

फुलवाड़ी

भाग-१

प्रथम वर्गक हेतु मैथिलीक पाठ्य-पुस्तक

एस० सी० ई० आर० टी०, बिहार, पटना द्वारा विकसित
बिहार स्टेट टेक्स्ट बुक पब्लिशिंग कॉरपोरेशन लिमिटेड, पटना द्वारा प्रकाशित ।

दिशा-बोध-सह-पाठ्यपुस्तक विकास समन्वय समिति

- श्री राजेश भूषण, राज्य परियोजना निदेशक, बिहार शिक्षा परियोजना परिषद्, पटना
- हसन वारिस, निदेशक, एस. सी. ई. आर. टी., पटना
- श्री मुखदेव सिंह, क्षेत्रीय शिक्षा उपनिदेशक, तिरहुत प्रमण्डल, मुजफ्फरपुर
- श्री रामेश्वर पाण्डेय, कार्यक्रम पदाधिकारी, बिहार शिक्षा परियोजना परिषद्, पटना
- श्री बसंत कुमार, शैक्षिक निबंधक, बी. एस. टी. पी. सी., पटना
- डॉ. सैयद अब्दुल मोइन, विभागाध्यक्ष, एस. सी. ई. आर. टी., पटना
- डॉ. श्वेता सांडिल्य, शिक्षा विशेषज्ञ, यूनिसेफ, पटना
- डॉ. ज्ञानदेव मणि त्रिपाठी, प्राचार्य, टी. आई. एच. एस., पटना

लेखक सदस्य

- डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'
पूर्व प्रधानाचार्य, प्रोफेसर कॉलोनी, महनार, वैशाली
- डॉ. दमन कुमार झा, अध्यक्ष, मैथिली विभाग
जे० एन० कॉलेज, मधुबनी
- डॉ. प्रेमलता मिश्र 'प्रेम',
पूर्व व्याख्याता मैथिली, राजकीय बालिका उ० मा० बि०, बाँकीपुर पटना-1

समीक्षक

- डॉ. इन्द्रकान्त झा, पूर्व यूनिवर्सिटी प्रोफेसर एवं अध्यक्ष,
मैथिली विभाग, पटना विश्वविद्यालय, पटना-5
- डॉ. इन्दिरा झा, अध्यक्ष, मैथिली विभाग,
रामकृष्ण द्वारिका महाविद्यालय, लोहियानगर, पटना-20

समन्वयक

- डॉ. अर्चना, व्याख्याता, एस० सी० ई० आर० टी०, पटना

अभार : यूनिसेफ बिहार

आमुख

राष्ट्रीय पाठ्यचर्याक रूपरेखाक अनुसार नेना सभके विद्यालय जीवनक संग बाहरक जीवनधारासे जोड़ब आवश्यक अछि । एहि दृष्टिसे पाठक निर्धारण कयल गेल अछि । नेना लोकनिक जीवन पर गाम-घर ओ विद्यालयक परिवेशक बीच बनल अथवा बनैत दूरीके कम कयल जा सकैछ । घर-परिवार सेहो हुनका लोकनिक हेतु एक तरहक अनौपचारिक विद्यालयक काज करैत अछि । परिवार आ समाजक बीच हुनक दिनचर्या चलैत रहैत अछि । ओ अपन दादा-दादी आ माता-पिता से बहुत किछु सीखैत छथि । एहि सीखबके विद्यालयमे औपचारिक शिक्षाक रूप देल जाइत अछि ।

वर्णमालाक संगे-संग ओहिसे बनल आ जुड़ल शब्द सभक ज्ञान भेला से नेना लोकनिक अभिव्यक्ति क्षमता बढैत अछि । बाल मनोविज्ञानक अनुसार नेना लोकनि मे वस्तु ज्ञान एवं आचार ज्ञानक माध्यमसे हुनक स्वास्थ्य आ पर्यावरणक चेतनाके जगाओल जा सकैत अछि ।

कविता सभ लयात्मक होइत अछि । एहिसे जीवनके सेहो लयात्मक बनाओल जा सकैत अछि । कथा सभ उपदेशात्मक होइत अछि । प्रत्येक कथा मे एकटा सन्देश होइत अछि जाहिसे नेना लोकनिक जीवनधाराके सही दिशा देल जा सकैत अछि । अभ्यासक द्वारा नेना लोकनिक सक्रिय सहभागिता प्राप्त कयल जा सकैत अछि । चित्रात्मकतासे नेना लोकनिमे पढ़बा, लिखबा ओ सिखबाक अभिरुचि बढैत अछि । एवंप्रकारे नेना लोकनिके देल जायबाला प्राथमिक शिक्षाके विशेष रुचिगर ओ आकर्षक बनाओल जा सकैछ । शिक्षामे नेना लोकनिक सक्रिय सहभागिता आवश्यक अछि । खेल-खेलक माध्यमे आ नाच-गानक माध्यमे नेना सभक लेल शिक्षा सहज रूपे ग्रह्य भय जाइत अछि । लयात्मक भेने ओ जिह्वा पर चढि सहजे स्मरणीय भय जाइत अछि ।

निदेशक

विषयानुक्रम

क्र० सं०	शीर्षक	पृष्ठ सं०
1.	आँजी	... 1-11
	वर्णमाला (देवनागरी)	
2.	शब्द-रचना	... 12-16
3.	छाता (पद्य)	... 17-18
4.	चित्र परिचय	... 19-20
5.	मिथिलाक चिङ्गे	... 21
6.	गिनती सीखू	... 22-25
7.	विद्यालय परिसर	... 26-29
8.	घर-आँगन	... 30-33
9.	लताम (चित्रकथा)	... 34-36
10.	मनुकखक अंग	... 37
11.	पंचतंत्रक कथा	... 38-39
12.	चित्र-परिचय	... 40
13.	दशमी मेला	... 41-43
14.	लकड़िहारा (कथा)	... 44-46
15.	फूलक झगड़ा	... 47-48

पाठ-१

आँजी

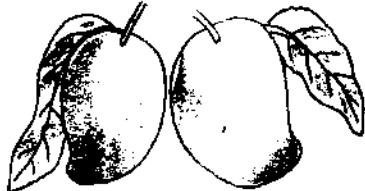
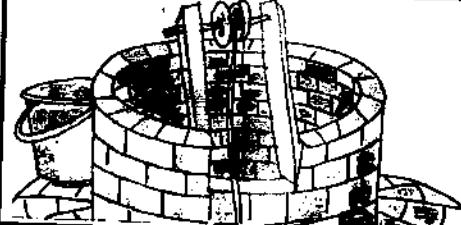
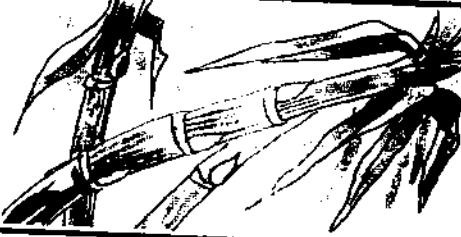
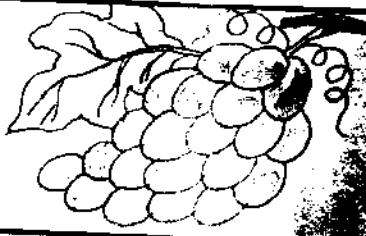
आँजी एकटा प्रतीक चिह्न अछि ।
 अक्षर आरंभसँ पहिने गौरीशंकरक
 अभ्यर्थना कयल जाइछ - 'सिद्धिरस्तु' ।

मैथिलीक अपन वर्णमाला अछि, जकरा मिथिलाक्षर कहल जाइत
 अछि । आइ काल्ह मैथिली देवनागरी लिपिमे लिखल जाइत अछि ।

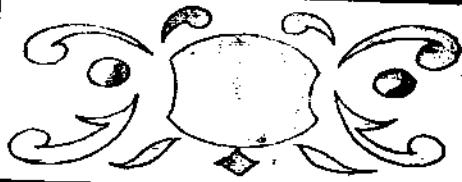
वर्णमाला (देवनागरी)

अ	आ	इ	ई	उ	ऊ	ऋ
ए	ऐ	ओ	औ	अं	अः	
क	ख	ग	घ	ঁ		
च	ছ	জ	়	জ		
ট	ঠ	ড	ঢ	ণ		
ত	থ	দ	ধ	ন		
প	ফ	ব	ভ	ম		
য	ৱ	ল	ৱ			
শ	ষ	স	হ			
ঁ	ঢ	়				

