ اور کردار سے مریض تک پہنچائے گا اور مریض کی جانب اپنا ثابت رجان جاری رکھے گا اگرچہ مریض گستاخ ہو یا اپنی تمام غلط چیزیں جو اس نے کبھی کی ہوں یا اس کے بارے میں سوچا ہو، کوچھ پاتا ہی کیوں نہ ہو۔ یہ معانج کی جانب بلاشرط ایجادی رجان ہوتا ہے۔ معانج مریض کے تین ہم احساس ہوتا ہے۔ یہ ہم احساس ہونا

علاج کی فئمیں

خواب کے بیان کے ذریعہ مریض کی سوچ، فکر اور احساسات کو سامنے لایا جاتا ہے۔ ان چیزوں کا مریض کے سامنے ذکر کیا جاتا ہے تاکہ وہ اپنے تصاصم کا سامنا کر سکے اور اس طرح اپنے مسائل پر قابو پاسکے۔ کرداری علاج میں ناقص التزامی وضع کی پیچان کی جاتی ہے اور کردار کو بہتر بنانے کے لیے تبادل کرداری عدم زرورم یا اتفاقیت کو بہتر کیا جاتا ہے۔ اس طرح کے علاج میں وقوفی طریقہ کا استعمال کیا جاتا ہے جو مریض کی غلط سوچ اور فکر کو چیخنے کرتی ہے تاکہ وہ اپنے نفسیاتی مسائل کو حل کر سکیں۔ جب کہ وجودی علاج میں ایک معالجاتی محول فراہم کیا جاتا ہے جو کہ ایجادی، قابل قبول وغیرہ فیصلہ کن ہوتا ہے۔ اس میں مریض اپنے مسائل کے بارے میں بات چیت کرنے کے لائق ہوتا ہے اور اس میں معانج سہولت فراہم کرنے کا کام کرتا ہے۔ مریض کسی مسئلہ کا حل ذاتی نمودل کے ذریعہ کرتا ہے۔

(4) مریض و معالج کے بیچ معالجاتی تعلقات کی نوعیت کیا ہے؟ نفسی حرکی علاج کے مطابق معانج کو درون نفسی تصاصم کے بارے میں سمجھ مریض سے بہتر ہوتی ہے اور اس لیے معانج ہی مریض کی سوچ اور احساس کی وضاحت ان کے سامنے کرتا ہے تاکہ اس کے بارے میں مناسب سوچ بوجھ قائم ہو سکے۔ کرداری علاج کے مطابق معانج مریض کی غلط سوچ و سمجھ کو بدلنے کا کام کر سکتا ہے۔ اس میں مزید یہ بھی مانا گیا ہے کہ معانج صحیح طرز عمل اور سوچ کو پانے کی صلاحیت رکھتا ہے جو مریض کے لیے تطبیقی ہوتا ہے۔ نفسی حرکی اور کرداری علاج دونوں میں ہی یہ مانا گیا ہے کہ معانج مریض کے مسائل کو حل کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ اس معالج کے ٹھیک بیکس وجودی علاج میں اس بات پر زور دیا جاتا ہے کہ معانج صرف ایک پر جوش اور ہم احساس رشته فراہم کرتا ہے جس میں مریض اپنے مسائل کی نوعیت کا اندازہ لگانے کے لیے خود کو محفوظ محسوس کرتا ہے۔

(5) مریض کا اہم فائدہ کیا ہے؟

گرچہ سبھی نفسیاتی معالجات کا مقصد انسانی تکالیف کو دور کرنا اور موثر کردار کو بڑھاوا دینا ہے۔ پھر بھی ان کے ذہنی خیالات، طریقہ کار اور اصولوں میں کافی فرق ہوتا ہے۔ نفسیاتی علاج تین بڑے گروپ میں درجہ بند کیے جاسکتے ہیں۔ یعنی نفسی حرکیات (Psychodynamics)، برتاو (Behaviour) اور وجودی (Existential) نفسی معالجات بالترتیب نفسی حرکی علاج سب سے پہلے ظہور میں آیا اس کے بعد کرداری جب کہ وجودی علاج جسے تیسری قوت کہا جاتا ہے آخر میں سامنے آیا۔ ان علاج کی درجہ بندی مندرجہ ذیل پیمانہ پر ہوتی ہے۔

(1) وہ کون سا سبب ہے جو آگے چل کر مسئلہ بن گیا؟ نفسی حرکی علاج کے نظریہ کے مطابق درون نفسی تصاصم یعنی تصاصم جو کسی انسان کے نفس میں موجود ہوتے ہیں، نفسیاتی مسائل کا ذریعہ بن جاتا ہے کرداری علاج کے مطابق نفسیاتی مسائل کا ظہور و قوف و کردار کی غلط تربیت کی وجہ سے ہوتا ہے۔ جب کہ وجودی علاج کے مطابق کسی انسان کی زندگی کے مقصد سے جڑے سوال ہی ان کے نفسیاتی مسائل کے اسباب ہیں۔

(2) کس طرح سبب وجود میں آتا ہے؟ نفسی حرکی علاج کے مطابق بچپن کی ادھوری خواہشات اور حل نہ ہوئے خطرات کی وجہ سے درون نفسی تصاصم واقع ہوتے ہیں۔ کرداری علاج کے مطابق التزامی وضع ناقص تربیت اور غلط سوچ اور ناقص تطبیق کردار کی وجہ بنتے ہیں جو بعد میں نفسی مسائل میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ جب کہ وجودی علاج موجودہ حالات کو اہمیت دیتا ہے اور تنہائی اور اکیلا پن (بیگانگی) اپنے بیکار وجود وغیرہ کا احساس ہی نفسیاتی مسائل کی وجہ ہے۔

(3) علاج کا اہم طریقہ کیا ہے؟ نفسی حرکی طریقہ علاج آزادانہ ایتلاف کا طریقہ استعمال کرتا ہے اور

کلاسیکی نفسیاتی تجزیہ کی مدت کئی سالوں تک جاری رہ سکتی ہے۔ بہر حال نفسی حرکی معالجات کی متعدد حالیہ اشاعت میں اسے 10 یا 15 مینیقات میں مکمل کرنے کی بات کہی گئی ہے۔ کردار اور وقفنی کردار معالج کے ساتھ ساتھ وجودی علاج کی مدت کم ہوتی ہے اور یہ کچھ مہینہ میں ہی مکمل ہو جاتی ہے۔

اس طرح سے مختلف قسم کے نفسی معالجات کئی پہلوانہ پر ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ بہر حال یہ بھی منطقی ذرائع سے نفسیاتی پریشانیوں کے علاج کا ایک عام طریقہ فراہم کرتے ہیں۔ معانع، معالجاتی رشتہ اور اوسط طریقہ علاج مریض میں تبدیلی کے عوامل بن جاتے ہیں جس کی وجہ سے نفسیاتی پریشانیوں سے چھکارا پایا جاتا ہے۔ نفسیاتی علاج کے عمل کی شروعات مریض کے مسائل کو وضع کرنے سے ہوتا ہے۔ اس سلسلے میں اٹھائے جانے والے اقدام کا ذکر باس 5.1 میں کیا گیا ہے۔

نفسی حرکی علاج جذباتی بصیرت کی قدر کرتا ہے جو کہ ایک اہم فائدہ ہے جسے مریض علاج کے دوران حاصل کرتا ہے۔ جذباتی بصیرت اس وقت موجود ہوتی ہے جب مریض اپنے تصادم (conflicts) کو عقل کے بناء پر سمجھتا ہے، اسے جذباتی طور پر اپنانے کی حالت میں ہوتا ہے۔ اپنے جذبات کو تصادم کی جانب تبدیل کرنے کی حالت میں نہیں ہوتا ہے۔ مریض کی علامت اور تکلیفوں میں جذباتی سوچ کی وجہ سے کی آجائی ہے۔ بدلتے ہوئے ناقص کردار اور موافق سوچ کے طریقے کو علاج کے اہم فائدہ کے طور پر مانا جاتا ہے مطابق یا صحت مند کارگزاری اور سوچ کے طریقہ کو قائم کرنے سے مریض کی تکلیفوں وغیرہ موافق علامتوں میں کی آتی ہے انسان مرکزی علاج ذاتی نموکواہم فائدہ کے طور پر مانی ہے۔ ذاتی نمواپنے بارے میں سوچ بوجھ اور اپنی خواہشات، جذبات اور ضرورت میں اضافہ کرنے کا طریقہ ہے۔

(6) علاج کی مدت کیا ہے؟

باس
5.1

مریض کے مسائل کو وضع کرنے کے اقدامات

طبی وضع سے مراد مسائل کی اس وضع سے ہے جو علاج کے لیے معالجاتی طریقے کے دوران استعمال کیے جاتے ہیں۔ کلینیکی وضع کے مندرجہ ذیل فوائد ہیں:

- 1۔ مسئلہ کی سمجھی: معانع مریض کو ہوراتی تکلیف کے تاثرات کو سمجھ پاسکتا ہے۔
- 2۔ ان حلقوں کی شناخت کرنا جن کا علاج اس نفسیاتی علاج کے ذریعہ ہوتا ہے۔ نظریاتی وضع علاج کے جانے والے حلقوں کے مسئلہ کی پہچان صاف طور پر کرتی ہے۔ اس طرح اگر کوئی مریض کسی نوکری کو حاصل کرنے میں اہل نہ ہونے کی معدترت میں مدد چاہتا ہے اور اعلیٰ عہدیداروں کا سامنا کرنے میں اپنی نا، اہلی کاظہ ہمار کرتا ہے تب کرداری علاج میں کلینیکی وضع وثوقی مہارت میں کمی اور تشویش کو بیان کرے گی۔ اس طرح حلقة مقاصد کی پہچان خود میں وثوق کی کمی اور بڑھے ہوئے اندیشہ کے ذریعہ ہوتی ہے۔
- 3۔ علاج کے طریقہ کا انتخاب: علاج کے طریقہ کا انتخاب معالجاتی نظام پر محصر کرتا ہے جس میں معانع کو تربیت دی جاتی ہے۔ بہر حال یہاں تک کہ ایک بڑے علاقہ میں بھی معالجاتی طریقہ کا انتخاب، طریقہ کے اوقات اور علاج سے حاصل ہونے والے نتیجوں کا اندازہ کلینیکی وضع پر محصر ہوتا ہے۔

