

Total number of pages-16

B17-AS

Subject Code : 01

2017

ASSAMESE

(MODERN INDIAN LANGUAGE)

Full Marks : 100

Pass Marks : 30

Time : Three hours

**The figures in the margin indicate full marks
for the questions.**

পৰীক্ষাৰ্থীয়ে একেখন বহীত **GROUP-A** (ক-বিভাগ) আৰু **GROUP-B** (খ-বিভাগ)-ৰ
উত্তৰ কৰিব লাগিব।

অথবা

GROUP-A (ক-বিভাগ) আৰু **GROUP-C** (গ-বিভাগ)-ৰ
উত্তৰ একেখন বহীত কৰিব লাগিব।

Contd.

Group - A (ক - বিভাগ)

মূল্যাংক : ৭৫

১। তলৰ যিকোনো দুটাৰ অতি চমু উত্তৰ লিখা :

১×২=২

(ক) শাক্যসিংহ কোন ?

(খ) ডেম-ডেউকা কি ?

(গ) মিৰাণ্ডা কোন ?

২। অতি চমুকৈ উত্তৰ লিখা :

১×২=২

(ক) (i) 'মধ্য এচিয়াৰ ইতিহাস' কোনে লিখিছিল ?

(ii) 'ত্ৰয়োদশ শতিকাত অসমলৈ অহা বহিৰাগত গোষ্ঠী কোনটো ?

নাইবা

(খ) (i) গেলিলিওয়ে আকাশৰ অধ্যয়নৰ কথাবোৰ কোনখন গ্ৰন্থত প্ৰকাশ কৰিছিল ?

(ii) 'তটৰেখা' কি ?

৩। তলৰ যিকোনো দুটাৰ উত্তৰ লিখা :

২×২=৪

(ক) বাল্মীকীৰ সুপ্ত-প্ৰতিভাক কোনে সাৰ পোৱাই দিছিল ?

(খ) কালিদাসৰ প্ৰতিভাই আমাক আৰু এটি কি গভীৰ সত্য উপলব্ধি কৰিবলৈ সুযোগ দিলে ?

(গ) 'ছাৰ হেনো আজি বন্ধুৰ ল'ৰাৰ বিয়া আছিল' — বুলি পবিনৰ দেউতাকে সোধাত ছাৰে কি উত্তৰ দিছিল ?

৪। চমু উত্তৰ লিখা :

২

(ক) অজন্তাৰ ছবিবোৰত কি কি ভাববস্তু প্ৰকাশ পাইছে ?

নাইবা

(খ) ডাকৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখা।

৫। চমু উত্তৰ লিখা : (যিকোনো তিনিটা)

২×৩=৬

(ক) লণ্ডনৰ ৰয়েল ছাৰ্ভিচৰ সৈতে নিউটন কেনেদৰে জৰিত হৈছিল ?

(খ) ইং ১৫৪৩ চনটো বিজ্ঞান তথা মানৱ ইতিহাসৰ এটি উল্লেখযোগ্য বছৰ হিচাপে কিয় কোৱা হৈছে ?

(গ) 'পাৰস্যৰ এটা কথাই মোক সদাই আকৰ্ষণ কৰিছিল।' লেখকক কি এটা কথাই আকৰ্ষণ কৰিছিল ?

(ঘ) বৃক্ষেৰ বিমান বন্দৰটোক কিয় গুৰুত্বপূৰ্ণ বুলি কোৱা হৈছে ?

৬। তলৰ যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

৪

(ক) লিখকে আমাৰ বৰ্তমানৰ শিক্ষা কামৰ শিক্ষা নহয় বুলি কিয় কৈছে বুজাই লিখা।

(খ) 'নিয়মমতে আজি পবিনে তাৰ কইনাজনীৰ চিন্তাতে ৰোমান্টিক মনৰ হৈ থাকিব লাগিছিল।' — আচলতে পবিন ৰোমান্টিক হৈ কিয় থাকিব নোৱাৰিলে বুজাই লিখা।

৭। তলৰ যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

৫

(ক) 'ভাৰতীয় ভৌগোলিক জীৱন বৈচিত্ৰ্যময়' — কথাষাৰ মুকলিকৈ বুজাই লিখা।

(খ) 'অসমৰ বৈচিত্ৰপূৰ্ণ জনগোষ্ঠীৰ গাঁথনিতে অসমীয়া সংস্কৃতিৰ বৈশিষ্ট্য বক্ষা পৰিছে।'
— কথাষাৰৰ তাৎপৰ্য মুকলিকৈ বুজাই লিখা।