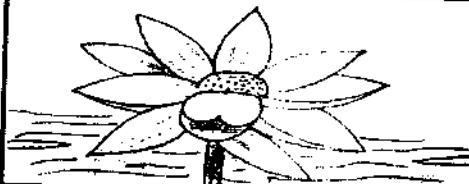
सिद्धिरस्तु

अ		अनार
आ		आम
इ		इनार
ई		ईख
उ		उल्लू
औ		औषध
अं		अंगूर

आः

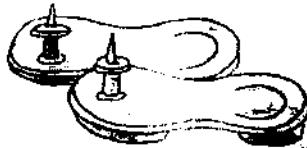


क



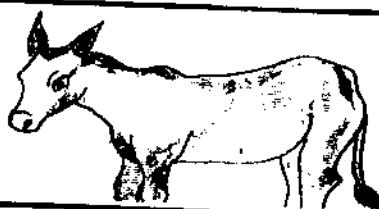
कमल

ख



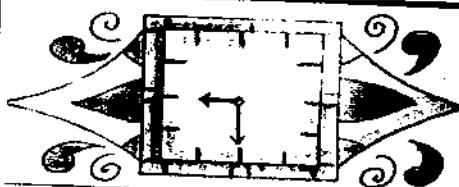
खड़ाम

ग



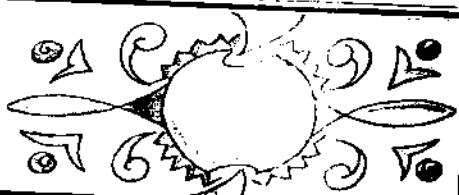
गद्धा

घ

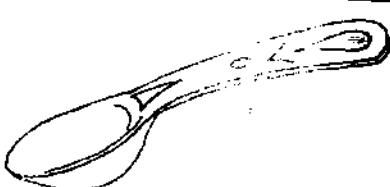


घड़ी

ङ



च



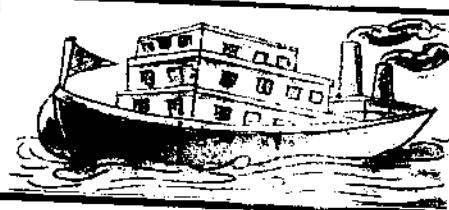
चम्च

छ

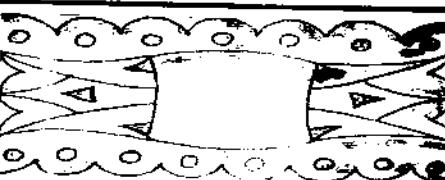
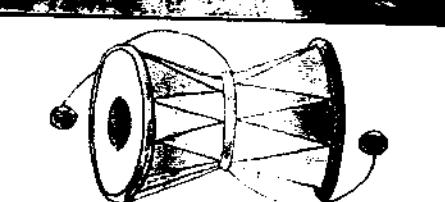
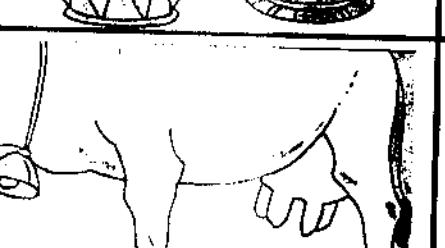


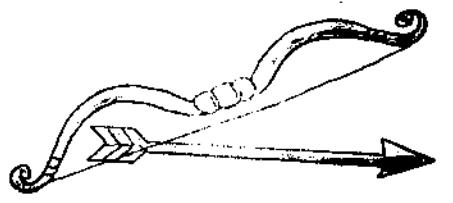
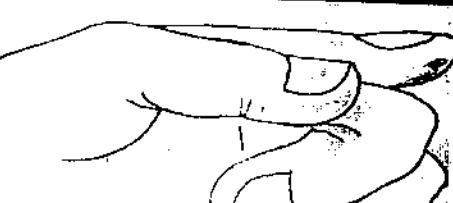
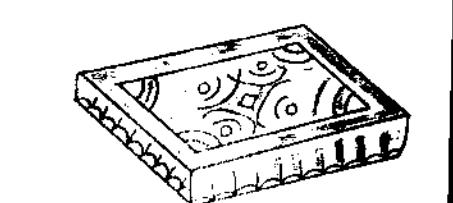
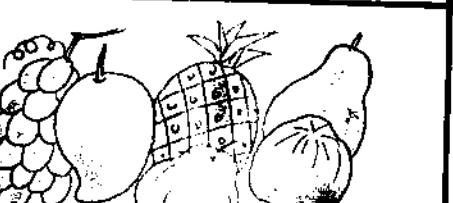
छड़ी

जा

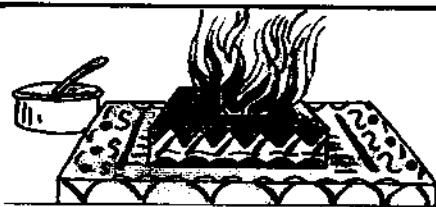


जहाज

झ		झगड़ा
ञ		
ट		टमटम
ठ		ठनका
ड		डमडू
ढ		ढक्कना
ण		
त		तबला
थ		थन

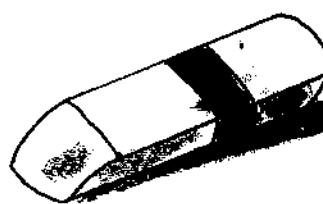
द		दरजी
ध		धनुष
ਨ		ਨਾਹ
ਪ		ਪਨਬਟੀ
ਫ		ਫਲ
ਕ		ਕਗੂਲਾ
ਭ		ਭਨਸਿਆ
ਮ		ਮਹਿਲਾ

य



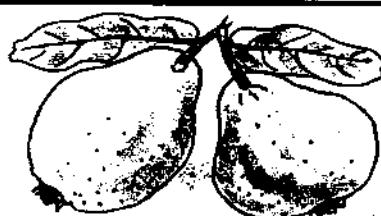
यज्ञ

र



रबर

ल



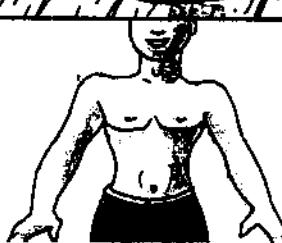
लताम

व



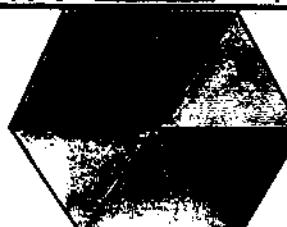
वर्षा

दा



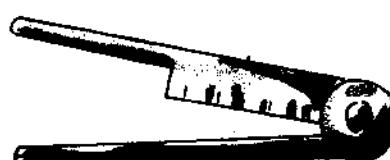
दारीद

ष



षटमुख

स



सरोता

ह



हरिण

अभ्यास

1. सही मात्राकें चिह्न आ पढ़ू

अ	आ	इ	ई	उ	ऊ
ा	ा	ि	ी	ू	ू
क	का	कि	की	कु	कू
े	े	ो	ौ	ं	ः
े	े	े	ै	-	:
के	कै	को	ौ	ं	कः

2. नीचाँ लिखल अक्षरमे मात्रा लगाकय चौखानामे लिखू

क	का	कि	की	कु	कू
च					
ट					
त					
प					

□ □



पाठ-२

शब्द-रचना

वर्ण सभक संयोगसँ शब्द रचना

अ, म, र, तीनटा वर्ण अछि । एहि तीनू वर्णकेँ एक ठाम मिला देला पर शब्द बनत—अमर । एहिना वर्ण सभक संयोगसँ शब्द बनैत अछि । जेना—



अमर



अलका



अजय



अभय



अवध



अमली



आभा



आरा

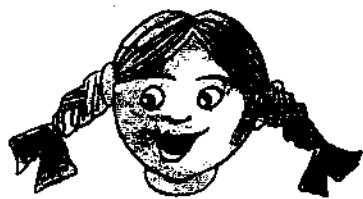


आशा

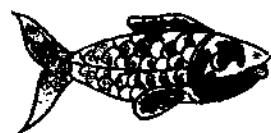
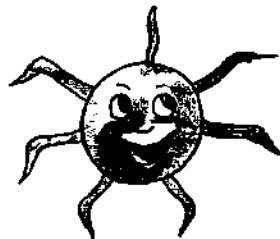


आराधना

अभ्यास



अं (अँ) औंठाक कमाल
एक औंठासँ मुह बनाउ
दू औंठासँ बानर।
मकड़ा माछ बिलाइ बनाउ
आब बजाउ मानर॥



इकाई जाँच

- निचलका किछु वर्ण कें उलटि पुलटिकय सही शब्द बनाउ
ली म इ र च को
ष नु ध म ड रु
रि ण ह ल म क
म र ग क ड़ स

अभ्यास

वर्णमाला (स्वर)-बाजिकय पढू

अ, आ, इ, ई, उ, ऊ
ए, ऐ, ओ, औ, अं, (अः)

वर्णमाला (व्यंजन)-बाजिकय पढू

क ख ग घ (ङ)