کلینیکی وضع جاری رہنے والا ایک عمل ہے۔ وضع میں دو مارہ وضع کی ضرورت پر سکتی ہے کیوں کہ علاج کے عمل کے دوران طبی سوچ بوجھ حاصل ہوتی ہے۔ عام طور سے پہلے ایک یا دو میقات میں شروعاتی کلینیکی ترتیب کے لیے کافی طبی مواد حاصل ہوتے ہیں۔ بغیر طبی ترتیب کے نفسیاتی علاج کو شروع کرنا مناسب نہیں ہوتا ہے۔

ان اداروں کے بارے میں معلومات حاصل کریں جنہیں آپ جانتے ہیں اور جو معالجاتی امداد فراہم کرتے ہیں۔

کرنے کے لیے کہتا ہے اور کہتا ہے کہ جو بات ذہن میں ہے اسے بغیر کسی رکاوٹ کے بولنا جائے۔ اس طرح مریض کو ایک دوسرے کے ساتھ کھل کر تعلق بنانے کے لیے حوصلہ افزائی کی جاتی ہے اور اس لیے اس طریقہ کو آزادانہ اختلاف طریقہ کہا جاتا ہے احتسابی (رکاوٹ کرنے والے) فوق ان اور چوکس ان کو مریض کے بولتے وقت قبیل میں رکھا جاتا ہے تاکہ مریض ایک پر سکون اور بھروسہ مند ماحول میں جو بھی ذہن میں آئے بولنا جائے۔ چونکہ معانج روک ٹوک نہیں کرتا اس لیے وہ خیالات، خواہشات اور تصادم جو لا شعور (unconscious) میں دبے ہوتے ہیں آسانی سے شعوری ذہن میں ابھر کر آ جاتے ہیں۔ مریض کا یہ آزادانہ بغیر کسی رکاوٹ والا بیان اس کے لا شعوریکی کی کھڑکی ہے جو معانج کے پہنچ میں ہوتی ہے۔ اس طریقہ کے ساتھ ساتھ مریض کو بھی کہا جاتا ہے کہ وہ اپنے خواب کو لکھیں جو انہوں نے دیکھا ہے۔ ماہر نفسی تحلیل (Psychoanalysis) ان خوابوں کو ایسے خواہشات کی نشاندہی مانتے ہیں جو لا شعور میں موجود ہوتا ہے۔ خوابوں کی تشبیہات درون نفسی قتوں کی نشاندہی کرتی ہیں۔ خواب میں علامتوں کا استعمال ہوتا ہے کیونکہ یہ بالواسطہ اظہار ہے اور یہ ان کو چوکس نہیں کرتے۔ اگر غیر تکمیلی خواہشات کا اظہار برداشت ہو تو یہیشہ چوکس رہنے والی انہیں دے گی اور وہ اندیشہ (تشویش) کو پیدا کرے گی۔ ان علامتوں کی وضاحت ترجمے کی تسلیم شدہ روایت کے مطابق کی جاتی ہے، غیر تکمیل شدہ خواہشات اور تصادم کے اظہار یہ کے طور پر کی جاتی ہے۔

علاج کا طریقہ عمل

منتقلی اور تعبیر مریض کے علاج کے طریقہ عمل ہیں جیسے ہی آزادانہ اختلاف اور خواب کی وضاحت جس کا بیان اوپر کیا جا پکا ہے، کے ذریعہ لا شعور میں دبی خواہشات کو شعور میں لایا جاتا ہے مریض معانج کو ماضی، خاص طور سے پہنچ کے حکم کی حیثیت سے پہچانا شروع کر دیتا ہے۔ معانج کو سزادینے والے کی طرح بھی دیکھ سکتا ہے یا لا پرواہ ماں کی طرح بھی دیکھ سکتا ہے۔ معانج خود کو کسی طرح کی رائے قائم نہ کرنے والا بلکہ وہ رواداری کا رویہ بنائے رکھتا ہے

مندرجہ ذیل حصہ میں تینوں اہم نظام اور نفسیاتی علاج میں استعمال کیے جانے والے ہر ایک طریقہ علاج کے نمونہ کی تشریح کی گئی ہے۔

نفسی حرکی علاج

جیسا کہ آپ پڑھ چکے ہیں کہ نفسی حرکی علاج جس کا نظریہ سب سے پہلے سامنڈ فرائل نے دیا تھا سب سے پرانا طریقہ ہے۔ ان کے قریبی ساختی کارل جنگ نے اس میں ترمیم کی جسے آج تجزیاتی نفسی علاج کے طور پر جانا جاتا ہے۔ اس کے بعد فرائل کے جانشین جونیفر یڈین کے نام سے جانے جاتے ہیں کلاسیکی نفسی حرکی علاج کا اپنا نقطہ نظر پیش کیا۔ موٹے طور پر نفسی حرکی علاج میں سائیکی کی ساخت، سائیکی کے مختلف اجزاء کے درمیان تشبیہات اور نفسیاتی پریشانیوں کے ذرائع کو تصوراتی شکل فراہم ہوئی۔ آپ پہلے ہی ان نظریوں کا مطالعہ خود اری، شخصیت اور نفسیاتی انتشار کے ابواب میں کرچکے ہیں۔ طریقہ علاج سے متعلق اقدام، معالجاتی تعلقاتی نوعیت اور نفسی حرکی علاج سے اخذ تائج کا ذکر نیچے کیا گیا ہے۔

درون نفسی کشاکش کو ظاہر کرنے والے طریقے کی نوعیت۔

چونکہ نفسی تجزیاتی نظریہ درون نفسی کشاکش کو نفسیاتی بیماریوں کی وجہ مانتا ہے۔ اس لیے اس علاج کا پہلا قدم اس درون نفسی کشاکش یا تصادم کو ظاہر کرنا ہے۔ نفسیاتی تجزیہ نے اس درون نفسی کشاکش کو ظاہر کرنے کے لیے آزادانہ اختلاف اور تعبیر خواب جیسے دو اہم طریقے ایجاد کیے۔ آزادانہ اختلاف مریض کے مسائل کو سمجھنے کا سب سے اہم طریقہ ہے۔ ایک بار جب معالجاتی تعلقات قائم ہو جاتے ہیں اور مریض آرام محسوس کرتا ہے تو معانج اسے بستر پر آرام

مریض کو اس کی نفیت کے اسی شعبہ کے بارے میں بتاتا ہے جس کا سامنا کرنا مریض کے لیے ضروری ہوتا ہے۔ وضاحت ایک عمل ہے جس کے ذریعے معالج کسی غیر واضح اور الجھے ہوئے حالات کو سامنے لاتا ہے۔ یہ کام ضروری تفصیلات کو غیر ضروری تفصیلات اور حالات سے الگ کر کے اور ابھار کر کیا جاتا ہے۔ ترجمانی ایک باریک اور مختصر عمل ہے۔ اسے نفسی تحلیل (Psychoanalysis) کا نقطہ کمال (Pinnacle) کہا جاتا ہے۔ معالج لاشعوری مادے کا استعمال کرتا ہے جس کا انکشاف آزادانہ ایجاد، خواب کی تعبیر، اور مزاحمت کے عمل کے دوران ہوتا ہے۔ اس سے مریض ان نفیتی مواد اور تصاصم یا کشاکش سے آگاہ ہوتا ہے جن کے نتیجے میں مخصوص واقعات، علامات اور تصاصم واقع ہوئے تھے۔ ترجمانی درون نفسی تصاصم یا محرومیت جو کہ بچپن میں ہو گئی تھی پر زور دے سکتی ہے۔ محاذ آرائی کے استعمال، وضاحت اور ترجمانی کے عمل کو بار بار دہرانے کو مکمل کارکردگی کہا جاتا ہے۔ مکمل کارکردگی مریض کو خود سمجھنے، مسئلہ کی وجہ کو جانے اور سامنے لائی گئی باقتوں کو اس کی انسان سے جوڑنے کے کام میں مدد کرتی ہے۔

مکمل کارکردگی کے نتیجے میں بصیرت حاصل ہوتی ہے۔ بصیرت اچانک نہیں پیدا ہوتی بلکہ یہ رفتہ رفتہ ہونے والا عمل ہے جس میں لاشعوری یادداشت بار بار علم و شعور میں آتی ہے۔ ان لاشعوری واقعات اور یادداشت کا منتقلی میں دوبارہ تجربہ ہوتا ہے اور یہ مکمل کارکردگی ہیں۔ چونکہ یہ عمل لگاتار چلتا رہتا ہے اس لیے مریض اپنے آپ کو جذباتی و عقلی طور پر بہتر ڈھنگ سے سمجھنا شروع کر دیتا ہے اور اسے اپنے مسائل و تصاصم کی بصیرت حاصل ہونے لگتی ہے۔ عقلی سمجھ اور ہنی بصیرت کہتے ہیں جذباتوں کو سمجھنا، اپنے غیر موفق عمل کو تسلیم کرنا جو ماضی میں ناخوشگوار واقعات کے طور پر ہوئے ہوں اور اپنے جذبات کو بدلتے کی خواہش کے ساتھ ساتھ ان میں تبدیلی لانا ہی جذباتی سوچھ بوجھ کہلاتی ہے۔ بصیرت کسی علاج کی آخری منزل ہوتی ہے کیونکہ مریض اس میں اپنے بارے میں ایک نئی سمجھ قائم کر لیتا ہے اس کے بعد ماضی