(খ) (i) 'সাজু হোৱা দেশৰ মানুহ।'
কবিয়ে দেশৰ মানুহক কিয় সাজু হবলৈ কৈছে বুজাই লিখা।

নাইবা

৮। তলৰ যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ অতি চমু উত্তৰ লিখা :

১

(ক) তোমাৰ পাঠ্যক্ৰমত অন্তৰ্ভুক্ত শ্ৰী শ্ৰী মাধৱদেৱ বিৰচিত বৰগীতটো কি ৰাগৰ ?

(খ) 'বিটপী' - শব্দৰ অৰ্থ কি ?

(ii) 'বৰ শান্তিত আঁছে
এই পঁজাটিত।'

— কোনে, কিয় এনেদৰে কৈছিল বুজাই লিখা।

৯। তলৰ যিকোনো দুটা প্ৰশ্নৰ অতি চমু উত্তৰ লিখা :

১×২=২

(ক) হলদিঘাটৰ যুদ্ধ কাৰ কাৰ মাজত হৈছিল ?

(খ) 'দৃশ্যান্তৰ'ৰ অৰ্থ কি ?

(গ) নিজৰ ঘৰ বিচাৰি নোপোৱা মানুহজন কি আছিল ?

১২। তলৰ যিকোনো এছোৱা ব্যাখ্যা কৰা :

৪

(ক) "মক্কাৰ দুৱাৰত চাহাব তিববেগীৰ ঘাট।
বেহাব নোৱাৰে তাত মায়াই ভেটে বাট ॥"

(খ) "হীৰক মণ্ডিত চন্দ্ৰতাপখনি
ওলমিছে আকাশত,
আই বসুমতী দিয়ে পাটি পাৰি
সেউজীয়া আসনত।"

১০। তলৰ যিকোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

২

(ক) "..... নেৰিবা বান্ধৱ মোক জীৱনে মৰণে"

— কবিয়ে জীৱনে মৰণে নেৰিবৰ বাবে কাক অনুৰোধ কৰিছে ?

(খ) 'বহাগীৰ বিয়া' — কবিতাটোত উল্লেখ কৰা চৰাইবোৰৰ নাম লিখা।

১৩। 'দৃশ্যান্তৰ' — কবিতাটোৰ কবিজনাৰ নাম কি? কবিতাটোৰ মূলভাৱ লিখা।

৫

নাইবা

'মোৰ দেশ মানুহৰ দেশ' কবিতাটোৰ মাজেৰে প্ৰকাশ পোৱা কবিৰ স্বদেশানুভূতি সম্পৰ্কে
বহলাই লিখা।

১১। উত্তৰ লিখা :

৩×২=৬

(ক) (i) ব্ৰজৱলী ভাষাৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখা।

নাইবা

(ii) 'জোৰোণ'ৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখা।

১৪। তলৰ যিকোনো পাঁচটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

২×৫=১০

(ক) তলত দিয়া যিকোনো দুটাৰ ব্যাস-বাক্য সহ সমাসৰ নাম লিখা।
দোমাহী, দেশান্তৰ, মহাপুৰুষ, উপবন।

১৭। তলৰ যিকোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : $2 \times 2 = 8$

(ক) “মহাৰাণী ভিক্টোৰিয়াই এইবাৰ দীঘলীয়া কৈ বাহৰ পাতিব যেন পাইছে।” — ইয়াত কোনে, কাক মহাৰাণী ভিক্টোৰিয়া বুলি বক্তোক্তি কৰিছে ?

(খ) ‘চোৱা পূজা, কাগজত এইয়া কি লেখিছে’ — বুলি পূজাক দেউতাকে খবৰৰ কাগজত কি কথা লেখাৰ কথা কৈছে ?

(গ) গানৰ চাৰক দেখিলে প্ৰেৰণাৰ কেনেভাৱ হৈছিল ?