च	छ	ज	झ	(ज)
ट	ठ	ड (ङ)	ढ (ঢ)	ণ
त	थ	দ	ধ	ন
প	ফ	ব	ভ	ম
য	ৱ	ল	ৱ	
শ	ষ	স	হ	

ইকাই জাঁচ

(ক) 1. বিনা মাত্রাবলা দু অক্ষরক শব্দ বনাউ

2. দু অক্ষরক শব্দ বনাউ, যেকর অন্তমে 'ক' হো

3. বিনা মাত্রাবলা তীন অক্ষরক শব্দ বনাউ

(খ) 1. আ ক মাত্রা (t) ক উপযোগ করৈত পাঁচটা শব্দ লিখু

কাম _____

2. ই ক মাত্রা (f) ক উপযোগ করৈত পাঁচটা শব্দ লিখু

ডলিয়া _____

3. ঈ ক মাত্রা (ী) কলা পাঁচ টা শব্দ লিখু

পপীহা _____

4. উ ক মাত্রা (ু) কলা পাঁচ টা শব্দ লিখু

পুল _____

5. ऊ के मात्रा (०) वला पाँच टा शब्द लिखू

फूल _____

6. ए के मात्रा (॑) वला पाँच टा शब्द लिखू

7. ऐ के मात्रा (॒) वला पाँच टा शब्द लिखू

8. ओ के मात्रा (॒) वला पाँच टा शब्द लिखू

ओल _____

9. औ के मात्रा (औ) वला पाँच टा शब्द लिखू

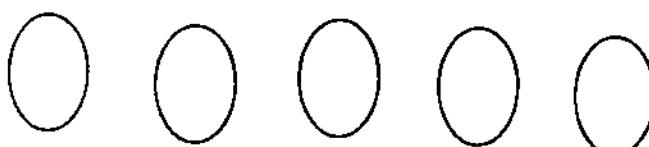
कौआ _____

10. अं के मात्रा वला (॒) पाँच टा शब्द लिखू

अंगूर _____

इकाई जाँच

नीचाँ बनल औंठाक छापमे चित्र बनाउ



सुरुज मोटरी अनार चिड़ै धैल

1. नीचाँ बनाओल चित्रमे बनाओल वस्तुकें चीन्हू—
‘आ’ बाजिकय कहू ! जेना—अनार, आम, अंगा ।



आम

अंगा

अनार

ऐना

2. नीचाँ वला चित्रकैँ देखिकय वस्तुकैँ चीन्हू आ लिखू



माछ

पोथी

कलम

पाटी



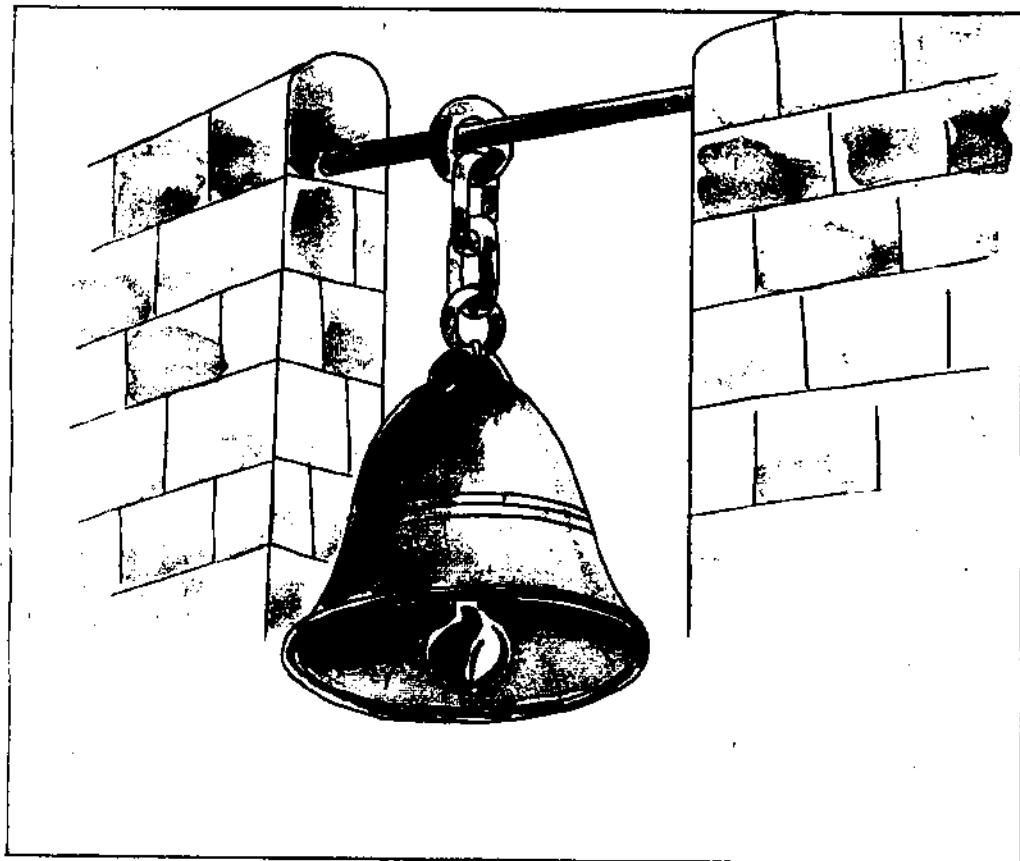
गाढ

छाता

मोटरी

झूला

□□



पाठ-३

छाता



हमर छाता हमर छाता ।
 कतेक नीक हमर छाता ॥
 कतेक बढ़िया एकर तार ।
 छाता हमर बड़ बुधिआर ॥
 रौद बचाबय रोकय पानि ।
 हम चलै छी छाता तानि ॥

अभ्यास

1. अध्यापकक नेतृत्वमे नेना लोकनि कविताकें सस्वर पाठ करथि । ओकरा दोहराबथि, तेहराबथि ।

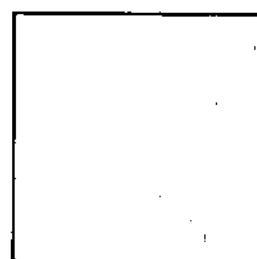
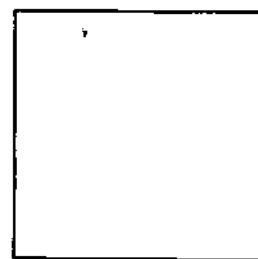
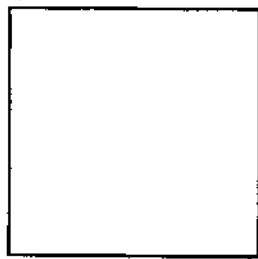
(क) छाता अहाँ कतय देखने छी ?

- 1. घरमे
- 2. मेलामे
- 3. अध्यापकक हाथमे
- 4. दादाजीक हाथमे
- 5. बाबूजीक हाथमे

(ख) छाता कोन रंगक देखने छी ?