اور مریض کو اس طرح کی جذباتی پیچان کے عمل کو بنائے رکھنے کی اجازت دیتا ہے۔ اس عمل کو عمل منتقلی (Transference) کہا جاتا ہے۔ معالج اس عمل کو بڑھاوا دیتا ہے کیونکہ اس سے مریض کو لاشعوری تصاصم کو سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔ مریض اپنے غصہ، مایوسی، ڈراور ادا اسی کا اظہار کرتا ہے جو ماضی میں کسی شخص کے ساتھ ہوا ہوتا ہے اور اس کا اظہار کروہ اس وقت نہیں کر پاتا ہے۔ معالج اس شخص کی جگہ لے لیتا ہے۔ اسی مرحلہ کو منتقلی خلل اعصاب (Tranference neurosis) کہا جاتا ہے۔ ایک مکمل منتقلی خلل (Tranference neurosis) کے درون نفسی کشاکش کی نوعیت کی واقفیت کرانے میں اعصاب مریض کے درون نفسی کشاکش کی نوعیت کی واقفیت کرانے میں معالج کی مدد کرتا ہے۔ ایک ثابت منتقلی ہوتی ہے جس میں مریض معالج کے ساتھ محبت میں بستلا ہو جاتا ہے اور معالج سے اس کی منظوری چاہتا ہے۔ منتقلی تب موجود ہوتی ہے جب مریض میں معالج کے تین غم، غصہ اور دشمنی کا احساس ہوتا ہے۔

منتقلی کے عمل میں رکاوٹ بھی رہتی ہے جسے مزاحمت کہا جاتا ہے۔ چونکہ منتقلی کا عمل لاشعور میں دبی خواہشات اور تصاصم کو ظاہر کرتا ہے اس سے تکلیفیں برحقی ہیں اس لیے مریض منتقلی کی مزاحمت کرتا ہے۔ اس مزاحمت کی وجہ سے مریض علاج کو آگے بڑھنے سے روکتا ہے تاکہ لاشعور میں دبی ہوئی تکلیف دہ باقتوں کو یاد کرنے سے نج سکے۔ رکاوٹ شعوری اور لاشعوری دونوں ہو سکتی ہیں۔ شعوری رکاوٹ (conscious resistance) اس وقت سامنے آتی ہے جب مریض جان بوجھ کر کچھ معلومات چھپاتا ہے۔ لاشعوری رکاوٹ اس وقت موجود ہوتی ہے جب مریض علاج کے درمیان خاموش ہو جاتا ہے، غیر جذباتی اور فضولیات کی تفصیل کو یاد کرتا ہے، اہم تاریخوں کو بھولتا ہے اور علاج کے لیے دیر سے آتا ہے۔ معالج مریض سے ان کے بارے میں بار بار تکرار کر کے ان رکاوٹوں سے ابھرتا ہے اور کبھی ان کے اندیشہ، خوف یا شرم جیسے جذبات جن کی وجہ سے رکاوٹ پیدا ہوتی ہے کو بھول کر ان سے ابھرتا ہے۔ نفیتی ترجمانی ایک بنیادی ترکیب ہے جس کی وجہ سے تبدیلی آتی ہے۔ مکراو اور وضاحت ترجمانی کی دو تخلیقی ترکیب ہیں۔ مکراو میں معالج

ان کی طبی جانچ رہبری کا کام کرتی ہے۔ خوف کی زیادتی کے علاج میں کسی تکنیک کے ایک سیٹ کی ضرورت ہوگی جب کہ غصہ کی حالت میں دیگر سیٹ کی ضرورت ہوگی ایک اداس مریض کا تشویش میں بنتا مریض سے بہتر طریقہ سے علاج ہوگا۔ طرز علاج کی بنیاد غیر مناسب طرز عمل کی وضع اور وہ بات جو غیر مناسب طرز عمل کو جاری و مستحکم رکھتی ہیں پر ہوتا ہے۔ اور وہ طریقہ جو انھیں بدل سکتا ہے ان پر بھی ہوتا ہے۔

علاج کا طریقہ

ایسے مریض جن میں نفسیاتی پریشانیاں اور جسمانی علامتیں پائی جاتی ہیں جو جسمانی بیماری نہیں کہی جاسکتی، اس کے کرداری وضع کے تجزیے کے لیے انٹرویولیا جاتا ہے۔ کرداری تجزیے گذشتہ ناقص سیکھ اور عوامل ناقص سیکھ کو برقرار اور جاری رکھتے ہیں کو جانے کے لیے کیا جاتا ہے۔ ناقص کردار ایسے طرز عمل ہیں جو مریض میں تکلیفیں پیدا کرتے ہیں۔ سابقہ عوامل و جوہاتی عنصر ہیں جو مریض کو اس طرح کے برتاؤ کے لیے تیار کرتے ہیں۔ اسے قائم رکھنے والے عوامل وہ ہیں جس کی وجہ سے موجودہ طرز عمل قائم رہتا ہے۔ مثال کے طور پر ایک جوان آدمی جو سگریٹ پینے کی ب瑞 عادت کا شکار ہے، وہ سگریٹ چھوڑنے میں مدد چاہتا ہے۔ کرداری تجزیے کا اہتمام مریض اور اس کی فیملی کے ممبران سے انٹرویولینے کے ذریعہ کیا جاتا ہے جس سے، یہ پتا چلتا ہے کہ اس شخص نے سالانہ امتحان کی تیاری کے وقت سگریٹ پینا شروع کیا۔ اس نے سگریٹ پینے سے تشویش کی شدت میں کمی کا ذکر کیا۔ اس طرح تشویش بڑھانے والے جزو اس کا سبب بن جاتے ہیں۔ راحت کا احساس اس کے لیے سگریٹ جاری رکھنے کا سبب بن جاتا ہے۔ اور مریض سگریٹ کو ایک عادت کے طور پر جاری رکھنے کا سبب بن جاتا ہے۔ مریض سگریٹ کو ایک عادت کی طرح سیکھ لیتا ہے جو اندیشہ سے آرام پانے کی وجہ سے مستحکم ہو جاتا ہے۔

ایک بار جب تکلیف دینے والے غیر مناسب طرز عمل کی شاخت ہو جاتی ہے تو اس کے علاج کے لیے ایک خاص منصوبہ کا انتخاب کر لیا جاتا ہے۔

کے تصادم دفاعی میکانیزم اور جسمانی علامتیں اب باقی نہیں رہتیں اور مریض نفسیاتی طور پر ایک صحت مندانہ انسان ہو جاتا ہے۔ اس مرحلہ میں تحلیل نفس (Psychoanalysis) کا کام پورا ہو جاتا ہے۔

علاج کی مدت

تحلیل نفسی کئی سالوں تک جاری رہتی ہے ایک گھنٹے کی میقات کے ساتھ ہر ہفتے میں 5—4 دن کے لیے۔ یہ ایک گہرا علاج ہے۔ پہلا مرحلہ شروعاتی دور کا ہوتا ہے۔ اس میں مریض کو معمول کی واقعیت ہوتی ہے، وہ ماہر تحلیل کار کے ساتھ معالجاتی تعلقات قائم کرتا ہے، ماضی اور موجودہ تکلیف دہ حالات کے بارے میں شعور سے حاصل سطحی مواتا کو حافظے میں لانے کے عمل سے کچھ سکون محسوس کرتا ہے۔ دوسرا مرحلہ نقش کا دور ہوتا ہے جو ایک طویل عمل ہے۔ اس میں مریض کی طرف سے منتقلی، مزاحمت، محاذ آرائی اور صراحت یعنی معان لمح کی طرف سے پوری کار کر دگی کی اہمیت ہوتی ہے۔ یہ سارے عمل آخرا مریض میں سوچ بوجھ پیدا کرتے ہیں۔ تیسرا مرحلہ اختتام کا مرحلہ ہوتا ہے جس میں تحلیل کار کے ساتھ تعلقات ختم ہو جاتے ہیں اور مریض علاج چھوڑنے کے لیے تیار ہوتا ہے۔

کرداری علاج

کرداری معالجے کی اولین شرط ہے کہ نفسی تکالیف غیر مناسب کرداری وضع یا سوچنے سے ہوتی ہے۔ لہذا حال میں مریض کے کردار اور افکار پر زور دیتا ہے۔ ماضی صرف غیر مناسب سوچ و طرز عمل کے بناؤ کو سمجھنے کے لیے کارگر ہوتا ہے۔ اس میں ماضی کو سرگرم یا فعال نہیں کیا جاتا ہے صرف ناقص وضع کو موجودہ طور پر درست کیا جاتا ہے۔

سیکھنے کے نظریاتی اصول کا کلینیکی اطلاق ہی کرداری علاج پر ہوتا ہے۔ کرداری علاج میں مخصوص تکنیک کا ایک بڑا سیٹ ہے جو مداخلت کرتا ہے۔ یہ کوئی متحده نظریہ نہیں ہے، جس کا اطلاق تشخیص اور موجود عالمتوں سے پرے ہو۔ کسی خاص تکنیک یا اطلاقی مداخلت کے انتخاب میں مریض کی علامتیں اور