১৮। তলৰ যিকোনো দুটা চৰিত্ৰৰ চমু পৰিচয় দিয়া : $2 \times 2 = 8$

(ক) বলাই

(খ) জীনা বৰুৱা

(গ) সুস্মিতা

(ঘ) জিলমিল

Group-B (খ - বিভাগ)

মূল্যাংক : ২৫

১৯। তলৰ যিকোনো দুটা প্ৰশ্নৰ অতি চমু উত্তৰ লিখা : $1 \times 2 = 2$

(ক) স্বৰ্গদেৱলৈ দিয়া কোচৰজাৰ কন্যাগৰাকীৰ নাম কি ?

(খ) গৰুৰ শিং এটা ওপৰলৈ আৰু এটা তললৈ যোৱাক কি বোলে ?

(গ) কুলক্ষয় দোষ কি ?

২০। তলৰ যিকোনো তিনিটাৰ চমু উত্তৰ লিখা : $2 \times 3 = 6$

(ক) ভট্টদেৱৰ গদ্যৰ দুটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।

(খ) আহোম স্বৰ্গদেৱে কি কাৰণত আহোম কটকীৰ ঠাইত বামুণ কটকীক নিয়োগ কৰিছিল ?

(গ) ‘আবে পাণ্ডৱসৰৰ যুদ্ধোৎসৱ শুনা’ — কুৰুক্ষেত্ৰ যুদ্ধৰ প্ৰাক্ক্ষণত পঞ্চপাণ্ডৱে কি কি শঙ্খ বজাইছিল ?

(ঘ) ‘স্বৰ্গদেৱ প্ৰতাপসিংহ’ নামৰ পাঠটি কি কি দিশত গুৰুত্বপূৰ্ণ ?

২১। তলৰ যিকোনো দুটা প্ৰশ্নৰ অতি চমু উত্তৰ লিখা : $1 \times 2 = 2$

(ক) তোমাৰ পাঠ্য ‘মুক্তি মঙ্গল ভটিমা’ টি কোনখন নাটৰপৰা লোৱা ?

(খ) দেৱতাসকলক অমৃত খুৰাবলৈ কৃষ্ণই কি ৰূপ ধাৰণ কৰিছিল ?

(গ) কি ৰূপ ধাৰণ কৰি কৃষ্ণই বলিক ছলনা কৰিছিল ?

২২। তলৰ যিকোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

৩×২=৬

(ক) 'অঘ-বক ধেনুক কেশী সৰংশক

কংসক ধ্বংসল প্ৰাণ'

— ইয়াত উল্লেখ থকা অঘ-বক ধেনুক কোন ?

(খ) 'গাততে পোততে পেটাৰি বান্ধন্তে

ধনত লাগিবে জুই

— ইয়াত কোনে, কিয় ধনত জুই লাগিব বুলি কৈছে ?

(গ) মুক্তিমঙ্গল ভটিমাৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখা।

২৩। তলত দিয়া যিকোনো দুটা শব্দৰ আধুনিক ৰূপ লিখা :

১×২=২

যাকেৰি, উতপাড়ে, মোড়ল।

২৪। তলৰ বাক্যটি শুদ্ধকৈ লিখা :

মই কালি তেজপুৰ যাম।

২৫। 'চোন' অনুসৰ্গ ব্যৱহাৰ কৰি এটি বাক্য লিখা।

২৬। তলৰ শব্দ দুটাৰ সমাৰ্থক শব্দ লিখা :

গক্ষী, কামিনী।

২৭। তলৰ যিকোনো দুটাৰ উদাহৰণ সহ টোকা লিখা :

২×২=

(ক) যতি।

(খ) চৰণ।

(গ) দুলড়ী।

(ঘ) পদ বা পয়াৰ।

Group - C (গ - বিভাগ)

মূল্যাংক : ২৫

1. Translate **any two** of the following in your mother language :

4×2=8

তলৰ যিকোনো দুটা তোমাৰ মাতৃভাষালৈ অনুবাদ কৰা :

(a) लाचितः मातुलम् विलम्बस्य कारणम् अपृच्छत्। मातुलः अवदत् — 'भो: भागिनेय ! एते मम मानुषाः अतीव परिश्रान्ताः, क्षणम् विश्रम्य ते पुनः निर्माणकर्म करिष्यन्ति एव' इति।

(b) कदाचित् कस्यापि वृद्धशशकस्य वारः समायातः। ततः सोऽचिन्तयत् — मन्दं मन्दमुपगच्छामि। ततः सिंहोऽपि क्षुधापीडितः कोपात् तमुवाच — कुतस्त्वं बिलम्बादागतोऽसि ?