- 1. लाल छाता,
- 2. कारी छाता,
- 3. बहुरंग छाता
- 4. छोट छाता
- 5. बड़का छाता

(ग) अनेक प्रकारक छाताक चित्र बनाऊ



कारी छाता

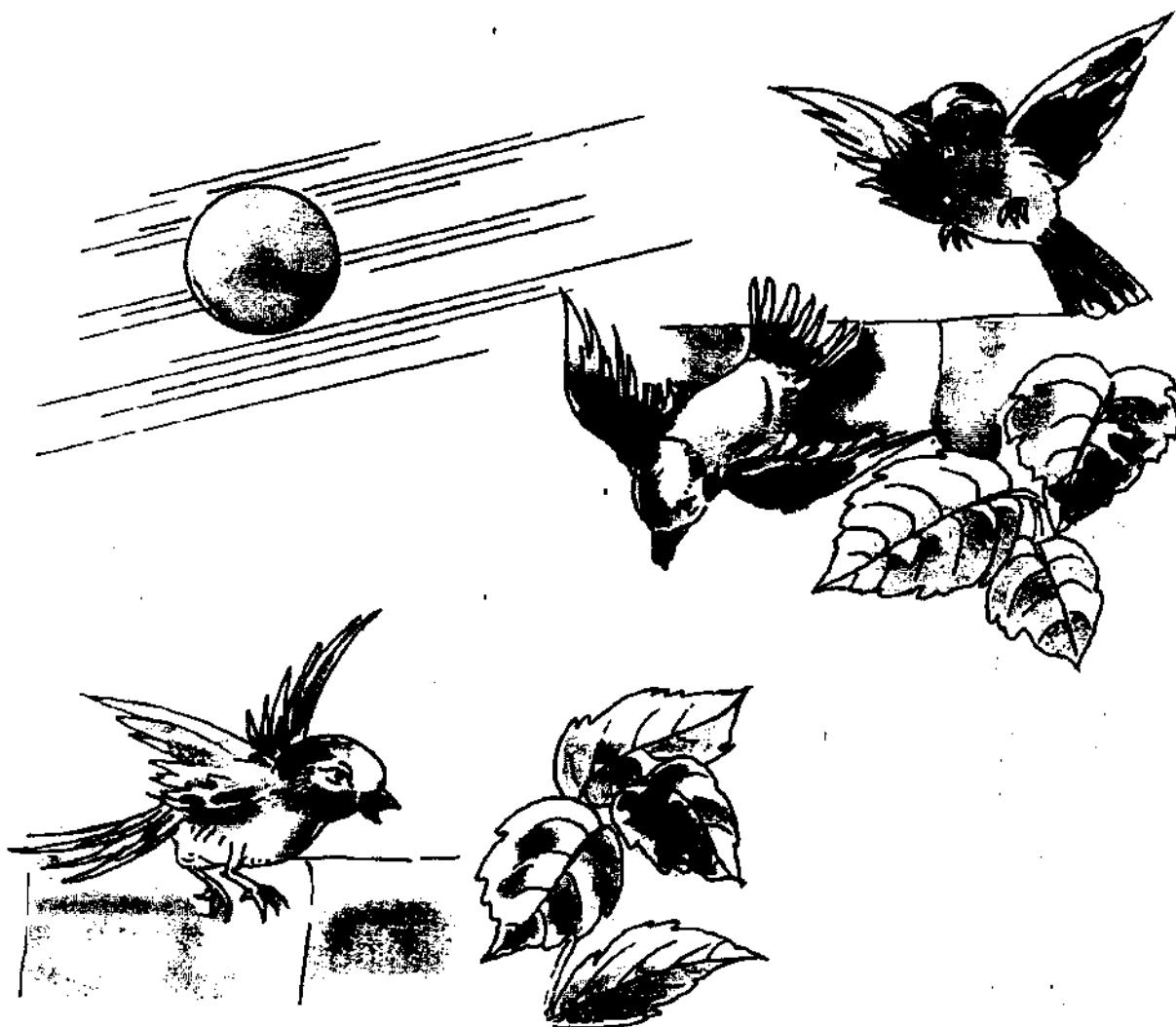
लाल छाता

छोटका छाता

(घ) एहि कविताके पूरा करु

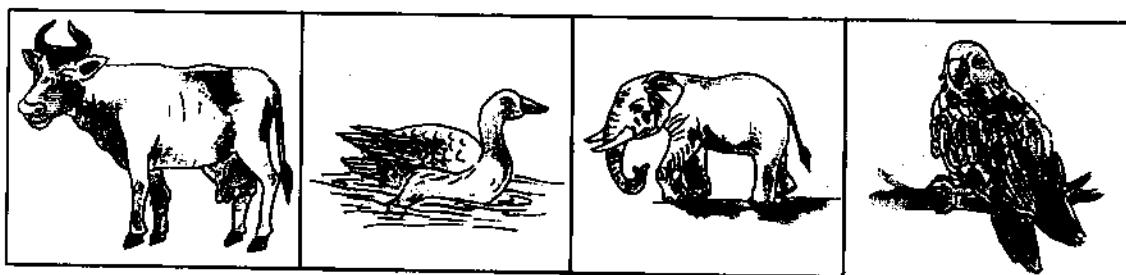
1. कतेक हमर छाता ।
2. रैद बचावय रोकय ।

□□



पाठ-4

चित्र परिचय



गाय

बत्तक

हाथी

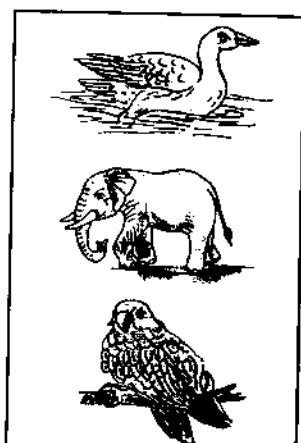
सूगा

अध्यास

- वाम दिसक शब्दकें चिन्हकय दहिन दिसक शब्दकें घेरु

गाय	माय	गाय	भाय
बत्तक	हंस	कौआ	बत्तक
हाथी	हाथी	बाछी	माछी
सूगा	बगड़ा	सूगा	पड़बा

- चित्रके सही शब्दक संग रेखासँ मिलाउ



घर

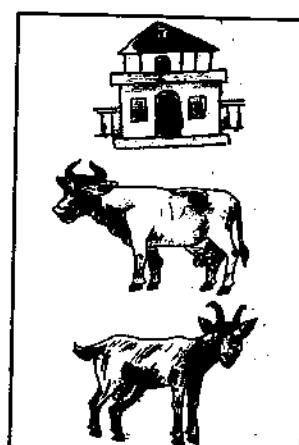
बकरी

गाय

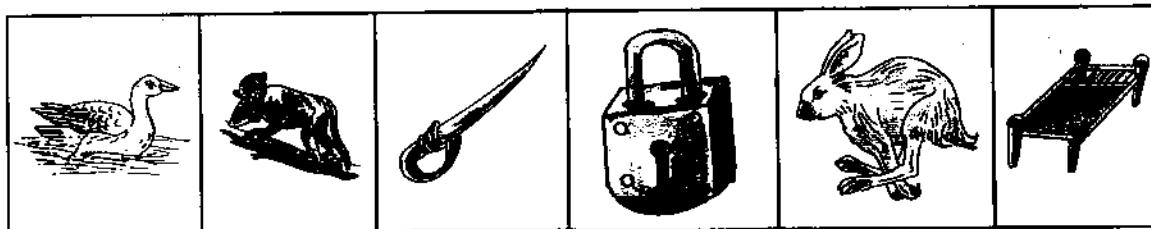
बत्तक

हाथी

सूगा



4. चित्रकैं चिन्हू आ बाजिकय पढू



बतख

बानर

तरुआरि

ताला

खरहा

खाट

5. ब— बतख, बाघ, बाबा = ब बा

त— तरुआरि, ताला, तराजू = त ता

ख— खरहा खराम खाट = ख खा

6. बाजि कय पढू

बाबा काका मामा

बाज बाघ काज

माला वाया लाबा

कमला तबला गमला

चारि नारि मारि

7. लिखू

बत्तक	कमला	चारि	काका

□□

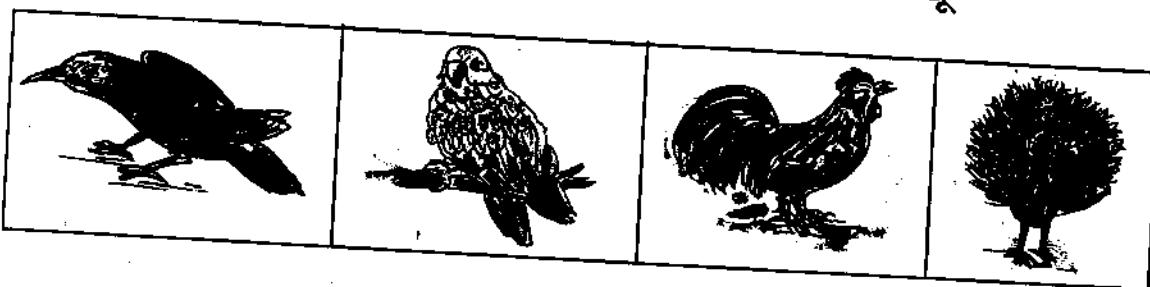
पाठ-5

मिथिलाक चिड़े

तितिर कबूतर लवा बटेरी ।
 सारस बगड़ा बाज बहेरी ॥
 कौआ मैना पपीहा मोर ।
 सारो सूगा हंस चकोर ॥
 गिध गरुड़ मइल दिघौंच ।
 बतख अदीन चातक सहरौच ।
 उदूक मैल सुजा चकोरी ।
 खंजनि मुरगी ओलपटोरी ॥

अभ्यास

1. एहि कवितामे मिथिलाक पक्षी सभकेँ चुनकिय बाजू
 (क) जे गामघरमे पाओल जाइछ ।
 (ख) जे बाध आ वोनमे पाओल जाइछ ।
 (ग) जे अपना सभक राष्ट्रीय पक्षी अछि ।
 (घ) जे आब दुर्लभ भेल जाइत अछि ।
2. चित्रमे बनल चिड़ेकेँ चिन्हू आ चित्रक नीचाँमे नाम लिखू



पाठ-6

गिनती लिखूँ

(क) १. ०

२. ००

३. ०००

४. ००००

५. ०००००

६. ००००००

७. ०००००००

८. ००००००००

९. ०००००००००

१०. ००००००००००००



अभ्यास

1. अंक लिखूँ

१. एक	२. दू	३. तीन	४. चारि	५. पाँच
-------	-------	--------	---------	---------

६. छओ	७. सात	८. आठ	९. नओ	१०. दस
-------	--------	-------	-------	--------

2. एकसँ दस अंक धरिक गिनती करू। अध्यापक अंक बाजथि आ नेना सभ ओकरा समवेतमे दोहराबथि।

3. नीचाँक कथा मे आयल संख्यावाचक शब्दके अंक मे लिखू

एकटा राजा छलाह । ओ बहुत गुणी छलाह । हुनक दरबार मे नओ गोटे
रहैत छलाह । ओ नवरतन कहबैत छलाह ।

पहिल छलाह पुरेहित । दोसर छलाह मंत्री । तेसर छलाह सेनापति । चारिम
छलाह खजांची । पाँचम छलाह राजकवि । छठम छलाह गबैया । सातम छलाह
भंडारी । आठम छलाह मुंशी आ नवम छलाह विष्ट्य ।

एहि तरहें राजा नवो रतनक सहयोग से राज पाट चलबैत छलाह ।

इकाई जाँच

1. के छलाह ?

पहिल छलाह

दोसर छलाह

तेसर छलाह

चारिम छलाह

पाँचम छलाह

छठम छलाह

सातम छलाह

आठम छलाह

नवम छलाह

2. खाली जगहके भर्त

(क) हुनक मे नओ गोटे रहैत छलाह ।

(ख) जे कहबैत छलाह ।

(ग) राजा नओ रतनक सँ राज पाट चलबैत
छलाह ।

3. (क) खयबाक वस्तुक नाम लिखू

.....