مریض کے ابھرنے کی سطح میں کمی لانے، طرز عمل کو کلاسیکی التزام کے ذریعہ بد لئے ساتھ ہی ساتھ ضرورت پڑنے پر خیالی آموزشی طریقہ عمل کا استعمال کرنا شامل ہے۔

منفی تقویت (Negative reinforcement) اور اکراہی التزام (Negative reinforcement) طرز عمل کو تبدیل کرنے کی دو اہم تکنیک ہے۔ جیسا کہ آپ گیارہویں درجہ میں مطالعہ کرچکے ہیں کہ منفی تقویت (Negative reinforcement) کا مطلب ایسی خواہشات کو اپنانے ہے جس کا نتیجہ تکلیف دہ اور جوناپسند ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر ایک استاد کسی ایسے بچے کو ڈالنٹا ہے جو کلاس میں شور مچاتا ہے اسے ہی منفی اکراہی التزام کہا جاتا ہے۔

اکراہی التزام کا مطلب ایسے ناپسندیدہ عمل کو دہرانا ہے جس کا نتیجہ بھی تکلیف دینے والا ہے مثلاً ایک الکول کل پینے والے کو بھل کر جھکھلا دیا جاتا ہے۔ اور اسے الکول کوسو گھننے کے لیے کہا جاتا ہے۔ ان دونوں چیزوں کو بار بار ساتھ میں کرنے پر الکول کی مہک اسی طرح پیراری پیدا کرتی ہے جس طرح سے بھل کے جھکھلے جو اس سے منسلک ہے۔ اور فرد الکول ترک کر دے گا۔ اگر معقول طرز عمل کبھی کبھی ہوتا ہے تو اسے ايجابي یا ثابت تقویت فراہم کی

اس علاج کا مقصد غیر مناسب طرز عمل کو بھلا کر یا ختم کر کے اس کی جگہ ایک مناسب طرز عمل کی وضع کو قائم کرنا ہوتا ہے۔ معانچ سے مقدم عمل اور موخر عمل قائم کر کے پورا کرتا ہے۔ مقدم عمل کسی ایسی چیز کو تبدیل کرنے کے ذریعہ جو ایسے برتاو میں پہلے سے موجود ہوتی ہے، اس کے کردار پر قابو پاتا ہے۔ اس طرح کی تبدیلی کسی خاص نتیجہ کو مضمونی دینے والے اسباب کی قدر کو بڑھایا گھٹا کر کی جاسکتی ہے۔ اسے عملیہ قائم کرنا کہا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر کوئی بچہ رات کا کھانا کھانے میں پریشان کرتا ہے تو عملیہ انجام دینے کے طور پر اسے چائے کے وقت دیے جانے والے کھانے کی مقدار میں کمی کرنی ہوگی اسی سے اس کے رات کے کھانے کی بھوک بڑھے گی اور اس کے لیے رات کے کھانے کی قدر میں اضافہ ہوگا۔ مزید بچہ کے ڈھنگ سے کھالینے پر اس کی تعریف کرنے سے اس کے اس طرز عمل کی حوصلہ افزائی ہوتی ہے۔ چائے کے وقت کھانے میں کمی اضافی وضاحت ہے اور اس کے کھالینے پر تعریف کرنا نتیجہ کی وضاحت ہے۔ اس سے رات کے کھانے کی عادت بچہ میں پیدا ہو جاتی ہے۔

کرداری تکنیک

طررز عمل میں تبدیلی کے لیے کئی تکنیک موجود ہیں۔ ان سچی تکنیک کے اصول

پاکس
5.2

تشویش کی نفیاتی پریشانی کے اظہار کا طریقہ ہے جس کے لیے مریض علاج چاہتا ہے۔ کرداری معانچ تشویش ابھارنے کی سطح میں اضافہ کے طور پر دیکھتے ہیں اس بنا پر یہ ناقص برتاو کے سبب کی حیثیت سے کام مقدم عامل کے طور پر کرتا ہے۔ کوئی مریض اسے کم کرنے کے لیے سگریٹ کا استعمال کر سکتا ہے وہ اس کے سبب دیگر سرگرمیوں میں بھی الجھ سکتا ہے جیسے کھانے میں یا اپنی پڑھائی پر زیادہ دیر تک دھیان نہیں دے سکتے۔ اس لیے اندیشه میں کمی سے دوسرے طرز عمل جیسے زیادہ کھانا، سگریٹ کے استعمال وغیرہ میں بھی کمی ہوگی۔ طریقہ استراحت کا استعمال اندیشه میں کمی لانے کے لیے کیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر ترجی عضلاتی استراحت اور مراقبہ آرام کی کیفیت لاتا ہے۔ ترجی عضلاتی استراحت میں مریض کو یہ سکھایا جاتا ہے کہ عضلاتی تناو سے واقف ہونے کے لیے اپنے عضلات کو کھینچیں۔ مریض کے عضلات کے کھینچاؤ کے طریقہ سیکھ لینے کے بعد آپ سے کہا جاتا ہے کہ آپ تناو کو جانے دیں۔ مریض کو یہ کہا جاتا ہے کہ کھینچاؤ وہ ہے جو اس میں ابھی موجود ہے اور اسے اس کے برخلاف کرنا ہے۔ ایسا بار بار کرنے سے مریض جسم کے سچی عضلات کو آرام دینا سیکھ لیتا ہے۔ اب اس بار کے بعد والے حصہ میں مراقبہ کے بارے میں پڑھیں گے۔

پیدا کرنے والے محرک (stimulies) کی ایک فہرست اس طرح تیار کرتا ہے کہ کم اندیشہ دینے والے محرک فہرست کے پیچھے میں ہوا کرتے ہیں۔ معانج پہلے مریض کو آرام کرتا ہے اور کہتا ہے کہ وہ سب سے کم اندیشہ دینے والے حالات کے بارے میں سوچیں۔ باکس 5.2 میں آرام کرانے کے طریقہ کی تفصیل بتائی گئی ہے۔ مریض کو یہ کہا جاتا ہے کہ کسی طرح کے کھینچاؤ کے احساس ہونے پر اندیشہ دینے والے حالات کے بارے میں سوچنا بند کر دیں۔ میقات کے آخر میں مریض آرام کرتے ہوئے زیادہ سے زیادہ خوفناک حالات کے بارے میں سوچنے لگتا ہے۔ اس طرح مریض کا منظم سب حساسیت (Systematic desensitization) ہو جاتی ہے۔

یہاں دو طرفہ اظہار بستگی (reciprocal inhibition) کے اصول کام کرتے ہیں اس اصول کے مطابق دو مخالف قوتوں کی ایک ساتھ موجودگی سے کمزور طاقت میں رکاوٹ آتی ہے۔ اس طرح آرام کرنے کا عمل پہلے قائم ہوتا ہے اور کم اندیشہ دینے والے حالات کا تصور اور اندیشہ سے آرام کے ذریعہ چھکارا ہوتا ہے۔ آگے مریض زیادہ اندیشہ دینے والے حالات کا تصور بھی آرام کی حالت میں ہونے کی وجہ سے کر سکتا ہے۔ ماذنگ ایک طریقہ کار ہے جس میں مریض ایک خاص انداز میں طرز عمل کرنا سیکھتا ہے جسے وہ کسی نمونہ یا معانج کو دیکھ کر جو شروع میں ایک روں ماؤں کی حیثیت سے کام کرتے ہیں۔ اکر اہی آموزش یعنی دوسروں کو دیکھ کر سیکھنا، کا استعمال اور طرز عمل میں چھوٹی چھوٹی تبدیلیوں پر نوازنے بھی ایک طریقہ کار ہے۔ کرداری کی متعدد مختلف تکنیکیں۔ کرداری تجزیہ پختگی معانج کے ہنر پر منحصر ہوتی ہے۔ ساتھ ہی ساتھ مناسب تکنیکیں بھی معانج کے ہنر پر ہی منحصر ہوتی ہیں۔

وقوفی علاج

وقوفی معالجات میں غیر معقول افکار و عقائد میں نفسیاتی پریشانیوں کے اسباب تلاش کیے جاتے ہیں۔ البرٹ ایلبیس نے معقول جذباتی علاج (Rational

جاٹی ہے تاکہ اس گھاٹے کو کم کیا جاسکے۔ مثال کے طور پر اگر کوئی بچہ ہوم ورک روزانہ نہیں کرتا ہے تو اس کی ماں اثباتی تقویت کا استعمال کر سکتی ہے جس کے تحت وہ بچے کو ہوم ورک وقت پر پورا کر دینے پر اچھا کھانا فراہم کرے۔ کھانے کی شکل میں ایجادی تقویت بچہ میں وقت پر ہوم ورک کرنے کے طرز عمل کو بڑھاتے گی۔ جن لوگوں میں کرداری مسائل پائے جاتے ہیں انہیں ٹوکن کی شکل میں انعام معقول طرز عمل کے ہونے پر دیا جا سکتا ہے۔ ان ٹوکنوں کو جمع کر کے ان کے بدے مریض کے گھونمنے یا بچہ کو کھلانے پلانے جیسے انعام دیے جاسکتے ہیں۔ اسے ٹوکن اکونومی (Token Economy) کے نام سے جانا جاتا ہے۔