(c) परन्तु पुरु-नामा कश्चित् नरपतिः आलेकजेण्डारस्य पन्थानम् अवरुद्धवान्। पुरुः समरे पराजितः सन् आलेकजेण्डारेण वन्दीकृतः अभवत्।

2. Answer **any one** of the following :

তলৰ যিকোনো এটাৰ উত্তৰ লিখা :

(a) Where does লক্ষ্মী reside and to what extent?

লক্ষ্মী ক'ত কেনেদৰে বাস কৰে ?

(b) What are the four things that cause disaster in human life according to 'हितोपदेश:'?

'हितोपदेश:'-ৰ মতে মানুহৰ জীৱনত অনর্থ সৃষ্টি কৰা চাৰিটা কাৰণ কি কি ?

3. Answer **any one** of the following questions :

2

তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ যিকোনো এটাৰ উত্তৰ লিখা :

(a) "ततः सर्वे पशुभिर्मेलकं कृत्वा स सिंहो विज्ञतः" —

What did the animals say to the lion? What reply did the lion give?

পশুবোৰে সিংহক কি কৈছিল? সিংহই কি উত্তৰ দিছিল?

(b) "तत् वद, अन्यथा ते दुर्गतिः ध्रुवा" —

Who told whom to speak? What was said by 'दुर्गति' here?

কোনে কাক কথা কবলৈ কৈছে? ইয়াত কি দুৰ্গতিৰ কথা কোৱা হৈছে?

(c) अथ कदाचित् इन्द्रः अचिन्तयत् —

What did इन्द्र think?

ইন্দ্ৰই কি চিন্তা কৰিছিল?

4. Fill in the blanks in the following verse with appropriate words :

2

3

উপযুক্ত শব্দৰে তলৰ শ্লোকখণ্ডিৰ খালী ঠাই পূৰণ কৰা :

यथाहोकेन चक्रेण न _____ गतिर्भवेत्।

_____ पुरुषकारेण विना _____ न सिध्यति॥

Or / নাইবা

वरमेको गुणी पुत्रो न च _____।

_____ हन्ति न च _____ ॥

5. (a) Derive **any two** of the following words : $1\frac{1}{2} \times 2 = 3$

তলৰ যি কোনো দুটা পদৰ ব্যুৎপত্তি লিখাঁ :

(i) विश्रम्य in Q. No. 1(a)

1 নং (a) প্রশ্নত 'विश्रम्य'

(ii) अचिन्तयत् in Q. No. 1(b)

1 নং (b) প্রশ্নত 'अचिन्तयत्'

(iii) उवाच in Q. No. 1(b)

1 নং (b) প্রশ্নত 'उवाच'

(iv) अभवत् in Q. No. 1(c)

1 নং (c) প্রশ্নত 'अभवत्'

(b) Decline **any two** of the following : $1 \times 2 = 2$

তলৰ যিকোনো দুটাৰ শব্দৰূপ লিখাঁ :

(i) शिशु in 2nd case-ending plural.

শিশু দ্বিতীয়া বিভক্তিৰ বহুবচনত।

(ii) मातृ in 2nd case-ending plural.

মাতৃ দ্বিতীয়া বিভক্তিৰ বহুবচনত।

(iii) फल in 5th case-ending singular.

ফল পঞ্চমী বিভক্তিৰ একবচনত।

(iv) अस्मद् in 3rd case-ending dual.

অস্মদ্ তৃতীয়া বিভক্তিৰ দ্বিবচনত।

(c) Conjugate **any two** of the following : $1 \times 2 = 2$

তলৰ যিকোনো দুটাৰ ধাতুৰূপ লিখাঁ :

(i) √अस् + लोट् हि

(ii) √कृ + लृट् स्यति

(iii) √गम् + लट् तस्

(iv) √वद् + लङ् अन्

(d) Frame adjectives from **any two** of the following nouns : $1\frac{1}{2} \times 2 = 3$

তলৰ যি কোনো দুটা বিশেষ্যৰ পৰা বিশেষণ পদ গঠন কৰাঁ :

देह; सूर्य; देव; सभा।

— x —