(ख) पहिरबा-ओढ़बाक वस्तुक नाम लिखू

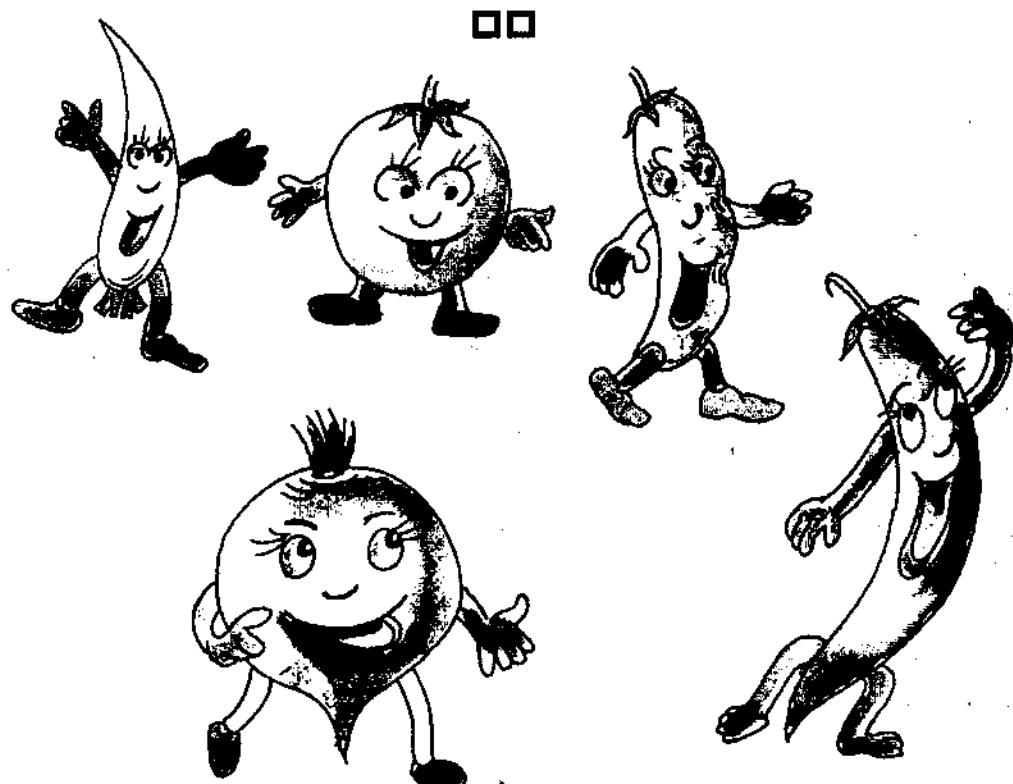
.....

(ग) खेलबाक वस्तुक नाम लिखू

.....

(घ) पढ़बा-लिखबाक वस्तुक नाम लिखू

.....

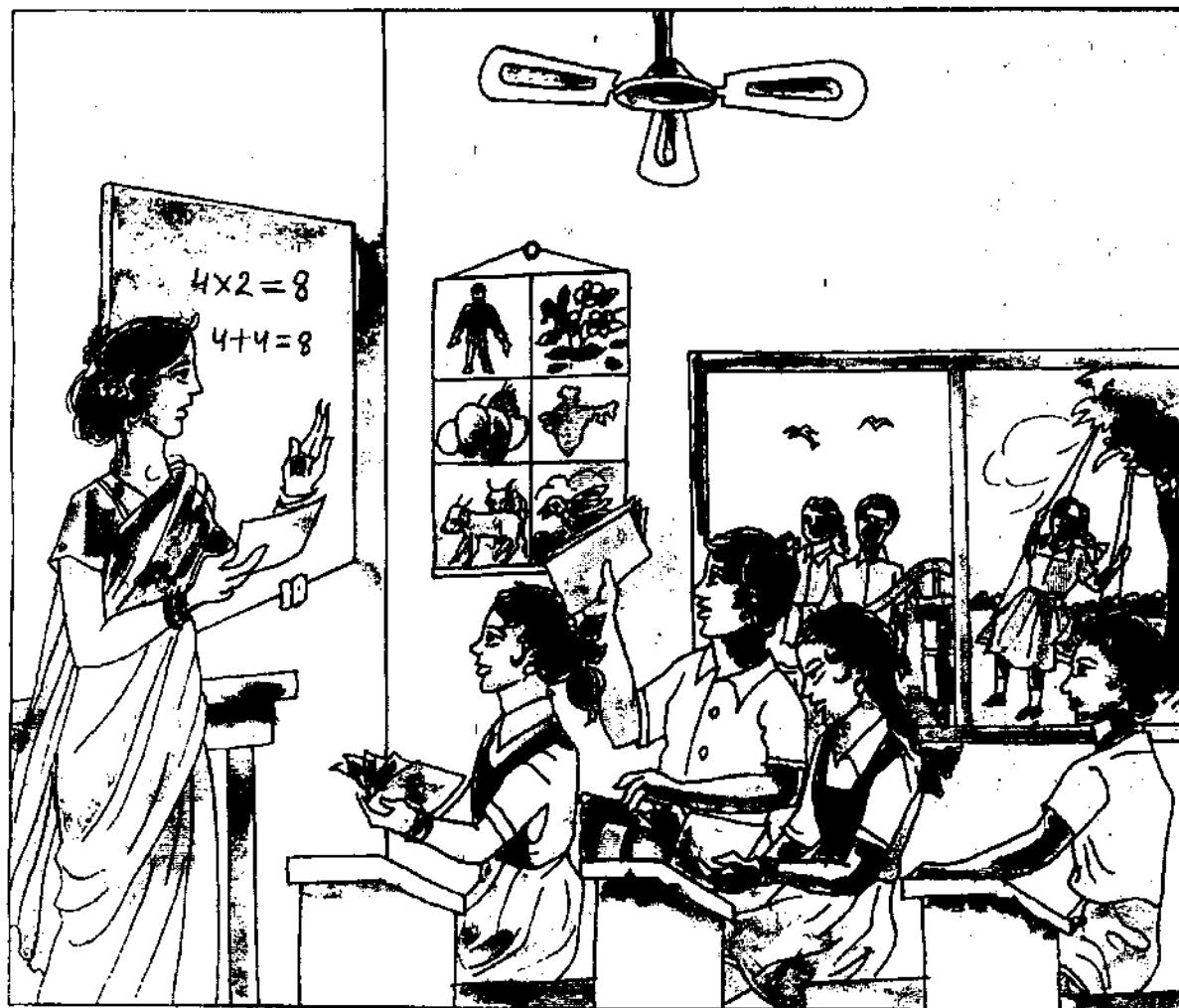


पाठ-७

विद्यालय परिसर

सम्पूर्ण पृष्ठमे विद्यालयक अध्यापन कक्षमे बनल चित्र

1. श्याम पट (ब्लैक बोर्ड) क आगों बैसल अध्यापिका नेना सभकें किछु कहैत ।
2. अलग-अलग मुद्रामे बैसल नेना सभ, बस्ता, पोथी आदिक संग ।
3. देवाल पर टाँगल किछु चार्टमे बनल चित्र
फल-फूलक, पशु-पक्षीक मानव शरीरक, कैलेण्डर
4. खिड़कीसँ बाहर झूला झूलैत, जल पीबैत नेना सभक चित्र ।



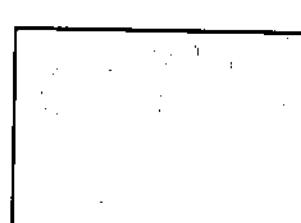
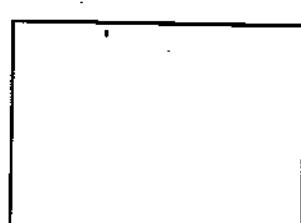
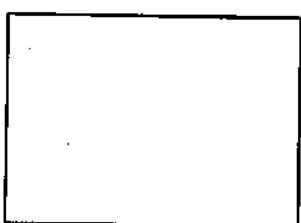
अभ्यास



मुनिया झूला झुलैत ककबासँ केस सीटैत थारीमे परसल चूड़ा-दही पजेबासँ बनल घर
बालिका आ एकटा आम

1. अध्यापक उपरका चित्रक विषय वस्तुसँ नेना लोकनिकेँ परिचित कराबथि ।
2. एक-एकटा चित्रक आधार पर वाक्य बनाबथि अध्यापक एक-एक वाक्य बाजथि आ नेना सभ दोहराबथि
 - (क) मुनिया झूला झुलैत अछि ।
 - (ख) ककबासँ सीटू केस ।
 - (ग) चूड़ा-दहीमे गारू आम ।
 - (घ) पजेबासँ बनल मकान ।
3. चित्रमे आयल वस्तु सभ कतय-कतय देखने छी ?