غیر مناسب طرز عمل میں کمی اور معقول طرز عمل میں اضافہ ساتھ ساتھ مختلف تفریقی تقویت (Differential reinforcement) کے ذریعہ کیا جاسکتا ہے۔ مناسب طرز عمل کے لیے اثباتی اور غیر مناسب طرز عمل کے لیے منفی تقویت کو ساتھ ساتھ استعمال میں لانا بھی ایک طریقہ ہے۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ مناسب طرز عمل کو ایجادی مضبوطی فراہم کی جائے اور غیر مناسب طرز عمل کو نظر انداز کر دیا جائے دوسرا طریقہ کار کم تکلیف دینے والا اور زیادہ اثردار ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر ایک لڑکی جب اس کے کہنے پر فلم نہیں دکھائی جاتی ہے۔ تو وہ روٹھ جاتی ہے اور روتنی ہے۔ والدین کو یہ کہا جاتا ہے کہ جب وہ نہ روئے اور نہ روٹھے تو اسے فلم دکھائیں اور جب وہ روئے اور روٹھے تو نہ دکھائیں۔ مریض کے والدین کو یہ بھی ہدایت دی جاتی ہے کہ لڑکی کے رونے و روٹھنے کو نظر انداز کر دیں۔ اسے فلم دکھانے کے لیے کہنا جو ایک مناسب طرز عمل ہے اس میں اضافہ ہوتا ہے اور روئے و روٹھنے کا طرز عمل جو غیر مناسب ہے اس میں کمی آتی ہے۔

آپ بے وجہ خوف کے بارے میں پچھلے باب میں پڑھ چکے ہیں۔ منظہم ازالہ الحس ایک طریقہ کار ہے جسے wolpe نے متعارف کیا تھا۔ بے وجہ خوف کے علاج کے لیے دیا۔ اس میں مریض کا انٹرویو اس کے اندر خوف بڑھانے والے حالات کی معلومات کے لیے کیا جاتا ہے معانج اندیشہ

میں تہہ تک سوچنے کے لیے آمادہ کرتے ہیں۔ رفتہ رفتہ مریض انی زندگی کے فلسفہ میں تبدیلی لا کر اپنے نامعقول عقیدہ میں تبدیلی لانے کے قابل ہو جاتا ہے۔ اس طرح معقول نظام عقیدہ نامعقول نظام عقیدہ کی جگہ لے لیتا ہے اور نفسی دباؤ میں کمی آ جاتی ہے۔

وقوفی علاج کا ایک دوسرا طریقہ ایرون کا ہے۔ نفسی دباؤ سے متعلق ان کے اصول کی امتیازی خصوصیت اندیشہ یا مایوسی ہے جو یہ بیان کرتی ہے کہ خاندان اور سماج سے حاصل ہوئے بچپن کے تجربے بنیادی نظام عمل تیار کرتے ہیں جس میں انسان کے عقائد و طریقہ عمل شامل ہوتا ہے۔ اس طرح ایک مریض جسے ایک بچ کی حیثیت سے اس کے والدین نے نظر انداز کیا ہوا، ایک احساس پایا جاتا ہے کہ اسے لوگ نہیں چاہتے۔ ان کی زندگی میں ایک اہم واقعہ ہوتا ہے۔ اس کا اسکول میں اپنے استاد کے ذریعہ سرے عام مذاق اڑایا گیا۔ اس حساس واقعہ نے اس میں وہ بنیادی احساس پیدا کیا کہ مجھے لوگ نہیں چاہتے جس کی وجہ سے اس میں لازمی منفی خیالات پیدا ہو گئے۔ یہ منفی خیالات نامعقول خیالات ہیں کہ لوگ مجھے چاہتے نہیں، میں بد صورت ہوں، میں بیوقوف ہوں، میں آگے ترقی نہیں کر سکتا وغیرہ ایسے منفی خیالات کی امتیازی خصوصیات وقوفی مسخ شدگی ہے۔ وقوفی مسخ شدگی ایک طریقہ فکر ہے جس کی نویت ایک عام سوچ کی طرح ہوتی ہے لیکن یہ حقیقت کو منفی طور پر توڑ مروڑ دیتی ہے۔ فکر کا یہ انداز اعتماد سے متجاوز وقوفی ساخت کہا جاتا ہے۔ اس سے سماجی حقیقت سے متعلق وقوفی عمل میں بھول ہو جاتی ہے۔

ایسے خیالات کے بار بار آنے سے اندیشہ اور اداسی کا احساس ہونے لگتا ہے۔ معاجم ایسے سوالات کا استعمال کرتا ہے جو سیدھا مریض کے عقیدہ اور فکر کو محروم کرنے والا نہ ہو ایسے سوالات کی مثال، لوگ آپ سے محبت کس وجہ سے کریں؟ آپ کے خیال میں کامیابی کا کیا مطلب ہوتا ہے؟ وغیرہ ایسے سوالات مریض کو اپنی منفی سوچ کے خلاف سمت سوچنے پر مجبور کرتے ہیں جہاں سے اسے اپنے نظام ناقص افعال کے بارے میں سوچ جو بھلتی ہے اور وہ اپنے وقوفی ڈھانچہ میں تبدیلی لاتا ہے۔ اس علاج کا بھی

وضع کیا۔ اس علاج کا بنیادی نظریہ (RET) ہے کہ نامعقول عقیدہ سابقہ حالات اور ان کے نتائج کے نتائج کے نتائج کا کردار بھاتی ہے۔ RET کا پہلا قدم اسیا ب عقیدہ نتائج کی تخلیل کرنا ہے جو نفیاتی دباؤ کا سبب بنتے ہیں انھیں نوٹ کیا جاتا ہے۔ اس میں مریض کا انٹرویو بھی لیا جاتا ہے تاکہ غیر معقول عقیدہ کا پتہ لگایا جاسکے جو موجودہ حقیقت کو توڑ مروڑ دیتی ہیں۔ نامعقول عقیدہ کو ہو سکتا ہے کہ کسی ماحول میں تجرباتی شہادت کا سہارا نہ ملے۔ ان عقائد کی خصوصیت کی وضاحت ہوئی چاہیے، پر مشتمل طرز فکر کے ساتھ۔ یعنی اعتماد ہے یا کوئی چیز ضروری طور پر ہوئی چاہیے، کہ ایک مخصوص انداز میں ہوئی چاہیے۔ غیر معقول عقائد کی

سرگرمی 5.3

آپ کا دوست امتحان سے پہلے بہت تذبذب اور گھبراہٹ کا شکار ہو جاتا ہے وہ ادھرسے ادھر ہٹلاتا رہتا ہے، پڑھائی نہیں کر پاتا اور اسے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ جو بھی پڑھاتا ہوا وہ اسے بھول چکا ہے۔ اس کی مدد کی کوشش کریں وہ گھری سانس لے اور، اسے 5-10 سیکنڈ تک روکے اور تسب اسے (سانس) باہر چھوڑے۔ اسے یہ عمل 10-5 بار دہرانے کے لیے کہیں اور اپنی سانس پر توجہ دینے کے لیے بھی کہیں۔ آپ بھی اس عمل کو گھبراہٹ کے وقت کرسکتے ہیں۔

مثالیں ہیں، ”کسی شخص کو ہمیشہ سمجھی لوگوں کو پیار کرنا چاہیے۔“، ”انسان کی پریشانی کی وجہ بیرونی واقعات ہیں جن پر کسی کو کوئی اختیار نہیں ہوتا“، وغیرہ نامعقول عقیدہ کی مثالیں ہیں مقدم حالات کی مسخ اور اسکے جو نامعقول عقیدہ کی وجہ سے ہوتی ہیں، میں بتیجہ کے طور پر منفی جذبات و طرز عمل دیکھنے کو ملتا ہے۔ نامعقول عقیدہ کا اندازہ قدر انٹرویو اور سوال نامے کے ذریعہ لگایا جاسکتا ہے۔ RET کے طریقہ عمل میں معاجم نامعقول عقیدہ کی غیر ہدایتی سوال نامے کے عمل کے ذریعہ تردید کر دیتا ہے سوال کی نویت براہ راست نہ ہو کر سیدھی سادی ہوتی ہے۔ سوالات مریض کو اپنی زندگی اور اس کے مسائل کے

کرنا اور بغیر بکھرے، توازن قائم رکھنے سے کی جاتی ہے۔ مربوط ہونے کا مطلب، پورے ہونے کا احساس، ایک مکمل انسان ہونے کے سب مختلف تجربات کا سامنا کرنے کے باوجود وہ شخص ویسا ہی رہتا ہے۔ جس طرح سے کھانا اور پانی کی کمی کی وجہ سے پریشانی پیدا ہوتی ہے ٹھیک اسی طرح خود یا فلکی کی ناکامی کی وجہ سے بھی پریشانیاں پیدا ہوتی ہیں۔ صحت یا بھی آتی ہے جب مریض اپنی زندگی میں خود یا فلکی یا خود تحقیق کی راہ میں اسے رکاوٹ کے طور پر سمجھ پاتا ہے اور اسے دور کر پاتا ہے۔ خود یا فلکی کے لیے کھل کر جذباتوں کا اظہار ضروری ہوتا ہے۔ خاندان اور سماج جذباتی اظہار پر پابندی عائد کرتا ہے کیونکہ اس سے تخریبی قوت کے مسلط ہونے سے سماج کو نقصان پہنچ سکتا ہے۔ جذباتی اظہار پر اس طرح کی پابندی سے تخریبی طرز عمل اور منفی جذبات ابھر کر سامنے آتے ہیں اس طرح یہ علاج ایک جائز بصیرتی اور قابل قبول ماحول تیار کرتا ہے جس میں مریض کے جذبات کا کھلا اظہار ممکن ہوتا ہے، پیچیدگی اور توازن کی تکمیل حاصل ہو سکتی ہے۔ اس میں نمایادی نظریہ یہ ہے کہ مریض کو اپنے طرز عمل کو کنٹرول کرنے کی آزادی اور ذمہ داری ہوتی ہے۔ معانع صرف ایک رہبر اور سہولت فراہم کرنے والا ہوتا ہے۔ مریض خود علاج کی کامیابی کے لیے ذمہ دار ہوتا ہے۔ اس علاج کا اہم مقصد مریض میں شعور کو بڑھانا ہوتا ہے۔ صحت یا بھی مریض کے اپنے بارے میں بنے ظیروں سوجہ بوجھ کے ذریعہ آتی ہے۔ مریض اپنی نمو کے لیے کام شروع کرتا ہے جس کی وجہ سے اس میں صحت یا بھی آتی ہے۔

وجودی علاج

Victor Frankl نام کے ایک نفیسیاتی امراض کے معالج اور علم الاعصاب کے ماہر شخص نے علاج بذریعہ الفاظ کا نظریہ پیش کیا۔ Logo روح کے لیے ایک یونانی لفظ ہے اور ”Logotherapy“ کا مطلب روح کا علاج ہے۔ Frankl نے اس عمل کو بہاں تک کہ خطرناک حالات میں بھی معنوی عمل بتایا ہے۔ مطلب جاننے کی نمایاداپنے وجود کی روحاںی حقیقت تلاش کرنے کی کوشش ہے۔ ٹھیک ویسے ہی جیسے کہ لاشعور جس میں خواہشات دبی ہوتی ہیں

اس طرح کے وقوفی روبدل ہوں جس سے کہ اندیشہ اور مایوسی میں کمی لائی جاسکے۔ کرداری علاج کی طرح وقوفی علاج بھی مریض کے خصوصی مسائل کو حل کرنے پر توجہ دیتا ہے۔ نفیسیاتی حرکی علاج کے عکس کرداری علاج میں کھلاپن ہے یعنی معالج اپنے طریقہ عمل میں مریض کو شامل کرتا ہے۔ یہ چھوٹا ہوتا ہے جو 20-10 دن کی میقات میں ختم ہوتا ہے۔

وقوفی کرداری علاج

موجودہ دور میں وقوفی کرداری علاج (CBT) سب سے مقبول ہے۔ نفیسیات کے نتائج و تاثرات سے متعلق تحقیقات سے یہ رائے قائم ہو چکی ہے کہ CBT بہت سارے نفیسیاتی انتشار جیسے اندیشہ، اداسی، گھبراہٹ اور سرحدی شخصیت انتشار وغیرہ کے لیے ایک مختصر اور بااثر علاج ہے۔ CBT نفسی مریضیات کی خاکہ نگاری کے تینیں ایک حیاتی نفیسیاتی سماجی نظریہ اپناتا ہے۔ یہ وقوفی علاج کو کرداری طریقہ کار کے ساتھ جوڑتا ہے۔

منطق یہ ہے کہ کسی مریض کی پریشانی کی جڑ حیاتی، نفیسیاتی اور سماجی معلومات میں ہوتی ہے۔ اس لیے استراحت کے طریقہ عمل کے ذریعہ حیاتانی پہلو ماحولیاتی خوش اسلوبی کے ساتھ ایک قابل فہم طریقہ کار بناتی ہے جس کا استعمال آسان، موثر اور مختلف قسم کے نفیسیاتی انتشار کے علاج کے لیے مناسب بھی ہے۔

انسان مرکزی وجودی علاج

انسانی وجودی معالجات کا یہ ماننا ہے کہ نفیسیاتی تکالیف تہائی، علاحدگی اور زندگی میں ناکامی اور مقصد حاصل نہ ہونے کی وجہ سے پیدا ہوتی ہیں۔

انسان ذاتی نشوونما، خود یا فلکی اور جذباتی فروغ کی غلطی ضرورت کے لیے متحرک ہوتا ہے۔ جب سماج اور خاندان کے ذریعہ ان ضرورتوں کی تکمیل میں رکاوٹ پیدا ہوتی ہے تو ایسی صورت میں اسے نفیسیاتی پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ خود یا فلکی کی تعریف ایک پیدائشی قوت کی حیثیت سے کی گئی ہے جو انسان کو ایک زیادہ پیچیدہ، متوازن اور مربوط ہونا یعنی پیچیدگی حاصل

بات کا تعین کرتی ہے کہ مریض خود کو بے خطر محسوس کر رہا ہے اور وہ معانج پر بھروسہ کر سکتا ہے۔ مریض خود کو اس حد تک محفوظ محسوس کرتا ہے کہ وہ اپنے احساسات کو ظاہر کر دیتا ہے۔ معانج مریض کے احساسات کو ایک غیر بصیری انداز میں دیکھتا ہے۔ یہ انداز نظر مریض کے بیانات کو سنوار کر کیا جاتا ہے یعنی اس معنی کو سمجھنے کے لیے معلومات میں وضاحت کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس طرح کا خیال مریض کو مکمل بنانے میں مدد کرتا ہے۔ مطابقت کو بڑھا کر ذاتی تعلقات کو بہتر بنایا جاتا ہے خلاصہ یہ کہ یہ علاج مریض کو معانج کے سامنے حقیقی کردار وضع کرنے میں مدد کرتا ہے جو اس کے لیے ایک مددگار کی حیثیت سے کام کرتا ہے۔

گیستالٹ نظریہ علاج

جرمنی لفظ گیستالٹ کا مطلب پورا یا مکمل ہونا ہے۔ اس علاج کو (Frits) Freiderick Perls نے اپنی اہلیہ Laura Perls کے ساتھ مکمل کر پیش کیا۔ Gestalt Therapy کا مقصد انسان کے ذاتی شعور کو بڑھانا ہے وہ خود کو اپنانا تھا اس میں مریض کو جسمانی عملیات و جذبات کو جو شعور کے باہر دبے ہوئے ہیں، کی پہچان کرنا سکھایا جاتا ہے۔ معانج مریض کے تصادم اور احساسات سے متعلق تصورات کو باہر نکالنے میں مدد کر کے اسی کام کو انجام دیتا ہے۔ اس علاج کا استعمال کسی گروپ پر بھی کیا جاسکتا ہے۔

حیاتی طبقی علاج

نفسی پریشانیوں کے علاج میں دواوں کا استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اپنی بیماری کے علاج کے لیے دواوں کے نسخہ کا استعمال پڑھے لکھے طبی پیشہ ور کرتے ہیں جنہیں نفسی معانج کہا جاتا ہے۔ وہ طبی ڈاکٹر ہوتے ہیں جن میں ہنی بیماریوں کے علاج، اس کی تشخیص اور سمجھی میں مہارت ہوتی ہے۔ استعمال کی جانے والی دواوں کی نوعیت بیماری کی نوعیت پر منحصر ہوتی ہے۔ شدید ہنی بیماری جیسے انتشار نفسی یا دو قطبی انتشار میں دافع نفسیاتی ادویات کی ضرورت ہوتی ہے۔ عام ہنی بیماری جیسے تمیکی تشویش یا رجعتی افسردگی میں ہلکی دواوں کی ضرورت

(باب 2 دیکھیں) ایک روحانی لاشعور بھی ہوتا ہے۔ جس میں محبت کا ذخیرہ جمالیاتی شعور اور زندگی کی قدر کا ذخیرہ ہوتا ہے۔ اعصابی اندیشہ تب ہوتا ہے جب کسی شخص کی زندگی کے مسائل کو جسمانی، نفسیاتی اور روحانی پہلوؤں سے جوڑ دیا جاتا ہے۔ Frankl نے روحانی تشویش کے کردار پر بھی زور دیا جس کا نتیجہ مہل ہوتا ہے اور اس لیے اسے وجودی اندیشہ بھی کہا جاسکتا ہے۔ یعنی اعصابی اندیشہ کی بنیاد روحانی ہوتی ہے۔ علاج بذریعہ الفاظ کا مقصد اپنے مطلب کو جاننا وزندگی میں چاہے کیسے بھی حالات ہوں اس کی ذمہ داری کو سمجھنا۔ معانج مریض کی زندگی کی اس انوکھی نوعیت پر زور دیتا ہے اور اسے اپنی زندگی کے مطلب کو سمجھنے میں مدد کرتا ہے۔

علاج بذریعہ الفاظ میں معانج کھلے دل سے اپنے احساسات، اقدار اور مریض کے ساتھ اپنی وجود کا ذکر کرتا ہے۔ جس میں ابھی اسی وقت پر زور دیا جاتا ہے۔ اس میں منتقلی کی شدت سے حوصلہ شفی کی جاتی ہے۔ معانج مریض کو حال کی بے وسیگی کے بارے میں یاد دہانی کرتا ہے۔ اس مقصد سے مریض کو اپنے وجود کا مطلب جانے میں اس کی مدد کرنا ہے۔

مریض مرکز علاج

مریض مرکز علاج Carl Rogers نے دیا ہے۔ راجس نے سائنسی تحقیق کو مریض کے انفرادی عمل دستور کے ساتھ جوڑ دیا ہے۔ راجس نے نفسی علاج میں خودی کے تصور کو پیش کیا جو کسی انسان کے اندر آزادی اور مرضی سے رہتی ہے۔ اس علاج میں گرم جوشی کا رشتہ دیکھنے کو ملتا ہے۔ جس میں مرض اپنے بکھرے احساسات کو یاد کر پاتا ہے۔ معانج ہم احساس ہونے کا مظاہرہ کرتا ہے۔ وہ مریض کے تجربہ کو اس طرح سمجھتا ہے گویا کہ وہ اس کے ساتھ ہے اور وہ مریض کے لیے بلا شرط ثابت خیال رکھتا ہے یعنی مریض کو پوری طرح سے جیسا وہ ہے اسی طرح اپنالیتا ہے گویا کہ معانج و مریض کے اس ہم احساس دونوں کے بیچ جذباتی گونج پیدا ہوتی ہے۔ بلا شرط ثابت خیال اس بات کی نشاندہی کرتا ہے کہ معانج مریض کے ذریعہ علاج کے دوران بتائی گئی باتوں یا کیے گئے کاموں پر مختص نہیں ہوتا ہے۔ یہ منفرد غیر مشروط گرم جوشی اس