झूला, ककबा, चूड़ा-दही, आम, पजेबा ।
4. आम, ककबा आ पजेबाक चित्र बनाउ



गाछ-वृक्षक चित्र-



आमक गाछ (फड़ल) केराक गाछ (फड़ल) कटहरक गाछ (फड़ल)



लतामक गाछ (फड़ल)

पीपरक गाछ

बाँसक बीट

अभ्यास

1. अध्यापक नेनासभसँ एकाएकी गाछ दिस संकेत कय चिन्हाबथु एवं गाछक परिचय देथु।
 - (क) एहि चित्रमे आमक गाछ कोन अछि ?
 - (ख) कटहरक गाछ कोन अछि ?
 - (ग) केराक गाछ कोन अछि ?
 - (घ) बांसक बीट कोन अछि ?
2. फूलकै चिन्हू आ चित्रक नीचामे नाम लिखू-



- (क) कमलक फूल पानिमे फुलाइत अछि ।
(ख) कोकाक फूल मे फुलाइत अछि ।
(ग) गुलाबक फूल मे फुलाइत अछि ।
(घ) ओड्हुलक फूल मे फुलाइत अछि ।
(ङ) गेनाक फूल मे फुलाइत अछि ।

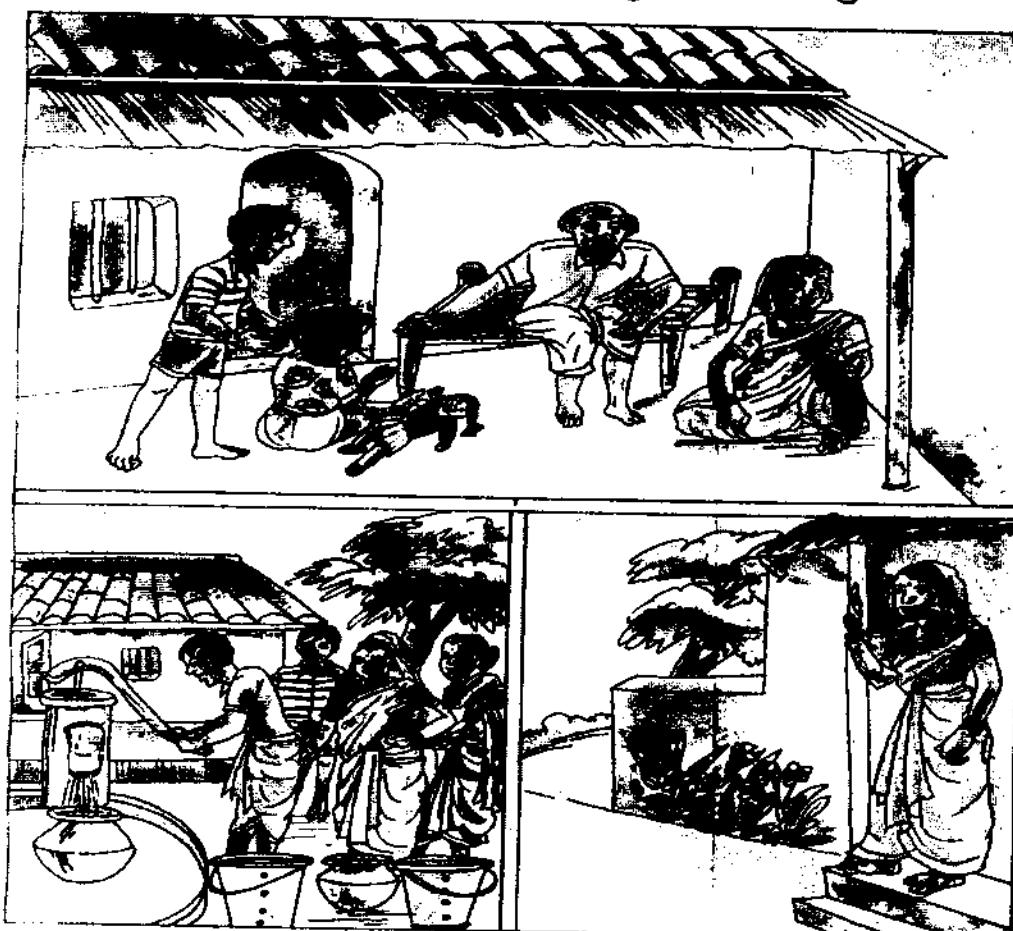
□□



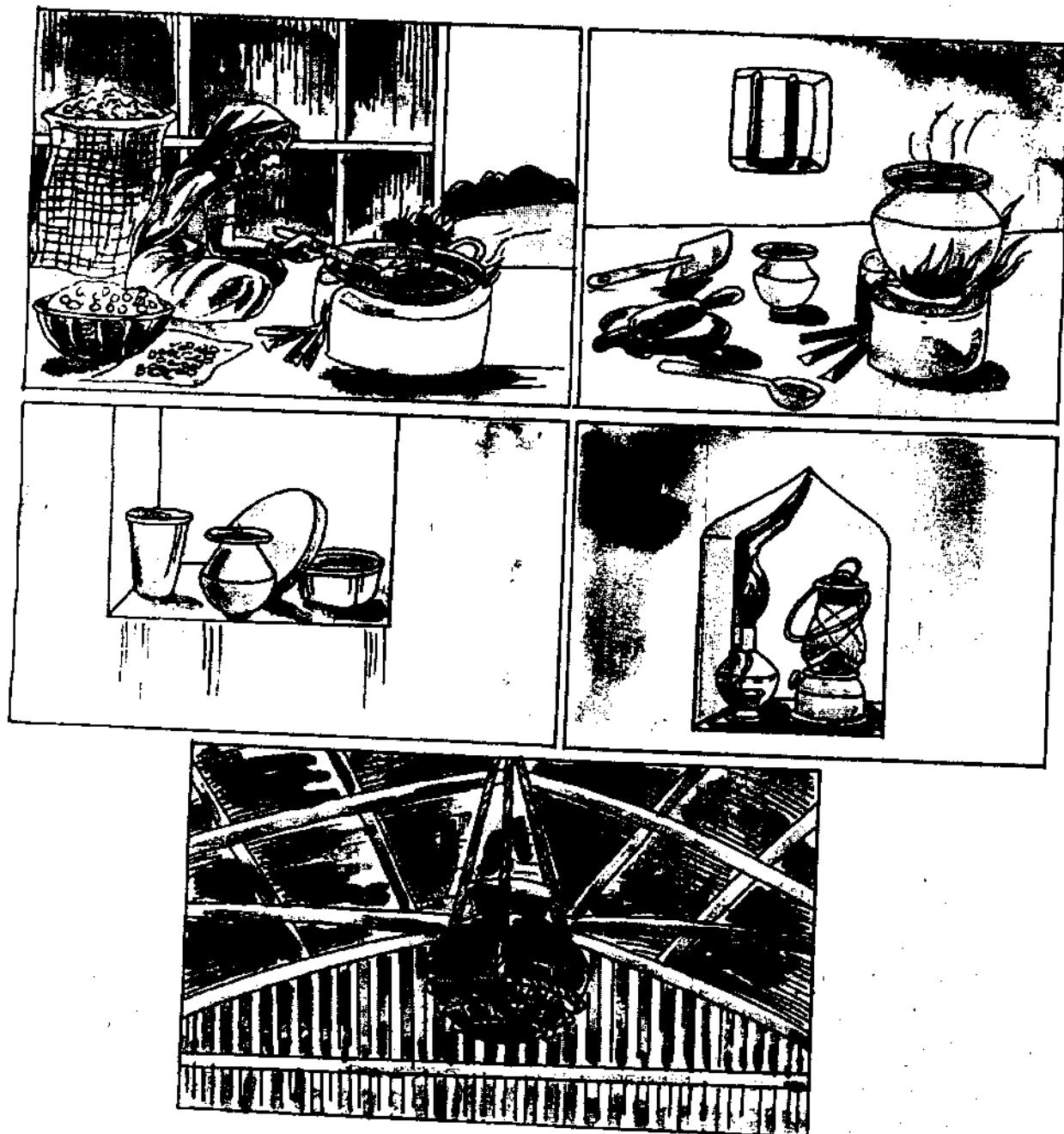
पाठ-४

घर-आँगन

1. घरक चित्र (छप्पर) बरामदा (ओसारा) ओसारा पर बैसल दादा आ दादी। आगाँमे बैसल नेना (बालक-बालिका)
2. घरक आगाँ एकटा गाछ, कल (नलकूप), धैल, बाल्टी, पानि भरैत लोक।
3. घरक आगाँ फूल-पातक गाछ तथा दुआरिधरि पहुँचबाक बाट।



1. भानस घर, भानस करैत भनसिया आ चुल्हि ।
2. चुल्हि पर राखल कोनो बासन । आगाँमे राखल लोहिया, छोलनी, करछु । चकला आ बेलना
3. देबालक ताख पर राखल गिलास, कटोरा, थारी, लोटा इत्यादि ।
4. ताख पर राखल दीप आ लालटेम ।
5. सीक पर राखल मटकुड़ी ।



अभ्यास

1. अध्यापक नेना सभसँ चिन्नक आधार पर प्रश्न पूछथि

(क) ओसारा पर केसभ बैसल अछि ?

(ख) कल पर के पानि भरैत अछि ?

(ग) नेना घरमे रहैत अछि आ चिड़े सभ ?

(घ) घरक आगाँ कोन-कोन फूलक गाछ ?

लगयबाक चाही ?

2. अध्यापक भनसाधरक बनल चिन्नमेसँ वस्तु सभक नाम पूछथि-

(क) चुल्हि पर कोन बासन राखल अछि ?

(ख) भनसियाक आगाँ कीसभ राखल अछि ?

(ग) देबालक ताख पर राखल वस्तुकेँ चिन्हू आ नाम कहू ।

(घ) सीक पर की राखल अछि ?