- ایک خوبی ہے کیونکہ یہ معالج کی لگاتار موجودگی اور اس کی گرم جوشی والے احساسات کے ذریعہ پیدا ہوتی ہے۔
- 3- علاج کے شروع میں جب کہ مریض کے مسائل کی نوعیت اور اس کے ذریعہ اظہار کیے گئے جذباتی خیالات کو سمجھنے کے لیے اس کا انٹرویولیا جاتا ہے۔ جذبات کے اظہار کے عمل کو (Catharsis) کہا جاتا ہے اور اس کی اپنی صحت یابی کی خوبیاں ہیں۔
- 4- اس کے علاوہ کئی غیرنouی اجزا ہیں جن کا تعلق نفیسیاتی علاج سے ہے۔ ان میں سے کچھ اجزاء مریض سے اور کچھ معالج سے تعلق رکھتے ہیں انھیں غیرنouی اجزا اس لیے کہا جاتا ہے کیونکہ یہ مختلف نفیسیاتی نظام علاج میں مریضوں اور معالج میں پائے جاتے ہیں۔ غیرنouی اجزا مریضوں میں تبدیلی کی ترغیب علاج کی بنابری بہتری کی توقع وغیرہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ اسے مریض متغیرہ کہا جاتا ہے۔ غیرنouی اجزا جو معالج سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان میں بہتر مزاج جذباتی تصادم کی کمی، اچھی صحت کی موجودگی وغیرہ شامل ہیں۔ انھیں معالج متغیرہ کہا جاتا ہے۔

نفیسیاتی علاج میں اخلاقیات

- کچھ اخلاقی معیار ہوتے ہیں جن کا خیال رکھنا پیشہ ور معالج کو ضروری ہوتا ہے وہ درج ذیل ہیں:
- 1- مریض کی مرضی لینے کی ضرورت ہوتی ہے۔
 - 2- مریض کے اعتماد کو برقار رکھنا ضروری ہوتا ہے۔
 - 3- معالج کی کوششوں کا مقصد ذاتی تکالیف و پریشانیوں کو دور کرنا ہونا چاہیے۔
 - 4- معالج اور مریض کے تعلقات کی یک جہتی اہمیت رکھتی ہے۔
 - 5- انسانی حقوق اور قارکا احترام کرنا۔
 - 6- پیشہ وار اہلیت اور ہنر بہت ضروری ہوتی ہے۔

ہو سکتی ہے۔ ڈنی علاج کے لیے جن دو اوں کا استعمال کیا جاتا ہے ان کے غلط اثرات بھی ہو سکتے ہیں جنہیں سمجھنا اور دھیان میں رکھنا ضروری ہوتا ہے۔ اس لیے یہ ضروری ہوتا ہے کہ اس طرح کا علاج مناسب طبی نگرانی میں ہو۔ یہاں تک کہ دلیکی دوائیں جو ایک عام انسان پڑھائی کرنے کے واسطے جانے کے لیے کرتا ہے یا خود کو کسی پارٹی میں حوصلہ مندرجہ کرنے کے لیے کرتا ہے ان کے بھی غلط اثرات ہوتے ہیں۔ ان دو اوں سے اس کی لٹ پڑ جاتی ہے اور وہ دماغ اور جسم کو نقصان پہنچاتی ہے۔ اس لیے خود سے کسی دوا کا استعمال کرنا خطرناک ہوتا ہے، وہ دماغ کو متاثر کرتی ہے۔

آپ نے فلموں میں ایسے لوگوں کو دیکھا ہوگا جن میں ڈنی انتشار پایا جاتا ہے اور انھیں بھلی کے جھٹکے دیے جاتے ہیں۔ بر تشنیجی علاج (ECT) حیاتی طبی علاج کا ایک دوسرا طریقہ ہے۔ اس میں تشنیج پیدا کرنے کے لیے مریض کو بر قیرہ کے ذریعہ دماغ میں بھلی کا ہلاکا جھٹکا دیا جاتا ہے۔ یہ جھٹکا صرف نفیسیاتی معالج ہی دے سکتا ہے۔ اور اسے تب دیا جاتا ہے جب مریض میں سدھار کے لیے اسے دینا ضروری ہوتا ہے۔ ECT ایک روزمرہ کا طریقہ علاج نہیں ہے یہ صرف اسی حالت میں دیا جاتا ہے جب دوائیں مریض کی بیماریوں میں کام نہیں کرتی ہیں۔

نفیسیاتی علاج میں صحت یابی کے معاون عوامل

جیسا کہ ہم نے پڑھا کہ نفیسیاتی علاج نفیسیاتی تکالیف کا ایک علاج ہے کئی ایسے اسبابی اجزا ہیں جو صحت یابی کے عمل میں مددگار ہوتے ہیں۔ کچھ ایسے اسبابی اجزا مندرجہ ذیل ہیں۔

- 1- معالج کے ذریعہ اپنا یا گیا طریقہ کار اور اسے مریض پر لاگو کرنا صحت یابی کا ایک اہم جز ہے۔ اگر کرداری نظام و CBT اسکول کسی تشویش میں بدلنا مریض کی صحت یابی کے لیے اپنایا جاتا ہے تو اس میں آرام کرنے کے طریقہ کار اور وقوفی معموقیت زیادہ مددگار ہوتی ہے۔
- 2- معالجاتی تال میں جو معالج و مریض کے نیچے قائم ہونا بھی صحت یابی کی

تبادل صورتی علاج

ہیں میں بھی اداسی اور دباؤ کم ہوتے دیکھا گیا۔ بے خوابی کا علاج یوگا سے ہوتا ہے۔ یوگا سونے کا وقت گھنادیتا ہے اور نیند کی خوبیوں میں بھی اضافہ کرتا ہے۔ کندلنی یوگا جسے امریکا میں پڑھایا جاتا ہے ڈنی بیماریوں کے علاج میں اثردار ہوتا ہے کیلیفورنیا یونیورسٹی سائنس یو، یو. ایس. اے. میں Institute of non-linear science کے OCD کے علاج میں اثردار ہوتا ہے کندلنی یوگا میں پرانا غم یا سانس کی تکنیک کو منتر کے ساتھ ملاتے ہیں۔ اداسی کے بار بار آنے سے روکنے کے لیے پورے دماغ پر بنی گیان دھیان یا اپاسنا مددگار ہو سکتی ہے اس طرح کے گیان دھیان سے مریض کو پنی جذباتی مہیج کو بہتر طرز کاری میں مدد ملتی ہے اور اس طرح سے مجھ کے ناجائز نظر زکاری سے روکتی ہے۔

ذہنی طور پر بیمار لوگوں کی بحالی

نفسی علاج کے دو پہلو ہوتے ہیں یعنی علامتوں میں کی اور جسمانی کام کا جیا کیفیت زندگی میں بہتری، بلکی بیماری کی حالت جیسے یعنی تشویش رجوع افسردگی یا خوف کی علامتوں میں کی کا تعلق زندگی کی کیفیت میں بہتری سے ہے۔ بہر حال، شدید قسم کی ذہنی بیماری جیسے انتشار نفسی کی علامتوں میں کی کا تعلق کیفیت زندگی میں بہتری سے نہیں ہے۔ متعدد مریض جو لوچپی میں کی کسی کام کو کرنے کی خواہش میں کمی یا لوگوں سے بات چیت کرنے کی خواہش میں کمی جیسی متفہی علامتوں میں مبتلا ہوتے ہیں، ایسے لوگوں کے لیے بحالی کی ضرورت ہوتی ہے تاکہ وہ خود فیل ہو سکیں۔ بحالی کا مقصد ہوتا ہے مریض کو طاقتور بنانا تاکہ وہ کسی حد تک سماج کا ایک سومندر کن بن جائے۔ بحالی میں مریض کو سماجی ہنرمندی کی تربیت اور پیشہ جاتی علاج اور کیشنل علاج دیا جاتا ہے۔ پیشہ جاتی علاج میں مریض کو کچھ ہنر سکھایا جاتا ہے جیسے مومنتی بنانا، کاغذ کا تھیلا بنانا اور بننا اس طرح ان کی مدد کی جاتی ہے تاکہ ان میں کام کرنے کی عادت پڑ سکے۔ سماجی ہنرمندی کی تربیت سے مریض میں ایسے بین شخصی تعلقات کے فروع میں مدد ملتی ہے۔ یہ مدرسول پلے اور ہدایت کے ذریعہ دی جاتی ہے جس کا مقصد مریض کو سماجی گروپ میں کام کرنے کی تعلیم دینا ہوتا

تبادل معالجات کو ایسا اس لیے کہا جاتا ہے کیونکہ یہ روایتی طبی علاج یا نفسی علاج کی تبادل علاجی صورت ہوتی ہیں۔ کئی تبادل معالجات موجود ہیں جیسے مراقبہ (meditation)، سوٹی کے ذریعہ علاج، جڑی بوٹیوں سے علاج، یوگا وغیرہ۔ پچھلے 25 سالوں میں یوگا اور مراقبہ کو نفسیاتی تکالیف کے علاج کی حیثیت سے کافی مقبولیت حاصل ہوئی ہے۔ یوگا ایک قدیم ہندوستانی تکنیک ہے جس کی تفصیل پاتا جلی کے یوگ سورت کے اشٹھانگ یوگ میں ملتی ہے۔ یوگ جیسا کہ عام طور پر اسے آج کل کہا جاتا ہے کام مطلب صرف آسن یا جسمانی انداز نشست کے ترکیب یا سانس لینے کے دستور عمل یا پرانا یا کسی دو کو ملا کر کرنا ہوتا ہے۔ مراقبہ کا مطلب سانس پر توجہ دینے کا کام یا کسی چیز پر یا فکر یا منتر پر غور کرنے کے کام کو کہا جاتا ہے۔ یہاں دھیان و گیان میں خود کو مشغول کرنا ہوتا ہے۔ گیان دھیان میں جسے پورے دماغ پر مراقبہ بھی کہا جاتا ہے کوئی طشدہ چیز یا فکر دھیان دینے کے لینبیں ہوتی ہے۔ انسان بذات خود جسم کے مختلف احساسات و فکر جوان کے شعور سے ہو کر گزرتی ہے پر دھیان دیتا ہے بیش ہواداری (Hyperventilation) لانے کے لیے جلدی سانس لینے کی تکنیک جیسا کہ سو در شن کریا یوگ (SKY) میں ہے کہ کم جو کھم کم خرچ والا ایک طریقہ بتایا گیا جسے دباؤ تشویش (PTSD) اداسی دباؤ سے متعلق طبی بیماری وغیرہ کے لیے بہت ہی فائدہ مندرجہ سمجھا جاتا ہے۔ SKY کا استعمال صحت عامہ مداخلتی تکنیک (Public health intervention technique) کی حیثیت سے "PTSD" سے چھکاراپانے کے لیے کیا جاتا ہے۔ یوگ تکنیک کے استعمال سے انسانی فلاج، مزاج، دھیان، ذہن، توجہ اور دباؤ کی برداشتگی میں اضافہ ہوتا ہے۔ ایک ہنرمند استاد سے مناسب تربیت اور آدھے گھنٹہ روزانہ مشق سے اس کے فائدہ میں اضافہ ہوتا ہے نم نس (NIMHANS)، ہندوستان، میں ہوئی تحقیقات سے یہ پتا چلا ہے کہ سو در شن کریا یوگ سے اداسی اور ماہیوی میں کمی آتی ہے۔ زیادہ الکول لینے والے مریض جو SKY روزانہ مشق کرتے

ہے۔ وقونی تربیت بنیادی وقونی عمل جیسے دھیان، ذہن و دیگر کاموں میں انھیں اور کیشنل تربیت دی جاتی ہے جن میں مریض کے ہنر بڑھانے میں اضافہ کے لیے دی جاتی ہے۔ مریض میں خاطر خواہ، بہتری آنے کے بعد مدکی جاتی ہے تاکہ وہ کوئی سودمند روزگار کر سکیں۔

کلیدی اصطلاحات

متباول کرداری علاج، حیائی طبی علاج، مریض مرکزی علاج، وقونی کرداری علاج، ہم احساس ہونا، گیٹھالٹ علاج، انسانی فطری علاج، نفسی حرکی علاج، نفسی علاج، آباد کاری، رکاوٹ، ذاتی حقیقت جانا، مصالحتی تال میل ٹرانسفیرنس، بلاشہ طایباجی لگاؤ۔

خلاصہ

- نفسی علاج نفسیاتی تکالیف سے صحت یابی کے لیے ایک طریقہ علاج ہے۔ یہ یکسان طریقہ علاج نہیں ہے لگ بھگ 400 مختلف قسم کے نفسی علاج ہوتے ہیں۔
- نفسی تحلیل طرز عملی اور وقوفی و انسانیت وجودی جیسے کچھ اہم نظام نفسی علاج ہیں۔ ان میں سے ہر ایک نظام کے اندر کئی نظریہ ہوتے ہیں۔
- نفسی علاج کا اہم جزو طبی ترتیب ہوتی ہے یعنی مریض کے مسائل سے متعلق بیانات اور کسی خاص نظریہ علاج کے تحت کسی مریض کا علاج۔
- معالجاتی تال میل معالج اور مریض کے درمیان کے تعلقات ہوتے ہیں۔ معالج جس پر مریض کو بھروسہ ہوتا ہے اور معالج مریض کی جانب ہمدردانہ تعلق رکھتا ہے۔
- نفسی تکلیف میں مبتلا بڑوں کے نفسی علاج کا اہم طریقہ انفرادی نفسی علاج ہے اس میں معالج کو علاج سے قبل پیشہ و رانہ تربیت کی ضرورت ہوتی ہے۔
- Meditation، Yoga جیسے کچھ متباول معلوم جات بھی کچھ مخصوص نفسیاتی تکلیف کے علاج میں اثردار ثابت ہوتی ہیں۔
- ذہنی طور پر بیمار لوگوں کی کیفیت زندگی کو بہتر بنانے کے لیے آباد کاری بہت ضروری ہے جب ایک بار ان کی علامتوں میں کمی ہو جائے۔

اعادہ کے سوالات

1. نفسی علاج کی نوعیت اور رسائی کو بیان کریں۔ نفسی معالجات میں معالجاتی تعلقات کی اہمیت پر روشنی ڈالیں۔
2. نفسی علاج کی مختلف قسمیں کون کون ہیں؟ کس بنیاد پر انھیں درجہ بند کیا گیا ہے۔
3. معالج مریض سے کہے کہ وہ اپنے سارے جذبات کو بیان کرے یہاں تک کہ بچپن کے تجربات کو بھی۔ استعمال میں آنے والے تکنیک اور طریقہ علاج کو بیان کریں۔

- 4۔ طرز عملی علاج میں استعمال ہونے والی مختلف تکنیک کی وضاحت کریں۔
- 5۔ ایک مثال کے ساتھ وضاحت کریں کہ طرح و قوئی تحریف ہوا کرتی ہیں۔
- 6۔ کون سے علاج مریض کے ذاتی فروغ اور قوت کو جانے کو بڑھا دادیتے ہیں؟ اس طریقہ علاج کے بارے میں لکھیں جو اسی اصول پر مبنی ہیں۔
- 7۔ وہ کون سے اسابی اجزا ہیں جو نفسی علاج کے تحت صحیت یا بی میں مدد کرتے ہیں؟ کچھ تبادل معالجات کی وضاحت کریں۔
- 8۔ ہنی طور پر بیمار لوگوں کی آباد کاری کے لیے کون کون سی تکنیک استعمال میں آتی ہیں۔
- 9۔ ایک سماجی سیکھ کے نظریہ کا بانی چھپلی سے ہونے والے ڈر کو کس طرح دیکھتا ہے؟ نفسی تحلیل کرنے والا سے کس طرح دیکھتا ہے؟
- 10۔ کیا الیکٹر و کنوسو تھراپی (ECT) کو ہنی تکالیف کے علاج میں استعمال کرنا چاہیے؟
- 11۔ وقوفی طرز عملی علاج کس طرح کے مسائل میں سب سے زیادہ مناسب ہوتا ہے؟

پروجیکٹ کی تجویز

- اسکول میں جب آپ اچھا کرتے ہیں تو اچھے پوائنٹ (سنہرے پوائنٹ یا اسٹار) حاصل کرتے ہیں اور کالے پوائنٹ پاتے ہیں جب آپ غلط کرتے ہیں یہ ٹوکن ایکونی کا ایک نمونہ ہے اپنے ساتھیوں کی مدد سے آپ تمام اسکول و کلاس روم کے کام کا جوں کی ایک فہرست بنائیں جس کے لیے آپ کو کلاس ٹیچر سے یادوں توں سے انعام یا تعریفیں ملی ہوں۔ آپ ان تمام کام کا جوں کی بھی ایک فہرست بنائیں جس کی وجہ سے ٹیچر نے سرداش کی ہو یادوں توں نے ناراضگی دکھائی ہو۔
 - اپنے ماہی کے کسی ایسے شخص کے بارے میں بیان کریں جنہوں نے لگاتار آپ کے ساتھ ہمدردانہ رویہ رکھا ہو۔ اس کا آپ پر کیا اثر پڑا؟ وضاحت کریں۔
- اس طرح کی معلومات اپنے دوسرے دوستوں سے بھی کریں اور ایک رپورٹ تیار کریں۔



<http://www.sciencedirect.com>

[http://allpsych.com.](http://allpsych.com)

<http://mentalhealth.com>



تعلیماتی اشارات

- 1- طلباء سے یہ کہا جاسکتا ہے کہ باب 2 میں خودی اور شخصیت میں مطالعہ کی بنیاد پر شخصیت کے کچھ نظریات کے ساتھ مختلف معالجاتی نظریہ کا تعلق قائم کریں۔
- 2- رول پلے اور طلباء متعلق کچھ کرداری امور پر ڈرامے کا انعقاد کریں جیسے دوستوں کے ساتھ رشتہ ٹوٹنے سے طلباء میں دلچسپی ہوگی اور اس میں نفسیات کے اطلاق پر زور ڈالیں۔
- 3- چونکہ علاج ایک ہنرمندی کا کام ہے اس لیے اس میں پیشہ و رانہ ترتیب کی ضرورت ہوتی ہے طلباء کو اس کے استعمال سے پچنا چاہیے۔
- 4- کوئی سرگرمی یا بیات چیت جس کا گہرا اثر طلباء کے نفس پر پڑتا ہو، کوٹھیک ڈھنگ سے استاد کے سامنے انجام دینا چاہیے۔