भनसाधरक किछु काज-

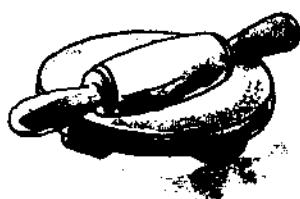
(क) हम हाँसू



छी ।

हम तरकारी छी ।

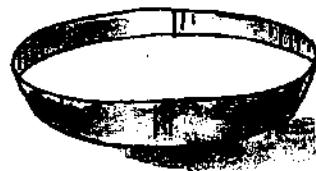
(ख) हम



छी ।

हम बेलैत छी ।

(ग) हम थारी



छी ।

एहिमे खाउ ।



(घ) हम लालटेम

छी ।

हम करैत छी

ककरासँ की काटब ?

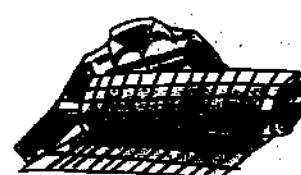
आम



भाँटा



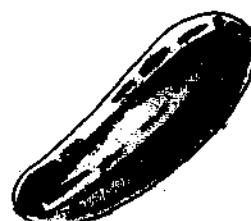
कपड़ा



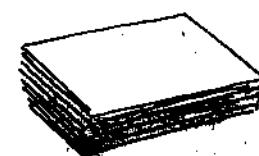
डोरि



खीरा



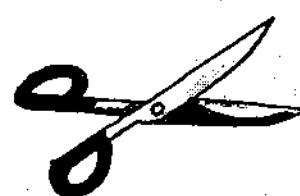
कागज



हाँसू



कैंची



पाठ-10
लताम (चित्र कथा)





दुनू नेना लतामके आधा-आधा बाँटिकय खाइत अछि ।

अभ्यास

1. चित्रक आधार पर कथा कहू ।
2. नीचाँ लिखल चित्रके क्रमसँ राखू ।



३. की कतय ।

लताम

१. गाछ तर

नेना

२. लताम पर

सुग्गा

३. गाछ पर

लुकखी

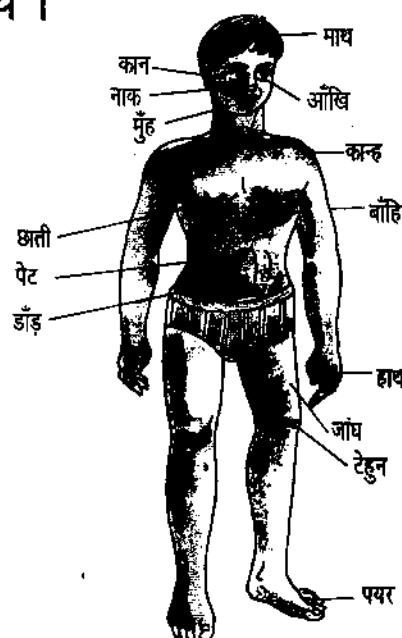
४. पाकल

□□

पाठ-१०

मनुकखक अंग

अध्यापक नेना सभके चित्रक आधार पर मनुकखक अंग सभक परिचय कराबथि । एकटा नेनाके आगो ठढ़ कय ओकर अंगके परिचय दोसर नेना सभसँ पूछथि ।



अध्याय

1. (क) मनुकखके एकटा माथ होइत अछि ।
 (ख) मनुकखके एकटा मुँह आ एकटा नाक होइत अछि ।
 (ग) मनुकखके दू टा आँखि, दू टा कान होइत अछि ।
 (घ) मनुकखके एकटा मुँह आ एकटा नाक होइत अछि ।
2. खाली जगहके भरु
 (क) मनुकखके दू टा होइत अछि ।
 (ख) मनुकखके एकटा होइत अछि ।

पाठ-11

पंचतंत्रक कथा

एक दिन एकटा खिखिर अपन शिकारक पाछाँ बहरायल । ओ खिखिर एकटा मुरगीघर लग पहुँचल । टाटक दोगसँ देखलक जे ओहिमे एकटा मुरगी उदास भेल बैसल अछि । खिखिर सोचलक-बिनु चलाकिए ई हाथ नहि लागत ।

जाँ आइ ई मुरगी नहि भेटत ताँ उपासे रहय पड़त । बड़ी काल धरि खिखिर सोचैत रहल । कोना एहि मुरगीकें अपन भोजन बनाबी ।

खिखिर हड्डबड़ा कय बाजल-मित्र मुरगी ! बहुत दिनसँ तोरासँ भेट नहि भेल छल । तोहर हालचाल पुछबाक हेतु बड़ी दूरसँ आयल छी ।

तोँ दुबरायल सेहो छह । कनेक बाहर अबितह ताँ तोहर नाड़ी देखि दितियह । हमरा बुझबामे अबैत अछि जे तोँ बहुत दिनसँ घरसँ बहरायल नहि छह ?

मुरगी कहलक—“भाइ खिखिर, एहिसँ बेसी साँचगप तोँ कहियो नहि कहने छलह ।

मुदा हम बहरा कय तोरालग नहि आबि संकैत छी ।

जौँ हम बहार भय तोरा लग आयब, ताँ तोँ हमरा मारि कय खा जयबह ।

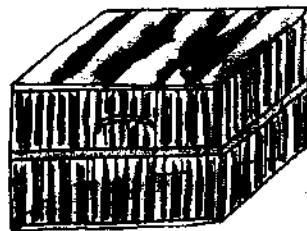
शिक्षा—अविश्वासी मित्रसँ सावधान रहू ।

अध्यास

1. (क) खिखिर कोन काजसँ घरसँ बहरायल ?



(ख) खिखिर शिकारक खोजमे कतय पहुँचल ?



(ग) मुरगी आ खिखिरक बीच कोन गप भेल ?



(घ) खिखिर कोन सच गप कहलक ?



(घ) मुरगी खिखिरक लग किएक नहि गेल ?



□ □

पाठ-12

चित्र-परिचय

हाथी

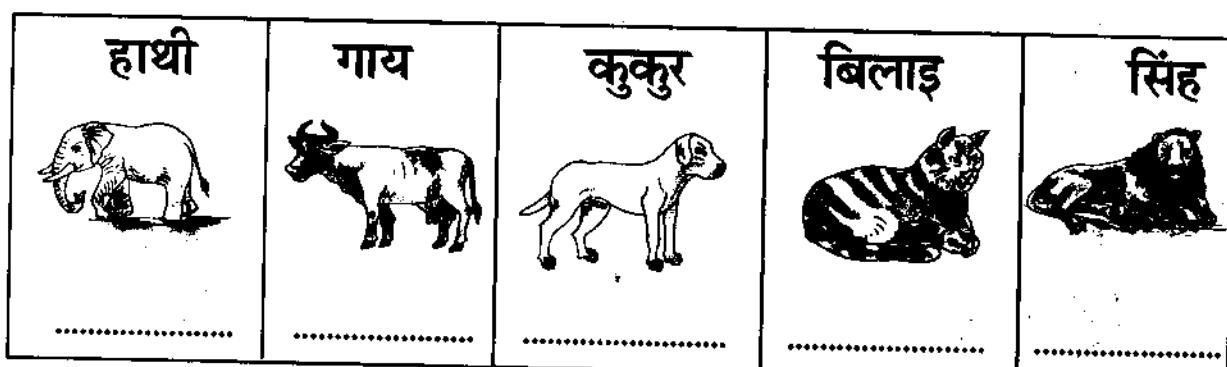
कुकुर

गाय

सिंह

बिलाइ

मूस



अभ्यास

1. चित्रक आधार पर अध्यापक पशुके चिन्हाबस्थि ।

- (क) चित्रक नीचाँमे पशुके चिन्ह आ नाम लिखू ।
- (ख) सभसँ पैघ पशुके चिन्ह आ नाम लिखू ।
- (ग) सभसँ छोट पशुके ताकू आ नाम लिखू ।
- (घ) सभसँ डेराओन (हिंसक) पशुके चिन्ह आ नाम लिखू ।
- (ङ) पालतू पशुके चिन्ह आ नाम लिखू ।

□□

दशमी मेला

- गोलू— दशमीमे कतय कतय गेलें ?
 टीकू— मेला गेलहुँ ।
 गोलू— की सभ देखलें ?
 टीकू— दुर्गाजी देखलहुँ । भूला पर भुललहुँ ।
 गोलू— मेलामे की सभ कीनलें ?
 टीकू— मधुर, सिलेट आ पेन्सिल ।
 गोलू— बस ।
 टीकू— नहि-नहि । एकटा आर चीज कीनलहुँ ।
 गोलू— की जल्दी कह ने ।
 टीकू— बल्ला आओर गेन ।
 गोलू— तखन तँ खूब मन लागत खेलाइ मे ।
 टीकू— हँ से तँ ठीके । मुदा एखन नहि ।
 गोलू— तँ कखन ?
 टीकू— स्कूलसँ पढ़ि कय आयब तखन ।
 गोलू— ठीक छै ।
 टीकू— ई कह जे तोँ पहिने बल्ला पकड़बें की हम ?

गोलू— से खेलय कालमे विचार करब ठीक ।

टीकू— ठीक छै । आब जल्दी-जल्दी स्कूल चल ।

X X X

गोलू— बड़ बढ़ियाँ बल्ला छौ ।

टीकू— गेन ने देख कतेक लाल छै ।

गोलू— ला पहिने हम बल्लासँ खेलाई । तोँ गेंद जा कय फेक ।

टीकू— ठीक छौ । तोँ तैयार रह । जँ छुटलौ तँ ‘आउट’ तोहर खेल खतम ।

गोलू— ठीक छै । कम जोरसँ गेन फेकिहें ।

टीकू— तैयार छें । ले पहिल गेन ।

गोलू— हे, छवका । छओ रन ।

टीकू— तोँ खूब जोरसँ मारै छें । ओतेक दूर उँच गेन चल गेलै ।

गोलू— हे ले दोसर गेन । चौका चारि रन । कमजोरसँ मार ने कोना गुड़कैत-गुड़कैत गेन दूर चल गेलौ ।

टीकू— हे ले तेसर गेन—खटाक । एहि बेर तोरा एके रन लेबय देलियौ । हम रोकि लेलियौ ।

गोलू— हे ले चारिम-‘आउट’ । हाथमे लोकि लेलियौ ।

टीकू— ले आब बल्ला । तोँ खेलेँ ।

गोलू— धीरेसँ गेन फेकिहें ।

टीकू— ठीक छौ । देखि कय मार । ले गेन पहिल ‘आउट’ । छुटि गेलौ ।

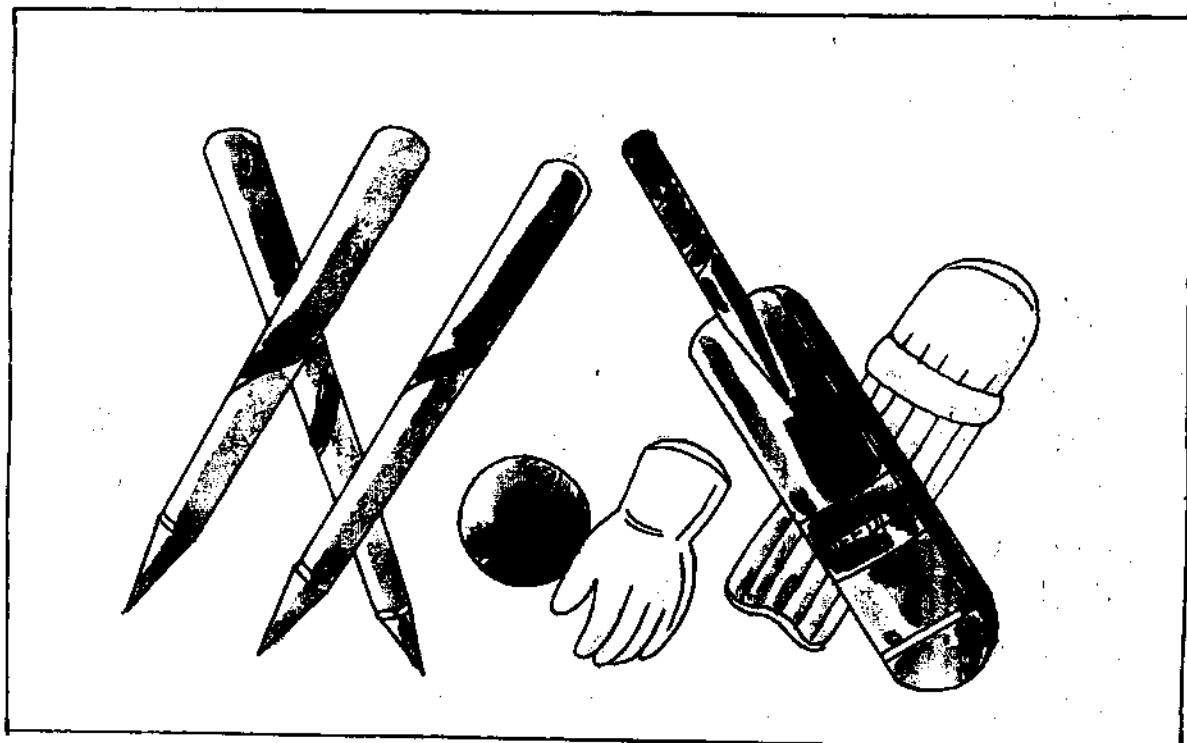
तोहर खेल आब खतम भेलौ ।

अध्यास

(क) क्रिकेट एक बेस लोकप्रिय खेल अछि । गाम हो वा नगर, सभ ठाम खेलायल जाइत अछि । अपना सभक गाम घरमे पहिने ई खेल गुल्ली-डंटाक रूपमे खेलाअल जाइत छल । आधुनिक क्रिकेट गुल्ली-डण्टाक बदलल रूप थिक । क्रिकेट खेलबाक अपन नियम होइत अछि । एहिमे दू दल होइत छैक । रन ओ बिकेट सँ एकर गिनती होइत अछि । अधिक अंक पओनिहार दल विजयी होइत अछि ।

(ख) बल्ला, गेन, बैटक ।

□□



लकड़िहारा

कमल गरीब नेना छल । ओ सभ दिन जंगलसँ जारनि काटि अनैत
छल । ओकरा बेचि, भोजनक ओरिआओन करैत छल । एक दिन कमल
जंगलमे जारनि काटि रहल छल । ओकर हाथसँ कुड़हरि छूटि कय
पोखरिमे खसि पड़लै । ओ पानीमे डुबकी लगा खूब हथोड़िया देलक ।
मुदा ओकरा कुड़हरि नहि भेटलै ।

कमल पोखरिक महार पर उदास बैसल छल । तखने एकटा
बालक आयल । ओ वन देवता छल । ओ कमलसँ उदासीक कारण
पुछलनि ।

वनदेवता पानिमे डुबकी मारि पहिने सोनाक कुड़हरि बहार कयलनि ।
ई देखि कमल ओ कुड़हरि नहि लेलक । पुनः वन देवता डुबकी लगा
चानीक कुड़हरि बहार कयलनि । कमल ओहो नहि लेलक ।

कमल बाजल-हमर कुड़हरि लोहाक छल । हम बहुत गरीब छी ।
हमरा लग सोना-चानीक कुड़हरि कतय सँ आओत । ताहि पर वनदेवता
फेर डुबकी मारि एकटा लोहाक कुड़हरि बहार कयलनि ।

ई देखि कमल खुशीसँ नाचि उठल । अपन कुड़हरि लय लेलक ।

कमलक इमानदारी पर प्रसन्न भय कय वनदेवता ओकरा ओहो दुनू
कुड़हरि दय देलथिन । ओकर गरीबी दूर भय गेलै । ओ सभ हँसी-खुशी
रहय लागल ।



अभ्यास

बाजि कय पढू आ लिखू
कमल गरीब नेना छल ।

.....

कमल

.....

ओकर हाथसँ कुड़हरि खसि पड़लै ।

.....

ओकर

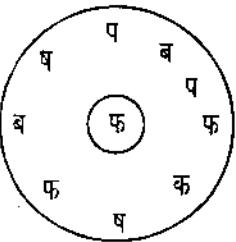
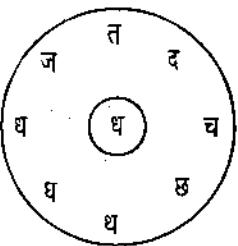
हम बहुत गरीब छी

अपन कुडहरि लय लेलक ।

ओकर गरीबी दूर भय गेलै ।

अभ्यास

1. बीचमे लिखल अक्षरके समान अक्षरसे मिलाउ



पाठ-15

फूलक छागड़ा

हमर नामसँ कौआ पोसब
जौं हम बाजी फूसि ।
सत्ते, राति गुलाब बजै छल
मधुरी लड़लक दूसि ॥

हम दुरगाजीकें बड़ प्रिय छी
नितरायल गुलाब ।

नहि, हमरासँ बेसी प्रिय नहि
मधुरी भय गेल लाल ॥

लाले तों आ लाले हम छी
तखन किएक अड़ारि

मुसुकि गुलाब फुला गेल भोरे
मानि लेलक ओ हारि ॥

लाजें मधुरी खसलि भूमि पर
हमर एहन ने बानि ।

जौं नहि बजितहुँ मुह लागल तँ
 की भ' जइतै हानि ॥

 सजा लेलनि तखने दाइ जा कय
 फुलडालीमे फूल ।

 पूजा कयलनि आँजुरमे लय
 रहू मातु अनुकूल ॥

अध्यास

1. निचाँ देल गेल शब्दसँ कविताकेँ पूरा करु
 (माधुरी, कौआ, हारि, गुलाब, बड़)
 (क) हमर नामसँ पोसब ।
 (ख) सत्ते राति बजै छल ।
 (ग) लड़लक दूसि ।
 (घ) हम दुरगाजीकेँ प्रिय छी ।
 (ङ) मानि लेलक ओ ।
2. निचाँक शब्द सभसँ वाक्य बनाउ
 (क) कौआ— कौआ होइत अछि ।
 (ख) गुलाब— गुलाब होइत अछि ।
 (ग) मधुरी— मधुरी फूल होइत अछि ।
 (घ) फुलडालीमे फूल राखू ।

□□